

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Федотов Ольга Александровна
Должность: И.о. ректора
Дата подписания: 09.10.2026 11:47:26
Уникальный программный ключ:
e789ec8739030382afc5ebff702928adf1af5cfb

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (КУРСА, МОДУЛЯ)

**Б3.01 «Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена»
51.03.03 Социально-культурная деятельность**

Форма обучения: очная

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 51.03.03 Социально-культурная деятельность, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 г. №1179

Петропавловск-Камчатский
2026 г.

1. НОРМАТИВНАЯ БАЗА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Программа государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) разработана в соответствии с:

Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ (с изменениями на 8 июня 2020 года);

Федеральным законом Российской Федерации «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24 ноября 1995 года № 181-ФЗ (с изменениями на 24 апреля 2020 года);

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 51.03.03 - Социально-культурная деятельность, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.12.2017 года № 1179. Зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 09.01.2018 года регистрационный № 49575;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 года № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 сентября 2013 года № 1061 «Об утверждении перечней специальностей и направлений подготовки высшего образования» (с изменениями на 30 августа 2019 года);

Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 года № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» (с изменениями на 27 марта 2020 года);

Методическими рекомендациями Министерства образования и науки Российской Федерации об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, от 8 апреля 2014 года № АК-44/05ВН;

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Целью государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) является установление уровня подготовленности обучающихся, осваивающих образовательную программу высшего

образования – программу бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 - социально-культурная деятельность, направленность (профиль) управление государственными учреждениями и негосударственными организациями социально- культурной сферы к выполнению профессиональных задач и соответствия подготовки требованиям ФГОС ВО и основной профессиональной образовательной программы высшего образования (далее – ОПОП ВО) по направлению подготовки.

Задачами ГИА являются:

оценка степени готовности выпускника к решению профессиональных задач в соответствии с профильной направленностью ОПОП ВО и видами профессиональной деятельности;

объективная оценка приобретенных обучающимися компетенций, определяемых в рамках ОПОП ВО и видами профессиональной деятельности;

решение вопроса о присвоении квалификации по результатам ГИА и выдаче выпускнику диплома о высшем образовании;

разработка рекомендаций по совершенствованию подготовки выпускников на основании результатов работы государственной экзаменационной комиссии.

3.

4.

5. МЕСТО ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ В СТРУКТУРЕ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА по НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 51.03.03 - СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, НАПРАВЛЕННОСТЬ (ПРОФИЛЬ) МЕНЕДЖМЕНТ СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В структуре основной профессиональной образовательной программы государственная итоговая аттестация относится к Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация».

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.03 - Социально-культурная деятельность, направленность (профиль) Управление государственными учреждениями и негосударственными организациями социально-культурной сферы ГИА проводится в форме:

подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена;

выполнение и защита выпускной квалификационной работы.

Средства коммуникации, используемые для проведения государственной итоговой аттестации дистанционной форме:

- Система Moodle;

- Электронная почта;
- Zoom и сервисы, похожие на Zoom.

Электронная информационно-образовательная среда ОГИК, обеспечивает:

- возможность доступа к учебным планам, РП дисциплин (модулей), практик, к изданиям ЭБС и электронным образовательным ресурсам, указанным в РП;
- возможность взаимодействия между участниками образовательного процесса в том числе, синхронное и (или) асинхронное взаимодействие посредством сети Интернет.

6. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 51.03.03 - Социально-культурная деятельность, направленность (профиль) Управление государственными учреждениями и негосударственными организациями социально-культурной сферы общая трудоемкость ГИА составляет 9 зачетных единиц, 324 часа.

В соответствии с учебным планом образовательной программы:

подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена – 3 з.е., 108ч по очной форме обучения и 3 з.е., 108ч заочной форме обучения;

выполнение и защита выпускной квалификационной работы отводится 6 з.е. 216ч по очной форме обучения и 6 з.е., 216ч заочной форме обучения;

7. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ – ПРОГРАММЫ БАКАЛАВРИАТА по направлению 51.03.03 - Социально-культурная деятельность, направленность (профиль) Управление государственными учреждениями и негосударственными организациями социально-культурной сферы

В соответствии с деятельностно-компетентностным подходом, оценка качества освоения ОПОП бакалавриата по направлению подготовки 51.03.03 - Социально-культурная деятельность, направленность (профиль) Управление государственными учреждениями и негосударственными организациями социально- культурной сферы в рамках испытаний ГИА направлена на выявление степени сформированности у выпускников следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций:

универсальные компетенции:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов

УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности

УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

общепрофессиональные компетенции:

ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике

ОПК-2. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и нормы профессиональной этики

ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации

профессиональные компетенции:

Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий

ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально - культурной деятельности

ПК-3 Способен регламентировать процессы подразделений организации социально-культурной сферы

Тип задач профессиональной деятельности: педагогической

ПК-4 Способен осуществлять педагогическую деятельность в учреждениях культуры, общего и дополнительного образования, участвовать в переподготовке и повышении квалификации специалистов социально-культурной деятельности

ПК-5 Способен осуществлять педагогическое обеспечение технологического процесса подготовки и проведения социально-культурной деятельности

Тип задач профессиональной деятельности: технологическая

ПК-2 Способен обеспечивать комплекс услуг по культурно-массовому досугу населения

ПК-6 Способен использовать технологии социально-культурной деятельности для организации досуга населения, обеспечения условий для реализации социально-культурных инициатив.

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И ОСНАЩЕННОСТЬ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
---	---

<p>Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации № 31. 683032, Камчатский край, г. Петропавловск-Камчатский, ул. Пограничная д. 4, 60,8 кв. м., № 31</p>	<p><u>Основное оборудование:</u> мебель учебная; кафедра настольная – 1 шт.; доска классная трёхстворчатая – 1 шт.; ноутбук – 1 шт.; интерактивная доска с мультимедийным проектором – 1 шт. <u>Используемое ПО:</u> Microsoft Windows 10 (Лицензия ООО «Софистика» № 324 от 20.12.2018); Microsoft Office (Лицензия ООО «Софистика» № 324 от 20.12.2018); Антивирус Касперский (Лицензия № 0746B44B-A287-49F3-A1D7-77761279BB3E).</p>
--	--

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

9.1. Учебно-методическое обеспечение государственного экзамена

а) основная литература:

1. Жарков, А.Д. Теория, методика и организация социально-культурной деятельности: учебник / А. Д. Жарков. - М. : МГУКИ, 2012. - 456 с.
Ярошенко Н.Н. История и методология теории социально-культурной деятельности: Учебник. - Изд. 2-е, испр. и доп. - М.: МГУКИ, 2013. - 456 с.
Новикова, Г.Н. Технологические основы социально-культурной деятельности: учебное пособие / Г. Н. Новикова. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : МГУКИ, 2010. - 158с.
Переверзев, М.П. Менеджмент в сфере культуры и искусства : учеб. пособие / М. П. Переверзев, Т.В. Косцов. - М. : Инфра-М, 2018. - 192 с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-006927-2; 978-5-16-101887-3.

Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=13880.-

Тросби, Д. Экономика и культура / Д. Тросби ; пер. с англ. И. Кушнарёвой. - М. : Изд. дом ВШЭ, 2013. - 256с. - (Исследования культуры). - ISBN 978-5-7598-0836-7 .

Экономика культуры : учебник / отв. ред. А.Я. Рубинштейн. - М. : Слово/SLOVO, 2005. - 608 с. - ISBN 5-85050-853-8.

Амеличкин, А.В. Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере : учебное пособие для бакалавров / А. В. Амеличкин. - Орел : ОГИК, 2016. - 127с.

б) дополнительная литература:

1. Помпеев, Ю.А. Экономика социально-культурной сферы : учеб.пособие / Ю. А. Помпеев ; Ю.А.Помпеев. - 2-е изд. - СПб : СПбГУКИ, 2003. - 96с. –
2. Соколовский, Н.К. Экономика социально-культурной сферы : учеб.-метод.пособие / Н. К. Соколовский ; В.Г.Гаркавая. - Минск : БГЭУ, 2006. - 208с. - ISBN 985-484-287-8
3. Курапина, Е.В. Формирование социальной активности молодежи средствами интерактивных технологий в условиях СКД: монография / Е. В. Курапина. - Орел: ОГИИК, 2014. - 95с.
4. Тихомирова, О.Г.Организационная культура: формирование, развитие и оценка : учебное пособие / О. Г. Тихомирова. - М. : Инфра-М, 2013. - 151с. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-004534-4.
5. Данилов Е.Н., Абарникова В.Е., Шипиков Л.К. Анализ хозяйственной деятельности в бюджетных и научных учреждениях / Е.Н.Данилов, В.Е. Абарникова, Л.К.Шипиков. – М.: Книжный Дом, 2005. – 336с.

Попов, В.П. Проблемы управления социально-культурной сферой муниципального образования / В. П. Попов. - Москва : Лаборатория книги, 2012. - 99 с. - (Электронно-библиотечная система Университетская библиотека on-line). Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141534>.

Колосова, Т.В. Менеджмент в социально-культурной сфере : учеб. пособие / Т. В. Колосова. - Орёл : ОГИИК, 2007. - 263 с.

Шендрик, А. И. Социология культуры : учебное пособие / А. И. Шендрик. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 495 с. - (Электронно-библиотечная система Университетская библиотека on-line). Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436813>.

в) литература из ЭБС

основная литература из ЭБС

1. Мухамедиева, С.А. Экономика социально-культурной сферы : учебное пособие / С.А. Мухамедиева. - Кемерово : КемГУКИ, 2012. - 130 с. - ISBN 978-5-8154-0219-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227757>

2. Экономика и управление социальной сферой : учебник / под ред. Е.Н. Жильцова, Е.В. Егорова ; Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова, Экономический факультет и др. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2018. - 496 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-394-02423-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495762>

3. Мельвиль, Е.Х. Правовые и экономические модели деятельности в сфере культуры и творческого предпринимательства : учебное пособие для профессионалов / Е.Х. Мельвиль ; Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ. - М. : Издательский дом «Дело», 2011. - 191 с. : ил. - (Образовательные инновации). - Библ. в кн. - ISBN 978-5-7749-0580-5; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=443261>

Ковальчук, А. С. Социально-культурная деятельность : монография / А. С. Ковальчук, Э. М. Лисс. - Ростов-на-Дону, 2016. - 408 с. : ил. - Библиогр.: с. 376-405. - (Электронно-библиотечная система Университетская библиотека on-line). Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567156>.

дополнительная литература из ЭБС

1. Елисеев, А.С. Экономика : учебник / А.С. Елисеев. – 2-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2020. – 528 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573198> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-394-03464-0. – Текст : электронный.

2. Тросби, Д. Экономика и культура / Д. Тросби ; пер. с англ. И. Кушнareвой. – 2-е изд. – Москва : Издательский дом Высшей школы экономики, 2018. – 257 с. – (Исследования культуры). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486567> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7598-1524-2 (в пер.). - ISBN 978-5-7598-1684-3 (e-book). – DOI 10.17323/978-5-7598-1524-2. – Текст : электронный.

3. Рудич, Л.И. Предпринимательская и инновационная деятельность в сфере культуры и искусства : учебное пособие / Л.И. Рудич. - Кемерово : КемГУКИ, 2013. - 209 с. - ISBN 978-5-8154-0260-7; [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=227897> Шендрик, А. И. Социология культуры : учебное пособие / А. И. Шендрик. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 495 с. - (Электронно-библиотечная система Университетская библиотека on-line). Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=436813>.

Космин, В.В. Основы научных исследований (Общий курс) : учеб. пособие / В. В. Космин. - 2-е изд. - М. : РИОР: Инфра-М, 2014. - 214 с. - (Высшее образование: Магистратура). - ISBN 978-5-369-01265-9; 978-5-16-009013-9.

9.2. Учебно-методическое обеспечение выпускной квалификационной работы

а) основная литература:

1. Домбровская, А.Ю. Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности: учеб.- метод. пособие / А. Ю. Домбровская. - Орёл: ОГИИК, 2011.
2. Домбровская, А.Ю. Социально-культурная деятельность как объект научных исследований: лекции для бакалавров / А. Ю. Домбровская. - Орёл : ОГИИК, 2012. - 20 с.
3. Ковальчук, А.С. Социально-культурная деятельность: педагогические ресурсы : монография / А. С. Ковальчук. - Ростов н/Д. : ИПО ПИ ЮФУ, 2011. - 248 с. - ISBN 978-5-8480-0843-2.
4. Попов, В.П. Проблемы управления социально-культурной сферой муниципального образования / В. П. Попов. - Москва : Лаборатория книги, 2012. - 99 с. - (Электронно-библиотечная система Университетская библиотека on-line). Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=141534>.-
5. Колосова, Т.В. Менеджмент в социально-культурной сфере : учеб. пособие / Т. В. Колосова. - Орёл : ОГИИК, 2007. - 263 с.
6. Игнатьева, Е.Л. Экономика культуры : учебное пособие / Е. Л. Игнатьева. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ГИТИС, 2006. - 231с. - ("ГИТИС" студентам. Учебники. Учебные пособия). - ISBN 5-7196-0260-7.
7. Экономика и менеджмент культуры : учебное пособие / научн. ред. Н.В. Кротова, Е.В. Галаева, И.В. Чарная. - М. : МГУКИ, 2007. - 456 с. - ISBN 5-94778-108-5.

б) дополнительная литература:

- Гольцов, Г. Г. Планирование в учреждениях культуры : лекции по курсу / Г. Г. Гольцов. - Орёл : ОГИИК, 2005. - 1 электрон. опт. диск (CD ROM). Режим доступа: [http://80.76.190.35:49002/marcweb2/Download.asp?type=2&filename=Гольцов Г.Г. Планирование в учреждении культуры.pdf&reserved=Гольцов Г.Г. Планирование в учреждении культуры.pdf](http://80.76.190.35:49002/marcweb2/Download.asp?type=2&filename=Гольцов%20Г.Г.%20Планирование%20в%20учреждении%20культуры.pdf&reserved=Гольцов%20Г.Г.%20Планирование%20в%20учреждении%20культуры.pdf).- часы доступа к ресурсу не ограничены, требуется авторизация
- Вахрушев, В. Д. Экономика отрасли и предприятия (практикум) : учебное пособие / В. Д. Вахрушев. - Москва : Альтаир|МГАВТ, 2015. - 229 с. : табл., схем., ил. - Библиогр. в кн. - (Электронно-библиотечная система Университетская библиотека on-line). Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=430358>.
- Коршунов, В.В. Экономика организации (предприятия) : учебник для бакалавров / В. В. Коршунов. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2013. - 433с. - (Бакалавр. Базовый курс). - ISBN 978-5-9916-2425-1.
- Морозов, М.А. Экономика и предпринимательство в социально-культурном сервисе и туризме : учебник / М. А. Морозов. - М. : Академия, 2008. - 288с. - (Высшее профессиональное образование). - ISBN 978-5-7695-6199-3.

в) литература из ЭБС:

основная литература из ЭБС:

- Домбровская, А.Ю. Методы научного исследования социально-культурной деятельности: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Издательство «Лань», 2013. – 160 с.- (Электронно-библиотечная система ЛАНЬ). Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/37001/#2>
- Ковальчук, А. С. Социально-культурная деятельность : монография / А. С. Ковальчук, Э. М. Лисс. - Ростов-на-Дону, 2016. - 408 с. : ил. - Библиогр.: с. 376-405. - (Электронно-библиотечная система Университетская библиотека on-line). Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=567156>.-

- Шкляр, М.Ф. Основы научных исследований : учебное пособие : [16+] / М.Ф. Шкляр. – 7-е изд. – Москва : Дашков и К°, 2019. – 208 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573356>
- Сафронова, Т.Н. Основы научных исследований : учебное пособие / Т.Н. Сафронова, А.М. Тимофеева, Т.Л. Камоза ; Сибирский федеральный университет. – Красноярск : Сибирский федеральный университет (СФУ), 2016. – 168 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=497506>
- Мишин, В.М. Исследование систем управления : учебник / В.М. Мишин. – 2-изд., стер. – Москва : Юнити, 2015. – 527 с. : табл., граф., схемы – (Профессиональный учебник: Менеджмент). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115176>
дополнительная литература из ЭБС:
- Кузнецов, И.Н. Основы научных исследований : учебное пособие : [16+] / И.Н. Кузнецов. – 5-е изд., перераб. – Москва : Дашков и К°, 2020. – 282 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573392>
- Пещеров, Г.И. Методология научного исследования : учебное пособие : [16+] / Г.И. Пещеров ; Университет мировых цивилизаций. – Москва : Университет мировых цивилизаций, 2017. – 312 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598470>
- Низовкина, Н.Г. Экономика научных исследований : учебное пособие / Н.Г. Низовкина ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2016. – 275 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574914>
- Комлацкий, В.И. Планирование и организация научных исследований : учебное пособие / В.И. Комлацкий, С.В. Логинов, Г.В. Комлацкий. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2014. – 208 с. : схем., табл. – (Высшее образование). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271595>
- Климантова, Г.И. Методология и методы социологического исследования : учебник / Г.И. Климантова, Е.М. Черняк, А.А. Щегорцов. – 2-е изд., стер. – Москва : Дашков и К°, 2019. – 256 с. : ил. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573211>

ЧАСТЬ I

10. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

10.1. Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена **Структура и содержание государственного экзамена.**

Объем государственного экзамена

Вид учебной работы	Всего часов
Аудиторные занятия (всего) (контактная работа). В том числе:	2,5
Лекции (Обзорные лекции(Л))	
Консультации (Конс)	2
Часы текущей аттестации (ЧТА)	0,5
Самостоятельная работа студентов (СРС) (всего).	105,5
Общая трудоемкость (з. е., час.)	3з.е, 108

Структура и содержание государственного экзамена

Вопросы, включенные в состав билетов государственного экзамена, предусматривают оценку сформированности компетенций по заявленным типам профессиональной деятельности и относятся к дисциплинам, изучаемым в составе обязательной части учебного плана, а также к части, формируемой участниками образовательных отношений, определяющей направленность (профиль) программы бакалавриата по направлению 51.03.03 - Социально-культурная деятельность, направленность (профиль) Управление государственными учреждениями и негосударственными организациями социально- культурной сферы результаты освоения которых имеют определяющее значение для профессиональной деятельности выпускника.

Выбор дисциплин и количество вопросов определены их значимостью и общей трудоемкостью дисциплины.

Дисциплины и модули, по результатам изучения которых, выносятся вопросы на государственный экзамен приведены в таблице

Дисциплины и модули, по результатам изучения которых, выносятся вопросы на государственный экзамен

Название учебной дисциплины	Формируемые компетенции	Вопросы
Безопасность жизнедеятельности	УК-8	Основы техники безопасности в детском лагере
Основы государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК-4	Молодежь и культурная политика
История и теория социально-культурной деятельности	УК-1	Социально-культурный уклад на Руси в X-XIV вв.
		Петровские реформы и развитие досуга в России

		Народные дома, рабочие клубы, народные университеты в дореволюционной России
		Создание государственной системы культурно-просветительной работы в первые послеоктябрьские десятилетия
		Культурно-массовая работа в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.
		Культурно-досуговая деятельность в 1946 – 1991 гг., ее позитивные и негативные результаты.
		Социально-культурная деятельность в постсоветской России
Педагогика досуга	ПК-5	Педагогические методы, формы и технологии, используемые в процессе культурно-досуговой деятельности
Социально-культурное проектирование в профессиональной деятельности	ОПК-1,	Содержание и функции социально-культурного проектирования
		Принцип проблемно-целевой ориентации как методологическая основа социально-культурного проектирования
		Технология социально-культурного проектирования
Технологические основы социально-культурной деятельности	ПК-6	Технология как система управления социально - культурными процессами, её сущность и структура
Основы менеджмента социально-культурной деятельности	ПК-1	Принципы, методы и функции управления: сущность и особенности
		Методы управления, их эффективность, условия применения
		Маркетинговые коммуникации в социально-культурной сфере
Экономика культуры	УК-2 УК-9	Основы стратегического управления организацией социально-культурной сферы
Физическая культура и спорт	УК-7	Физическая культура как важный фактор профессионального долголетия
Основы права в сфере культуры	ОПК-3, УК-10	Нормативное правовое обеспечение организации летнего отдыха детей и молодежи
Организация и управление деятельностью учреждений социально-культурной сферы	ПК-1 ПК-3	Организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры
Маркетинг социально-культурной сфере	ПК-1	Маркетинговые исследования и маркетинговые коммуникации продвижения культурных услуг
Основы проектного управления в социально-культурной деятельности	ОПК-1	Внешняя и внутренняя среда в управлении. Методы анализа. SWOT и PEST анализ
Финансово-хозяйственная деятельность организаций социально-культурной сферы	ПК-3	Применение краудсорсинговых технологий в работе с посетителями, партнерами и спонсорами учреждения культуры

Организационная культура	ПК-5	Формирование и развитие организационной культуры организаций социально-культурной сферы
Маркетинг в социально-культурной сфере	ПК-1	Маркетинг взаимодействия – современная концепция предпринимательства в сфере социально-культурной деятельности
Финансово-хозяйственная деятельность организаций социально-культурной сферы	ПК-3	Особенности финансово-хозяйственной деятельности организаций культуры различных типов
Основы проектного управления в социально-культурной деятельности	ОПК-1	Продюсирование как практико-ориентированная технология создания творческого проекта

10.2. Оценочные материалы (перечень компетенций и уровни их формирования)

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена направлена на проверку сформированности следующих компетенций:

Универсальные компетенции

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Уровни формирования универсальной компетенции	Описание показателей и индикаторов достижения универсальной компетенции (в формате знать, уметь, владеть) на различных уровнях ее формирования
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Допороговый (неудовлетворительно)	Не знает: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации Не умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры Не владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации
		пороговый (удовлетворительно)	Частично знает: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. Частично умеет: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; Частично владеет: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза
			информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации;

		<p>продвинутый (хорошо)</p>	<p>В целом знает: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования.</p> <p>В целом умеет: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социо-гуманитарных наук в условиях информационного общества; самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано</p>
--	--	---------------------------------	---

			<p>обосновывать своё мнение.</p> <p>В целом владеет: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере</p>
		<p>высокий (отлично)</p>	<p>Знает: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования.</p> <p>Умеет: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода;</p>

			<p>самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества; самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение.</p> <p>Владеет: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере</p>
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	Допороговый (неудовлетворительно)	<p>Не знает: основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права;</p> <p>Не умеет: самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем;</p> <p>Не владеет: основными понятиями общей теории государства и права, а</p>

			также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права
		пороговый (удовлетворительно)	<p>Знает: основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права;</p> <p>Умеет: самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем;</p> <p>Владеет: основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права</p>
		продвинутый (хорошо)	<p>Знает: принципы и методы правового регулирования общественных отношений;</p> <p>Умеет: анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития социально-культурной сферы;</p> <p>Владеет: основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права</p>
		высокий (отлично)	<p>Знает: основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры, в сфере противодействия терроризму;</p> <p>Умеет: определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;</p> <p>Владеет: навыками выбирать оптимальные способы достижения</p>

			поставленных целей, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	Допороговый (неудовлетворительно)	Не знает: особенности, правила и приемы социального взаимодействия в команде; Не умеет: организовать собственное социальное взаимодействие в команде; определять свою роль в команде; Не владеет: навыками организации работы в команде для достижения общих целей
		пороговый (удовлетворительно)	Знает: особенности, правила и приемы социального взаимодействия в команде; Умеет: организовать собственное социальное взаимодействие в команде; определять свою роль в команде; Владеет: навыками организации работы в команде для достижения общих целей
		продвинутый (хорошо)	Знает: особенности поведения выделенных групп людей, с которыми осуществляет взаимодействие, учитывать их в своей деятельности; основные теории мотивации, лидерства; Умеет: принимать рациональные решения и обосновывать их; планировать последовательность шагов для достижения заданного результата; Владеет: навыками аргументированного изложения собственной точки зрения, ведения дискуссии и полемики
		высокий (отлично)	Знает: стили лидерства и возможности их применения в различных ситуациях; Умеет: осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде; Владеет: методами социального взаимодействия при реализации своей роли в команде
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском	Допороговый (неудовлетворительно)	Не знает: сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития; Не умеет: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; Не владеет: навыками выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в

	контекстах		течение всей жизни
		пороговый (удовлетворительно)	Знает: сущность личности и индивидуальности, структуру личности и движущие силы ее развития; Умеет: выстраивать индивидуальную образовательную траекторию развития; Владеет: навыками выстраивания и реализации траектории саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
		продвинутый (хорошо)	Знает: основы самоорганизации и саморазвития; Умеет: анализировать эффективность, планировать свою профессионально-образовательную деятельность; Владеет: навыками эффективного целеполагания; приемами организации собственной познавательной деятельности;
		высокий (отлично)	Знает: приемы саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях; Умеет: критически оценивать эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач, а также относительно полученного результата; применять разнообразные способы, приемы техники самообразования и самовоспитания на основе принципов образования в течение всей жизни; Владеет: приемами саморегуляции, регуляции поведения в сложных, стрессовых ситуациях
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Допороговый (неудовлетворительно)	Не знает: основы и правила здорового образа жизни; Не умеет: вести здоровый образ жизни, поддерживать уровень физической подготовки; Не владеет: навыками организации здорового образа жизни и спортивных занятий;
		пороговый (удовлетворительно)	Знает: основы и правила здорового образа жизни; Умеет: вести здоровый образ жизни, поддерживать уровень физической подготовки; Владеет: навыками организации

			здорового образа жизни и спортивных занятий;
		продвинутый (хорошо)	<p>Знает: методы поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;</p> <p>Умеет: проводить самостоятельные занятия физическими упражнениями и в спортивных секциях с общей развивающей, профессионально-прикладной и оздоровительно-корректирующей направленностью;</p> <p>Владеет: методами поддержания должного уровня физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</p>
		высокий (отлично)	<p>Знает: значение физической культуры и спорта в формировании общей культуры личности, приобщении к общечеловеческим ценностям и здоровому образу жизни, укреплении здоровья человека, профилактике вредных привычек средствами физической культуры в процессе физкультурно-спортивных занятий;</p> <p>Умеет: составлять индивидуальные комплексы физических упражнений с различной направленностью;</p> <p>Владеет: способами определения дозировки физической нагрузки и направленности физических упражнений и спорта</p>
Самоорганизация и саморазвитие (в том числе здоровьесбережение)	УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности и для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	Допороговый (неудовлетворительно)	<p>Не знает: основы и правила обеспечения безопасности жизнедеятельности;</p> <p>Не умеет: создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, адекватно реагировать на возникновение чрезвычайных ситуаций;</p> <p>Не владеет: навыками создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности</p>
		пороговый (удовлетворительно)	<p>Знает: основы и правила обеспечения безопасности жизнедеятельности;</p> <p>Умеет: создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, адекватно реагировать на возникновение чрезвычайных ситуаций;</p>

			Владеет: навыками создания и поддержания безопасных условий жизнедеятельности
		продвинутый (хорошо)	Знает: цели и задачи науки безопасности жизнедеятельности, основные понятия, классификацию опасных и вредных факторов среды обитания человека; Умеет: определять степень опасности угрожающих факторов для культурного наследия, предотвращать негативные последствия природной и социальной среды для памятников культуры; Владеет: навыками обеспечения безопасности жизнедеятельности, адекватного поведения в чрезвычайных ситуациях; навыками использования индивидуальных средств защиты
		высокий (отлично)	Знает: правовые и организационные основы безопасности жизнедеятельности, обеспечение экологической безопасности; Умеет: создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций; Владеет: методами создания и поддержки безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций
Безопасность жизнедеятельности	УК-8. Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	Допороговый (неудовлетворительно)	Не знает: основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права; Не умеет: самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем; Не владеет: основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права

		пороговый (удовлетворительно)	<p>Знает: основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права;</p> <p>Умеет: самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем;</p> <p>Владеет: основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права</p>
		продвинутый (хорошо)	<p>Знает: принципы и методы правового регулирования общественных отношений;</p> <p>Умеет: анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития социально-культурной сферы;</p> <p>Владеет: основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права</p>
		высокий (отлично)	<p>Знает: основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры, в сфере противодействия терроризму;</p> <p>Умеет: определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;</p> <p>Владеет: навыками выбирать оптимальные способы достижения поставленных целей, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>
Экономическая культура, в том числе	УК-9. Способен принимать обоснованные	допороговый (неудовлетворительно)	УК-9.1 Не знает основные документы, регламентирующие экономическую деятельность; источники

финансовая грамотность	экономические решения в различных областях жизнедеятельности		<p>финансирования профессиональной деятельности; принципы планирования экономической деятельности</p> <p>УК-9.2 Не умеет использовать экономические и финансовые знания в разных областях жизнедеятельности для принятия обоснованных экономических решений</p> <p>УК-9.3 Не владеет навыками принятия обоснованных экономических и финансовых решений в различных областях жизнедеятельности, применения экономических инструментов</p>
		<i>пороговый (удовлетворительно)</i>	<p>УК-9.1 Знает основные документы, регламентирующие экономическую деятельность</p> <p>УК-9.2 Умеет воспринимать и анализировать и критически оценивать информацию, необходимую для принятия обоснованных экономических решений</p> <p>УК-9.3 Выстраивает методологию принятия решений в условиях меняющейся экономической ситуации в различных областях жизнедеятельности.</p>
		<i>продвинутый (хорошо)</i>	<p>УК-9.1 Знает основные документы, регламентирующие экономическую деятельность; источники финансирования профессиональной деятельности</p> <p>УК-9.2 Умеет применять методы экономического и финансового планирования для достижения текущих и долгосрочных задач</p> <p>УК-9.3 Владеет методами решений типичных задач в сфере экономического и финансового планирования, возникающих на этапах жизненного цикла человека в различных областях жизнедеятельности</p>

		<i>высокий (отлично)</i>	<p>УК-9.1 Знает основные документы, регламентирующие экономическую деятельность; источники финансирования профессиональной деятельности; принципы планирования экономической деятельности</p> <p>УК-9.2 Использует экономические знания для понимания движущих сил и закономерностей социально-экономического процесса, анализа социально значимых проблем и решения социальных и профессиональных задач.</p> <p>УК-9.3 Находит эффективные организационно-управленческие решения, самостоятельно осваивает прикладные экономические знания, необходимые для работы в профессиональной сфере.</p>
Гражданская позиция	УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	Допороговый (неудовлетворительно)	<p>УК-10.1. Не Знает понятие и признаки коррупции, направления противодействия коррупции, сущность профессиональной деформации.</p> <p>УК-10.2. Не Умеет правильно толковать гражданско-правовые термины, используемые в антикоррупционном законодательстве; давать оценку коррупционному поведению и применять на практике антикоррупционное законодательство</p> <p>УК-11.3. Не Владеет навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами</p>
		пороговый (удовлетворительно)	<p>УК-10.1. Знает понятие и признаки коррупции, направления противодействия коррупции, сущность профессиональной деформации.</p> <p>УК-10.2. Умеет правильно толковать гражданско-правовые термины, используемые в антикоррупционном законодательстве; давать оценку коррупционному поведению и применять на практике антикоррупционное законодательство</p> <p>УК-11.3. Владеет навыками работы с законодательными и другими нормативными правовыми актами</p>
		продвинутый (хорошо)	УК-10.1. Знает основные термины и понятия гражданского права,

			используемые в антикоррупционном законодательстве, действующее антикоррупционное законодательство и практику его применения УК-10.2. Умеет применять правовые нормы о противодействии коррупционному поведению УК-10.3. Нетерпимо относится к коррупционному поведению, уважительным отношением к праву и закону
		высокий (отлично)	УК-10.1. Знает сущность коррупционного поведения и его взаимосвязь с социальными, экономическими, политическими и иными условиями УК-10.2. Умеет выявлять и давать оценку коррупционного поведения и содействует его пресечению. УК-10.3. Владеет навыками правильного толкования гражданско-правовых терминов, используемых в антикоррупционном законодательстве, а так же навыками применения на практике антикоррупционного законодательства, правовой квалификацией коррупционного поведения и его пресечения

Общепрофессиональные компетенции

Категория (группа) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции	Уровни формирования общепрофессиональной компетенции	Описание показателей и индикаторов достижения общепрофессиональной компетенции (в формате знать, уметь, владеть) на различных уровнях ее формирования
Профессионализация	ОПК-1. Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной	Допороговый (неудовлетворительно)	Не знает: основы культуроведения; Не умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, структурировать информацию; анализировать социально-культурные проекты; Не владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере;
		пороговый (удовлетворительно)	Знает: основы культуроведения; Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, структурировать информацию; анализировать

	практике		социально-культурные проекты; Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере;
		продвинутый (хорошо)	Знает: принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; Умеет: высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике; Владеет: навыками социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике
		высокий (отлично)	Знает: основы культуроведения; принципы, методики и технологии социокультурного проектирования; основные концепции библиотеки как социокультурного учреждения; маркетинговые методы изучения социокультурных потребностей различных групп населения. Умеет: собирать информацию с обращением к различным источникам, анализировать информацию; структурировать информацию; критически оценивать эффективность методов современной науки в конкретной исследовательской и социально-практической деятельности; высказывать суждение о целесообразности применения культурологических знаний в профессиональной деятельности и социальной практике. Владеет: навыками применения исследовательских и проектных методов в профессиональной сфере; навыками сбора, обработки, анализа и обобщения информации о приоритетных направлениях развития социокультурной сферы
Профессиональная этика	ОПК-3. Способен соблюдать требования профессиональных стандартов и	Допороговый (неудовлетворительно)	Не знает: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность в социально-культурной сфере; Не умеет: применять номенклатуру

	нормы профессиональной этики		и документы, регламентирующие профессиональную деятельность в социально-культурной сфере; Не владеет: навыками анализа регламентирующих профессиональную деятельность в социально-культурной сфере;
		пороговый (удовлетворительно)	Знает: номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность в социально-культурной сфере; Умеет: применять номенклатуру и документы, регламентирующие профессиональную деятельность в социально-культурной сфере; Владеет: навыками анализа регламентирующих профессиональную деятельность в социально-культурной сфере;
		продвинутый (хорошо)	Знает: требования профессиональных стандартов в социально-культурной сфере; Умеет: строить свою профессиональную деятельность в соответствии с профессиональными стандартами в социально-культурной сфере; Владеет: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики в профессиональной деятельности;
		высокий (отлично)	Знает : номенклатуру и назначение документов, регламентирующих профессиональную деятельность, требования профессиональных стандартов в социально-культурной сфере, нормы профессиональной этики работников сферы культуры. Умеет: адекватно оценивать результаты своей профессиональной деятельности на основе требований профессиональных стандартов и норм профессиональной этики. Владеет: навыками применения профессиональных стандартов и норм профессиональной этики; навыками самооценки, критического анализа особенностей своего профессионального поведения

Государственная культурная политика	ОПК-4. Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	Допороговый (неудовлетворительно)	<p>Не знает: проблематику современной государственной культурной политики Российской Федерации;</p> <p>Не умеет: ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации;</p> <p>Не владеет: навыками анализа и оценки состояния современной законодательной базы в сфере государственной культурной политики Российской Федерации</p>
		пороговый (удовлетворительно)	<p>Знает: проблематику современной государственной культурной политики Российской Федерации;</p> <p>Умеет: ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации;</p> <p>Владеет: навыками анализа и оценки состояния современной законодательной базы в сфере государственной культурной политики Российской Федерации</p>
		продвинутый (хорошо)	<p>Знает: основные направления государственной политики Российской Федерации в социально-культурной сфере;</p> <p>Умеет: применять нормативные правовые документы в своей профессиональной деятельности;</p> <p>Владеет: навыками разработки нормативного правового документа, регламентирующего деятельность учреждений социально-культурной сферы в соответствии с задачами государственной культурной политики Российской Федерации</p>
		высокий (отлично)	<p>Знает: нормативные правовые акты, регулирующие основные направления современной государственной культурной политики Российской Федерации;</p> <p>Умеет: анализировать направления современной государственной культурной политики;</p> <p>Владеет: навыками исследования процессов современной государственной культурной политики и проектирования социально-культурных программ её</p>

			реализации
--	--	--	------------

Профессиональные компетенции

Задача профессиональной деятельности	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Уровни формирования профессиональной компетенции	Описание показателей и индикаторов достижения профессиональной компетенции (в формате знать, уметь, владеть) на различных уровнях ее формирования
Тип задач профессиональной деятельности: организационно-управленческий				
организация и проведение культурно-просветительской работы, различных форм социально-культурной деятельности населения (фестивали, конкурсы, смотры, праздники, программы социально-культурной анимации и рекреации, выставки)., продюсирование культурно-досуговых программ; руководство учреждениям и, организациям и и объединениям и социально-культурной сферы, индустрии досуга и рекреации; осуществлени	процессы продюсирования и постановки культурно-досуговых программ и социально-культурных проектов с применением художественно-образных, выразительных средств; системы управления государственными учреждениями и негосударственными организациями, общественными объединениями социально культурной сферы; процессы менеджмента и маркетинга социально-культурной	ПК-1 Способен к реализации технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально - культурной деятельности	<i>Допороговой (неудовлетворительно)</i>	<p>Не знает : общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере.</p> <p>Не умеет: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности.</p> <p>Владеет: современными методами менеджмента</p>
			<i>пороговый (удовлетворительно)</i>	<p>Знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере.</p> <p>Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности;</p> <p>Владеть: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере.</p>
			<i>продвинутый (хорошо)</i>	<p>Знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; нормативно-правовую документацию, регламентирующую деятельность учреждений культуры;</p> <p>Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и</p>

е менеджмента и маркетинга в сфере социально- культурной деятельности, руководство деятельность ю учреждений культуры	деятельности , рекреационн ых объектов и индустрии досуга			<p>маркетинга в сфере социально культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций.</p> <p>Владеть: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; технологиями поиска нормативно-правовых документов.</p>
			<p><i>высокий (отлично)</i></p>	<p>Знать: общую теорию и технологии менеджмента и маркетинга в социально-культурной сфере; нормативно-правовую документацию, регламентирующую деятельность учреждений культуры; особенности организации планирования, учета и отчетности в учреждениях культуры, технологию проведения маркетинговых исследований, их виды и требования к организации; основы работы с персоналом учреждений культуры.</p> <p>Уметь: осуществлять организацию деятельности учреждения культуры в целом и его подразделений на основе базовых технологий менеджмента и маркетинга в сфере социально культурной деятельности; принимать обоснованные управленческие решения по преодолению проблемных ситуаций в деятельности учреждения культуры; применять действующие отечественные и международные нормативные документы при решении задач профессиональной деятельности; проводить маркетинговые исследования и использовать маркетинговые коммуникации для продвижения продуктов и услуг учреждений культуры.</p> <p>Владеть: современными методами менеджмента профессиональной деятельности в социально-культурной сфере; технологиями поиска нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную деятельность в</p>

				сфере культуры; навыками применения на практике технологий менеджмента и маркетинга применительно к решению задач творческо-производственной деятельности учреждений культуры
		ПК-3 Способен регламентировать процессы подразделений организации социально-культурной сферы	<i>Допороговый (неудовлетворительно)</i>	<p>Не знает методологию и методику прикладного научного исследования</p> <p>Не умеет выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества</p> <p>Не владеет методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности</p>
			<i>пороговый (удовлетворительно)</i>	<p>Знать: методологию и методику прикладного научного исследования.</p> <p>Уметь: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества.</p> <p>Владеть: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности.</p>
			<i>продвинутый (хорошо)</i>	<p>Знать: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей.</p> <p>Уметь: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников.</p> <p>Владеть: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества.</p>
			<i>высокий (отлично)</i>	<p>Знать: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности.</p> <p>Уметь: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности</p>

				<p>участников социально- культурной деятельности с помощью различных методов.</p> <p>Владеть: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений</p>
Тип задач профессиональной деятельности: технологической				
<p>участие в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, организации досуга; оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере; участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ; проектирование благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных</p>	<p>процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения; социально-культурное проектирование программ дополнительного образования, социальной профилактики, социально-культурной реабилитации, анимации</p>	<p>ПК-2 Способен обеспечивать комплекс услуг по культурно-массовому досугу населения</p>	<p><i>Допороговой (неудовлетворительно)</i></p>	<p>Не знает направления развития комплексных инновационных программ.</p> <p>Не умеет реализовывать инновационные программы.</p> <p>Не владеет навыками разработки и внедрения социально-культурных проектов.</p>
			<p><i>пороговой (удовлетворительно)</i></p>	<p>Знать: направления развития комплексных инновационных программ.</p> <p>Уметь: реализовывать инновационные программы и проекты .</p> <p>Владеть: навыками разработки и внедрения социально-культурных проектов.</p>
			<p><i>продвинутой (хорошо)</i></p>	<p>Знать: направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития социально-культурной деятельности, особенности их реализации.</p> <p>Уметь: реализовывать инновационные программы и проекты развития социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными проектами и программами социально-культурного.</p>

ых движений в социокультурной сфере; участие в проведении научных исследований социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества				Владеть: навыками разработки и внедрения социально-культурных проектов, применения основных инновационных технологий в проектировании деятельности учреждений культуры; навыками работы в команде, организации деловых коммуникаций.
			<i>высокий (отлично)</i>	<p>Знать: направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития социально-культурной деятельности, особенности их реализации; основные понятия, технологии и приоритетные направления социально-культурного проектирования, его обусловленность социально-культурной ситуацией.</p> <p>Уметь: реализовывать инновационные программы и проекты развития социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными проектами и программами социально-культурного; разрабатывать социально культурный проект на основе изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий групп населения.</p> <p>Владеть: навыками разработки и внедрения социально-культурных проектов, применения основных инновационных технологий в проектировании деятельности учреждений культуры; навыками работы в команде, организации деловых коммуникаций; навыками диагностики и оценки запросов, интересов населения с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий</p>
участие в педагогическом	процессы художественного	ПК-6 Способен использовать технологии социально-культурной деятельности для	<i>Допороговой (неудовлетв</i>	Не знает базовые нормативно-правовые документы.

		организации досуга населения, обеспечения условий для реализации		
проектирование и инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, организации досуга; оказание консультационной помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере; участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ; проектирование благоприятной культурной среды, стимулирование	руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения; социально-культурное проектирование программ дополнительного образования, социальной профилактики, социально-культурной реабилитации, анимации		<i>оригинально)</i>	Не умеет выявлять целевые группы населения. Не владеет методикой создания и организации деятельности многофункциональных культурных центров.
			<i>пороговый (удовлетворительно)</i>	Знать: базовые нормативно-правовые документы. Уметь: выявлять целевые группы населения . Владеть: методикой создания и организации деятельности многофункциональных культурных центров .
			<i>продвинутый (хорошо)</i>	Знать: базовые нормативно-правовые документы о создании и деятельности многофункциональных культурных центров. Уметь: выявлять целевые группы населения и их культурные потребности; принимать решения по выбору обеспечивающих средств создания и модернизации. Владеть: методикой создания и организации деятельности многофункциональных культурных центров.

ие инновационн ых движений в социокультур ной сфере; участие в проведении научных исследований социально- культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества			<i>высокий (отлично)</i>	<p>Знать: базовые нормативно-правовые документы о создании и деятельности многофункциональных культурных центров; специфику их организации, содержания деятельности.</p> <p>Уметь: выявлять целевые группы населения и их культурные потребности; принимать решения по выбору обеспечивающих средств создания и модернизации многофункциональных культурных центров.</p> <p>Владеть: методикой создания и организации деятельности многофункциональных культурных центров с применением инновационных форм социально-культурной деятельности</p>
---	--	--	------------------------------	--

Оценку **«отлично»** получает выпускник, ответ которого содержит:

- элементы самостоятельного научного анализа, аргументированные критические оценки фактического материала на основе глубокого знания литературы по истории, теории и технологии социально-культурной деятельности;
- творческий подход к ответу по билету;
- обоснованность выводов;
- четкость изложения и собственный стиль подачи материала.
- даны ответы на дополнительные вопросы.

Оценки **«хорошо»** заслуживает ответ:

- полно и всесторонне раскрывающий вопросы билета, но не содержащий аргументированных критических элементов и целостности представлений проблемы;
- если выпускник испытывает определенные трудности при ответе на замечания и вопросы комиссии.

Оценка **«удовлетворительно»** ставится в случаях:

- если ответ представляет собой механическое изложение сведений из учебной литературы;
- если выпускник затрудняется ответить на один из предложенных вопросов билета;
- если выпускник затрудняется ответить на замечания и вопросы комиссии;
- если выпускник отвечает сбивчиво, невнятно, неуверенно по билету.

Оценки **«не удовлетворительно»** заслуживает ответ:

- не раскрыто содержание вопросов билета;
- с основной и дополнительной литературой выпускник не знаком;
- вызывают существенные затруднения ответы на дополнительные вопросы.

Показатели и критерии оценки ответа на государственном экзамене

ЧАСТЬ II

11. ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА

11.1. Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Объем ВКР в часах

Вид учебной работы	Всего часов
--------------------	-------------

Аудиторные занятия (всего) (контактная работа). В том числе:	0,5
Консультации (Конс)	
Часы текущей аттестации (ЧТА)	0,5
Самостоятельная работа студентов (СРС) (всего).	215,5
Общая трудоемкость (з. е., час.)	6 з.е., 216

11.2. Оценочные материалы (перечень компетенций и уровни их формирования)

Выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 - Социально-культурная деятельность, направленность (профиль) Управление государственными учреждениями и негосударственными организациями социально- культурной сферы является общим итогом его научно-исследовательской работы и образовательной подготовки, самостоятельным научным исследованием, характеризующим уровень профессиональной подготовки выпускников высших учебных заведений. Выпускная квалификационная работа направлена на проверку следующих компетенций:

Универсальные компетенции

Категория (группа) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции	Уровни формирования универсальной компетенции	Описание показателей и индикаторов достижения универсальной компетенции на различных уровнях ее формирования
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Допороговый (неудовлетворительно)	Не знает: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации Не умеет осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры Не владеет навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации
		пороговый (удовлетворительно)	Знать: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; Владеть: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации;

		<p>продвинутый (хорошо)</p>	<p>Знать: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования.</p> <p>Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры; использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать</p>
--	--	---------------------------------	--

			<p>мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества; самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение.</p> <p>Владеть: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере</p>
		<p>высокий (отлично)</p>	<p>Знать: основы системного подхода, методов поиска, анализа и синтеза информации. основные виды источников информации; основные теоретико-методологические положения философии, социологии, культурологи, экономики; особенности методологии концептуальных подходов к пониманию природы информации как научной и философской категории; основные методы научного исследования.</p> <p>Уметь: осуществлять поиск, анализ, синтез информации для решения поставленных экономических задач в сфере культуры;</p>

			<p>использовать философский понятийно-категориальный аппарат, основные философские принципы в ходе анализа и оценки социальных проблем и процессов, тенденций, фактов, явлений; анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным социальным и философским проблемам; обосновывать и адекватно оценивать современные явления и процессы в общественной жизни на основе системного подхода; самостоятельно анализировать общенаучные тенденции и направления развития социогуманитарных наук в условиях информационного общества; самостоятельно анализировать культурологическую, естественнонаучную, историческую, психолого-педагогическую информацию; определять ценностные свойства различных видов источников информации; оценивать и прогнозировать последствия своей научной и профессиональной деятельности; сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументировано обосновывать своё мнение.</p> <p>Владеть: навыками системного применения методов поиска, сбора, анализа и синтеза информации; навыками внутренней и внешней критики различных видов источников информации; способностью анализировать и синтезировать информацию, связанную с проблемами современного общества, а также природой и технологиями формирования основ личностного мировоззрения; методологией и методикой проведения социологического исследования; методологией и методикой изучения наиболее значимых фактов, явлений, процессов в социогуманитарной сфере</p>
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их	Допороговый (неудовлетворительно)	<p>Не знает: основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права;</p> <p>Не умеет: самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с</p>

	решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем; Не владеет: основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права
		пороговый (удовлетворительно)	Знает: основные понятия общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права; Умеет: самостоятельно ориентироваться в составе законодательства РФ, в том числе с использованием сервисных возможностей соответствующих информационных (справочных правовых) систем; Владеет: основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права
		продвинутый (хорошо)	Знает: принципы и методы правового регулирования общественных отношений; Умеет: анализировать и обобщать информацию о приоритетных направлениях развития социально-культурной сферы; Владеет: основными понятиями общей теории государства и права, а также российского конституционного, административного, гражданского, трудового, жилищного, семейного, уголовного права
		высокий (отлично)	Знает: основы конституционного строя РФ, конституционные права и свободы человека и гражданина, нормативно-правовую базу государственной политики в сфере культуры, в сфере противодействия терроризму; Умеет: определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений; Владеет: навыками выбирать оптимальные способы достижения поставленных целей, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Допороговый (неудовлетворительно)	<p>Не знает: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества;</p> <p>Не умеет: воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;</p> <p>Не владеет: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях</p>
		пороговый (удовлетворительно)	<p>Знает: основы и принципы межкультурного взаимодействия в зависимости от социально-исторического, этического и философского контекста развития общества;</p> <p>Умеет: воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;</p> <p>Владеет: навыками применения способов межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях</p>
		продвинутый (хорошо)	<p>Знает: многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, основные понятия истории, культурологии, закономерности и этапы развития духовной и материальной культуры народов мира, основные подходы к изучению культурных явлений;</p> <p>Умеет: определять и применять способы межкультурного взаимодействия в различных социокультурных ситуациях;</p> <p>Владеет: способностью организовывать межкультурное взаимодействие в соответствии с поставленными целями</p>
		высокий (отлично)	<p>Знает: роль науки в развитии цивилизации, взаимодействие науки и техники и связанные с ними современные социальные и этические проблемы;</p> <p>Умеет: применять научную терминологию и основные научные категории гуманитарного знания;</p> <p>Владеет: навыками самостоятельного анализа и оценки исторических явлений и вклада исторических деятелей в развитие цивилизации</p>

Общепрофессиональные компетенции

Код и наименование	Уровни формирования	Описание показателей и индикаторов достижения общепрофессиональной компетенции (в формате знать,
--------------------	---------------------	--

обще-profессио- нальной компетенции	обще-profессио- нальной компетенции	уметь, владеть) на различных уровнях ее формирования
ОПК-2. Способен понимать принципы работы современных информационны х технологий и использовать их для решения задач профессиональн ой деятельности	Допороговый (неудовлетворит ельно)	<p>Не знает: основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в деятельности современных учреждений культуры.</p> <p>Не умеет: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социально- культурной сферы.</p> <p>Не владеет: методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям деятельности учреждений культуры</p>
	пороговый (удовлетворител ьно)	<p>Знать: основные понятия, виды информации.</p> <p>Уметь: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации.</p> <p>Владеть: методами и средствами защиты информации</p>
	продвинутый (хорошо)	<p>Знать: основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации.</p> <p>Уметь: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники.</p> <p>Владеть: методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями</p>
	высокий (отлично)	<p>Знать: основные понятия, виды, свойства измерения и кодирования информации; стандарты государственных требований о защите информации в деятельности современных учреждений культуры.</p> <p>Уметь: характеризовать процессы сбора, хранения и передачи информации; классифицировать информационные источники, создавать и поддерживать информационные ресурсы учреждений социально- культурной сферы.</p> <p>Владеть: методами и средствами защиты информации; основами обеспечения защиты информации в соответствии с государственными требованиями применительно к условиям деятельности учреждений культуры</p>
Тип задач профессиональной деятельности: проектный		

участие в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, организации досуга; оказание консультационн	процессы художественно го руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты	ПК-5 Готов осуществлять социально-культурное проектирование на основе изучения запросов населения, с учетом возраста, образования, социальных, национальных и	<i>Допороговый (неудовлетворительно)</i>	Не знает направления развития комплексных инновационных программ. Не умеет реализовывать инновационные программы. Не владеет навыками разработки и внедрения социально-культурных проектов.
			<i>пороговый (удовлетворительно)</i>	Знать: направления развития комплексных инновационных программ. Уметь: реализовывать инновационные программы и проекты . Владеть: навыками разработки и внедрения
ой помощи по разработке инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере; участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ; проектирование благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных движений в социокультурно й сфере; участие в проведении научных исследований социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества	населения; социально-культурное проектирование программ дополнительного образования, социальной профилактики, социально-культурной реабилитации, анимации	других различий социальных групп		социально-культурных проектов.
			<i>продвинутый (хорошо)</i>	Знать: направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития социально-культурной деятельности, особенности их реализации. Уметь: реализовывать инновационные программы и проекты развития социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными проектами и программами социально-культурного. Владеть: навыками разработки и внедрения социально-культурных проектов, применения основных инновационных технологий в проектировании деятельности учреждений культуры; навыками работы в команде, организации деловых коммуникаций.
			<i>высокий (отлично)</i>	Знать: направления развития комплексных инновационных программ и проектов развития социально-культурной деятельности, особенности их реализации; основные понятия, технологии и приоритетные направления социально-культурного проектирования, его обусловленность социально- культурной ситуацией. Уметь: реализовывать инновационные программы и проекты развития социально-культурной деятельности в учреждениях культуры; организовывать коммуникации в процессе работы над инновационными проектами и программами социально-культурного; разрабатывать социально культурный проект на основе изучения запросов, интересов с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий групп населения. Владеть: навыками разработки и внедрения социально-культурных проектов, применения основных инновационных технологий в проектировании деятельности учреждений культуры; навыками работы в команде, организации деловых коммуникаций; навыками диагностики и оценки запросов, интересов населения с учетом возраста, образования, социальных, национальных, гендерных различий

участие в педагогическом проектировании инновационных систем социально-культурного творчества, рекреации, организации досуга; оказание консультационной помощи по разработке	процессы художественного руководства деятельностью учреждений культуры, образования, организации работы с молодежью, социальной защиты населения; социально-	ПК-6 Готов к участию в проектировании, создании и организации эффективной работы многофункциональных культурных центров	<i>Допороговый (неудовлетворительно)</i>	Не знает базовые нормативно-правовые документы. Не умеет выявлять целевые группы населения. Не владеет методикой создания и организации деятельности многофункциональных культурных центров.
			<i>пороговый (удовлетворительно)</i>	Знать: базовые нормативно-правовые документы. Уметь: выявлять целевые группы населения. Владеть: методикой создания и организации деятельности многофункциональных

инновационных проектов и программ в социально-культурной сфере; участие в разработке и обосновании социально-культурных проектов и программ; проектирование благоприятной культурной среды, стимулирование инновационных движений в социокультурной сфере; участие в проведении научных исследований социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества	культурное проектирование программ дополнительного образования, социальной профилактики, социально-культурной реабилитации, анимации		<i>продвинутый (хорошо)</i>	культурных центров . Знать: базовые нормативно-правовые документы о создании и деятельности многофункциональных культурных центров. Уметь: выявлять целевые группы населения и их культурные потребности; принимать решения по выбору обеспечивающих средств создания и модернизации. Владеть: методикой создания и организации деятельности многофункциональных культурных центров.
			<i>высокий (отлично)</i>	Знать: базовые нормативно-правовые документы о создании и деятельности многофункциональных культурных центров; специфику их организации, содержания деятельности. Уметь: выявлять целевые группы населения и их культурные потребности; принимать решения по выбору обеспечивающих средств создания и модернизации многофункциональных культурных центров. Владеть: методикой создания и организации деятельности многофункциональных культурных центров с применением инновационных форм социально-культурной деятельности

11.3. Показатели и критерии оценки защиты выпускной квалификационной работы

Оценка ВКР производится на закрытом заседании Государственной экзаменационной комиссии. При оценке работы принимаются во внимание актуальность и научно-практическая ценность темы, степень раскрытия темы в ВКР, качество выполнения и оформления работы, а также содержание доклада и ответы на вопросы. Оценка объявляется после окончания защиты всех работ на открытом заседании Государственной экзаменационной комиссии.

Общие критерии оценки текста:

- актуальность темы исследования, соответствие содержания теме;
- обоснованность избранной структуры работы и логичность изложения материала;
- соответствие избранной методологии теме и содержанию исследования;
- адекватность избранных методов исследования задачам исследования;
- уровень анализа, систематизации и обобщения собранного материала, обоснованность и четкость сформулированных выводов;
- ценность полученных результатов исследования, возможность их применения в практической деятельности;
- соответствие оформления ВКР установленным правилам;
- самостоятельность выполнения исследования.

Общие критерии оценки устного доклада:

- качество устного доклада (логика построения доклада, грамотность речи, владение коммуникативными навыками);
- свободное владение материалом ВКР;
- качество использования информационных технологий при презентации результатов ВКР;

– глубина и точность ответов на вопросы, замечания и рекомендации во время защиты исследования.

Оценка **«отлично»** выставляется за ВКР, тема, которой является актуальной (актуальность обоснована в докладе и соответствующем разделе ВКР), представляющей научно-теоретический и практический интерес. Результаты исследования характеризуются определенной степенью новизны и могут найти применение в практической деятельности; четко и грамотно выполненную; построенную на значительном фактическом материале с привлечением достаточного объема литературы (научной, методической и справочной), в которой автор обнаружил элементы самостоятельного исследования и сумел построить стройную систему изложения.

Оценка **«хорошо»** выставляется за ВКР, в которой с исчерпывающей полнотой анализируется собранный автором материал по избранной теме, но допущены незначительные погрешности в методологии и систематизации теоретических и практических сведений, имеются незначительные поправки и отклонения в оформлении от существующих нормативных требований.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется за работу при недостаточном теоретическом и практическом освещении темы исследования, отсутствии четкой последовательности в изложении материала и существенных отклонениях в оформлении от существующих нормативных требований.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется за работу в случаях, если содержание не соответствует заданной теме. Имеются грубые нарушения установленных норм оформления работы. Автор не может устно изложить сущность представленной ВКР.

12. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Для обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится образовательной организацией с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья (далее - индивидуальные особенности).

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для инвалидов в одной аудитории совместно с обучающимися, не являющимися инвалидами, если это не создает трудностей для инвалидов и иных обучающихся при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента (ассистентов), оказывающего обучающимся инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, общаться с председателем и членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми обучающимся инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа обучающимся инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов (при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на первом этаже), наличие специальных кресел и других приспособлений).

Все локальные нормативные акты университета по вопросам проведения государственной итоговой аттестации доводятся до сведения обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в доступной для них форме деканатами, отделом аспирантуры и магистратуры.

По письменному заявлению обучающегося инвалида и лица с ограниченными возможностями здоровья продолжительность сдачи государственного аттестационного испытания может быть увеличена по отношению к установленной продолжительности его сдачи:

продолжительность сдачи государственного экзамена, проводимого в письменной форме, – не более чем на 90 минут;

продолжительность подготовки обучающегося к ответу на государственном экзамене, проводимом в устной форме, - не более чем на 20 минут;

продолжительность выступления обучающегося при защите выпускной квалификационной работы - не более чем на 15 минут.

В зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья университет обеспечивает выполнение следующих требований при проведении государственного аттестационного испытания:

1) для слепых:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, либо зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются обучающимися на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, либо надиктовываются ассистенту;

при необходимости обучающимся предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

2) для слабовидящих:

задания и иные материалы для сдачи государственного аттестационного испытания оформляются увеличенным шрифтом;

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

при необходимости обучающимся предоставляется увеличивающее устройство, допускается использование увеличивающих устройств, имеющихся у обучающихся;

3) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающимся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в письменной форме;

4) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются обучающимися на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственные аттестационные испытания проводятся в устной форме.

Обучающийся инвалид и лицо с ограниченными возможностями здоровья не позднее чем за 3 месяца до начала проведения государственной итоговой аттестации подает письменное заявление в деканат, отдел аспирантуры и магистратуры о необходимости создания для него специальных условий при проведении государственных аттестационных испытаний с указанием его индивидуальных особенностей. К заявлению прилагаются документы, подтверждающие наличие у обучающегося индивидуальных особенностей (при отсутствии указанных документов в университете).

В заявлении обучающийся указывает на необходимость (отсутствие необходимости) присутствия ассистента на государственном аттестационном испытании, необходимость (отсутствие необходимости) увеличения продолжительности сдачи государственного аттестационного испытания по отношению к установленной продолжительности (для каждого государственного аттестационного испытания).

