

Утверждено
и.о. ректора ФГБОУ ВО
«КамГУ им. Витуса Беринга»
 О.А. Ребковец

«20» 01 2026 г.



**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ТВОРЧЕСКОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ
42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА**

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Вступительное испытание по основам журналистики предназначено для поступающих на направление 42.03.02 «Журналистика» Камчатского государственного университета имени Витуса Беринга и является дополнительным вступительным испытанием (ДВИ) творческой направленности.

Экзамен призван выявить творческие способности абитуриента, его возможности и желание работать в СМИ. Результаты экзамена оценивают преподаватели направления подготовки «Журналистика» Камчатского государственного университета имени Витуса Беринга и журналисты-практики из ведущих медиа Камчатского края.

Экзамен состоит из двух туров: письменной работы и профориентационного собеседования. В 2026 году конкурс пройдет очно (офлайн).

На экзамен желательно предоставить:

– авторские текстовые и фотоматериалы, теле- и радиосюжеты, мультимедийные материалы, опубликованные в зарегистрированных СМИ; а также блоги и оригинальные материалы, размещенные на публичных периодически обновляемых страницах социальных сетей, выполняющих функции масс-медиа и имеющих более 300 подписчиков. Возможно предоставление неопубликованных текстов публицистического характера на социально значимые темы;

– характеристику-рекомендацию редакции / редакций, администратора группы или публичной страницы в социальной сети;

– другие документы, относящиеся к творческой и профессиональной работе в СМИ.

На экзамен принимаются оригиналы газет, журналов и др., в которых были опубликованы материалы абитуриента. Видео- и аудиоматериалы представляются в записи на цифровом носителе и расшифровываются на бумаге. Все материалы без подписи или опубликованные под псевдонимом должны быть заверены одним из руководителей СМИ (редактором, зам. редактора или ответственным секретарем) и печатью соответствующей редакции, псевдонимы должны быть расшифрованы. Публикации, размещенные в Интернет-СМИ, распечатываются непосредственно с сайта (с указанием электронного адреса) и заверяются. Блоги и материалы в социальных сетях принимаются только при наличии контактных данных (в том числе номера мобильного телефона) в аккаунте автора, совпадающих с контактными данными абитуриента. К экзамену не допускаются скопированные или незначительно переработанные материалы других авторов в социальных медиа, а также личные статусы в соцсетях. К экзамену не допускаются тексты литературно-художественного характера, в том числе опубликованные в поэтических, прозаических, драматических и иных жанрах художественной литературы. К экзамену не допускаются научные и научно-исследовательские работы абитуриентов.

Материалы предоставляются непосредственно на второй (устный) тур экзамена **Основы журналистики** в физическом (распечатанном) виде. В портфолио допускаются только оригиналы материалов в традиционных печатных СМИ, оригиналы характеристик и расшифровок. Наличие ксерокопий недопустимо. На титульном листе портфолио необходимо указать ФИО автора и дату рождения. Максимальная оценка за портфолио – **10 баллов**.

Абитуриенты допускаются к экзамену и без предоставления вышеперечисленных материалов.

Первый тур экзамена – письменная работа.

На написание творческой работы отводится 3 часа. Абитуриент получает задание написать текст по типу журналистского произведения на основе текстов СМИ, радио- и телепрограмм, фотоматериалов или текст на одну из предложенных тем.

Творческая работа ориентирует экзаменуемых на проблемное видение действительности, на использование реальных жизненных фактов, проявление жизненной позиции абитуриентов, ценностных ориентаций. В работе оцениваются характеристики текста (целостность, связность, завершенность) и характеристики личности абитуриента (наблюдательность, способность к ассоциативному мышлению, умение аналитически мыслить). Экзаменационная комиссия оценивает также умение пользоваться фактическим материалом,

композиционно выстраивать текст, владение письменной речью, логикой изложения; оригинальность текста. Максимальная оценка за первый тур – **50 баллов**.

Второй тур экзамена – профориентационное собеседование и оценка материалов, представленных абитуриентом. Испытание призвано выявить следующие компетенции поступающего: умение анализировать собственные материалы (выбор темы, выбор героя материала, работа с героем публикации, методы сбора информации и т. п.); понимание специфики работы журналиста; осознанность профессионального выбора и ориентированность в деятельности российских СМИ.

Кроме того, абитуриент должен иметь четкое представление о будущей профессии, об основных общественно-политических понятиях (в рамках школьной программы по обществознанию), разбираться в актуальной повестке дня, интерпретировать социальные явления и процессы. Абитуриенту предлагается вопросы, призванные прояснить мотивацию поступающего; социальную ориентированность (например, вопросы о государственном устройстве России, о международных организациях и т.д.); выявить активность жизненной позиции, социальную зрелость; уровень общекультурного развития, широту кругозора, навыки устной коммуникации. Максимальная оценка за второй тур – **50 баллов**.

Общее количество баллов, которое абитуриент может получить в результате участия в дополнительных испытаниях творческой направленности, определяется путем сложения баллов, набранных абитуриентом на каждом туре. Максимальное количество баллов – **100**.