

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ребковец Ольга Александровна
Должность: И.О. ректора
Дата подписания: 05.05.2025 04:30:14
Уникальный программный ключ:
e789ec8739030382afc5ebff702928ad5f1aff5fb

ОПОП
Рабочая программа
44.03.01
СПО

СМК-РПД-В1.П2-2024

Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры истории и философии
«17» апреля 2024 г., протокол № 8
Зав. кафедрой истории и философии
А.И. Кириллова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.02 Философия

Направление подготовки: 44.03.01 «Педагогическое образование»

Профиль подготовки: профиль «Музыкальное образование» на базе СПО

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: заочная

Курс 2 Семестр 3

Экзамен: 3 семестр

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024

Петропавловск-Камчатский 2024

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 121, зарегистрированным в Минюсте России 15.03.2018 г. № 50362

Разработчик(и):

Доцент кафедры истории и философии Кормочи Е.А.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Тематика контрольных работ
8. Перечень вопросов на экзамен
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение
10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
11. Материально-техническая база

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины -получить знания об основных философских концепциях бытия, познания, человека и общества, об истории философской мысли и месте философии в системе культуры; сформировать навыки теоретико-методологической рефлексии, обеспечивающей усвоение научных теорий и формирование целостной системы мировоззрения.

Задачи освоения дисциплины:

- формирование представления о предмете, месте, роли и функциях философии;
- формирование представления о становлении и этапах исторического развития философии, о структуре философского знания;
- формирования представления о базовых категориях и проблемах онтологии, гносеологии, аксиологии и философской антропологии;
- формирование представления об особенностях философии Запада и Востока;
- формирование представления об основных направлениях и проблемах современной философии;
- формирование представления о философских воззрениях на кризис современной цивилизации и пути выхода из него;
- формировать представления о духовной культуре цивилизации, основных формах ее существования и эволюции;
- формирование умения использовать систему гуманитарных знаний для решения профессиональных задач;
- привить навыки научно-исследовательской работы и самостоятельного решения проблем, выдвигаемых жизнью;
- сформировать у будущих бакалавров высокие нравственные, гражданские и профессиональные качества;
- выработать умение работать с философскими текстами.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Блок Б1 (дисциплина базовой части). Изучается на 2 курсе. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в средней общеобразовательной школе, а также в результате изучения дисциплин базовой части гуманитарного, социального и экономического цикла. Изучение учебной дисциплины предполагает формирование системы базовых представлений в области социально-гуманитарного знания. Полученная система знаний подготавливает обучающихся к усвоению содержания курсов социально-политического, правоведческого, культурологического блоков, а также дисциплин профессионального цикла, в содержании которых актуализированы компоненты фундаментального знания.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки:

Код компет енции	Наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
------------------	---	--

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК 1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. УК 1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. УК 1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. УК 1.4. Грамотно, логично, аргументировано формирует собственные суждения и оценки. УК 1.5. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. УК 1.6. Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи.
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК 5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК 5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения. УК 5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учётом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предмета; научно-теоретические основы предметной области; основные технологии предметной области. ПК-1.2 Формулирует цели и задачи преподавания по предмету в соответствии с требованиями ФГОС и учётом особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; подбирает и применяет адекватные поставленным целям и задачам современные научно обоснованные средства и методы и формы обучения, технологии воспитания обучения; организует и осуществляет контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения предметной области. ПК-1.3 Владеет навыками отбора учебного содержания занятий по предмету для реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС; навыками организации и проведения занятий по предмету, а также оценки их эффективности в соответствии с требованиями ФГОС, содержанием действующих программ и спецификой контингента занимающихся; навыками использования профессиональной терминологии, речи и жестикуляции в процессе занятий.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

4. Содержание дисциплины

Модуль 1. Сущность, становление и развитие философии

Тема 1. Предмет философии, роль философии в культуре, жизни человека и общества

Мировоззрение как социокультурный феномен. Специфика бытия человека в мире и исторические типы мировоззрения. Структура и формы мировоззрения. Социальные функции мировоззрения. Интеллектуальное и эмоционально-ценностное отношение человека к миру. Обыденное, религиозное и философское освоение мира. Философия в системе духовного и практического освоения мира. Философия и мировоззрение. Мировоззрение и идеология. Жизненные цели и идеалы. Мировоззрение и убеждения.

Социальная структура и ее проявление в системах мировоззрения. Исторические причины и механизмы смены типов мировоззрения.

Мировоззрение и философия. Проблема самоопределения философии. Формы отношения человека к миру и их философское осмысление. Философия как специфический тип теоретизирования и способ самополагания человека в мире, самосозидания индивида. Структура философского знания: онтология, гносеология, аксиология, антропология. Особенности постановки и решения философских проблем. Предмет и метод философии. Характерные особенности философской рациональности. Аргументация в философии. Философская рефлексия и саморефлексия философии. Философские категории как объяснительные принципы. Категории и символы. Образ философии в культуре. Философские школы и направления. Языковая полифония философских учений. Проблема соизмеримости философских систем. Возможности и границы критики философских учений.

Философия как самосознание эпохи. Мифология и философия. Специфические особенности мифологического и философского мироотношения. Мифологические компоненты в современном общественном сознании: в философии, искусстве, религии, обыденном массовом сознании.

Проблема возникновения философии. Роль мифа в процессе становления философии. Исторические причины и способы преодоления мифологического мышления. Логика мифа и диалектический логос. Взаимодействие философии с наукой, искусством, религией. Сциентизм и антисциентизм как социокультурные ценностные ориентации. Философия в мире политики. Особенности взаимосвязи философии и морали. Философия и идеология. Структура философского знания.

Тема 2. Становление и этапы исторического развития философии

Философия Востока.

Становление философии в Древнем Китае. Конфуций, конфуцианская ортодоксия и ее влияние на философскую традицию Китая. Даосизм.

Своеобразие китайской модели познания. «Учение о символах и смыслах» как методология ассоциативного мышления.

Специфика индийской философии. Веды. Ортодоксальные и неортодоксальные школы индийской философии.

Основные характеристики и специфические особенности философских учений в странах ислама. Периоды развития арабской философии.

Античная философия. Античная философия досократовского периода. Синкретизм первых философских учений. Первые философы и проблема начала всех вещей. Открытие Бытия, бытие как предмет философской мысли. Переход от онтологической к антропологической проблематике. Софисты. Сократ.

Учение Платона об идеях, об обществе и государстве. Первая философия Аристотеля.

Эллинизм (эпикурейцы, стоики, киники, скептики). Неоплатонизм.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

Средневековая философия. Человек и картина мира в средневековой философии. Теоцентризм, монотеизм, креационизм, провиденциализм. Христианская религия и церковь. Патристика (Августин Аврелий), схоластика (Фома Аквинский)

Философия эпохи Возрождения. Социокультурный смысл понятий «возрождение» и «гуманизм».

Антропоцентризм. «Философия природы» и экспериментальное естествознание. Коперниканская революция в космологии, гелиоцентризм и пересмотр физической картины мира. Учение о мире и человеке, его свободе и назначении. Пантеизм

Философия в Западной Европе XVII — начала XVIII в.

Историческая ситуация в Западной Европе XVII в. и ее осмысление в философии. Картина мира в философии Нового времени. Взаимосвязь философии и конкретных наук.

Рационализм (Декарт, Спиноза. Лейбниц). Эмпиризм (Гоббс, Бэкон, Локк). Философия Юма.

Философия французского Просвещения в XVIII в. Сущность просветительского движения в философии XVIII в.

Социально-экономические, политические и духовные основания Просвещения. Его основные направления и представители.

Философия природы. Механицизм.

Немецкая классическая философия.

И. Кант о предмете и методе философии. «Критический» период философии Канта. Этика Канта. Категорический императив и проблема свободы человека. Свобода и ответственность человека.

И.Г. Фихте. Ф.В.Й. Шеллинг.

Г.В.Ф. Гегель: философия как самосознание абсолютного начала. Философия истории.

Философская теория К.Маркса и Ф.Энгельса. Основные идеи и объяснительные принципы марксистской философии. Этапы ее развития. Предмет и метод марксистской философии. Основной вопрос философии..

Категория общественно-экономической формации. Структура и динамика общественно-экономических формаций.

Тема 3. Русская философия

Смысл и значение для национального самосознания проблемы «Россия — Запад». Славянофилы (А.С. Хомяков, 1804-1860; И.В. Киреевский; К.С.Аксаков) и западники (П.Я. Чаадаев; А.И. Герцен; В.Г. Белинский). Историческое прошлое и судьба России. Культурно-историческая типология Н.Я. Данилевского

«Почвенничество». Религиозный мир и христианский гуманизм Ф.М. Достоевского

Концепция личности и истории в философии Л.Н. Толстого

В.С. Соловьев. Метафизика всеединства. Соловьева для русской философской мысли

Христианский персонализм Н.А. Бердяева. Философия творчества и человек как главная проблема философии. Культура и история. Судьба России и идея христианского социализма. Интуитивизм Н.О. Лосского.

Философский символизм о. П. Флоренского.

Марксистская философия в России, этапы развития, основные идеи и представители.

Русский космизм как уникальное философское, этическое и научное явление.

Тема 4. Современная философия: основные тенденции развития, направления, школы

«Первый позитивизм». Социокультурные предпосылки возникновения позитивизма. Программа позитивизма. Критика спекулятивной метафизики

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

«Второй позитивизм», эмпириокритицизм — основные идеи и представители.

Неопозитивизм. Социальные, теоретико-гносеологические основания и предпосылки возникновения, основные направления и представители. Логический позитивизм «Венского кружка». «Новая» философия как логико-семиотический анализ языка науки. Язык как главная проблема философии..

Философские идеи Б. Рассела и позднего Л. Витгенштейна. От языка науки к языку повседневности. Язык как «игра».

Постпозитивизм. Критика К.Поппером основных методологических установок неопозитивизма. Критический рационализм и учение о росте научного знания (фальсификационизм К.Поппера). Проблема демаркации (отделение научного знания от ненаучного) как одна из основных задач философии.

Философские воззрения Т. Куна на развитие науки и их отличие от неопозитивистских и попперианских представлений о науке как развивающейся по логико-методологическим стандартам системы знаний. Т. Кун об истории науки как источнике концепций философии науки. Деятельность научных сообществ и их роль в формировании образа науки.

Т. Кун о понятии парадигмы как концептуальной установке. Т. Кун о научной революции как процессе, не поддающемся реконструкции средствами логики и методологии науки.

П. Фейерабенд — создатель методологического анархизма (дадаизма). П. Фейерабенд о росте научного знания на основе пролиферации (размножения) научных теорий. Несοизмеримость научных теорий. Фейерабенд о равноправии различных типов знания, о необходимости отказа от претензий рационализма на исключительные права в сфере методологии науки.

Учение П. Фейерабенда о роли науки в свободном обществе.

Неокантианство. Социальные и теоретико-гносеологические основания неокантианства, смысл лозунга «назад к Канту». П. Наторп (1854-1924) о «логике точных наук». Историко-логическая концепция науки Э.Кассирера (1874—1945).

«Философия жизни». Особенности социокультурной ситуации, выраженные в «философии жизни». Основные проблемы и категории, отношение к системосозидающей, спекулятивной метафизике. Социальный смысл и значение «философии жизни». Волюнтаризм как метафизическая и этическая позиция А. Шопенгауэра (1788-1860).

Экзистенциализм. Экзистенциализм как радикальное изменение теоретических установок западно-европейской философии. Проблема существования, ее выражение в экзистенциальном и рациональном мышлении. «Человеческое бытие» в разорванном отчужденном мире как предмет принципиально внетеоретического знания.

«Смысл бытия» в работах М.Хайдеггера.

Бытие и мышление в философии К.Ясперса.

«Рациовитализм» Х. Ортеги-и-Гассета как попытка синтеза рационализма и иррационализма.

Философия А. Камю: от «метафизики абсурда» к моралистическому гуманизму.

Фрейдизм как социальная и философско-антропологическая доктрина. Психоаналитический метод и его философская интерпретация. Бессознательное и его роль в культуре. Дискуссия об основных движущих факторах психики. Человек и культура с позиции психоаналитического метода. Наука, религия, искусство в учениях З. Фрейда, К. Юнга, А. Адлера.

Неофрейдизм. Проблема бытия и самоопределения человека в философии Э. Фромма (1900—1980). Свобода и ценностно-мировоззренческая ориентация человека. Социальный утопизм: невроз и задача создания здорового общества К. Хорни.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

Постмодернизм и «состояние постсовременности» (Д. Харви). Кризис европейской культуры и философско-мировоззренческая реакция на «монотонность», тоталитаризм и империализм универсализма европейской рациональности. Постмодернистский дискурс как «новый жанр».

Модуль 2. Онтология и теория познания

Тема 1. Онтология (учение о бытии)

Категория «*бытие*» в философии. Религиозно-мифологические и научные концепции бытия. Специфика философского понимания бытия. Плюралистические и монистические концепции бытия. Внутренняя противоречивость бытия — конечность и бесконечность, абсолютное и относительное, вечное и преходящее. Бытие, небытие, ничто. Бытие и субстанция. Единство и многообразие форм бытия. Рационалистические концепции бытия. Иррационалистическая трактовка бытия. Бытие и время. Время как измерение человеческого бытия. Проблема объективности времени и субъективное переживание времени человеком. Исторические типы осознания времени. Время мифа и время истории.

«*Материя*» как фундаментальная философская категория. Развитие представлений о материи. Философские и естественнонаучные учения о материи. Взаимосвязь категорий «материя», «логос», «закон».

Материалистическая и идеалистическая трактовки материи. Материализм как ценностно-мировоззренческая ориентация. Многообразие и целостность материальной реальности. Проблема единства мира. Монизм, плюрализм, дуализм. Атрибуты материи и ее всеобщие свойства. Движение. Взаимосвязь материи и движения.

Пространство и время как универсальные формы бытия материи. Формы материи и специфика их темпорально-пространственного выражения. Вечность и бесконечность материального мира. Существование, пространство и время человека. Время истории. Личностное время. Проблема конечности и бесконечности человеческого бытия. Событие и время. Пространство и время феноменов сознания. Проблема «исчезновения материи» в философии и науке XX века. Материя и мир культуры.

Научные, религиозные и философские картины мира.

Тема 2. Диалектика. Детерминизм

Пессимистические и оптимистические оценки процесса развития. Диалектическая и метафизическая концепция развития. Соотношение понятий «взаимодействие», «изменение», «движение», «развитие». Проблема источника, движущих сил и направленности развития. Идея прогресса. Развитие и саморазвитие. Творчество как форма развития и саморазвития человека. Критика идеи прогресса.

Диалектическая концепция развития. Закон противоречия, как источник, движущая сила развития. Противоположность и противоречие. Структура противоречия, стадии разворачивания противоречия, отражение противоречия в мышлении. «Парные» категории диалектики (сущность и явление, возможность и действительность, необходимость и случайность, форма и содержание, часть и целое, причина и следствие) как выражение различных типов и форм противоречий. Закон перехода количественных изменений в качественные — механизм развития (категории: качество, количество, мера, скачок). Закон отрицания отрицания — взаимосвязь этапов развития, отношение старого и нового в развитии. Революция и эволюция. Диалектика, софистика, эклектика, релятивизм, скептицизм как основания оценки процесса развития.

Исторические формы диалектики. Эволюция представлений о диалектике. Диалектика как искусство диалога, направленное на достижение истины путем столкновения мнений (Сократ). Диалектика как техника объединения и разъединения понятий (Платон). Диалектика как учение о

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

всеобщей связи и развитии через борьбу противоположных начал (гегелевская и марксистская традиции). Современные представления о диалектике как осмысление способов объединения полярностей, пронизывающих нашу жизнь.

Принцип детерминизма. Причина и следствие. Необходимость и случайность. Индетерминизм. Детерминизм и статистические закономерности.

Тема 3. Сознание и бессознательное

Сознание и духовный мир человека. Философское, религиозное и научное представления о духовном мире человека. Сознание как предмет междисциплинарного исследования.

Происхождение и сущность сознания. Антропосоциогенез и становление человеческого сознания. Биологические основы сознания. Функциональная асимметрия мозга и особенности мыслительной деятельности. Сознание в структуре деятельности. Структура сознания. Социальные отношения как фактор развития сознания. Познавательная-эмоциональная сфера сознания. Сознание и знание. Мышление и чувственный опыт. Жизненные потребности, разум и воля в структуре деятельности. Целеполагание и сознание.

Общественное и индивидуальное сознание. Единство онтогенеза и филогенеза. Формы общественного сознания: научно-теоретическое, нравственно-эстетическое, политико-правовое, религиозное.

Сознание, самосознание и личность. Самосознание как способ самопознания субъекта, осознания единства человека и внешнего мира. Самосознание и духовный мир человека.

Проблема бессознательного. Понимание бессознательного в истории философии. Структура личности с позиций психоанализа. Коллективное бессознательное и его роль в развитии культуры. Возможности и границы психоаналитического исследования сознания.

Сознание и идеальное. Категория «идеальное» в истории философии. Значение категории «идеальное» для исследования сознания.

Сознание и язык. Сущность, развитие, исторические типы языка. Естественные и искусственные языки. Язык, знак и значение. Роль языка в развитии общества, человека и личности.

Тема 4. Гносеология (учение о познании)

Познание как предмет философского и специально-научного исследования. Психология и философия познания. Основные категории теории познания. Структура и способы познавательного процесса. Субъект и объект познания. Субъективное и объективное в познании. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Чувственное познание и его формы (ощущения, восприятия, представления). Специфика, возможности и границы чувственного познания. Рациональное познание и его основные формы (понятие, суждение,

Познание и деятельность. Познание и творчество. Познание и практика. Категория истины. Концепции истины. Истина в структуре деятельности. Свойства истины. Истина как процесс. Проблема объективности истины и соотношение относительного и абсолютного, конкретного и абстрактного в истине. Критерии истины. Доказательство и опровержение как обоснование истины. Действительность, мышление, логика и язык.

Тема 5. Философия науки

Эволюция понятия «наука». Возникновение и развитие науки. Идеал и образы науки в философии. Наука как знание, деятельность и социальный институт. Рациональность и наука. Типы рациональности. Иррациональное в познавательной деятельности. Типы научного знания. Структура научного познания, его методы и формы. Теория как форма научного познания, цели и функции научной теории. Структура научных теорий. Уровни научного познания. Эмпирический уровень и методы эмпирического исследования (наблюдение, описание, эксперимент). Тео-

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

ретический уровень и его методы. Философские методы научного познания. Общелогические методы научного познания. Роль гипотезы в познании. Теоретические и эмпирические понятия и их роль в научном языке. Роль интуиции и логики в процессе создания теории.

Мировоззрение и наука. Сциентизм и антисциентизм как ценностные мировоззренческие ориентации. Философская и научная картина мира. Стиль научного мышления. Естественные, гуманитарные и технические науки. Классификация естественных наук. Основные характеристики современного естествознания. Предмет и методы естественнонаучного познания, его границы и возможности. Особенности наук об обществе. Специфика субъект-объектной связи в социальном познании. Предмет и методы гуманитарных наук. Проблема истины и ее критериев в социальном познании. Единство и различие наук о природе, обществе и человеке.

Научные революции и смены типов рациональности. Рост научного знания. Критерии научности. Научное и вненаучное знание.

Классический образ научного познания. Кризис классического образа научного знания. Философия техники.

Модуль 3. Человек, общество и культура

Тема 1. Общество. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития

Понятие общества и его структуры. Человек в структуре социальных связей.

Человек, природа и общество. Природа как предпосылка и условие человеческой истории. Исторические формы взаимодействия общества и природы. Точки зрения на природу общества. Происхождение общества. Практика и ее роль в развитии общества. Духовная и материально-практическая жизнь общества. Иерархия общественных ценностей. Гражданское общество и правовое государство. Особенности политической жизни России.

История как предмет философского исследования. Проблема исторического. Философия истории и самосознание общества. Историческое время, модели общественного развития в философской традиции. Смысл и направление истории, этапы исторического развития, критерии выделения. Человек и исторический процесс: личность и массы, свобода и необходимость.

Формационная концепция общественного развития. Материалистическое понимание истории. Труд и проблема отчуждения как теоретическое обоснование эксплуатации. Понятие, структура и динамика общественно-экономических формаций. Диалектика общественного бытия и общественного сознания. Коммунизм как подлинное присвоение человеческой сущности человеком и для человека.

Цивилизационные концепции общественного развития. Традиционный и индустриальный типы общества. Постиндустриальное общество. Роль техники в развитии современной цивилизации. Массовое общество как социальное явление современности. Характерные особенности массового сознания и массовой психологии. Роль идей в общественной жизни. Цивилизации; критерии их типологии (О.Шпенглер, А.Тойнби, Н.Данилевский, М.Вебер, К.Ясперс). Проблема кризиса и распада, взлета и упадка, становления и уровни развития культур и цивилизаций.

Основные материальные и духовные ценности техногенной цивилизации. Альтернативные стратегии мирового развития: «традиционалистский реформизм», «глобальная техно-экологическая перспектива», «концепция устойчивого развития».

Будущее человечества. Глобальные проблемы современности. Угроза уничтожения жизни в глобальном масштабе. Возникновение проблем пределов роста. Появление глобальных проблем современности. Проблема войны, мира и разоружения. Проблема мирового социального и экономического развития, преодоления разрыва в уровне экономического и культурного развития и др. Проблема преодоления демографического взрыва в экономически неразвитых странах и

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

роста численности населения в индустриальных. Проблема здоровья человека. Проблема образования, воспитания, культуры. Проблема международного терроризма. Природно-социальные глобальные проблемы: экологическая, энергетическая, продовольственная, сырьевая и др.

Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего.

Тема 2. Культура. Эстетика

Культура как предмет философского исследования. Становление идеи культуры. Эволюция представлений о культуре. Дефиниции культуры в истории философии. Многоаспектность изучения культуры. Культура как артефакт, культура как технология. Культура как символ. Культура как универсальная форма человеческой коммуникации. Культура как игра (Й.Хейзинга). Культура как механизм преемственности. Репрессивность культуры (Г.Маркузе). Культура как «орган производства человеческой жизни», объективированная форма человеческих возможностей (М.К. Мамардашвили). Единство аксиологического, языково-символического, деятельностного и рефлексивного аспектов культуры.

Методы исследования культуры. Сущность и наиболее общие закономерности функционирования и развития культуры. Культура как организм и организация. Исторические типы культур. Концепция культурной самобытности. Механизмы функционирования культуры. Формы самосознания и саморегуляции культуры. *Философия* как квинтэссенция культуры. Культура и ценности. Превращенные формы сознания и их роль в культуре. *Наука* как знание, деятельность и социальный институт. *Политика*, политические институты, политические отношения, политическое сознание. Власть и ее функции в культуре. Исторические типы и формы политической власти. Власть и насилие. Политика и *право*. Правовые отношения и правовое сознание. Политика, право и мораль. *Мораль* как форма культуры. Социокультурные функции морали. Нравственный выбор и свобода воли. Мораль и общечеловеческие ценности. Этика ненасилия в современном мире. *Искусство* и эстетическое отношение человека к действительности, эстетические ценности. *Религия* в системе культуры, религиозные ценности. Миф и религиозное сознание. *Идеология* и культура.

Культура и человек. Культура и «жизнь». Традиция противопоставления культуры и жизни в истории философии. Культура как несвобода. Понятие культурности как способа включения индивида в культуру. Социализация и инкультурация. Проблема поиска культурной идентичности.

Культура и природа. Роль природных факторов в развитии культуры. Культура и цивилизация. Социокультурные варианты понятия цивилизация, общество. Культура и экология. Экология культуры.

Диалог культур. Культура Востока и Запада. Субкультуры. Движение «контркультуры». Массовая и элитарная культуры. Перспективы развития культуры в новом тысячелетии.

Эстетика как философская наука. Предмет эстетики. Главные проблемы эстетики - проблема собственно эстетического и проблема искусства.

Эстетические ценности. Искусство как ядро эстетической культуры и специализированная эстетическая деятельность. Искусство как подражание природе. Искусство как творческое самовыражение. Знаково-символическая концепция искусства. Теории происхождения искусства: биологизаторская, игровая, магическая, трудовая. Функции искусства: эстетическая, познавательная, коммуникативная, гедонистическая, эвристическая, катарсическая, социально-организующая, воспитательная, игровая, компенсаторная.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

Два способа исторического бытия эстетики - имплицитная эстетика (в неявном виде) и эксплицитная (в явном виде). Три основные этапа имплицитной эстетики: протонаучный (до сер.18 классический (сер.18 в. - 19 в.), постклассический (от Ф. Ницше до наших дней).

Нормативно-рациоцентрическая тенденция в западной эстетической культуре(классицизм, Просвещение, академизм, реализм, техноцентризм); иррационально-духовная тенденция (барокко, романтизм, символизм).

Эксплицитная эстетика (собственно философская эстетика). «Эстетика» А. Баумгартена. « О происхождении наших идей возвышенного и прекрасного» Э. Бёрка. «Критика способности суждения И. Канта. Главные категории эстетики И. Канта: «целесообразное», «вкус», «свободная игра», «прекрасное», «возвышенное», «удовольствие». «Лекции по эстетике» Г.В.Ф. Гегеля.

Постклассическая эстетика. Ф. Ницше. Его призыв «переоценить все ценности». Феноменологическая эстетика (Р. Ингарден, М. Мерло-Понти, Н. Гартман). Психоаналитическая эстетика (З. Фрейд, К.Г. Юнг). Структурализм и эстетика (К. Леви-Стросс, М. Фуко). Распространение на искусство понятия текста. Эстетические понятия постструктурализма и постфрейдизма: бессознательное, язык, текст и др. Постмодернистская эстетика как, по сути дела, отказ от каких-либо эстетических теорий.

Тема 3. Аксиология (учение о ценностях). Этика

Мораль как универсальная культурно-нормативная форма внебиологической регуляции человеческих отношений. Функции морали. Моральное сознание, моральное отношение, моральный поступок. Мораль и нравственность. Мораль, обычай, право. Мораль, справедливость и право.

Происхождение морали. Исторические типы морали. Механизмы страха, стыда, чести, достоинства как основания определенных типов морали. Свобода воли субъекта морального поведения. Структура морального сознания. Частные предписания и оценки, моральная норма, моральные качества, моральные принципы. Долг, нравственный выбор, ответственность, совесть, справедливость и общественный идеал. Наука и нравственный идеал. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Нравственные ценности. Нравственность и этическая теория. Этика — синтез философско-теоретического и ценностно-ориентационного аспектов.

Смысл жизни и счастье. Типы ценностных установок и этических систем. Гедонизм. Гедонизм и эвдемонизм, гедонизм и утилитаризм. Утилитаризм. Ориентация на социально-активного индивида. Полезность как близость к достижению цели. Разумный эгоизм — достижение наибольшего счастья наибольшего числа людей.

Тема 4. Философия религии

Религия как особый тип духовно-практической деятельности. Основные структурные компоненты религии: вероучение (догматика), культ (система ритуальных действий); комплекс религиозных переживаний. Язык религии, религиозный ритуал, религиозная стилистика. Организационные объединения приверженцев определенной религии. Религиозные институты.

Основные подходы к исследованию и оценке религии в истории социально-философской мысли. Скептицизм и атеизм античности, идея социальной полезности религии (Т.Гоббс). Проведение различий между сущностью религии и ее земными формами. Просветительская концепция религии. Религия как регулятивный принцип познания и поведения (И.Кант). Религия как особая форма утверждения социальности человека (К.Маркс, Э-Дюркгейм, Ж.Сорель, М. Вебер, Т.Парсонс). Религия как интегративный элемент культуры (О.Шпенглер, А.Тойнби, П.Сорокин). Концепция эмоциональной природы религии (Л.Фейербах, УДжеймс). Религия как форма

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

социальной терапии (З.Фрейд). Религия как форма выражения и концентрация двух основных мировоззренческих ориентации: авторитарной и гуманистической (Э.Фромм).

Особенности религиозного опыта. Исторические формы религии. Анимизм, тотемизм, фетишизм, политеизм, монотеизм. Племенные религии. Национально-государственные религии. Мировые религии.

Монотеистические религии. Иудаизм, система представлений. Особенности культа и религиозных переживаний. Иудаизм и древняя история. Религиозные течения в современном иудаизме. Христианство, социокультурные условия возникновения. Специфика вероучения. Ислам, особенности вероучения. Ислам и арабская философия. Суфизм. Роль ислама в организации социальной жизни. Буддизм. Особенности буддистского мирозерцания. Основные направления в буддизме. Буддизм и культура Востока.

Религиозные ценности и свобода совести. Религия в современном российском обществе.

Тема 5. Философская антропология

Социокультурный смысл антропологического вопроса в философии. Человек как проблема для себя самого. Способы познания и самопознания человека. Антропологическая перспектива и антропологические ценности. Эвристические возможности созерцательно-антропологического и деятельностного подходов к сущности человека.

Образ человека в философской рефлексии. Картина мира и картина человека. Образ человека в рационалистической традиции. Просветительский идеал «человека разумного», роль среды и обстоятельств в формировании человека. «Homonaturalis» — антиспиритуализм и натурализм в трактовке человека (Л.Фейербах, позитивизм, Ч.Дарвин, Ламарк). Человек с точки зрения психоаналитического метода. Человек в структурах деятельности. Человек как субъект активной преобразующей деятельности. «Homofaber» и социальные характеристики человека. Исторические типы личности. Деятельность и отчуждение. Деятельность и общение. Механицизм и превращенные формы коммуникаций. Утилитаризм и эгоизм. Романтические и мистические концепции человека. Духовный опыт личности и уникальность человеческого бытия.

Индивид, индивидуальность, личность. Проблема социального и биологического в человеке. Координаты жизненного мира (судьба, свобода, смерть). Типы жизненного мира (мир желания, мир цели, мир ценности). Жизнетворчество как социокультурный феномен. Человек как субъект творчества. Смысл человеческого бытия.

Сущностная характеристика личности. Личность в мире культуры. Личность как высшая ценность, критерий и мера социума. Человек и повседневность. Личность как характеристика социальных функций человека. Проблема идеала личности. Массовая культура и личность. Образование как социальное явление. Современные теоретико-методологические проблемы образования.

5. Тематическое планирование

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Сам. работа	Всего, часов
1	Сущность, становление и развитие философии	2	2	36	40
2	Онтология и теория познания	2	2	21	25
3	Человек, общество и культура	2	2	30	34
	Всего	6	6	87	99

Тематический план

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

Модуль 1

№	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Лекции		
1	Предмет философии, роль философии в культуре, жизни человека и общества. История философии	2	УК-1, УК-5, ПК-1
	Практические занятия (семинары)		
1	Философия Китая и Индии	2	УК-1, УК-5, ПК-1
	Самостоятельная работа		
1	Предмет философии. Место и роль философии в культуре	2	УК-1, УК-5, ПК-1
2	Античная философия	4	УК-1, УК-5, ПК-1
3	Средневековая философия	2	УК-1, УК-5, ПК-1
4	Философия эпохи Возрождения	2	УК-1, УК-5, ПК-1
5	Философия Нового времени (17 в.)	3	УК-1, УК-5, ПК-1
6	Философия эпохи Просвещения	3	УК-1, УК-5, ПК-1
7	Немецкая классическая философия	4	УК-1, УК-5, ПК-1
8	Русская философия	4	УК-1, УК-5, ПК-1
9	Западная философия 19-20 веков	6	УК-1, УК-5, ПК-1
10	Основные тенденции в развитии современной философии	6	УК-1, УК-5, ПК-1

Модуль 2

№	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Лекции		
1	Онтология (учение о бытии)	2	УК-1, УК-5, ПК-1
	Практические занятия (семинары)		
1	Гносеология	2	УК-1, УК-5, ПК-1
	Самостоятельная работа		
1	Онтология (учение о бытии)	4	УК-1, УК-5, ПК-1

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

2	Диалектика.	3	УК-1, УК-5, ПК-1
3	Детерминизм	2	УК-1, УК-5, ПК-1
4	Сознание и бессознательное	5	УК-1, УК-5, ПК-1
5	Гносеология (учение о познании)	4	УК-1, УК-5, ПК-1
6	Философия науки	3	УК-1, УК-5, ПК-1

Модуль 3

№	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
Лекции			
1	Философия общества	2	УК-1, УК-5, ПК-1
Практические занятия (семинары)			
1	Философия общества	2	УК-1, УК-5, ПК-1
Самостоятельная работа			
1	Общество. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития	3	УК-1, УК-5, ПК-1
2	Культура	5	УК-1, УК-5, ПК-1
3	Глобальные проблемы современности	4	УК-1, УК-5, ПК-1
4	Этика	4	УК-1, УК-5, ПК-1
5	Эстетика	3	УК-1, УК-5, ПК-1
6	Аксиология	4	УК-1, УК-5, ПК-1
7	Философия религии	3	УК-1, УК-5, ПК-1
8	Философская антропология	4	УК-1, УК-5, ПК-1

6. Самостоятельная работа

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выступление по вопросам семинарских занятий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

- изучение литературы по темам, вынесенным на самостоятельное изучение; осмысление изучаемой литературы;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий и др.
- выполнение контрольной работы.

6.1. Планы практических занятий

Практическое занятие № 1. Философия Китая и Индии

1. Уникальные черты китайской цивилизации и философии.
2. Конфуцианство.
3. Даосизм.
4. Чань-буддизм.
5. Возникновение и этапы становления и развития индийской философии.
6. Ортодоксальные школы.
7. Неортодоксальные школы

Практическое занятие № 2. Гносеология

1. Решение проблемы познаваемости мира в истории философии.
2. Понятие познания.
3. Субъект и объект познания.
4. Познавательные способности человека.
5. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
6. Проблема истины в теории познания. Концепции истины.
7. Критерии истины. Свойства истины.

Практическое занятие № 3. Философия общества

1. Понятие общества и его структуры.
2. Формационная концепция общественного развития.
3. Цивилизационные концепции общественного развития.

6.2 Внеаудиторная самостоятельная работа

Модуль 1. Сущность, становление и развитие философии

3 семестр

Тема: Предмет философии, роль философии в культуре, жизни человека и общества.

1. Мироззрение, его сущность, структура и функции.
2. Возникновение философии.
3. Исторические типы философии
4. Проблема предмета философии.
5. Основные элементы структуры философского знания.
6. Функции философии.

Основные понятия: философия, мифология, наука, религия, рациональное, мистическое,

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

сверхъестественное, мифы, категории, спекулятивное, антропоморфизм, мироощущение, мировосприятие, мировоззрение, картина мира, космоцентризм, теоцентризм, антропоцентризм

Тема 1: Философия Древнего Востока.

1. Характерные черты древнеиндийской философии
2. Традиционные школы индийской философии.
3. Характерные черты классической китайской философии.
4. Философское учение Конфуция.
5. Специфика даосизма.
6. Специфика чань-буддизма.
7. Китайская философия сегодня.

Основные понятия: Веды, Брахманы, Кшатрии, Вайшьи, Шудры, Брахма, Атман, Манас, Рита, Праkritи, Пуруша, Мокша, Ахимса, Карма, Веданта, Миманса, Вайшешика, Санкхья, Йога, Ньяя, Буддизм, Джайнизм, Чарвака-локаята, Нирвана; Конфуцианство, Даосизм, Чань-буддизм, Дао, Дэ, Ян-Инь, Тай-цзи, Учение о символах и числах, Григраммы, Гексаграммы.

Тема 2: Античная философия.

1. Формирование античной философии.
2. Милетская школа.
3. Атомизм Левкиппа и Демокрита.
4. Философии софистов.
5. Философия Сократа и ее историческое значение.
6. Учение Платона об идеях. Учение Платона об обществе и государстве.
5. Философия Аристотеля и ее историческое значение.
6. Эллинизм (эпикуреизм, стоицизм, кинизм, скептицизм).
7. Неоплатонизм.

Основные понятия: космос, логос, космоцентризм, эйдос, сущность, атом, бытие, небытие, майевтика, мир идей, единое-благо.

Тема 3: Средневековая философия

1. Источники средневековой философии.
2. Основные черты средневековой философии.
3. Патристика: основные задачи, представители, идеи.
4. Схоластика: основные задачи, представители, идеи.
5. Проблема универсалий.
6. Средневековый мистицизм.

Основные понятия: апологетика, патристика, схоластика, креационизм, теизм, томизм, номинализм, реализм, концептуализм, теоцентризм, провиденциализм, Библия.

Тема: Философия эпохи Возрождения.

1. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности.
2. Натурфилософия эпохи Возрождения (Дж.Бруно).
3. Философия политики (Н. Макиавелли).

Основные понятия: антропоцентризм, гуманизм, секуляризация, пантеизм.

Тема: Философия Нового времени (17 век)

1. Основные черты классической новоевропейской философии.
2. Рационалистическая философия (Декарт, Спиноза, Лейбниц).
3. Философия эмпиризма (Ф.Бэкон, Т. Гоббс, Д.Локк).

Основные понятия: эмпиризм, рационализм, сенсуализм, дедуктивный метод, индуктивный метод, солипсизм.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

Тема 4: Философия эпохи Просвещения

1. Социально-экономические, политические и духовные основания Просвещения
2. Характерные черты философии эпохи Просвещения.
3. Механицизм.
4. Философия природы.

Основные понятия: просвещение, механицизм, материализм, деизм, теизм.

Тема 5: Немецкая классическая философия

1. Характерные особенности немецкой классической философии.
2. Критическая философия И. Канта.
3. Философия Фихте.
4. Философия Шеллинга.
3. Философия система абсолютного идеализма Г.-В.-Ф. Гегеля.

Основные понятия: субъективный идеализм, объективный идеализм, субстанция, трансцендентальный, трансцендентный, апостериори, априори, антиномия, паралогизм, ноумен, феномен, разум, рассудок, категорический императив, абсолютная идея, абсолютный дух, феноменология духа.

Тема: Основные направления современной западной философии

1. Философия марксизма. Неомарксизм.
2. Философия позитивизма (О.Конт).
3. Неопозитивизм (Л.Витгенштейн, Б.Рассел).
4. Постпозитивизм (К.Поппер, Т.Кун, И.Лакатос, П. Фейерабенд).
5. Философия экзистенциализма (А. Камю, Ж. Сартр, К. Ясперс, М. Хайдеггер).
6. Феноменология Э. Гуссерля, ее значение для современной философии.
7. Проблема понимания в герменевтике.
8. Психоанализ и философия неотрейдиизма.
9. Философия прагматизма.

Основные понятия: сциентизм, антисциентизм, иррациональное, мистицизм, спиритуализм, интуитивизм, феноменология, экзистенциализм, экзистенция, герменевтика, психоанализ, бессознательное, либидо, сублимация, коллективное бессознательное, архетип коллективного бессознательного, общественно-экономическая формация, отчуждение, интенциональность, фальсификация, верификация.

Тема 6: Русская философия XIX – XX вв.

1. Проблема пути исторического развития России в философии славянофилов и западников.
2. Позитивистские и материалистические тенденции в русской философии XIX века.
3. Философия всеединства В.С. Соловьева.
4. Экзистенциальные идеи в русской философии (Франк С.Л., Бердяев Н.А., Шестов Л.).
5. Русский марксизм.

Основные понятия: иррационализм, соборность, персонализм, всеединство, нигилизм, славянофильство, западничество, почвенничество, цельное знание, ленинизм.

Модуль 2. Онтология и теория познания

Тема 1: Онтология (учение о бытии).

1. Философский смысл проблемы бытия.
2. Развитие представлений о структуре бытия в истории философии.
3. Понятие материи. Свойства материи.
4. Формы движения материи.
5. Основные концепции пространства и времени в истории философии.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

6. Проблема идеального.

Основные понятия: дух, бытие, небытие, вселенная, действительность, объективная реальность, субъективная реальность, сущее, дуализм, монизм, плюрализм, субстанция, субстрат, акциденция, атеизм, вещество, время, движение, изменение, пространство, развитие, материя, идеальное, реальное, механицизм, редукционизм, реляционная концепция пространства и времени, субстанциальная концепция субстанции пространства и времени.

Тема 2: Диалектика. Детерминизм.

1. Возникновение и развитие диалектики.
2. Законы диалектики (Гегель).
3. Понятия «связь», «развитие».
4. Проблема детерминизма в философии. Детерминизм и индетерминизм.
5. Философские воззрения на причинность, необходимость и свободу.
6. Закономерность и случайность.

Основные понятия: волюнтаризм, детерминизм, объективность, закон, индетерминизм, необходимость, причина, следствие, причинно-следственная связь, провиденциализм, рок, свобода, фатализм, случайность, судьба, телеология, динамические и статистические закономерности, связь, развитие, диалектика, закон единства и борьбы противоположностей, закон перехода количества в качество, закон отрицания отрицания.

Тема 3: Сознание и бессознательное

1. Понятие «сознание».
2. Происхождение сознания.
3. Структура сознания. Источники сознания.
4. Самосознание.
5. Понятие «бессознательное».

Основные понятия: сознание, самосознание, абстрактное мышление, телесно-перцептивная компонента сознания, эмоциональная компонента сознания, бессознательное, «Я», «Оно», «Сверх-я», коллективное бессознательное, архетип коллективного бессознательного.

Тема 4: Гносеология (учение о познании)

1. Решение проблемы познаваемости мира в истории философии.
2. Понятие познания.
3. Субъект и объект познания.
4. Познавательные способности человека.
5. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
6. Проблема истины в теории познания. Концепции истины.
7. Критерии истины. Свойства истины.

Основные понятия: познание, объект познания, субъект познания, знание, чувственное, логическое, практика, ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение, истина, заблуждение, абсолютная истина, объективная истина, относительная истина, конкретная истина, релятивизм, догматизм.

Тема 5: Философия науки и техники.

1. Понятие науки. Возникновение науки.
3. Наука как социальный институт.
4. Теоретический уровень научного познания.
5. Эмпирический уровень научного познания.
6. Методы научного познания.
7. Критерии научности.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

8. Формы научного познания.
9. Классификация наук.
10. Специфика естественнонаучного знания..
11. Специфика социально-гуманитарного знания.
12. Этика ученого.
13. Концепции развития и роста научного знания.
14. Проблемы философии техники.

Основные понятия: наука, методология, метод, эмпирические методы, теоретические методы, научный факт, научная проблема, научная гипотеза, научная теория, философские методы, общенаучные методы, общелогические методы, естественные науки, социально-гуманитарные науки, научные революции, техника

Модуль 3. Человек, общество и культура

Тема 1: Философская антропология.

1. Проблема сущности человека в истории философии.
2. Философские воззрения на сущность и структуру личности.
3. Проблема смысла человеческой жизни в истории философии.
4. проблема жизни и смерти в истории философии

Основные понятия: индивид, человек, личность, социализация, свобода, необходимость, отчуждение, цель жизни, смысл жизни, бессмысленность.

Тема 2: Философия общества.

1. Понятие общества.
2. Точки зрения на природу и происхождение общества.
3. Общественные отношения.
4. Социальная стратификация и мобильность.
5. Формационный подход к пониманию развития общества.
6. Цивилизационные подходы к пониманию развития общества (О. Шпенглер, А. Тойнби, К. Ясперс, Н. Данилевский).
7. Государство. Гражданское общество. Правовое государство.
8. Понятие культуры.

Основные понятия: общество, общественные отношения, стратификация общества, социальная мобильность, общественно-экономическая формация, цивилизация, прогресс, базис, надстройка, культура, культурно-исторический тип, государство.

Тема 3: Глобальные проблемы современности. Будущее человечества.

1. Понятие «глобальные проблемы современности».
2. Причины возникновения глобальных проблем современности.
3. Классификация глобальных проблем современности.
4. Стратегии будущего.

Основные понятия: глобальные проблемы современности, пределы роста, демографический взрыв, концепция устойчивого развития, технократия, научно-техническая революция, коэволюция.

Тема 4: Аксиология (учение о ценностях).

1. Основные проблемы аксиологии. Этика.
2. Понятие морали. Функции морали.
3. Нравственные ценности.
4. Смысл жизни и счастье.
5. Гедонизм. Утилитаризм. Эвдемонизм.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

Основные понятия: аксиология, мораль, нравственность, моральное сознание, нравственные ценности, смысл жизни, счастье, гедонизм, альтруизм, утилитаризм, эвдемонизм, разумный эгоизм, этика

Тема 5: Философия религии.

1. Понятие религии. Возникновение религии.
2. Структурные компоненты религии.
3. Исторические формы религии (анимизм, тотемизм, фетишизм, политеизм, монотеизм).
4. Племенные религии. Национально-государственные религии. Мировые религии.
5. Роль религии в жизни человека и общества.
6. Религия в России.

Основные понятия: религия, религиозное мировоззрение, религиозное сознание, анимизм, тотемизм, фетишизм, политеизм, монотеизм, племенные религии, национально-государственные религии, мировые религии, христианство, православие, католицизм, протестантизм, буддизм, ислам, конфуцианство, синтоизм, иудаизм, индуизм, сектантство.

7. Тематика контрольных работ

1. Традиционные школы древнеиндийской философии.
2. Философская мысль в древнем Китае.
3. Диоген Лаэртский как историк древнегреческой философии.
4. Христианство и философия.
5. Основные идеи философской мысли средневековья.
6. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности в философии эпохи Возрождения.
7. Натурфилософия эпохи Возрождения.
8. Научная революция 17 века и философский сциентизм.
9. Рационализм и эмпиризм в новоевропейской философии.
10. Проблема человека в философии французских материалистов.
11. Основные идеи философии И. Канта.
12. Философия истории Гердера.
13. Основные идеи философии Гегеля.
14. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
15. Позитивизм О. Конта и Г. Спенсера.
16. Неопозитивистские модели развития науки.
17. Постпозитивистские модели развития науки.
18. Формационная теория общественного развития К. Маркса и проблема «азиатского способа производства».
19. Основные идеи «философии жизни».
20. Проблема свободы в экзистенциализме.
21. Становление и развитие философии в России.
22. Религиозная философия в России: основные идеи.
23. Основные проблемы философии права.
24. Основные мировоззренческие картины мира в философии.
25. Категория бытия и проблема субстанции в философии.
26. Проблема материального и идеального в философии.
27. Современное осмысление происхождения и сущности человека.
28. Проблема смысла жизни в философии и религии.
29. Происхождение, сущность и структура сознания.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

30. Язык - мышление - сознание: проблема взаимосвязи.
31. Философские проблемы познания.
32. Истина в контексте философского осмысления.
33. Научное и вненаучное знание.
34. Наука в системе культуры.
35. Проблема структуры, функционирования и развития общества.
36. Специфика российской цивилизации и ментальности.
37. Проблема русской национальной идентичности.
38. Свобода как ценность.
39. Современная техногенная цивилизация: плюсы и минусы.
40. Информационное общество и индивид: проблема конформизма.
41. Учение В. Вернадского о ноосфере: философское осмысление.
42. Глобальные проблемы современности и перспективы развития человечества.

8. Перечень вопросов на экзамен

1. Что такое философия? Проблема предмета философии. Отношение философии к науке и религии.
2. Исторические типы философии.
3. Специфика классической китайской философии.
4. Специфика и классические школы индийской философии.
5. Формирование античной философии. Досократики. Сократ.
6. Философия Платона.
7. Философия Аристотеля.
8. Специфика средневековой христианской философии.
9. Философия эпохи Возрождения.
10. Рационалистическая метафизика 17 века (Декарт, Спиноза, Лейбниц).
11. Эмпиризм 17 века (Бэкон, Гоббс, Локк).
12. Основные идеи философии И.Канта.
13. Основные идеи философии Гегеля.
14. Основные черты философии марксизма.
15. Философия А. Шопенгауэра.
16. «Философия жизни» Ф. Ницше.
17. Психоанализ и философия неотрейдизма.
18. Общая характеристика позитивизма, неопозитивизма, постпозитивизма.
19. Экзистенциальная философия.
20. Основные проблемы русской философии конца 19-начала 20 века.
21. Категория бытия. Проблема бытия в истории философии. Монистические и плюралистические концепции бытия.
22. Реальность объективная и субъективная. Проблема идеального. Понятие материи.
23. Эволюция и современное философское понимание категорий времени и пространства.
24. Диалектика об универсальных связях бытия.
25. Принцип детерминизма. Категории причины и следствия, необходимости и случайности.
26. Происхождение и сущность сознания. Структура сознания. Самосознание.
27. Бессознательное как психический феномен. Структура бессознательного.
28. Процесс познания. Субъект и объект познания. Познавательные способности человека.
29. Научные и ненаучные формы познания.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

30. Наука в системе познания. Структура научного познания, его методы, формы. Критерии научного знания.
31. Научные и технические революции, их взаимосвязь. Наука и техника.
32. Истина как цель познания. Концепции истины. Критерии истины.
33. Человек и его место в мире. Смысл человеческого бытия. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества.
34. Философия как аксиология. Понятие ценности. Нравственные ценности. Мораль.
35. Общество и его структура. Человек в системе социальных связей.
36. Понятие цивилизации и процесс ее становления. Историко-культурные типы цивилизаций.
37. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.
38. Человек и исторический процесс. Личность и массы, свобода и необходимость.
39. Глобальные проблемы современности. Будущее человечества.
40. Россия - Восток - Запад: диалог культур в современном мире.

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

9.1 Основная литература

1. Спиркин, А.Г. Философия в 2 ч. Часть 1: учебник для академического бакалавриата/ А.Г.Спиркин.— 3-е изд., перераб. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2019.— 402 с.— (Бакалавр. Академический курс).— ISBN 978-5-534-02014-4. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/filosofiya-v-2-ch-chast-1-434533.
2. Спиркин, А.Г. Философия в 2 ч. Часть 2 учебник для вузов/ А.Г. Спиркин.— 3-е изд., перераб. и доп.— Москва: Издательство Юрайт, 2020.— 185 с.— (Высшее образование).— ISBN 978-5-534-02016-8. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/filosofiya-v-2-ch-chast-2-451890.

9.2 Дополнительная литература

1. Балашов, Л. Е. Философия : учебник (систематический курс) / Л. Е. Балашов. — 5-е изд. — Москва : Дашков и К, 2019. — 626 с. — ISBN 978-5-394-03367-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/85645.html>.
2. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 1: учебное пособие/ А.Н.Чумаков [и др.]; под редакцией А.Н.Чумакова.— Москва: Издательство Юрайт, 2019.— 366 с.— (Бакалавр. Академический курс).— ISBN 978-5-534-01634-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/hrestomatiya-po-filosofii-v-2-ch-chast-1-434555.
3. Хрестоматия по философии в 2 ч. Часть 2: учебное пособие/ А.Н.Чумаков [и др.]; под редакцией А.Н.Чумакова.— Москва: Издательство Юрайт, 2019.— 236 с.— (Бакалавр. Академический курс).— ISBN 978-5-534-01636-9. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/hrestomatiya-po-filosofii-v-2-ch-chast-2-434556.

9.3 Интернет-ресурсы

1. Сайт библиотеки КамГУ <http://bibl.kamgu.ru>.
2. ЭБС Юрайт – электронная библиотека <https://biblio-online.ru>.
3. ЭБС IPRBooks – электронная библиотека <http://www.iprbookshop.ru>.

10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студент

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения дисциплины. Определение уровня достижения планируемых результатов освоения дисциплины осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося.

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и навыков), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, четкость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося

Текущий контроль

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	Критерии оценивания отдельных видов работ обучающихся
		Устный опрос, сообщение по вопросам семинарских (практических) занятий, работа над обобщающими вопросами
Высокий	Отлично	Оценивается ответ студента, которым даны полные, развернутые ответы на поставленные и дополнительные вопросы. Студентом продемонстрированы глубокие исчерпывающие знания всего программного материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, твердое знание основных положений смежных дисциплин. Ответ логически последователен, содержателен. Стил ь изложения материала научный с использованием юридической терминологии. Студентом продемонстрирована сформированность компетенций (знаний, умений, навыков). Студентом могут быть допущены отдельные недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно.
Базовый	Хорошо	Оценивается ответ студента, которым даны полные, развернутые ответы на поставленные и дополнительные вопросы. Студентом продемонстрированы глубокие знания всего программного материала, понимание существенных и несущественных признаков, причинно-следственные связи, твердое знание основных положений смежных дисциплин. Ответ логически последователен, содержателен. Стил ь изложения материала научный с использованием юридической терминологии. Студентом продемонстрирована в целом успешная сформированность компетенций (знаний, умений, навыков), вместе с тем имеют место отдельные пробелы в умении, студент не вполне осознанно, владеет навыками. Студентом могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки.
Пороговый	Удовлетворительно	Оценивается ответ студента, которым даны недостаточно полные и развернутые ответы на поставленные и дополнительные вопросы. Логика и последовательность изложения нарушены. Допущены ошибки в определении употреблении понятий. Студент с

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

		затруднением самостоятельно выделяет существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Речевое оформление требует поправок, коррекции. Студентом в целом продемонстрирована сформированность компетенций (знаний, умений, навыков), вместе с тем имеют место несистематическое использование умений и фрагментарные навыки.
Компетенции не сформированы	Неудовлетворительно	Оценивается ответ студента, представляющей собой разрозненные знания с существенными ошибками. Ответ фрагментарен, нелогичен. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими вопросами дисциплины. Отсутствуют конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, юридическая терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. Компетенции (знания, умения, навыки) по дисциплине не сформированы: теоретические знания имеются, но они разрознены, умения и навыков отсутствуют // Либо ответ на вопрос полностью отсутствует или студент отказывается от ответа на поставленные вопросы.

Промежуточная аттестация

Уровень сформированности компетенции	Уровень основания дисциплины	Критерии оценивания обучающихся (работ обучающихся)	
		Экзамен	Контрольная работа
Высокий	Отлично/зачетно	Оценивается ответ студента, которым даны полные, развернутые ответы на поставленные и дополнительные вопросы. Студентом продемонстрированы глубокие исчерпывающие знания всего программного материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, твердое знание основных положений смежных дисциплин. Ответ логически последователен, содержателен. Стиль изложения материала научный с использованием юридической терминологии. Студентом продемонстрирована сформированность компетенций	Оценивается работа, в которой дано всестороннее и глубокое освещение избранной темы (проблематики) в тесной взаимосвязи с практикой и современностью. Студент показал умение работать с научной и учебной литературой, нормативными правовыми актами, делать теоретические и практические выводы. На защите студентом продемонстрированы глубокое знание темы исследования, умение использовать юридическую терминологию, способность вести научную дискуссию, аргументировано отстаивать свою научную позицию по результатам работы. Выступление выстроено логично и последовательно, четко отражает результаты исследования.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

		(знаний, умений, навыков) по дисциплине. Студентом могут быть допущены отдельные недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно.	При защите студент дает правильные и обоснованные ответы на вопросы, свободно ориентируется в тексте работы. Студентом продемонстрирована готовность к самостоятельной профессиональной деятельности.
Базовый	Хорошо/зачтено	Оценивается ответ студента, которым даны полные, развернутые ответы на поставленные и дополнительные вопросы. Студентом продемонстрированы глубокие знания всего программного материала, понимание существенных и несущественных признаков, причинно-следственные связи, твердое знание основных положений смежных дисциплин. Ответ логически последователен, содержателен. Стиль изложения материала научный с использованием юридической терминологии. Студентом продемонстрирована в целом успешная сформированность компетенций (знаний, умений, навыков) по дисциплине, вместе с тем имеют место отдельные пробелы в умении, студент не вполне осознанно, владеет навыками. Студентом могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки.	Оценивается работа, в которой дано всестороннее освещение избранной темы (проблематики) в тесной взаимосвязи с практикой и современностью. Студент показал умение работать с научной и учебной литературой, нормативными правовыми актами, делать теоретические и практические выводы. Тема работы в целом раскрыта. На защите студентом продемонстрированы знание темы исследования, умение использовать юридическую терминологию. Выступление выстроено логично и последовательно, достаточно хорошо отражает результаты исследования. При защите студент дает правильные ответы на большинство вопросов, хорошо ориентируется в тексте работы, достаточно обосновано защищает свою точку зрения. Студентом продемонстрирована готовность к самостоятельной профессиональной деятельности.
Пороговый	Удовлетворительно/зачтено	Оценивается ответ студента, которым даны недостаточно полные и развернутые ответы на поставленные и дополнительные вопросы. Логика и последовательность изложения нарушены. Допущены ошибки в определении употреблении понятий. Студент с затруднением самостоятельно	Оценивается работа, выполнена самостоятельно, присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы, носящие общий характер. В оформлении, структуре и стиле работы есть недостатки. В работе соблюдаются общие требования. Автор работы в основном владеет материалом, однако литература и источники по теме работы

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2024
Рабочая программа по дисциплине Б1.О.01.02 «Философия» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование» профиль «Музыкальное образование» на базе СПО	

		выделяет существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Речевое оформление требует поправок, коррекции. Студентом в целом продемонстрирована сформированность компетенций (знаний, умений, навыков) по дисциплине, вместе с тем имеют место несистематическое использование умений и фрагментарные навыки.	использованы в недостаточном объеме. Выступление выстроено не вполне последовательно, с нарушением логики, недостаточно четко отражает результаты исследования. Отвечая на вопросы, студент допускает ошибки. Вместе с тем, студент способен осуществлять самостоятельную профессиональную деятельность.
Компетенции и не сформированы	Не удовлетворительно/незачтено	Оценивается ответ студента, представляющей собой разрозненные знания с существенными ошибками. Ответ фрагментарен, нелогичен. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими вопросами дисциплины. Отсутствуют конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, юридическая терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. Компетенции (знаний, умений, навыков) по дисциплине не сформированы: теоретические знания имеются, но они разрознены, умения и навыков отсутствуют // Либо, если ответ на вопрос полностью отсутствует или студент отказывается от ответа на поставленные вопросы.	Оценивается работа, содержание которой не соответствует заявленной проблематике. При написании работы не были использованы современные источники и литература. Оформление работы не соответствует требованиям. В докладе студента отсутствует логика и последовательность, не приведены результаты исследования. Студент не ориентируется в тексте работы, при защите допускает грубые фактические ошибки при ответах на поставленные вопросы или вовсе не отвечает на них. Студентом продемонстрирована неготовность к самостоятельной профессиональной деятельности.

11. Материально-техническая база

В рамках изучения дисциплины применяется доска, мультимедийный проектор для демонстрации презентаций и видеоматериалов.