

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ребковец Ольга Александровна
Должность: И.И. Прошина
Дата подписания: 26.05.2023 10:05:51
Уникальный программный ключ:
e789ec8739030382afc5ebff702928adf1af5cfb

ОПОП

СМК-РПД-В1.П2-2023

Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО

Министерство науки и высшего образования РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры педагогики
«20» апреля 2023 г., протокол № 9
зав. кафедрой педагогики
И.И. Прошина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.01 ФОРМИРОВАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

44.03.01 «Педагогическое образование»

Направленность (профиль) подготовки:

«Физическая культура» на базе СПО

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: заочная

Курс 3 Семестр 5

Курсовая работа: нет

Зачет: 5 семестр

Год набора - 2023

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 « <i>Формирование толерантности в современной школе</i> » для направления подготовки 44.03.01 « <i>Педагогическое образование</i> », профиль подготовки « <i>Физическая культура</i> » на базе СПО	

Рабочая программа составлена с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 121, зарегистрированным в Минюсте России 15.03.2018 г. № 50362 (далее ФГОС ВО).

Разработчик: доцент кафедры педагогики О.В. Башун

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)
8. Перечень вопросов на зачет
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение
10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
11. Материально-техническая база

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины – освоение обучающимся профессиональных компетенций формирования политической, этнической и религиозной толерантности школьников в педагогическом процессе на определенной образовательной ступени посредством получения теоретических знаний в области воспитания толерантности, практических умений и навыков, позволяющих решать профессиональные задачи по формированию у воспитанников толерантного сознания, отношения и поведения.

Задачи освоения дисциплины:

1. Достижение профессионального понимания духовных, институциональных, ценностно-нормативных факторов формирования современных форм толерантности.
2. Формирование теоретических представлений о содержании толерантности как социально-психологического и педагогического феномена.
3. Приобретение профессиональной компетентности в отношении проблем ксенофобии, нетерпимости, агрессии и других проявлений конфликтности на этнической и конфессиональной почве.
4. Формирование навыков диагностики толерантности и умения применять методы психологического консультирования в области этнической и религиозной толерантности.
5. Освоение гуманитарных технологий, направленных на формирование толерантного сознания и поведения в социуме.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Часть, формируемая участниками образовательных отношений. ФТД. Факультативы. Дисциплина изучается на 3 курсе, в 5 семестре.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки: УК-3; УК-5; ПК-1

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК 3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. УК 3.2. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, свою роль в команде которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

		<p>этническому или религиозному признаку, социально незащищённые слои населения и т.п.).</p> <p>УК 3.3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p> <p>УК 3.4. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды.</p>
Межкультурное взаимодействие	<p>УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>УК 5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>УК 5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>УК 5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учётом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>
	<p>ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.</p>	<p>ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предмета; научно-теоретические основы предметной области; основные технологии предметной области.</p> <p>ПК-1.2 Формулирует цели и задачи преподавания по предмету в соответствии с требованиями ФГОС и учётом особенностей обучающихся, в</p>

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

		<p>том числе с особыми образовательными потребностями; подбирает и применяет адекватные поставленным целям и задачам современные научно обоснованные средства и методы и формы обучения, технологии воспитания обучения; организует и осуществляет контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения предметной области.</p> <p>ПК-1.3</p> <p>Владеет навыками отбора учебного содержания занятий по предмету для реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС; навыками организации и проведения занятий по предмету, а также оценки их эффективности в соответствии с требованиями ФГОС, содержанием действующих программ и спецификой контингента занимающихся; навыками использования профессиональной терминологии, речи и жестикуляции в процессе занятий.</p>
--	--	---

4.Содержание дисциплины

МОДУЛЬ 1

Сущность и содержание формирования межнациональной толерантности в современной школе

Тема 1. Толерантность как социальный, духовный и педагогический феномен

Понятие толерантности. Виды толерантности (политическая, этническая, религиозная). Значимость толерантности для современного общества. Понятие интолерантности и ее последствий. Понятие педагогики толерантности. Цели и задачи педагогики толерантности. Принципы педагогики толерантности. Современные исследования в области педагогики толерантности. Социально-психологические механизмы формирования интолерантности: группоцентризм, стереотипизация, социальная каузальная атрибуция. Формы существования интолерантных отношений: гипертрансформации этнической и религиозной идентичности, негативные стереотипы, предрассудки, социальные фобии.

Правовые документы, регламентирующие внедрение идей педагогики толерантности в практику: «Декларация принципов толерантности», «Федеральная программа по

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

профилактике экстремизма и терроризма), «Конституция РФ», «Конвенция о правах ребенка», «Декларация прав человека».

Тема 2. Толерантность как составляющая педагогической культуры учителя

Профессиональная компетентность современного педагога в решении задач формирования политической, этнической и религиозной толерантности школьников в педагогическом процессе на определенной образовательной ступени.

Компоненты педагогической толерантности: доброжелательность, внимательное отношение к другому, бесконфликтное общение, эмпатические способности, общительность, педагогическое сотрудничество, умение слушать, коммуникативная толерантность, диалогическое мышление, самопринятие и принятие других.

Возможные приемы саморазвития педагогической толерантности.

Границы толерантности.

Тема 3. Проблемы толерантности в детской среде

Развитие толерантности у детей разных возрастных групп.

Проблема толерантности в отношениях родителей и детей. Способы ее решения (тренинг «Семейный лад»).

Ребенок в социальном пространстве школы: толерантность и интолерантность в принятии социально-ролевых позиций. Своеобразие социально-ролевой позиции ученика в учебной деятельности: отношения к правилам поведения в школе, к учебным действиям и требованиям, к учебной деятельности, к учителю, к одноклассникам в процессе учебной деятельности. Свобода выражения на уроке. Нормативные аспекты регуляции поведения и проблемы толерантности в социальном пространстве школы. Процесс адаптации учащихся к образовательному пространству и проблемы толерантности.

Проявление гендерной толерантности у детей разных возрастных групп. Особенности влияния гендерных стереотипов на взаимодействие со сверстниками в младшем школьном, подростковом, юношеском возрастах.

Особенности межнациональной толерантности, формирование этнического самосознания школьников. Проявления интолерантности в детской среде и ее особенности; межнациональные межличностные конфликты, насилие над другими и т. д.

Тема 4. Содержание формирования толерантности в системе современного поликультурного образования. Понятие поликультурного образовательного пространства: подходы к организации педагогической деятельности. Понятие межэтнической толерантности и культуры межнационального общения как одного из важнейших (базовых) компонентов содержания воспитания толерантности. Этнокультура в системе современного образования, ее педагогический потенциал.

МОДУЛЬ 2

Педагогическое обеспечение процесса формирования толерантности у детей в условиях современной системы образования

Тема 5. Формы, методы и приемы формирования толерантности в системе современного поликультурного образования. Понятие формы, метода и приема в педагогике. Технологии диагностики толерантности на уровне личности. Технологии диагностики толерантности на групповом и межгрупповом уровне. Технологии формирования толерантности с помощью социально-психологического тренинга. Методы воспитания толерантности: беседа, дискуссия, пример, поощрение, социальная проба,

Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО

анализ воспитывающих ситуаций, метод педагогической драматургии, метод убеждения, метод внушения и др. Приемы: ролевая маска, микрофон по кругу, непрерывная эстафета мнений, эстафета на заданную тему и др. Формы воспитания толерантности: беседы, диспуты, КТД, игровые программы, классные часы и др.

Тема 6. Концептуальное и программное обеспечение педагогики толерантности.

Становление и развитие педагогики толерантности. Исследования отечественных ученых в данной области В. А. Тишкова, А. Г. Асмолова, Г. В. Безюлевой, Г. М. Шеламовой, А. М. Байбакова, В. В. Шалина, С. Д. Сивачок, В. С. Кукушина, З. Ф. Мубиновой и др. Подходы отдельных ученых к проблеме формирования толерантности (В. А. Тишков – толерантность как социальная норма, социальная ценность и принцип межличностного взаимодействия; З. Ф. Мубинова - толерантность как межнациональное терпимое, «принимающее» отношение и т. д.).

Подходы к процессу формирования толерантности у школьников ярославских ученых (М. И. Рожков, Л. В. Байбородова).

Понятие концепции и программы, их общие и отличительные признаки. Характеристика концепции воспитания толерантности М. И. Рожкова, программ: «Учимся толерантности» (С. Д. Сивачок), «Программы информационно-психологического просвещения педагогического коллектива в области педагогического общения», (Г. В. Безюлева, Г. М. Шеламова), программы тренинга «Толерантность как основа корректного, бесконфликтного общения» (Г. В. Безюлева, Г. М. Шеламова), программы факультатива «Толерантное общение как норма жизни» для учащихся (Г. В. Безюлева, Г. М. Шеламова), тренинга толерантности для подростков «Жить в мире с собой и другими» (Г. У. Солдатова, Л. А. Шайгерова, О. Д. Жарова), уникальных программ из пособия В. С. Кукушина «Воспитание толерантной личности в поликультурном социуме».

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

5. Тематическое планирование

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
2	Педагогическое обеспечение процесса формирования толерантности у детей в условиях современной системы образования	2	4	0	66	72
	Всего	2	4	0	66	72

Тематический план

Модуль 1

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Лекции		
2	Тема 2. Толерантность как составляющая педагогической культуры учителя	2	УК-3; УК-5; ПК-1
	Практические занятия (семинары)		
1	Тема 1. Толерантность как социальный, духовный и педагогический феномен	2	УК-3; УК-5; ПК-1
2	Тема 2. Толерантность как составляющая педагогической культуры учителя	2	УК-3; УК-5; ПК-1
	Самостоятельная работа		
1	Тема 1. Толерантность как социальный, духовный и педагогический феномен. 1.1. Толерантность как социальный феномен.	4	УК-3; УК-5; ПК-1
2	Тема 2. Толерантность как составляющая педагогической культуры учителя.	6	УК-3; УК-5; ПК-1
3	Тема 3. Проблемы толерантности в детской среде. 3.2. Гендерная толерантность.	4	УК-3; УК-5; ПК-1
3	Тема 3. Проблемы толерантности в детской среде. 3.1. Межэтническая толерантность.	4	УК-3; УК-5; ПК-1

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

3	Тема 3. Проблемы толерантности в детской среде. 3.4. Политическая толерантность.	4	УК-3; УК-5; ПК-1
3	Тема 3. Проблемы толерантности в детской среде. 3.3. Интолерантность	4	УК-3; УК-5; ПК-1
3	Тема 3. Проблемы толерантности в детской среде. 3.5. Религиозная толерантность.	4	УК-3; УК-5; ПК-1
4	Тема 4. Содержание формирования толерантности в системе современного поликультурного образования. Тема 4. 1. Различные подходы к формированию толерантности у школьников.	4	УК-3; УК-5; ПК-1
4	Тема 4. Содержание формирования толерантности в системе современного поликультурного образования. Тема 4. 2. Моделирование элементов собственной программы по формированию толерантности школьников.	4	УК-3; УК-5; ПК-1
5	Тема 5.1. Формы формирования толерантности в системе современного поликультурного образования.	4	УК-3; УК-5; ПК-1
5	Тема 5.2. Методы формирования толерантности в системе современного поликультурного образования	4	УК-3; УК-5; ПК-1
5	Тема 5.3. Технологии формирования толерантности с помощью социально-психологического тренинга	4	УК-3; УК-5; ПК-1
6	Тема 6.1. Становление и развитие педагогики толерантности.	4	УК-3; УК-5; ПК-1
6	Тема 6.2. Исследования педагогики толерантности	4	УК-3; УК-5; ПК-1
6	Тема 6.3. Сравнительный анализ подходов отдельных ученых к проблеме формирования толерантности.	4	УК-3; УК-5; ПК-1
6	Тема 6.4. Концептуальное и программное обеспечение педагогики толерантности. Характеристика концепции воспитания толерантности М. И. Рожкова.	4	УК-3; УК-5; ПК-1

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

6. Самостоятельная работа

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выступление по вопросам семинарских занятий, выполнение практических заданий (*при наличии*).

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- решение задач;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий.

6.1. Планы семинарских (практических, лабораторных) занятий

Практическое занятие

Тема 1. Толерантность как социальный, духовный и педагогический феномен

План:

1. Актуализация опыта переживания дискриминации по признаку (деловая игра)
2. Моя победа над дискриминацией (деловая игра)
3. Мир без этнического неравенства (проект)

АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПЫТА ПЕРЕЖИВАНИЯ ДИСКРИМИНАЦИИ ПО ПРИЗНАКУ ЭТНИЧНОСТИ ИЛИ РАСЫ

Цель - осознание имеющегося опыта дискриминации по признаку этнической или расовой, конфессиональной принадлежности, разрядка связанных с дискриминацией чувств, получение эмоциональной поддержки.

Время – 30–40 мин.

Материалы: часы или таймер для контроля за временем.

Подготовка ведущего: знание основных понятий переоценочного консультирования Х. Джекинса, навыки и опыт индивидуального психологического консультирования в рамках гуманистической парадигмы.

Процедура:

Этап 1. Ведущий обсуждает с участниками понятия «подавление», «дискриминация», «дискриминация по признаку этничности или расы», просит привести примеры такой дискриминации, спрашивает, какие чувства испытывает человек в подобной ситуации.

Этап 2. Участникам предлагается в парах выполнить упражнение, для чего они распределяют роли «клиента» и «консультанта». «Клиент» вспоминает и рассказывает своему «консультанту» о ситуациях, когда ему или ей приходилось сталкиваться с дискриминацией по признаку этничности или расы (это может быть как личный опыт, так и истории, связанные со знакомыми, друзьями, родственниками). По истечении 7 минут студенты меняются ролями.

Этап 3. Студенты собираются вместе и рассказывают по одному случаю дискриминации по признаку этничности на большом круге.

Этап 4. Общее обсуждение. Студенты делятся своими впечатлениями от выполнения упражнения, говорят о том, что дала им подобная работа.

Комментарии

Перед выполнением упражнения в парах важно напомнить участникам основные правила, выполнение которых необходимо для поддержания атмосферы психологической безопасности: «консультант» только слушает своего клиента, не дает советов, не перебивает, принимает его или ее безоценочно, относится к клиенту с полным вниманием. Выполнение упражнения иногда вызывает определенное сопротивление участников, которое может проявляться в том, что никакие случаи «не вспоминаются», поэтому здесь важно соблюдать временной регламент, не меняться ролями раньше времени, в отведенные семь минут человек может просто помолчать. Однако обычно во время выполнения задания на большом круге какую-то ситуацию, связанную с подавлением по признаку этничности, могут вспомнить уже все участники. При обсуждении упражнения важно отметить, что подавление зачастую настолько прочно входит в нашу жизнь, что мы даже не замечаем, что подвергаемся дискриминации. Поэтому само осознание того, что данная ситуация ненормальна – это большой шаг вперед. Чтобы участники не слишком глубоко погружались в тяжелые чувства во время выполнения упражнения, о случаях дискриминации им предлагается рассказывать «легким тоном».

МОЯ ПОБЕДА НАД ДИСКРИМИНАЦИЕЙ

Цель - работа с чувствами беспомощности, возникающими в связи с дискриминацией по признаку расы или этничности.

Время – 30–40 мин.

Материалы: часы или таймер для контроля за временем.

Подготовка ведущего: знание основных понятий переоценочного консультирования Х. Джекинса, навыки и опыт индивидуального психологического консультирования в рамках гуманистической парадигмы.

Процедура:

Этап 1. Ведущий обсуждает с участниками вопрос о том, как мы реагируем на ситуации дискриминации по признаку этничности, всегда ли можем им противостоять, что нам мешает отстаивать свои права. Ведущий напоминает, что на самом деле позитивный опыт противостояния дискриминации есть у каждого человека, и об этом опыте необходимо помнить, это наши важнейшие внутренние ресурсы.

Этап 2. Участникам предлагается в парах выполнить упражнение, для чего они распределяют роли «клиента» и «консультанта». «Клиент» вспоминает и рассказывает своему «консультанту» о ситуациях, когда ему или ей удалось успешно противостоять подавлению по признаку этнической или расовой принадлежности, случаи своей победы над дискриминацией. Об этих случаях нужно рассказывать подробно, с гордостью, радостным тоном, каждая история заканчивается фразой «Это была моя победа, я горжусь этим». «Консультант» помогает «клиенту» поддерживать победный тон. По истечении 7 минут участники меняются ролями.

Этап 3. Участники собираются вместе и рассказывают об одной из своих побед на большом круге. Группа радостно встречает каждую историю, поддерживая рассказчика аплодисментами.

Этап 4. Общее обсуждение. Участники делятся своими впечатлениями от выполнения упражнения, говорят о том, что дала им подобная работа.

МИР БЕЗ ЭТНИЧЕСКОГО НЕРАВЕНСТВА

Цель – осознание возможности выхода за пределы этнических стереотипов

Время – 40–50 мин.

Материалы: листы ватмана, наборы цветных карандашей, фломастеров или маркеров (по числу малых групп).

Подготовка ведущего: владение знаниями по психологии этнических отношений, навыки использования активных методов обучения.

Процедура:

Этап 1. Участники разбиваются на малые группы по 4–6 человек. Каждой группе предлагается помечтать о мире, в котором не существует этнического неравенства, дискриминации, подавления по признаку расы и других видов дискриминации. Группа создает проект, модель такого мира и представляет эту модель на листе ватмана. На работу в малых группах отводится по 15–20 минут.

Этап 2. Презентация работ малых групп. Каждая малая группа представляет свой проект и рассказывает о нем всем остальным участникам, которые могут задавать вопросы.

Этап 3. Общее обсуждение. Участники делятся своими впечатлениями от выполнения упражнения.

Практическое занятие

Тема 2. Толерантность как составляющая педагогической культуры учителя

План: проведение тренинга «Все мы разные, но мы все вместе»

Цель: стимулировать потребность в самопознании и познании особенностей окружающих, сформировать представления о «факторе объединения» данной группы, толерантность к себе и к одноклассникам.

I. Разминка

Упражнение «мировое приветствие»

Приветствовать одноклассников без слов принятыми в различных странах способами:

- Россия – объятие и трехкратное лобызание поочередно в обе щеки.
- Китай – легкий поклон со скрещенными на груди руками.
- Франция – рукопожатие и поцелуй в обе щеки.
- Индия – легкий поклон, ладони вытянуты по бокам.
- Япония – легкий поклон, руки и ладони вытянуты по бокам.
- Испания – поцелуй в щеки, ладони лежат на предплечьях партнера.
- Германия – простое рукопожатие и взгляд в глаза.
- Малайзия – мягкое рукопожатие обеими руками, касание только кончиками пальцев.
- Эскимосская традиция – потереться друг о друга носами.

Упражнение «Изменяющаяся комната»

Передвигаться по комнате и реагировать на ее «изменения». При этом реагировать надо так, как человек обычно поступает в подобных ситуациях. Вся комната залита ярким оранжевым светом, свет повсюду – на стенах, на полу. А сейчас в комнату заходит страшный, ужасный Франкенштейн. Наступает темнота. Вдруг ужасы исчезают, сквозь окно пробивается лучик света, постепенно становится светлее, но вы замечаете, что комната наполнена жвачкой, липкой, сладкой. Вы пробираетесь сквозь нее... А теперь пошел серый дождь. Все вокруг стало мокрым и печальным.

II. Основная часть.

Упражнение «Я – хороший, ты – хороший»

Участники находятся в кругу, у ведущего в руке мяч. Ведущий подбрасывает мяч вверх и называет свое положительное качество, начинающееся на первую букву имени. Затем кидает мяч другому и называет положительное качество этого человека, начинающееся на первую букву его имени. Мяч должен побывать у всех.

- Какие чувства вы испытывали, когда мяч оказался у вас в руках и было необходимо назвать свое положительное качество?
- Какие чувства испытали, когда вы делали комплимент другому?
- Какие чувства испытывали, когда комплимент сделали вам?

Упражнение «Никто не знает...»

Участники бросают друг другу мяч со словами: «Никто из нас не знает, что (или у меня)...» .

- Было ли задание сложным и почему?
- Узнали ли вы о других что-то новое?

Упражнение «Рюкзачок успеха»

Ведущий объясняет участникам, что для того, чтобы в жизни добиться успеха, нужно уметь, прежде всего, правильно общаться с людьми. Но это очень сложно. Общение с другими людьми требует наличия у человека разных качеств.

Педагог предлагает бакалаврам собрать «рюкзачок успеха». Для этого каждый бакалавр на отдельном листочке записывает два качества: первое помогает ему добиться успеха в общении, а второе – мешает. Затем все листочки подписываются и собираются в один яркий рюкзачок. Далее работа может проходить по одному из вариантов.

I вариант – педагог по одному листочку достает из рюкзака, зачитывает написанное, а бакалавры определяют «обладателя» этих качеств;

II вариант – рюкзачок открывается через небольшой отрезок времени, и происходит анализ изменений в каждом бакалавре: остались ли хорошие качества, смог ли бакалавр избавиться от плохих.

- Что показалось сложным в этом упражнении?
- Кем считаете себя – пессимистом или оптимистом?
- Что вы понимаете под словом «успех»?
- Как вы собираетесь развивать свои положительные качества и бороться с отрицательными?

Упражнение «Объединялка»

Отставляются в сторону стулья и столы, чтобы участники могли свободно ходить по помещению. На время игры для каждого раунда понадобятся по четыре больших листа

бумаги (формат А3) и скотч. Необходимо прикрепить в четырех углах комнаты листы бумаги и написать на них названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый). Листы крепятся на видных местах.

Члены группы становятся на середину комнаты. Объясняется, что в ходе игры участники смогут лучше узнать друг друга. Сначала все ходят по комнате, затем каждый останавливается у того листа бумаги, который кажется ему самым подходящим. Все участники, собравшиеся в одном углу, рассказывают друг другу, почему они выбрали именно этот цвет. Каждый должен запоминать всех, кто находится в том же углу (3 минуты). Во втором раунде можно написать на новых листах четыре времени года. В третьем раунде можно использовать названия четырех музыкальных инструментов, например: скрипка, саксофон, арфа, барабан. В четвертом, возможно, нарисовать на бумаге геометрические фигуры (по одной на каждом листе), например, треугольник, квадрат, круг и фигуру неправильной формы. После каждого раунда игроки собираются в середине комнаты. Порядок игры соблюдается четко: участники должны останавливаться возле того места бумаги, надпись на котором нравится им больше всего. При этом они запоминают всех остановившихся рядом. В конце игры подведите итоги, задав участникам следующие вопросы:

- Какие участники чаще всего оказывались в одной и той же группе?
- Какие игроки оказались в одной группе редко или вообще ни разу?
- Что интересного каждый из вас узнал о других членах группах?

Упражнение «Сменяющиеся команды»

Отставить в сторону стулья и столы, чтобы участники могли свободно ходить по помещению. Понадобится свисток (или колокольчик). Дается сигнал (свистните или позвоните в колокольчик) и произносится команда, например, «Четверки!». Это означает, что игроки должны как можно быстрее образовать группы по четыре человека в каждой. Как только команды появились, называется действие, которое должны выполнить игроки, например, «пожмите каждому руку и представьтесь друг другу», затем подается следующий сигнал. Необходимо следить за тем, чтобы каждый раз по сигналу образовывались новые команды. Предлагаются новые действия, интересные темы. Основная идея игры заключается в том, чтобы участники все время находились в движении, общались и разговаривали с как можно большим количеством людей.

Возможные варианты раундов представлены ниже:

- «Тройки!» – участники берутся за руки и рассказывают друг другу, какие запахи им особенно нравятся;
- «Шестерки!» – игроки выставляют вперед правое плечо, каждый говорит о том, что умеет хорошо делать;
- «Четверки!» – все члены команды поднимают руки над головой и сообщают о месте своего рождения;
- «Пятерки!» – игроки поднимают брови, каждый говорит о том, кого считает лучшим из мужчин или прекраснейшей из женщин;
- «Семерки!» – попытавшись пошевелить ушами, члены группы рассказывают друг другу о звуках, которые им приятно слышать;
- «Двойки!» – игроки хлопают себя по плечу и вслух вспоминают свои достижения за прошлый год;
- «Восьмерки!» – каждый участник, почесав подбородок, задает какой-нибудь волнующий его вопрос.

В конце занятия игроки собираются в середине комнаты, выстраиваются и обхватывают за талию стоящих рядом. Ведущий предлагает всем сделать шаг вперед, чтобы круг стал настолько тесным, насколько это возможно, и громко крикнуть: «А–а–а!»

Варианты.

Можно не предлагать сменяющим друг друга командам выполнять действия, а просить их лишь высказываться на различные темы, например: «Четверки! Скажите друг другу, чему вы здесь хотите научиться», «Шестерки! Скажите друг другу, кто кроме вас, заинтересован в том, чтобы вы занимались в этой группе».

Еще одна возможность: члены команды совместными усилиями должны изобразить какой-либо предмет (явление, животное и пр.), например: «Шестерки! Все вместе создайте загадочную машину (счастливого зверя, космический корабль)».

- Кто чаще всего оказывался рядом с вами, а кто очень редко? Как вы думаете почему?
- Сложно ли было выполнять задание?
- Удалось ли вам каждый раз настроиться на совместную работу?

Упражнение «Угадай, о ком идет речь»

Каждый участник описывает – по возможности объективно и безоценочно – одного члена группы по выбору. Все остальные пытаются угадать, о ком идет речь. **Материалы:** бумага и карандаши. Члены группы рассаживаются за столами так, чтобы все могли видеть друг друга. Каждый участник выбирает кого-нибудь из группы и письменно фиксирует его особенности: черты лица, одежду, строение тела, характерные движения. Не следует давать никаких психологических заключений. Например, нельзя говорить: «Андрей – нервный, сейчас в хорошем настроении, преисполнен сознания собственного достоинства...» Описание должно быть по возможности более точным, но не содержать указаний, которые позволили бы сразу же установить личность выбранного человека. Членам группы следует работать аккуратно, чтобы никто не заметил, за кем ведется наблюдение. На составление письменного портрета отводится 6 минут. Один за другим участники зачитывают свои заметки, а остальные каждый раз отгадывают, кто был описан.

- Легко ли бы вести наблюдения и оформить результаты своего наблюдения?
- Какие чувства вы испытывали, когда вас описывали?
- Легко ли вы узнали описание себя другим?
- Какие чувства вы испытывали, когда описывали другого?
- Кого из группы описывали чаще, кого реже? Почему?

III. Заключительная часть.

Упражнение «Письмо далекому себе»

Участникам предлагается написать письмо, которое откроет каждый из них только через много-много лет, когда станет взрослым. План письма: 1) приветствие, рассказ об увлечениях, интересах; 2) описание себя в настоящем и описание-воображение себя в будущем; 3) цель жизни в настоящем

- Какие чувства вы испытывали, когда начинали писать письмо? Какие мысли возникли?
- Что ощутили, когда письмо было закончено?
- Какие качества позволяет развить в себе данное задание?

Упражнение «Заповеди на черный день»

Нарисовать на доске большую таблицу, изображенную на бланках.

Участники сидят в кругу. Ведущий заводит разговор о том, что у каждого из людей случаются приступы хандры, «кислого» настроения, когда, кажется, что ты ничего не стоишь в этой жизни, ничего у тебя не получается. В такие моменты как-то забываются все собственные достижения, одержанные победы, способности, радостные события. А ведь каждому из нас есть, чем гордиться. Иногда полезно человеком составить памятку, в которую заносятся достоинства, достижения, способности человека. Во время приступов плохого настроения чтения памятки придает бодрости и позволяет оценивать себя более адекватно. Ведущий предлагает участникам проделать подобную работу. Участникам раздаются бланки с таблицами, в которых они должны самостоятельно заполнять следующие графы.

«Мои лучшие черты»: в эту колонку участники должны записать черты или особенности своего характера, которые им в себе нравятся и составляют их сильную сторону.

«Мои способности и таланты»: сюда записываются способности и таланты в любой сфере, которыми человек может гордиться.

«Мои достижения»: в этой графе записываются достижения участника в любой области.

Ведущий на свое усмотрение (в зависимости от уровня доверия в группе) предлагает членам группы зачитать свои памятки. Заполненные памятки остаются у участников.

- Оформление каких колонок оказалось самым сложным?
- Как в дальнейшем поможет вам эта таблица?

Практическое занятие**Тема 5. Формы, методы и приемы формирования толерантности в системе современного поликультурного образования****План:**

1. Тренинг «Семейный лад».
2. Тренинг «Магия отношений».

1.Тренинг «Семейный лад».

Цель: сформировать навыки конструктивного толерантного взаимодействия в семье.

I. Разминка.**Упражнение «Приветствие без слов»**

Приветствовать всех окружающих без слов с помощью мимики и жестов, при этом четко выполняя команды ведущего.

Возможные команды:

- поздороваться глазами;
- поздороваться мизинцами;
- поздороваться пятками;
- поздороваться ушами и т.д.

Упражнение «Настроение»

Эта игра уместна после долгой сидячей работы. Она развивает фантазию, воображение, готовность экспериментировать с образом своего «Я».

Инструкция: «Начните ходить по комнате, при этом ощутите все свое тело, свои ноги и ступни, руки и кисти, позвоночник и голову... Заметьте, какие части тела вы ощущаете, как бодрствующие, а какие – как сонные. А теперь подумайте о настроении, с которым вы начали упражнение, и выразите это настроение походкой. Пожалуйста, при этом не разговаривайте и не обращайтесь внимания на других членов группы. (15 секунд)

- А теперь вы должны походкой выразить другое настроение. Представьте себе, что вы совсем обессилен. Ходите некоторое время как человек, который очень устал. (15 секунд)
- А теперь идите как совершенно счастливый человек, получивший чудесное известие. (15 секунд)
- Теперь – как очень пугливый человек. (15 секунд)
- Дальше идите как лунатик, бредущий во сне с открытыми глазами. (15 секунд)
- А теперь – как тот, у кого нечистая совесть. (15 секунд)
- А сейчас идите как гений – вы только что получили Нобелевскую премию. (15 секунд)
- А теперь идите как предельно собранный человек, станьте канатоходцем, идущим по проволоке. (15 секунд)
- И в заключении вы можете сами придумать, что вам хотелось выразить своей походкой. (15 секунд)
- Остановитесь на минуту и попытайтесь понять, как вы себя чувствуете в данный момент. Возвращаясь на свое место, выразите всем своим телом это настроение».

Упражнение «Моя семья»

Возможность время от времени рассказывать о своей семье является еще одним источником здорового самоуважения человека. В ходе этого упражнения бакалавры могут позитивно прокомментировать принесенные ими фотографии членов своей семьи. Заранее попросите бакалавров принести соответствующие семейные фотографии. Бакалавры, которые не могут принести фотографии, рисуют членов своей семьи сами. Педагог так же может принести фотографии или нарисовать членов своей семьи и, тем самым, начать упражнение.

Материалы: У каждого бакалавра должны быть фотографии или рисунки членов своей семьи. Также понадобится легкоснимаемый скотч и несколько больших листов упаковочной бумаги.

Инструкция: Сегодня мы расскажем друг другу о своих семьях. Сначала я представлю вам свою семью (нарисуйте сами свою семью и представьте всех ее членов группе). Теперь давайте вместе наклеим ваши фотографии и рисунки таким образом, чтобы каждая семья была пространственно отграничена от всех остальных.

Когда все рисунки и фотографии будут наклеены, Вы можете обсудить со бакалаврами особенности их семей. Например: «Кто из вас единственный ребенок в семье?», «У кого дома еще живут бабушки или дедушки?», «У кого из мальчиков есть брат?», «Кто живет в большой семье?», «Кто из вас живет в новой семье после развода родителей?», «Кто из вас живет только с одним из родителей?». И так далее. Подчеркните, что существуют самые разные формы семей. После этого Вы можете обсудить со бакалаврами, какую особенную роль играет в семье каждый из членов. Задайте вопрос: «Почему ты важен для своей семье?». Обсудите со бакалаврами, что он сам может

сделать, чтобы членам его семье стало жить еще лучше и приятнее? Какие способы снятия проблемных ситуаций существуют в вашей семье? Как стремитесь к толерантности?

Анализ упражнения:

Почему для тебя так важна твоя семья?

Как бы ты жил, если бы у тебя не было семьи?

Где живут дети, у которых нет семьи?

Ты когда-нибудь скучал очень сильно по своей семье?

Ты хочешь, чтобы братьев и сестер у тебя было больше? Меньше?

Чем в своей семье ты гордишься?

Что особенного есть у твоей семьи?

II. Основная часть.

Упражнение ««Да» и «Нет» не говорите»

Это игра, которая находит отклик везде. Сначала вопросы могут задаваться совершенно свободно, без тематических ограничений. Потом педагог может использовать эту игру и в связи с той темой, над которой группа работает в данное время.

Участники также могут поупражняться в умении делать одновременно две вещи – думать над содержанием своего ответа и помнить о запретах, правилах и ограничениях.

Инструкция: Пожалуйста, разделитесь на две равные части. Та половина, которая сидит у окна, будет называться командой «А», а половина у противоположной стены – командой «Б». Сейчас мне понадобится доброволец из команды «А». Этот участник должен встать перед командой «Б», а та в течение минуты должна «обстреливать» добровольца вопросами, на которые он должен отвечать. При этом команда «Б» должна задавать вопросы от имени любопытных родителей, интересующихся событиями жизни своего ребенка. Роль ребенка выполняет из команды «А». Но существует одно правило: отвечающий не имеет права использовать слова «да» или «нет». Если игрок скажет одно из этих запрещенных слов, это будет означать, что команда «Б» его перехитрила, и он должен вернуться на свое место. Если представитель команды «А» сможет в течение минуты избежать запретных слов, то команда «Б» должна будет признать себя побежденной. После этого член команды «Б» встает перед противниками, в течение минуты отвечает на их вопросы и старается быть осторожным, чтобы не использовать запретных слов.

Пожалуйста, следите за тем, чтобы одновременно говорил только один человек. Если кто-то сможет продержаться минуту, то он, безусловно, заслужит наши аплодисменты.

Упражнение «Наши переживания»

Основная задача этого упражнения – помочь бакалавру увидеть переживания и проблемы родителей и их детей.

Инструкция:

- Вам необходимо записать на небольших карточках свои переживания и проблемы (на красных карточках), а так же переживания и проблемы своих родителей (синие карточки). Постарайтесь среди всех проблем выбрать действительно самые важные (время на выполнение 2-3 мин.).
- Перед вами большой пока не оформленный стенд с фигурками в правой части – родителей, в левой – детей. Вам предлагается оформить стенд, разместив карточки с переживаниями по обе стороны. Если вы не хотите афишировать свои проблемы и переживания своих родителей, вы можете этого не делать.

○ **Рефлексия:**

- Сложно ли было записать на бумаге проблемы свои и проблемы своих родителей?
- Есть взаимосвязь между переживаниями родителей и детей? В чем состоит эта связь?
- Что происходит в семье, когда у ее членов накапливается большое количество проблем и переживаний?
- Что в такой ситуации необходимо делать?
- Как родители могут помочь решить проблемы и избавиться от переживаний своим детям?

Упражнение «Помощники диалога»

«Диалог – вид взаимодействия, способ общения, при котором взаимодействующие стороны занимают равные позиции и уважительно, положительно относятся друг к другу. В семье диалог очень важен. Сейчас вам предлагается в течение 5 минут самостоятельно составить список качеств, важных для установления диалога в семье. Чем больше вы включите в этот список качеств, тем интереснее нам будет работать в дальнейшем. При составлении списка постарайтесь вспомнить примеры из диалога в своей семье. Вспомните, что помогает в вашей семье установить диалог. Какие качества у членов семьи при этом проявляются?»

Проводится дискуссия, основной целью которой является определение списка главных качеств, необходимых для семейного диалога. Каждый может высказать свое мнение, аргументировав его и приводя примеры. Если большинство участников тренинга (более половины) согласны с этим качеством, оно принимается в список. Список оформляется на доске. Затем каждый участник переписывает на листок данный список и сопоставляет его с тем, что наблюдается в его семье.

Например:

Качества	Оценка наличия качеств в семье
Умение активно слушать другого	
Умение убеждать другого	
Общительность	
Доброжелательность	

Далее участники объединяются в группы «родитель – родитель», «ребенок – ребенок». Обеим группам предлагается выяснить, какие из перечня качеств являются в семье основными и имеются в наличии, с точки зрения детей и с точки зрения родителей. После этого группы реформируются: «объединение по семьям» (2 «родителя», 2 «ребенка»). Каждая семья «сравнивает вариант самооценивания качеств, присущих членам семьи».

Рефлексия:

- Какой из этапов показался самым интересным? Почему?
- Какой из этапов показался самым сложным? Почему?
- Когда вы работали в группах «родитель – родитель», «ребенок – ребенок», совпал ли ваш вариант оценки наличия качеств в семье с вариантами остальных? Что вы испытывали при составлении?
- При сравнении таблицы с таблицей своих близких нашли ли вы общие «точки»? Было ли сложно при этом взаимодействовать?

III. Заключительная часть

Упражнение «Обмен ролями»

Участникам предлагается объединиться в группы: в пары – один участник выполняет роль родителя, другой роль ребенка. Каждой группе предлагается установить диалог при разрешении проблемной ситуации. При этом необходимо придерживаться своей роли.

Пример ситуации:

- Просьба ребенка о покупке дорогостоящей вещи.
- Позднее возвращение подростка домой и т.д.
 - **Рефлексия:**
- Какие чувства у вас вызвало это упражнение?
- Сложно ли было справиться с «ролью»?
- Сложно ли было проявить качества, позволяющие установить диалоговое общение?
- Происходит ли в ваших семьях подобные ситуации? Как вы из них выходите?

Упражнение «Билль о правах и обязанностях»

Предлагается на основе Всеобщей декларации прав человека. Конвенции о правах ребенка, собственного общения создать «Билль о правах и обязанностях». Затем ведущий предлагает к обсуждению «Билли», созданные бакалаврами.

2.Тренинг «Магия отношений».

Цель: сформировать навыки сотрудничества между мальчиками и девочками.

I. Разминка**Упражнение «Приветствие в танце»**

Под спокойную танцевальную музыку дети передвигаются по комнате, возможно выполнение элементов танца. Когда музыка заканчивается, дети останавливаются и приветствуют того человека, рядом с которым оказались. Причем необходимо не только поздороваться, но и сказать несколько добрых слов в адрес этого человека. Игра повторяется несколько раз.

Упражнение «Учимся понимать друг друга»

Члены группы ходят по комнате в произвольном ритме. По вашему сигналу «Стоп» они должны остановиться и встать перед тем участником, который оказался ближе всего. Пусть, не говоря ни слова, игроки попытаются почувствовать, как внешний облик другого человека – положение тела, мимика лица, частота дыхания, выражение глаз – воздействует на них. Они должны ощутить эмоциональное состояние другого участника и мгновенно оценить свое собственное. Через полминуты партнеры делятся впечатлениями, которые получали друг о друге. На выполнение задания отводится 2 минуты. Члены группы продолжают прогулку по комнате. Дайте им возможность попробовать себя еще в двух или трех встречах. Обсудите итоги игры, дав участникам возможность ответить на следующие вопросы:

- Почему людям важно учиться понимать язык тела?
- Насколько хорошо удалось понять того или иного игрока?
- В какой мере каждый сумел без слов почувствовать внутренний мир своих партнеров?

II. Основная часть

Упражнение «Каким я тебя вижу»

Объясните участникам, что благодаря этой игре каждый получит возможность лучше узнать кого-нибудь из членов группы и позже должен будет представить его всем остальным. Игроки объединяются по двое и разговаривают друг с другом в течение 3 минут. Цель беседы – произвести некоторое впечатление на партнера. После этого участники снова собираются вместе. Ведущий говорит: «Когда мы встречаем нового человека и общаемся с ним хотя бы парой слов, то получаем первое впечатление о его личности. Я предлагаю вам представить группе своего партнера. Но это должно быть сделано необычным образом. Еще раз подумайте о человеке, с которым вы сейчас беседовали. Теперь припомните какой-нибудь образ, который передавал бы ваше впечатление от этого человека. Представьте своего партнера группе, назвав его имя и тот образ, который, на ваш взгляд, ассоциируется с ним. Можно, например, сказать: «Аня напоминает мне плюшевого медведя, поскольку излучает дружелюбие. Во время беседы с Аней я получил большое удовольствие».

Упражнение «Рисуем по подсказке»

Необходимо отставить столы и стулья в сторону, чтобы участники могли усесться на полу, подготовить два простых рисунка, состоящих, например, из квадрата, нескольких треугольников и пары кругов (рисунки должны отличаться друг от друга), сделать достаточное количество экземпляров. Половина группы получает рисунок А, другая – вариант Б. Для того, чтобы игра была достаточно сложной, то можно заготовить и не такие простые рисунки. Сложить листы бумаги так, чтобы до начала выполнения упражнения игроки не видели изображения.

Игроки делятся на пары (желательно мальчик - девочка) и садятся спиной к спине так, чтобы не видеть друг друга. Пусть партнеры решат, кто из них будет «тик», а кто – «так». Необходимо выдать всем «тикам» сложенные листы с одним из подготовленных рисунков, а всем «такам» – по белому листу бумаги и карандашу, потом объяснить задание: в каждой «тик-так-команде» игрок «так» должен воспроизвести тот рисунок, который находится у «тика». При этом «тик» может только говорить, а «так» – слушать и рисовать (он не должен говорить, задавать вопросы или комментировать услышанное). Кроме того, «так» не имеет права даже взглянуть на оригинал. Объясняем «тикам», что они должны описывать рисунок предельно точно, например: «Нарисуй один круг около 2 см в диаметре в правом верхнем углу вертикально расположенного листа, отступив примерно 4 см от каждого края. Точно по середине листа должен быть квадрат, площадь которого составляет приблизительно 4 кв. см.» Необходимо проследить за тем, чтобы игроки в парах сидели спиной к спине. Потом «тики» могут развернуть свои оригиналы и описывать то, что они видят. В зависимости от сложности рисунка на выполнение этого задания отводится от 3 до 5 минут. После этого игроки должны сравнить оригинала и копию. При этом мнениями относительно точности получившегося рисунка обмениваться нельзя. Игроки меняются ролями: вариант Б раздается «такам», и дальше игра идет по описанному вы сценарию. Теперь партнеры могут поговорить о том, как они чувствовали себя во время этого эксперимента и насколько достигли понимания между собой. В конце игры, безусловно, следует устроить общее обсуждение и подвести итоги. Для обсуждения можно предложить следующие вопросы:

- Какие указания помогали, а какие – запутывали и затруднили работу?

- Чувствовали ли партнеры невербальные сигналы друг друга? (Позиция «спиной к спине» дает возможность следить за телодвижениями, частотой дыхания и т.п.)»)
- В какой роли Вы чувствовали себя лучше?

Упражнение «Привлекательная группа»

Участники делятся на подгруппы по шесть человек. Каждый игрок старается выбрать в партнеры тех членов группы, которых он не знает или может оценить с трудом, тех, у кого другой темперамент, другой возраст и т.п. Наконец все группы сформированы. В качестве небольшого введения в игру можно сказать следующее: «Часто мы видим самих себя совсем иначе, чем другие. Иногда мы особенно критичны по отношению к тому, как выглядим. Порой мы недовольны собой. Обычно мы свои самые строгие критики. Во многом это связано с тем, что другие люди не говорят о том, насколько они любят нас или расположены к нам. Увы, почему-то в нашем обществе не принято говорить друг другу комплименты». Возможно, провести небольшой тест на тему: «Кто из вас регулярно говорит другим людям о том, что ему особенно нравится в их внешности? Поднимите руки». (Обычно поднятых рук очень мало). Говорим участникам: «Сегодня мы поговорим о вещах, которые чаще всего обходим молчанием. Нам всем что-то нравится в нашей внешности, а что-то хотелось бы изменить. Я хотел бы, чтобы каждый из вас на какое-то мгновение задумался над тем, какие черты собственной внешности нравятся вам больше всего. Что вы находите в себе привлекательным и симпатичным?» Даем игрокам 30 секунд на обдумывание вопроса. Задание следующее: «Теперь я хотел бы, чтобы огляделись вокруг себя и отметили в каждом члене группы какую-то особо привлекательную деталь внешности. Затем запишите на листе бумаги имена членов группы и те черты, которые вам понравились. У одного это будут волосы, у другого – глаза, у третьего – выразительные руки и т.д. Когда вы будете составлять список, не забудьте включить в него и себя и записать, что именно вам нравится в собственной внешности. Поскольку мы не привыкли обсуждать с другими людьми подобные вещи, возможно, сначала вы будете испытывать некоторые затруднения при выполнении задания, но вскоре это чувство пройдет, и тогда вы сможете получить удовольствие от игры». На выполнение этой части отводится 3-5 минут. Теперь члены каждой небольшой группы могут сконцентрировать свое внимание на ком-то одном из них, чтобы рассказать, что им нравится в его внешности. В конце каждого круга получивший «подпитку» участник окружающими о том, что ему самому нравится в его внешнем виде. Когда все участники получили «положительный заряд», группа снова собирается вместе, чтобы подвести итоги. Пусть игроки ответят на следующие вопросы:

- Что удивило вас в этой игре?
- Как вы чувствуете себя теперь?
- Легко ли было говорить или выслушивать комплименты?
- Испытывали ли вы смешанные чувства?

III. Заключительная часть

Упражнение «Шутливое письмо»

Часто проблему решить легче, если подходить к ней не только оптимистически, но и с чувством юмора. В ходе этого упражнения дети могут написать шутливое письмо знакомому (желательно противоположного пола), в общении с которым они испытывают трудности. Это письмо относится к разряду тех, которые можно писать, но не стоит отправлять.

Материалы: каждому ребенку нужны бумага и карандаш.

Инструкция: выберите себе кого-нибудь, на кого вы недавно рассердились, с кем у вас сложные и непростые отношения. Напишите этому человеку шутивное письмо, в котором вы безмерно преувеличите все свои чувства по отношению к нему. Также вы сможете безгранично преувеличить и «провинности» этого человека.

Попросите желающих прочитать свои письма вслух. Завершите этот процесс игрой в «снежки». Пусть все дети скомкают свои письма и покидаются ими пару минут, прежде чем все они окажутся в корзине для бумаг.

Анализ упражнения:

- Как ты себя чувствовал, когда писал шутивное письмо?
- Что было при этом труднее всего?
- Легко ли тебе было преувеличить свои собственные чувства, например, злость ил обиду?
- Можешь ли ты иногда смеяться над самим собой?
- Как ты думаешь, что бы сказал человек, которому ты писал, если бы прочитал твое письмо?
- Когда полезно смеяться над конфликтом?

Упражнение «Добрый гном»

Заранее необходимо приготовить по одной карточке для каждого участника. Каждый участник пишет свое имя на карточке. Затем карточки складываются в один непрозрачный мешок. Участники вытаскивают из мешочка по одной карточке с именем одноклассника. Имена, написанные на карточке, не произносятся. Задача каждого участника в течение недели должны стать «добрым гномом» для тех одноклассников, чье имя указано на карточке. Необходимо сделать какое-либо доброе дело, сюрприз так, чтобы не выдать себя.

В конце недели подводятся итоги:

- Кто был твоим «добрым гномом»?
- Приятно ли было принимать подарки?
- Сложно ли было подарки делать самому?
- Насколько сложно было «угодить» противоположному полу?

1. Тренинг «Разные миры – одна планета»

2. Тренинг «Сила толерантности»

Тренинг «Разные миры – одна планета».

Цель: развить навыки общения, необходимые для установления педагогического взаимодействия на основе толерантности.

I. Разминка.

Упражнение «Добрый день, шалом, салют»

Необходимо приготовить для каждого участника карточку, где написано слово «здравствуйте» на разных языках, (возможно с помощью членов группы расширить список слов-приветствий.) Если работа происходит в поликультурной группе, то можно вписать на карточку среди прочих приветствия, «родные» для участников.

Следует попросить участников начать игру, встав в круг. Пройти по кругу, держа в руках (или в шляпе) заготовленные карточки, и пусть каждый вытасит, не глядя по одной.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

Необходимо предложить членам группы прогуляться по комнате и при этом здороваться с каждым встречным: сначала поприветствовать его, затем назвать собственное имя. В заключение можно предложить участникам кратко обменяться впечатлениями.

Эта игра также очень подходит для поликультурных групп.

Карточка участника

Италия: Bon giorno	Россия: Здравствуй
Швеция: Gruezi	Чехия: Dobry den
США: Hi	Польша: Dzień
Англия: Hello	Израиль: Shalom
Германия: Guten Tag	Египет: Asalamu Aleikum
Испания: Buenos Dias	Чероки (США): Schijou
Гавайи: Aloha	Финляндия: Huva raivaa
Франция: Bonjours, Salut	Дания: Goddag
Малайзия: Selamat datang	Турция: Merhaba

Упражнение «Новый круг»

Инструкция: «Пожалуйста, встаньте все в один большой круг и возьмитесь за руки (если у Вас не хватает места для большого круга, то сделайте два или три маленьких.) Расцепите руки. Одно мгновение постоит с закрытыми глазами совершенно неподвижно, ощутите свое тело, почувствуйте свое положение в пространстве комнаты. Хорошо, если вы сумеете расслабиться и успокоиться. Когда я дам команду, вы все начните, не открывая глаз, двигаться к центру круга до тех пор, пока не сойдетесь в середине. Сделайте это очень медленно и осторожно и вновь возьмите друг друга за руки. Когда вы окажетесь в центре, то постоит там минуту спокойно, но глаз не открывайте. Потом вы должны так же медленно и спокойно, все еще не открывая глаз, снова отойти назад и там открыть глаза. Вот и все. А теперь начните снова медленно идти к центру...»

Комментарии для педагога. Эта игра помогает сфокусировать внимание, внутренне успокоиться после напряженной работы и «утрясти» опыт предшествовавшего учебного процесса. Необычная структура игры дает возможность участникам почувствовать солидарность и уважение друг к другу. Физический контакт является символом единства группы.

II. Основная часть

Упражнение «Письмо на руке»

Инструкция: Выберите себе партнера и встаньте друг около друга. Тот, кто выше, должен закрыть глаза. Если вы одинакового роста, то пусть закроет глаза тот, кто раньше родился. Он протягивает вперед правую руку ладонью вверх. Его «зрячий» партнер должен будет сейчас писать на этой руке отдельные печатные буквы. «Слепой» игрок должен попытаться расшифровать эти буквы и казать партнеру, что он прочитал. Прежде чем второй партнер напишет новую букву, он должен «стереть» с руки старую. Вы можете начать с распространенных букв, а потом перейти к более редким (30-60 секунд), (когда «слепой» научится читать с руки, задачу можно усложнить). Напишите на руке короткое слово. Решите, может ли ваш партнер читать письменный шрифт. И не забудьте – прежде чем написать новое слово, вы должны «стереть» старое (1 минута).

В заключение напишите вашему партнеру на руке маленький комплимент, потом поменяйтесь с ним ролями.

Комментарии для педагога. Особенно привлекательна в этой игре смена ролей. «Зрячий» партнер берет на себя роль учителя и вырабатывает у своего подопечного новую способность. Для этого он должен настроиться на темп обучения своего партнера и делать все то, что обычно входит в задачи учителя. Ему требуется терпение, проницаемость и способность структурировать процесс. Перед «слепым» партнером встает непростая задача – превращать тактильное раздражение и визуальную информацию, что большинству участников удается поразительно быстро. Кроме того, эта деятельность активизирует важнейшие участники мозга. Игра превосходно настраивает на напряженный, требующий концентрации внимания, процесс обучения.

Упражнение «Волшебники»

Инструкция: Разбейтесь, пожалуйста, на тройки. Я хочу вам сейчас показать очень интересный и увлекательный способ оценки и повторения пройденного. Для этого члены тройки получают разные роли. Двое из них будут Волшебниками. Волшебники становятся рядом и кладут руки друг другу на плечи. Третий участник становится Учеником. Он встает напротив них. Ученик испытывает Волшебников. Он может задать им любой вопрос, относящийся к изученной на последнем уроке теме. Это должен быть вопрос, на который нельзя ответить только словами «да» или «нет». Например: «Что такое толерантность?» Волшебники должны ответить на него, но совершенно необычным способом. Они говорят по очереди, причем каждый из них за один раз произносит только одно слово. Все равно, какой из двух волшебников начнет отвечать. После того как первое слово ответа произнесено, наступает черед второго Волшебника – он должен продолжить начатую мысль. Кодекс чести Волшебников запрещает им договариваться о содержании ответа и планировать свое совместное поведение, они должны импровизировать на ходу, стараясь произвести на Ученика сильное впечатление.

А теперь Волшебники могут приступить к своей работе. Хотя у вас два тела, ум у вас только один. После первого вопроса ваш Ученик задаст вам еще один вопрос, и вы опять должны будете как можно слаженнее ему ответить – только по тем же правилам. Так будет продолжаться до тех пор, пока я не скажу «Стоп!» (5 минут)

Комментарии для педагога. Предлагаемая процедура выгодно отличается от других форм повторения. Участники сами контролируют степень сложности игры, так как Ученик сам решает, какие вопросы ему задавать. Возникает очень интересная ситуация для Волшебников, потому что они должны не только подумать над ответом, но и скооперироваться друг с другом – быстро и необычным способом. Благодаря этому в игру возникает творческое напряжение и тот элемент новизны, который всегда доставляет участникам удовольствие. Когда Ваши ученики освоятся с игрой, Вы можете предложить им образовать квартеты из двух пар. Одна пара становится Волшебниками, другая – Учениками. Тогда задача усложняется: надо не только отвечать таким своеобразным образом, но и спрашивать.

Рефлексия:

- Какие чувства вы испытывали во время игры?
- Легко ли было Волшебникам отвечать на все вопросы Учеников?
- Происходит ли подобная ситуация общения в школьной жизни? Кто чаще всего выполняет роль Волшебника?

Упражнение «Сицилийские дебаты»

Инструкция: Прежде всего группа должна разделиться пополам – одна половина встает около окна, другая – около двери... Теперь мне нужно по одному добровольцу от каждой

половины. Добровольцы встают друг напротив друга в середине комнаты на расстоянии примерно одного метра друг от друга. Все остальные образуют полукруг позади них. Добровольцы сейчас будут вести спор, в котором прежде всего необходимо найти убедительные аргументы и быстро реагировать.

Совершенно независимо от того, что вы сами лично думаете, я предлагаю, чтобы «оконная» группа была «за», а «дверная» – «против» предлагаемого мною тезиса. Добровольцы запускают дебаты, начав говорить попеременно и как можно быстрее. Они смотрят друг на друга и соблюдают расстояние между собой – примерно один метр. «За-сторона» – защищает идею, а «Против-сторона» – возражает.

Дискуссия проходит в высоком темпе, аргументы надо высказывать по очереди и желательно очень кратко. Если один из двух ораторов чувствует, что у него больше нет аргументов, то он обращается за помощью к своей группе, просто протягивая руку в их сторону, ладонью вверх. Это служит сигналом для его союзников, и кто-то из них может «поспешить на помощь» спорщику, быстро пожав его протянутую руку. Прежний оратор в это время выходит из игры. Может случиться и так, что кто-либо из команды захочет сменить своего оратора раньше, чем он сам попросит о помощи. Тогда этот новый доброволец становится наискосок от прежнего и показывает ему свои протянутые руки. Старый спорщик может коснуться этих протянутых рук и уступить место новому.

Помните, что дебаты должны вестись быстро, говорить надо коротко. Тема дебатов звучит, например, так: «Надо ли развивать толерантность в детях?» Помните, что дело не в наших личных мнениях, а в тех аргументах «за» и «против», которые вы можете придумать. (6 минут)

Комментарии для педагога. Пожалуйста, обратите внимание на то, чтобы эта игра проходила в высоком темпе, потому что тогда она будет забавной и увлекательной. Может быть, Вам понадобится сказать участникам, что и слабые, сомнительные аргументы могут быть высказаны смело. Эти «сицилийские дебаты» – всего лишь шоу. Шоу-характер этой игры Вы можете усилить, разрешив командам поддерживать своих представителей аплодисментами. Все вместе взятое создает превосходную возможность для участников поупражняться в риторике.

III. Заключительная часть

Упражнение «Саламандра в пещере»

Инструкция: Разбейтесь, пожалуйста, на команды по восемь человек. Один из вас будет Саламандрой, а все остальные должны образовать из своих тел Пещеру: вы можете встать, широко расставив ноги; или каждый может образовать из своего тела перевернутую букву «U» – руки перед собой на полу, колени слегка согнуты. Другими словами, вы должны принять такие позы, чтобы вместе создать пространство, в которое сможет проползти Саламандра. Желательно, чтобы образуемая полость была с множеством ходов. Теперь Саламандра должна вползти в эту Пещеру.

Помните, что каждый из группы должен хотя бы один раз побывать Саламандрой.

Комментарии для педагога. Это игровое упражнение, как правило, очень напряженное для участников, образующих пещеру, однако результат того стоит: каждый вынужден как-то касаться остальных членов своей команды, и благодаря этому телесному контакту участники становятся ближе к друг другу. Кроме того, сам процесс имеет символическое значение: эта метафора учения. Тот, кто хочет учиться, должен стать совсем маленьким и протискиваться через множество невидимых пор, пока не увидит свет в конце тоннеля. Но эта тонкая метафора не обязательно должна сознаваться участниками – достаточно, если они просто получают удовольствие от упражнения.

Упражнение «Скульптура»

Инструкция: Мы с вами уже довольно долгое время занимаемся одной темой, и сегодня я хочу, чтобы мы подвели некоторые итоги. Каждый из вас может выразить особым образом свои чувства по поводу того, чего он достиг во время этой нашей совместной работы, что он понял и что он может с этим сделать. Кто-нибудь из вас сейчас должен выйти вперед и изобразить из себя живую скульптуру, олицетворяющую эти чувства. Встаньте так, чтобы вы могли достаточно долго удерживать принятое вами положение. Когда первый участник сделает это, его сосед также выходит вперед и тоже выражает своей позой то, чего он достиг, и что он по этому поводу думает. Если хотите, вы можете при этом сказать что-нибудь, но только кратко. Я надеюсь, что в конце игры мы создадим одну колоссальную скульптуру, выражающую все, чего мы достигли, что добыли, что наработали. (6-10 минут)

Комментарии для педагога. Эта игра ставит перед участниками непростую задачу, она подходит, прежде всего, для групп, которые уже имеют опыт самовыражения через образы и символы. Если «скульптура» удалась, то это очень выразительный образ, которым группа может по праву гордиться. Можно поставить подобную задачу и не перед отдельным человеком, и перед командой, состоящей из шести-восьми человек. Тогда команды должны сначала посоветоваться, какую скульптуру они хотят создать. Можно и сузить задание – надо создать не любую скульптуру, а изобразить что-то определенное: толерантность, этническое самосознание, семейную родословную и т.д.

Тренинг «Сила толерантности»

Цель: развить навыки педагогической толерантности

I. Разминка.

Упражнение «Общий ритм»

Цель: – повышение сплоченности группы.

Участники стоят в кругу. Ведущий несколько раз хлопает в ладоши с определенной скоростью, задавая ритм, который группа должна поддержать следующим образом: стоящий справа от ведущего участник делает один хлопок, за ним – следующий и т.д. Должно создаваться ощущение, будто в заданном ритме хлопает один человек, а не все члены группы по очереди. Это упражнение редко удается с первого раза. После нескольких пробных кругов из игры постепенно выбывают участники, нарушающие общий ритм.

Модификация упражнения. Ведущий отбивает в ладоши какую-нибудь несложную музыкальную фразу. Затем каждый по очереди ее повторяет (возможно одновременное отбивание ритма всей группой).

Упражнение «Акустики»

Бакалавры молча сидят в кругу. Закрыв глаза, они сначала концентрируют внимание на звуках, доносящихся извне – из коридора, с улицы. Через одну - две минуты учитель спрашивает, что они слышали. Затем они вновь закрывают глаза и концентрируют внимание на звуках внутри класса. Через одну - две минуты учитель вновь спрашивает их, что они услышали.

II. Основная часть.

Упражнение «Граница терпимости учителя»

Каждый бакалавр определяет границы терпимости учителя. Затем результаты выносятся на коллективное обсуждение. Голосованием устанавливается 10 пограничных принципов, неприемлемых для общения учащихся с учителем. Далее бакалавры объединяются в 3-4 группы и разыгрывают одну из пограничных ситуаций и предлагают свой способ выхода из сложившегося положения.

Вопросы к обсуждению:

- Чего вы бы не допустили в классе?
- Чего бы вы не допустили в отношении учащихся к себе?
- Договорились ли бы вы об этом с классом или хотя бы обсуждали бы это с учащимися? В каких формах?

Упражнение «Как быть толерантным в общении»

Каждый из нас время от времени попадает в конфликтные ситуации: с кем-то ссорится, получает незаслуженные обвинения. Каждый по-своему выходит из подобных ситуаций – кто-то обижается, кто-то «дает сдачи», кто-то пытается найти конструктивное решение. Можно ли выйти из конфликтной ситуации с помощью толерантного поведения, сохранив собственное достоинство и не унижив другого? Ведущий предлагает кому-нибудь из участников группы вспомнить и рассказать ситуацию, когда его или кого-нибудь из его знакомых обидели. Этот участник выступит в роли того, кого обидели, а другой в роли обидчика. Участники должны разыграть эту сцену. Используя предложенную ниже схему, «обиженный» попытается достойно выйти из ситуации. Например, мама отчитала сына при друзьях за то, что он не вымыл посуду.

Схема достойного выхода из ситуации:

- Начни разговор с конкретного и точного описания ситуации, которая тебя не устраивает: «Когда ты накричала на меня при ребятах...».
- Вырази чувства, возникшие у тебя в связи с этой ситуацией и поведением человека по отношению к тебе: «... я почувствовал себя неудобно...».
- Скажи человеку, как бы тебе хотелось, чтобы он поступил. Предложи ему другой вариант поведения, устраивающий тебя: «... поэтому в следующий раз я прошу тебя высказывать свои замечания не в присутствии моих друзей...».
- Скажи, как ты себя поведешь в случае, если человек изменит свое поведение: «... тогда я буду прислушиваться к твоим замечаниям».

Можно предложить выполнить это задание нескольким парам участников или же предложить по данному алгоритму решить несколько педагогических ситуаций.

Обсуждение: участники группы высказывают свое мнение о том, чей выход из ситуации оказался наиболее удачным и почему.

Упражнение «Я – высказывание, ты - высказывание»

Педагог объясняет разницу между «Я – высказыванием» и «Ты – высказыванием». Например, использование в речи «Я – высказываний» делает общение более непосредственным, помогает выразить свои чувства, не унижая другого человека. «Я – высказывание» предполагает ответственность говорящего за свои мысли и чувства («Я очень беспокоюсь, если тебя нет дома к 10 часам вечера»), а не нацелено, как «Ты – высказывание», на то, чтобы обвинить другого человека («Ты опять пришел домой в 11 часов вечера!»). Если мы используем «Ты – высказывания», то человек, к которому мы обращаемся, испытывает негативные эмоции: гнев, раздражение, обиду. Использование

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

«Я – высказываний» позволяет человеку выслушать вас и спокойно вам ответить. Ведущий просит составить «Я – высказывания» для предложенных ситуаций:

- Твой учитель незаслуженно обвинил тебя в том, что ты списал(ла) контрольную у соседа.
- Тренер сказал, что ты пропускаешь тренировки, поэтому он отчисляет тебя из команды.
- Твой учитель постоянно сравнивает твои результаты с результатами других.

Рефлексия:

- О каких способах толерантного общения вы сегодня узнали?
- Как вы считаете, какое поведение характерно для вас при разрешении конфликтных ситуаций?
- Каковы преимущества толерантного общения?

III. Заключительная часть.

Упражнение «Приятное и Неприятное»

Бакалавры по двое или по трое пишут на рабочем листе различные выражения, которые они сами употребляют в общении с детьми или слышат от других учителей. Разрешается писать абсолютно все, даже если это «очень неприличные» выражения. Листы эти, конечно, ни в коем случае не показываются педагогам. Бакалавры могут и даже должны писать также иноязычные выражения, бытующие в школе. Закончив работу, бакалавры без каких-либо комментариев читают вслух все, что написали. Затем учитель собирает листы. Перед следующим игровым уроком учитель составляет из имеющихся в его распоряжении выражений два диалога (один «приятный», другой «неприятный») и разыгрывает их с коллегой или с кем-нибудь из учащихся без каких-либо комментариев перед всем классом.

Приятные слова и выражения, которые мы говорим ученикам в школе:
Неприятные (ругательные) слова и выражения, которые мы говорим ученикам в школе:

Подведение итогов. Обсудите со бакалаврами после ролевой игры вопросы, приведенные ниже:

- Что вам бросилось в глаза во время этого диалога?

Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО

- Есть ли разница между выражениями (например: более или менее приличные; совсем неприличные?)
- Как вы себя чувствуете, когда кто-то говорит вам что-нибудь неприятное (например: «Мне обидно» или «Мне наплевать»)? Как вы реагируете в таких случаях?
- В каких случаях вы сами говорите другим неприятные вещи? Думаете ли вы в этот момент о том, что вы говорите?
- Как вы себя чувствуете, когда вам говорят что-нибудь приятное (например: «Я стесняюсь» или «Мне это нравится», «Смотря кто говорит»)? Как вы реагируете на это?
- В каких ситуациях вы сами говорите другим приятное? Как вы себя при этом чувствуете? Что легче: сказать другому гадость или что-нибудь приятное? Почему?

Упражнение «Поэма о толерантности»

Первый вариант.

Все участники получают по листу бумаги и фломастеру. Каждый участник пишет на своем листе короткую строчку, с которой будет начинаться поэма (например: «толерантность – это уважение и уверенность в том, что ты будешь понят», «это – возможность найти друзей», «таким когда-нибудь станет наш мир», «толерантность – это не просто!» и т.д.). Ведущий собирает у участников их листочки и зачитывает их один за другим как поэму.

Второй вариант.

Каждый участник пишет свою строчку, потом передает листок соседу слева, и тот дописывает свою строчку, продолжающую поэму и т.д. После этого, как каждый напишет по одной строчке на листе, законченная поэма возвращается ведущему.

Поэму можно размножить и раздать всем участникам тренинга.

Практическое занятие

Тема 6. Концептуальное и программное обеспечение педагогики толерантности.

План:

- 1. Технологии диагностики толерантности**
- 2. Разработка программы учебного исследования.**

1. Технологии диагностики толерантности (см. в приложении)

Предлагаемые методики:

1. Анкета «Что я знаю и думаю об экстремизме?» Г. Л. Бардиер.
2. Диагностический тест отношений Г. У. Солдатовой.
3. Индекс толерантности.
4. Методика диагностики коммуникативной толерантности В. В. Бойко.
5. Методика диагностики уровня эмпатических способностей В. В. Бойко.
6. Опросник ВИКТИ Г. Л. Бардиер.
7. Опросник ТУСЭП Г. Л. Бардиер.
8. Шкала социальной дистанции Э. Богардуса.
9. Методика диагностики уровня толерантности «ИНТОЛ» Л. Г. Почебут.

2. Разработка программы учебного исследования.

Программа исследования должна включать следующие обязательные элементы:

1. Описание проблемной ситуации, которая достойна исследования.

2. Краткий анализ специальной литературы, на которую опирается исследователь при разработке инструментария.
3. Определение основных понятий исследования.
4. Постановка цели и задач исследования.
5. Формулировка предмета и объекта исследования.
6. Выдвижение основной и рабочих гипотез исследования.
7. Обоснование методического аппарата.

6.2 Внеаудиторная самостоятельная работа

МОДУЛЬ 1

Сущность и содержание формирования межнациональной толерантности в современной школе

Тема 1. Толерантность как социальный, духовный и педагогический феномен. 1.1. Толерантность как социальный феномен.

Анализ текстов правовых документов. Тексты могут быть подобраны самостоятельно (Например, анализ *Нюрнбергских законов*).

Цель задания – знакомство со спецификой источников государственно-правового характера в исследовании проблем дискриминации на этнической почве и совершенствование навыков их анализа

Вопросы к документу:

1. Какой признак принадлежности к нации был принят в качестве основного критерия нюрнбергскими законами?
2. Каким образом эти законы определили соотношение между понятиями «нация» и «согражданство»?
3. Как объяснить факт единогласного утверждения первого из этих законов немецким рейхстагом в сентябре 1935 г.?
4. С помощью каких мер, в соответствии с нюрнбергскими законами, нацисты предполагали в дальнейшем оберегать чистоту германской крови?
5. Какие действия в соответствии с новыми законами должны были бы предпринять А. Эйнштейн, М. Бубер, Т. Адорно, Г. Маркузе, З. Фрейд, С. Цвейг и другие знаменитые деятели культуры еврейского происхождения, чтобы считаться полноправными гражданами Германии?
6. Что могло ожидать в Германии того еврея «по крови», который все же желал «доказать своим поведением, что он готов и достоин верно служить немецкому народу и Рейху»?
7. Что такое «еврейский школьный вопрос»?
8. Перечислите положения нюрнбергских законов, которые можно назвать дискриминационными в отношении еврейского населения III Рейха.

1. Закон о гражданстве Рейха, 15 сентября 1935 г.

#1

1. Подданным государства является всякий, находящийся под защитой Германского рейха, и кто за это несет особые обязанности перед Германским государством.
2. Подданство Рейха даруется согласно указаниям Закона о подданстве Рейха.

#2

1. Гражданином Рейха является лишь подданный немецкой или близкой ей крови, доказавший своим поведением, что он готов и достоин верно служить немецкому народу и Рейху.

2. Право гражданства даруется путем выдачи свидетельства о гражданстве Рейха.

3. Гражданин Рейха, как единичный носитель этого звания, обладает всеми политическими правами в соответствии с законом.

#3

Министр внутренних дел по согласованию с заместителем фюрера издает правовые и административные акты по проведению в жизнь и дополнению данного закона.

2. Закон о защите немецкой крови и немецкой чести, 15 сентября 1935 г.

#1

1. Брачные союзы евреев с гражданами немецкой или близкой ей крови запрещаются. Браки, заключенные вопреки закону, недействительны, даже если они будут зарегистрированы за границей для того, чтобы обойти закон.

2. Отмена уже заключенного брака может производиться лишь по требованию прокурора.

#2

Внебрачные связи между евреями и гражданами немецкой или близкой ей крови воспрещаются.

#3

Евреям не разрешается нанимать прислугу моложе 45 лет из граждан женского пола немецкой или близкой ей крови.

#4

1. Евреям воспрещается поднимать флаги Рейха и земель, и пользоваться цветами государственного флага.

2. Вместо этого им разрешается пользоваться цветами еврейской символики. Это их право находится под защитой государства.

#5

1. Нарушение запрета, обозначенного в #1, карается принудительными работами.

2. Нарушение запрета, обозначенного #2, карается тюремным заключением или принудительными работами.

3. Нарушение запрета, обозначенного в #3 и #4, влечет за собой тюремное заключение сроком до одного года и денежный штраф или одно из этих наказаний.

#6

Министр внутренних дел по согласованию с заместителем фюрера и министром юстиции издает правовые и административные акты по проведению в жизнь и дополнению данного закона.

#7

Закон вступает в силу на следующий день после его провозглашения, а #3 – лишь с 1 января 1936 г.

3. Первая инструкция по проведению в жизнь Закона о гражданстве. 14 ноября 1935 г.

#1

1. До вступления в действие дополнения к действующему предписанию о свидетельстве о гражданстве Рейха лиц немецкой или родственной ей крови, у которых во время действия закона о гражданстве было избирательное право в Рейхстаг или кому по

Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО

согласованию министра внутренних дел Рейха с заместителем фюрера были дарованы временные права гражданина Рейха.

2. По согласованию министра внутренних дел Рейха с заместителем фюрера можно временно права гражданина отобрать.

#2

1. #1 действует также в отношении граждан со смешанной еврейской кровью.

2. Со смешанной еврейской кровью считается лицо, у которого одна или две прабабушки являются еврейками чистых кровей, если он не еврей в соответствии с частью второй # 5 настоящего закона. Безусловно считается евреем предок, принадлежавший к еврейской общине.

#3

Правом голоса в политических вопросах и правом на государственную службу обладают только граждане Рейха как истинные носители полноты политических прав. Министр внутренних дел Рейха или уполномоченное им учреждение может разрешить в переходный период в качестве исключения дать разрешение на вступление на государственную службу. Это не касается внутренних дел религиозных общин.

#4

1. Еврей не может быть гражданином Рейха. Он не имеет права голоса в политических вопросах, и он не может состоять на государственной службе.

2. Служащие-евреи с 31 декабря 1935 г. отправляются на пенсию. Если эти служащие принимали участие в мировой войне на стороне Рейха или в войсках союзников, то при достижении пенсионного возраста они получают полную пенсию, которая начисляется в соответствии с выслугой лет к моменту отправки на пенсию, но рабочий стаж их нельзя увеличить. При достижении пенсионного возраста пенсия им снова пересчитывается с учетом рабочего стажа на момент выхода на пенсию.

3. Внутренние дела религиозных союзов неприкосновенны.

4. Рабочие отношения с учителями публичных еврейских школ остаются без изменения до нового урегулирования еврейского школьного вопроса.

#5

1. Евреем является лицо, которое в третьем поколении наследует чистую еврейскую кровь со стороны прабабушки. Вводится в действие также второе предложение второй части # 2.

2. Евреем является также гражданин смешанных кровей, у которого обе бабушки чистых еврейских кровей,

а) кто во время принятия настоящего закона принадлежал к еврейскому обществу или был туда же принят,

б) кто во время принятия настоящего закона состоял в браке с евреем или позже вступил в брак с лицом еврейской крови,

в) кто был рожден от брака с евреем в значении, указанном в части 1, заключенном после вступления в силу Закона о защите германской крови и немецкой чести от 15 сентября,

г) кто был рожден вне брака с евреем в значении, указанном в части 1, и кто родился незаконнорожденным после 31 июля 1936 г.

#6

1. Если в законах Рейха или НСДАП и ей подвластных организациях действуют регламенты о чистоте расы более жесткие, чем указано в # 5, то их оставить без изменения.

2. Все другие требования чистоты крови, более жесткие, чем указано в #5, могут быть введены в действие только по согласованию с министром внутренних дел Рейха и

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

заместителя фюрера. Заявку на разрешение следует направлять министру внутренних дел Рейха.

#7

Освобождение от выполнения статей настоящей инструкции может дать фюрер и рейхсканцлер.

Тема 1. Толерантность как социальный, духовный и педагогический феномен. 1.2. Толерантность как духовный феномен.

Написание мини-сочинения на тему «Толерантность или (интолерантность) во взаимоотношениях людей».

Тема 1. Толерантность как социальный, духовный и педагогический феномен. 1.3. Толерантность как педагогический феномен.

1. Анализ наличия толерантной среды в любом образовательном учреждении.

2. Написание тезисов Вульфов Б.З. Воспитание толерантности: сущность и средства

Тема 2. Толерантность как составляющая педагогической культуры учителя

Самодиагностика и составление программы саморазвития, компонентов педагогической толерантности.

Тезисы статьи В. Орлов А.Б., Шапиро А.З. Психология толерантности: проблемы и перспективы.

Тема 3. Проблемы толерантности в детской среде. 3.1. Межэтническая толерантность.

Аннотирование двух статей, посвященных проблеме межэтнической толерантности в детской среде. Статьи подбираются самостоятельно. Необходимо использовать научные журналы по педагогике и психологии.

Тема 3. Проблемы толерантности в детской среде. 3.2. Гендерная толерантность.

Рецензирование статьи, посвященной проблеме гендерной толерантности в детской среде. Статьи подбираются самостоятельно. Необходимо использовать научные журналы по педагогике и психологии.

Тема 3. Проблемы толерантности в детской среде. 3.3. Интолерантность

Анализ художественного фильма, посвященного проблеме интолерантности в детской среде (например, «Чучело», «Мальчик в полосатой пижаме»). Фильм подбирается самостоятельно.

Тема 3. Проблемы толерантности в детской среде. 3.4. Политическая толерантность.

Определение педагогических условий, способствующих формированию политической толерантности в детской среде.

Тема 3. Проблемы толерантности в детской среде. 3.5. Религиозная толерантность.

Написание рецензии на открытое письмо Епископа Пермского и Соликамского Иринарха ко всем согражданам, руководителям учреждений образования и культуры, руководителям губернской и областной администрации.

Тема 4. Содержание формирования толерантности в системе современного поликультурного образования.

1. Работа с Интернет-сайтами по проблеме толерантности (прислать работу для размещения на сайте «Интернет и толерантность», участие в опросах, в конференции, в форуме и т. д.)

2. Оформление сравнительной таблицы подходов к формированию толерантности у школьников.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

3. Моделирование элементов собственной программы по формированию политической, этнической и религиозной толерантности школьников в педагогическом процессе на определенной образовательной ступени.

МОДУЛЬ 2

Педагогическое обеспечение процесса формирования толерантности у детей в условиях современной системы образования

Тема 5. Формы, методы и приемы формирования толерантности в системе

современного поликультурного образования. 5.1. Формы формирования толерантности в системе современного поликультурного образования.

Разработка воспитательного мероприятия по воспитанию конфессиональной или межнациональной толерантности

Тема 5. Формы, методы и приемы формирования толерантности в системе

современного поликультурного образования. 5.2. Методы формирования

толерантности в системе современного поликультурного образования

Подбор методик, позволяющих определить наличие у подростка во взаимоотношениях с родителями установок на толерантное поведение.

Тема 5. Формы, методы и приемы формирования толерантности в системе

современного поликультурного образования. 5.3. Приемы формирования

толерантности в системе современного поликультурного образования.

Разработка воспитательного мероприятия по развитию толерантности во взаимоотношениях мальчиков и девочек в классном коллективе.

Тема 5. Формы, методы и приемы формирования толерантности в системе

современного поликультурного образования.

5.3. Технологии формирования толерантности с помощью социально-психологического тренинга

Подборка текстов (2-3) социально-психологического тренинга, направленных на формирование межэтнической толерантности в системе современного образования.

Тема 6. Концептуальное и программное обеспечение педагогики толерантности. 6.1.

Становление и развитие педагогики толерантности.

Мини-реферат (6 стр.) на тему: «Становление и развитие педагогики толерантности».

Тема 6. Концептуальное и программное обеспечение педагогики толерантности. 6.2.

Исследования отечественных ученых в данной области В. А. Тишкова, А. Г. Асмолова, Г. В. Безюлевой, Г. М. Шеламовой, А. М. Байбакова, В. В. Шалина, С. Д. Сивачок, В. С. Кукушина, З. Ф. Мубиновой и др.

Заполнить таблицу

Ф.И.О. автора концепции	Основные идеи

Тема 6. Концептуальное и программное обеспечение педагогики толерантности. 6.3.

Сравнительный анализ подходов отдельных ученых к проблеме формирования толерантности.

Осуществить анализ не менее двух программ формирования толерантности, реализуемых в настоящее время в современных школах России.

Тема 6. Концептуальное и программное обеспечение педагогики толерантности. 6.4.

Концептуальное и программное обеспечение педагогики толерантности. Характеристика концепции воспитания толерантности М. И. Рожкова.

Тезисы концепции воспитания толерантности М. И. Рожкова.

Тема 6. Концептуальное и программное обеспечение педагогики толерантности. 6.5. Концептуальное и программное обеспечение педагогики толерантности. Характеристика концепции воспитания толерантности Г. В. Безюлевой.

Тезисы концепции воспитания толерантности Г. В. Безюлевой.

Тема 6. Концептуальное и программное обеспечение педагогики толерантности. 6.6. Концептуальное и программное обеспечение педагогики толерантности. Характеристика концепции воспитания толерантности В. С. Кукушиной.

Тезисы концепции воспитания толерантности В. С. Кукушиной.

7. Тематика контрольных работ (нет)

8. Перечень вопросов на зачет

1. Диагностики, определяющие уровень сформированности толерантности.
2. Компоненты педагогической толерантности.
3. Концептуальное и программное обеспечение педагогики толерантности.
4. Межнациональные межличностные конфликты, насилие над другими и т. д.
5. Методы и приемы формирования толерантности в системе современного поликультурного образования.
6. Особенности межнациональной толерантности, формирование этнического самосознания школьников.
7. Понятие педагогики толерантности. Цели и задачи педагогики толерантности. Принципы педагогики толерантности.
8. Понятие толерантности. Виды толерантности (политическая, этническая, религиозная). Значимость толерантности для современного общества.
9. Правовые документы, регламентирующие внедрение идей педагогики толерантности в практику: «Декларация принципов толерантности», «Федеральная программа по профилактике экстремизма и терроризма», «Конституция РФ», «Конвенция о правах ребенка», «Декларация прав человека».
10. Правовые документы, регламентирующие внедрение идей педагогики толерантности в практику.
11. Приемы саморазвития педагогической толерантности.
12. Проблема толерантности в отношениях родителей и детей. Способы ее решения.
13. Профессиональная компетентность современного педагога в решении задач формирования политической, этнической и религиозной толерантности школьников в педагогическом процессе на определенной образовательной ступени.
14. Проявления интолерантности в детской среде и ее особенности.
15. Развитие толерантности у детей разных возрастных групп.
16. Ребенок в социальном пространстве школы: толерантность и интолерантность в принятии социально-ролевых позиций.
17. Решение проблемы семейной интолерантности.
18. Современные исследования в области педагогики толерантности.
19. Содержание воспитания толерантности в работах разных ученых.
20. Содержание формирования толерантности в системе современного поликультурного образования.
21. Формирование гендерной толерантности у детей.
22. Формы формирования толерантности в системе современного поликультурного образования.
23. Характеристика программного обеспечения педагогики толерантности.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

24. Характерные установки, свойственных подросткам в области межнациональных отношений (к представителям других религий, неверующим, сектам).

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение

9.1. Основная учебная литература:

1. Джуринский, А. Н. Поликультурное образование в многонациональном социуме : учебник и практикум для бакалавриата и магистратуры / А. Н. Джуринский. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 257 с. — (Бакалавр и магистр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00645-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433041> (дата обращения: 02.04.2022)

9.2. Дополнительная учебная литература:

1. Культура педагогического общения: Учебно-методическое пособие / О.В. Башун. – Петропавловск-Камчатский: КамГУ им. Витуса Беринга. – 2010.
2. Профилактика экстремизма в молодежной среде : учебное пособие для вузов / А. В. Мартыненко [и др.] ; под общей редакцией А. В. Мартыненко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 221 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-04849-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/454111>
3. Психология и психопатология терроризма. Гуманитарные стратегии антитеррора : монография / М. М. Решетников [и др.] ; под редакцией М. М. Решетникова. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 257 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-10808-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online>
4. Чепкина, Э. В. Социальная журналистика. Проблемы толерантности в СМИ : учебное пособие для вузов / Э. В. Чепкина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 115 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-09946-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/454895>

9.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. ЭБС iprbooks.ru – электронно-библиотечная система <http://www.iprbookshop.ru>
2. ЭБС Юрайт – электронная библиотека <https://biblio-online.ru>
3. eLibrary – Научная электронная библиотека www.elibrary.ru.

9.4. Информационные технологии: видеолекции

1. <https://youtu.be/fKEMTLPMwHo> Н.С. Михалков. Толерантность: как ее понимают.
2. <https://youtu.be/zmmiJsFD63g> Межнациональная рознь. Национальный вопрос, толерантность, мультикультурализм, геноцид.
3. <https://www.youtube.com/watch?v=JP9yJruL7Ek> Анимационный фильм «Добро пожаловать»
4. <https://www.youtube.com/watch?v=zwtZ6XtgUOQ> Художественный фильм «Мальчик в полосатой пижаме»
5. <https://youtu.be/7bkCIpk9T0Y> Лекция. «Толерантность и методология психологии»
6. <https://www.youtube.com/watch?v=yI9ZwNXrD40&list=PLhn5a02v8HOzWP16n7d8Byf1bQGuaDFAZ> Художественный фильм «Чучело»

10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения образовательной программы. Определение уровня достижения планируемых результатов освоения образовательной программы осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося по пятибалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено»).

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и владений), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, чёткость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося

Текущий контроль

Уровень сформированности компетенции и	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	Критерии оценивания отдельных видов работ обучающихся			
		Устный опрос	Эссе	Работа в микрогруппе	Составление презентации
Высокий	отлично	глубокое знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, не предусмотренных образовательной программой; расширение	глубокое знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, не предусмотренных образовательной программой; расширение	глубокое знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, не предусмотренных образовательной программой; расширение	глубокое знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, не предусмотренных образовательной программой; расширение

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

		среды профессиональной деятельности, не предусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки качества своей профессиональной деятельности	среды профессиональной деятельности, не предусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки качества своей профессиональной деятельности	программой; расширение среды профессиональной деятельности, не предусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки качества своей профессиональной деятельности	ной деятельности, не предусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки качества своей профессиональной деятельности
Базовый	хорошо	полное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; достаточная сформированность практических умений, продемонстрированная в ходе осуществления профессиональной деятельности как в учебной, так и реальной практик; наличие навыков оценивания собственных достижений,	полное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; достаточная сформированность практических умений, продемонстрированная в ходе осуществления профессиональной деятельности как в учебной, так и реальной практик; наличие навыков оценивания собственных достижений,	полное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; достаточная сформированность практических умений, продемонстрированная в ходе осуществления профессиональной деятельности как в учебной, так и реальной практик; наличие навыков оценивания собственных достижений,	полное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; достаточная сформированность практических умений, продемонстрированная в ходе осуществления профессиональной деятельности как в учебной, так и реальной практик; наличие навыков оценивания собственных достижений, и потребностей в

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

		определения проблем и потребностей в конкретной области профессиональной деятельности	определения проблем и потребностей в конкретной области профессиональной деятельности	оценивания собственных достижений, определения проблем и потребностей в конкретной области профессиональной деятельности	конкретной области профессиональной деятельности
Пороговые	удовлетворительно	понимание теоретического содержания дисциплины с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	понимание теоретического содержания дисциплины с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	понимание теоретического содержания дисциплины с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	понимание теоретического содержания дисциплины с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при	отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при	отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при	отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

		применении знаний в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	применении знаний в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	х умений при применении знаний в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	применении знаний в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию
--	--	---	---	--	---

Промежуточная аттестация

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения дисциплины	Критерии оценивания обучающихся
		зачет
Высокий	зачтено	глубокое знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, не предусмотренных образовательной программой; расширение среды профессиональной деятельности, не предусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки качества своей профессиональной деятельности
Базовый	зачтено	полное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; достаточная сформированность практических умений, продемонстрированная в ходе осуществления профессиональной деятельности как в учебной, так и реальной практик; наличие навыков оценивания собственных достижений, определения проблем и потребностей в конкретной области профессиональной деятельности
Пороговый	зачтено	понимание теоретического содержания дисциплины с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию
Компетенции не сформированы	не зачтено	отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию

11. Материально-техническая база

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины ФТД.01 «Формирование толерантности в современной школе» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Физическая культура» на базе СПО	

Библиотечный фонд университета; компьютерный класс с выходом в Интернет; телевизор; интерактивная доска или мультимедиа-проектор; электронные презентации, сопровождающие лекционные занятия; электронные презентации, выполненные студентами.