

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ребковец Ольга Александровна
Должность: И.о. ректора
Дата подписания: 17.09.2024 17:35
Уникальный программный ключ:
e789ec8739030382afc5ebff702928adf1af5cfb

ОПОП

Фонд оценочных средств
направления подготовки

44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями

подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»

СМК-ФОС Д-В1.П2-2024

по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для
44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями

Министерство науки и высшего образования РФ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на
заседании кафедры истории и
философии

«17» апреля 2024 г., протокол № 8

И.о.зав.кафедрой А.И.Кириллова

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Б1.О.1.04.02 «ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ»

44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»

Направленность (профиль) подготовки:

«История» и «Обществознание»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Курс 1 Семестр 1

Курсовая работа: нет

Зачет: 1 семестр

Петропавловск-Камчатский 2024 г.

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

Разработчик:

доцент кафедры истории и философии Н.В. Камардина

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

СОДЕРЖАНИЕ

1. Контрольно-измерительные материалы текущего контроля
 - 1.1. Формы текущего контроля
 - 1.2. Вопросы и задания текущего контроля
2. Критерии оценивания по формам текущего контроля
3. Контрольно-измерительные материалы промежуточного контроля (аттестации)
 - 3.1. Формы промежуточного контроля (аттестации)
 - 3.2. Перечень вопросов на зачет
4. Критерии оценивания по формам промежуточного контроля (аттестации)

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

1. Контрольно-измерительные материалы текущего контроля

1.1. Формы текущего контроля

В процессе изучения данной дисциплины применяются следующие виды текущего контроля знаний:

- устный опрос (фронтальный);
- собеседование (индивидуальное);
- тест (в том числе с применением технических и информационных средств);
- практическая работа;
- эссе и другие творческие работы;
- реферат и пр.

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Практики/ семинары	Сам. работа
	История образования	12	50
	Всего	12	50

№ темы	Тема	Кол- во часов	Компетенции по теме	Форма текущего контроля
	Практические занятия (семинары)			
1	Развитие педагогики как науки (Я.А.Коменский, Дж.Локк, ЖЖ.Руссо, И.Г.Песталоцци, Ф.Герbart, А.Дистервег и др.).	6	УК-5, ПК-1	устный опрос (фронтальный); собеседование (индивидуальное); тест; эссе; реферат
2	Просвещение и образование в России: Развитие педагогики и образовательной системы в XVIII - начало XX вв. (М.В. Ломоносов, К.Д.Ушинский, Л.Н. Толстой и др.)	2	УК-5, ПК-1	устный опрос (фронтальный); собеседование (индивидуальное); тест; эссе; реферат
3	Идеи педагогов советского периода (П.П.Блонский, С.Т. Шацкий, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинский, педагоги-новаторы).	4	УК-5, ПК-1	устный опрос (фронтальный); собеседование (индивидуальное); тест; эссе; реферат
	Самостоятельная работа			

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

1	История педагогики и образования: цель, задачи, структура научного знания и учебной дисциплины.	4	УК-5, ПК-1	устный опрос (фронтальный); собеседование (индивидуальное); тест; эссе; реферат
2	Воспитание и обучение в Древней Греции и Древнем Риме.	4	УК-5, ПК-1	устный опрос (фронтальный); собеседование (индивидуальное); тест; эссе; реферат
3	Педагогические идеи в трудах античных философов (Сократ, Платон, Аристотель, Цицерон и др.).	4	УК-5, ПК-1	устный опрос (фронтальный); собеседование (индивидуальное); тест; эссе; реферат
4	Педагогические идеи эпохи Средневековья	4	УК-5, ПК-1	устный опрос (фронтальный); собеседование (индивидуальное); тест; эссе; реферат
5	Гуманизм и антропоцентризм педагогических идей в трудах просветителей эпохи Возрождения (Э.Роттердамский, М.Монтень, Ф.Рабле, В.де Фельтре).	4	УК-5, ПК-1	устный опрос (фронтальный); собеседование (индивидуальное); тест; эссе; реферат
6	Развитие педагогики как науки (Я.А.Коменский, Дж.Локк, ЖЖ.Руссо, И.Г.Песталоцци, Ф.Герbart, А.Дистервег и др.).	5	УК-5, ПК-1	устный опрос (фронтальный); собеседование (индивидуальное); тест; эссе; реферат
7	Просвещение и образование в России: Развитие педагогики и образовательной системы в XVIII - начало XX вв. (М.В.	5	УК-5, ПК-1	устный опрос (фронтальный); собеседование (индивидуальное); тест;

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

	Ломоносов, К.Д.Ушинский, Л.Н. Толстой и др.)			эссе; реферат
8	Педагогика и развитие национальных образовательных систем в Европе и США в начале XX в.	5	УК-5, ПК-1	устный опрос (фронтальный); собеседование (индивидуальное); тест; эссе; реферат
9	Особенности образования в советский период	5	УК-5, ПК-1	устный опрос (фронтальный); собеседование (индивидуальное); тест; эссе; реферат
10	Идеи педагогов советского периода (П.П.Блонский, С.Т.Шацкий, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинский, педагоги-новаторы).	5	УК-5, ПК-1	устный опрос (фронтальный); собеседование (индивидуальное); тест; эссе; реферат
11	Кризис образования и ведущие мировые тенденции его развития.	5	УК-5, ПК-1	устный опрос (фронтальный); собеседование (индивидуальное); тест; эссе; реферат

Практическое занятие № 1

Тема 6. Развитие педагогики как науки (Я.А. Коменский)

Вопросы для обсуждения:

1. Жизнь и педагогическая деятельность Я. А. Коменского. «Вся жизнь моя была странствием».
2. Я. А. Коменский о значении всеобщего воспитания юношества (идея пансофии).
3. Основные структурные элементы педагогической системы Я.А. Коменского (задачи, принципы, типы образовательных учреждений, методы и формы работы. Образовательные программы).
4. Значение педагогической системы Я.А. Коменского для развития теории и практики воспитания детей.

Задания (выполняются письменно в тетради):

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

Задание 1. Прочитайте фрагмент «Великой дидактики», озаглавленный «Огромное отклонение в школах». Сравните описанную проблему с современным состоянием дел в школе. Напишите, что современной школе удалось решить в данной проблеме, а что – нет.

«На самом деле до сих пор школы не достигли того, чтобы приучать умы, точно молодые деревца, развиваться из собственного корня, но приучали учащихся только к тому, чтобы, сорвав ветки в других местах, навешивать их на себя и, подобно эзоповской вороне, одеваться чужими перьями. В школах прилагали старание не столько к тому, чтобы открыть скрывающиеся в создании источники познания, сколько к тому, чтобы орошать этот источник чужими ручьями. Это значит, что школа не показывала самые вещи, как они происходят из самих себя и каковы они в себе, но сообщала, что о том и другом предмете думает и пишет один, другой, третий и десятый автор. И величайшей ученостью казалось знать о многом противоречивые мнения многих. Поэтому и получилось то, что весьма многие занимаются тем, что, копаясь в авторах, извлекают фразы, сентенции, мнения, составляя науку наподобие лоскутного платья. К ним с упрёком обращается Гораций: «О, подражатели, рабский скот!» и действительно, рабский скот, привыкший к тасканию чужих тяжестей».

Задание 2. Сформулируйте «золотое правило» дидактики.

Задание 3. Определите, о каких принципах обучения Я.А. Коменский писал:

- «Ничего не следует заставлять выучивать наизусть, кроме того, что хорошо понято рассудком», «На каждом предмете нужно останавливаться до тех пор, пока он не будет понят».
- «Тот, кто строит дом, начинает не с крыши и не со стен, а с фундамента. А, заложив фундамент, не покрывает его крышей, а воздвигает стены. (...) Так и в обучении нужно связывать все одно с другим.

Задание 4. Объясните, каким образом Я.А.Коменский обосновал принцип природосообразности в воспитании?

Задание 5. Дополните таблицу.

Возраст	Период	Система школ
0-6 лет	...	...
...	Отрочество	Школа родного языка
...	...	Школа латинского языка, или гимназия
18-24 лет	Возмужалость	...

Практическое занятие № 2

Тема 6. Развитие педагогики как науки (Дж.Локк)

Вопросы для обсуждения:

1. Теория естественного права в педагогике Дж. Локка.
2. Сущность воспитания «джентльмена».
3. Основные факторы, способствующие развитию личности ребёнка.

Задания (выполняются письменно в тетради):

Задание 1. Поясните высказывание Д.Локка, опираясь на его теорию воспитания.

«Мало кого из деловых людей ценили за достижения в музыке».

Задание 2. Поясните фразу

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

Д.Локк считал, что цель воспитания будет достигнута, если воспитанник будет обладать добродетелью, мудростью, благовоспитанностью и знанием. Какой смысл он вкладывал в эти характеристики?

Задание 3. Ответьте на вопрос.

Каким образом Д.Локк объяснял принцип природосообразности в воспитании?

Практическое занятие № 3

Тема 6. Развитие педагогики как науки (И.Г. Песталоцци)

Вопросы для обсуждения:

Песталоцци И.Г. и его педагогическая система:

1. социально-педагогические и философские взгляды Песталоцци;
2. цель и сущность воспитания;
3. теория элементарного образования;
4. физическое, трудовое, нравственное, умственное воспитание.

Задания (выполняются письменно в тетради):

Задание 1. Поясните следующие высказывания И.Г Песталоцци:

«Школы, где главную роль играют учитель и книга, - никуда не годятся»;

Задание 2. Напишите сочинение на тему «Достоинства и недостатки системы И.Г. Песталоцци»

Основная учебная литература:

1. Джуринский, А.Н. История педагогики и образования: Учебник для бакалавров / А.Н. Джуринский. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 675 с.
2. Князев, Е.А. История педагогики и образования: Учебник и практикум для академического бакалавриата / Е.А. Князев. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 505 с.
3. Латышина, Д.И. История педагогики и образования: Учебник для академического бакалавриата / Д.И. Латышина. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 314 с.

Дополнительная учебная литература:

1. Кумарин В. Аксиомы Песталоцци и психология // Народное образование – 2002. - №4.
2. Песталоцци И.Г. Линггард и Гертруда // Хрестоматия по истории зарубежной педагогики. Сост. А.И. Пискунов. – М., 1981.

Практическое занятие № 4

Тема 7. Просвещение и образование в России: Развитие педагогики и образовательной системы в XVIII - начало XX вв. (Л.Н. Толстой)

Вопросы для обсуждения:

1. Этапы жизнедеятельности Л.Н. Толстого.
2. Основные педагогические идеи Л.Н. Толстого
3. Педагогические произведения Л.Н. Толстого

Задание 1.

Подготовьте презентацию, в которой осветите этапы жизнедеятельности Л.Н.Толстого. Охарактеризуйте каждый из них. Перечислите основные произведения, с их краткой аннотацией.

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

Задание 2. и 3. выполняются письменно в тетради.

- Прочитайте статью Л.Н.Толстого «Яснополянская школа за ноябрь и декабрь месяцы». Перечислите преимущества системы обучения Л.Н.Толстого и возможные проблемы, которые могут появиться при её реализации в современной школе. Предложите способы решения каждой из выявленных проблем.
- Прочитайте статью Л.Н. Толстого «Общие замечания для учителя». Выпишите основные требования, которые Л.Н.Толстой предъявляет к учителю.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Яснополянская школа за ноябрь и декабрь месяцы

Общий очерк характера школы

Начинающих у нас нет. Младший класс читает, пишет, решает задачи 3 первых правил арифметики и рассказывает священную историю, так что предметы разделяются по расписанию следующим образом: 1) чтение механическое и постепенное; 2) писание; 3) каллиграфия; 4) грамматика; 5) священная история; 6) русская история; 7) рисование; 8) черчение; 9) пение; 10) математика; 11) беседы из естественных наук и 12) закон Божий. Прежде чем говорить о преподавании, я должен сделать краткий очерк того, что такое Яснополянская школа, и того, в каком периоде роста она находится.

Как всякое живое существо, школа не только с каждым годом, днем и часом видоизменяется, но и подвержена временным кризисам, невзгодам, болезням и дурным настроениям. Через такой болезненный кризис прошла Яснополянская школа нынешним летом. Причин тому было много: во-первых, как и всегда летом, все лучшие ученики выбыли, только изредка уже встречали мы их в поле на работах и пастбищах; во-вторых, новые учителя прибыли в школу, и новые влияния начали отражаться на ней; в-третьих, все лето каждый день приносил новых посетителей - учителей, пользовавшихся летними вакансиями. А для правильного хода школы нет ничего вреднее посетителей. Так или иначе, учитель подделывается под посетителей.

Учителей четыре. Два старых - уже два года учат в школе, привыкли к ученикам, к своему делу, к свободе и внешней беспорядочности школы. Два учителя новых - оба недавно сами из школы - любители внешней аккуратности, расписания, звонка, программ и т.п., не вжившиеся в жизнь школы так, как первые. То, что для первых кажется разумным, необходимым, не могущим быть иначе, как черты лица любимого, хотя и некрасивого ребенка, росшего на глазах, - для новых учителей представляется иногда исправимым недостатком.

Школа помещается в двухэтажном каменном доме. Две комнаты заняты школой, одна - кабинетом, две - учителями. На крыльце, под навесом, висит колокольчик с привешенной за язычок веревочкой; в сенях внизу стоят бары и рек (гимнастика), наверху в сенях - верстак. Лестница и сени истоптаны снегом или грязью; тут же висит расписание.

Порядок учения следующий: часов в восемь учитель, живущий в школе, любитель внешнего порядка и администратор школы, посылает одного из мальчиков, которые почти всегда ночуют у него, звонить.

На деревне встают с огнем. Уже давно виднеются из школы огни в окнах, и через полчаса после звонка, в тумане, в дожде или в косых лучах осеннего солнца, появляются на буграх (деревня отделена от школы оврагом) темные фигурки по две, по три и поодиночке. Табунное чувство уже давно исчезло в учениках. Уже нет необходимости ему дожидаться и кричать: «Эй, ребята! В училищу!» Уже он знает, что училище среднего рода, много кое-чего другого знает и, странно, вследствие этого не нуждается в толпе. Пришло ему время, он и идет. Мне с каждым днем кажется, что все

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

самостоятельное и самостоятельное делают личности и резче их характеры. Дорогой почти никогда я не видал, чтобы ученики играли - нешто кто из самых маленьких или из вновь поступивших, начатых в других школах. С собой никто ничего не несет - ни книг, ни тетрадок. Уроков на дом не задают.

Мало того, что в руках ничего не несут, им нечего и в голове нести. Никакого урока, ничего сделанного вчера он не обязан помнить нынче. Его не мучает мысль о предстоящем уроке. Он несет только себя, свою восприимчивую натуру и уверенность в том, что в школе нынче будет весело так же, как вчера. Он не думает о классе до тех пор, пока класс не начался. Никогда никому не делают выговоров за опаздывание, и никогда не опаздывают: нешто старишие, которых отцы другой раз задержат дома какой-нибудь работой. И тогда этот большой рысью, запыхавшись, прибегает в школу. Пока учитель еще не пришел, они собираются, - кто около крыльца, толкаясь со ступенек или катаясь на ногах по ледочку раскатанной дорожки, кто в школьных комнатах. Когда холодно, ожидая учителя, читают, пишут или возятся. Девочки не мешаются с ребятами. Когда ребята затевают что-нибудь с девочками, то никогда не обращаются к одной из них, а всегда ко всем вместе: «Эй, девки, что не катаетесь?», или: «Девки-то, вишь, замерзли!», или: «Ну, девки, выходи все на меня одного!» Только одна из девочек, дворовая, с огромными и всесторонними способностями, лет десяти, начинает выходить из табуна девок. И с этой только ученики обращаются как с равной, как с мальчиком, только с тонким оттенком учтивости, снисходительности и сдержанности.

Положим, по расписанию в первом, младшем, классе - механическое чтение, во втором - постепенное чтение, в третьем - математика. Учитель приходит в комнату, а на полу лежат и пищат ребята, кричащие: «Мала куча!», или: «Задавили, ребята!», или: «Будет! Брось виски-то!» и т.д. «Петр Михайлович!» - кричит снизу кучи голос входящему учителю: «Вели им бросить!» - «Здравствуй, Петр Михайлович!» - кричат другие, продолжая свою возню. Учитель берет книжки, раздает тем, которые с ним пошли к шкафу, из кучи на полу - верхние, лежа, требуют книжку. Куча понемногу уменьшается. Как только большинство взяли книжки, все остальные уже бегут к шкафу и кричат: «Мне, и мне! Дай мне вчерашнюю; а мне кольцевую!» и т.п. Ежели останутся еще какие-нибудь два разгоряченные борьбой, продолжающие валяться на полу, то сидящие с книгами кричат на них: «Что вы тут замешкались? Ничего не слышно. Будет!» Увлеченные покоряются и, запыхавшись, берутся за книги и только в первое время, сидя за книгой, помахивают ногой от неулегшегося волнения. Дух войны улетает, и дух чтения воцаряется в комнате. С тем же увлечением, с каким он драл за виски Митьку, он теперь читает кольцевую (так называется у нас сочинение Кольцова) книгу, чуть не стиснув зубы, блестя глазенками и ничего не видя вокруг себя, кроме своей книги. Оторвать его от чтения столько же нужно усилий, сколько прежде - от борьбы.

Садятся они, где кому вздумается: на лавках, столах, подоконнике, полу и кресле. Девки садятся всегда вместе. Друзья, односельцы, особенно маленькие (между ними большие товарищества), - всегда рядом. Как только один из них решит, что садится в тот угол, все товарищи, толкаясь и ныряя под лавками, пролезают туда же, садятся рядом и, оглядываясь кругом, представляют на лице такой вид счастья и удовлетворенности, как будто они уже, наверное, на всю остальную жизнь будут счастливы, усевшись на этих местах. Большое кресло, как-то попавшее в комнату, представляет предмет зависти для более самостоятельных личностей - для дворовой девочки и других. Как только один вздумает сесть на кресло, другой уже по его взгляду узнает его намерение, и они сталкиваются, мнутя. Один выжимает другого, и

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

перемывший - разваливается головой гораздо ниже спинки, но читает так же, как и все, весь увлеченный своим делом. Во время класса я никогда не видал, чтобы шептались, ципались, смеялись потихоньку, фыркали в руку и жаловались друг на друга учителю. Когда заученный у пономаря или в уездном училище ученик приходит с такой жалобой, ему говорят: «Что же ты сам не ципеешься?»

Два меньшие класса разбираются в одной комнате, старший идет в другую. Учитель приходит и в первый класс, все обступают его у доски, или на лавках ложатся, или садятся на столе вокруг учителя или одного читающего. Ежели это писание, они усаживаются попокойнее, но беспрестанно встают, чтобы смотреть тетрадки друг у друга и показывают свои учителю. По расписанию до обеда значится четыре урока, а выходит иногда три или два, и иногда совсем другие предметы. Учитель начнет арифметику и перейдет к геометрии, начнет священную историю, а кончит грамматикой. Иногда увлечется учитель и ученики, и вместо одного часа класс продолжается три часа. Бывает, что ученики сами кричат: «Нет, еще - еще!» - и кричат на тех, которым надоело. «Надоело, так и ступай к маленьким», - говорят они презрительно. В класс закона божия, который один только бывает регулярно, потому что законоучитель живет за две версты и бывает два раза в неделю, и в класс рисования все ученики собираются вместе. Перед этими классами оживление, возня, крики и внешний беспорядок бывают самые сильные: кто тащит лавки из одной комнаты в другую, кто дерется, кто домой (на дворню) бежит за хлебом, кто пропекает этот хлеб в печке, кто отнимает что-нибудь у другого, кто делает гимнастику, и опять так же, как и в утренних вознях, гораздо легче оставить их самих успокоиться и сложиться в свой естественный порядок, чем насильно рассадить их. При теперешнем духе школы остановить их физически невозможно. Чем громче кричит учитель — это случалось, - тем громче кричат они: его крик только возбуждает их. Остановишь их или, если удастся, увлечешь их в другую сторону, и это маленькое море начнет колыхаться все реже и реже - и уляжется. Даже большей частью и говорить ничего не нужно. Класс рисования, любимый класс для всех, бывает в полдень, когда уже проголодались, насиделись часа три, а тут еще нужно переносить лавки и столы из одной комнаты в другую, и возня поднимается страшная; но несмотря на то, как только учитель готов, - ученики готовы, и тому, кто задерживает начало класса, достанется от них же самих.

По моему мнению, внешний беспорядок этот полезен и незаменим, как он ни кажется странным и неудобным для учителя. О выгодах этого устройства мне часто придется говорить, о мнимых же неудобствах скажу следующее. Во-первых, беспорядок этот, или свободный порядок, страшен нам только потому, что мы привыкли совсем к другому, в котором сами воспитаны. Во-вторых, в этом, как и во многих подобных случаях, насилие употребляется только вследствие поспешности и недостатка уважения к человеческой природе. Нам кажется, беспорядок растет, делается все больше и больше, и нет ему пределов, кажется, что нет другого средства прекратить его, как употребить силу, - а стоило только немного подождать, и беспорядок (или оживление) самоестественно улегся бы в порядок, гораздо лучший и прочнейший, чем тот, который мы выдумаем. Школьники - люди, хотя и миленькие, но люди, имеющие те же потребности, какие и мы, и теми же путями мыслящие; они все хотят учиться, затем только ходят в школу, и потому им весьма легко будет дойти до заключения, что нужно подчиняться известным условиям для того, чтобы учиться. Мало того, что они люди, они - общество людей, соединенное одной мыслью. «А где трое соберутся во имя моё, и я между ними!» Подчиняясь законам только естественным, вытекающим из их природы, они возмущаются и ропщут, подчиняясь вашему преждевременному

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

вмешательству, они не верят в законность ваших звонков, расписаний и правил. Сколько раз мне случалось видеть, как ребята подерутся учитель бросается разнимать их, и разведенные враги косятся друг на друга и даже при грозном учителе не удержатся, чтобы еще больше, чем прежде, напоследках, не толкнуть один другого; сколько раз я каждый день вижу, как какой-нибудь Кирюшка, стиснув зубы, налетит на Тараску, зацепит его за виски, валит на землю и, кажется, хочет жив не остаться- изуродовать врага, а не пройдет минуты, Тараска уже смеется из-под Кирюшки, один - раз за разом, все легче и легче оплачивает другому, и не пройдет пяти минут, как оба делаются друзьями и идут садиться рядом.

Но, может быть, учителя, не испытывавшие такого беспорядка или свободного порядка, подумают, что без учительского вмешательства беспорядок этот может иметь физически вредные последствия: перебьются, переломаются и т.д. В Яснополянской школе с прошлой весны было два только случая ушибов с знаками. Одного мальчика столкнули с крыльца, и он рассек себе ногу до кости (рана зажила в две недели), другому обожгли щеку зажженной резинкой, и он недели две носил болячку. Не больше, как раз в неделю случится, что поплачет кто-нибудь, и то не от боли, а от досады или стыда. Побоев, синяков, шишек, кроме этих двух случаев, мы не можем вспомнить за все лето при 30 и 40 учениках, предоставленных вполне своей воле.

Я убежден, что школа не должна вмешиваться в дело воспитания, подлежащее одному семейству, что школа не должна и не имеет права награждать и наказывать, что лучшая полиция и администрация школы состоит в предоставлении полной свободы ученикам учиться и ведаться между собой, как им хочется. Я убежден в этом, но, несмотря на то, старые привычки воспитательных школ так сильны в нас, что мы в Яснополянской школе нередко отступаем от этого правила.

Продолжаем описание дневного порядка учения. Часа в 2 проголодавшиеся ребята бегут домой. Несмотря на голод, они, однако, еще остаются несколько минут, чтобы узнать, кому какие отметки. Отметки, в настоящее время не дающие никому преимуществ, страшно занимают их. «Мне 5 с крестом, а Ольгушке нолу какую здоровую закатили! - А мне четыре!» - кричат они. Отметки служат для них самих оценкой их труда, и недовольство отметками бывает только тогда, когда оценка сделана неверно. Беда, ежели он старался и учитель, просмотрев, поставит ему меньше того, чего он стоит. Он не дает покою учителю и плачет горькими слезами, ежели не добьется изменения. Дурные отметки, но заслуженные, остаются без протеста. Отметки, впрочем, остаются только от старого нашего порядка и сами собой начинают падать.

В первый после обеда урок, после роспуска, собираются точно так же, как утром, и так же дожидаются учителя. Большей частью это бывает урок священной или русской истории, на который собираются все классы. Урок этот начинается обыкновенно еще сумерками. Учитель становится или садится посередине комнаты, а толпа размещается вокруг него амфитеатром: кто на лавках, кто на столах, кто на подоконниках.

Все вечерние уроки, а особенно этот первый, имеют совершенно особенный от утренних характер спокойствия, мечтательности и поэтичности. Придите в школу сумерками - огня в окнах не видно, почти тихо, только вновь натасканный снег на ступени лестницы, слабый гул и шевеленье за дверью, да какой-нибудь мальчуган, ухватившись за перилы, через две ступени шагающий вверх по лестнице, доказывают, что ученики в школе. Войдите в комнату. Уже почти темно за замерзшими окнами; старики, лучшие ученики прижаты другими самому учителю и, задрав головки, смотрят

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

ему прямо в рот. Дворовая самостоятельная девочка с озабоченным лицом сидит всегда на высоком столе, - так и кажется, каждое слово глотает; поплоче, ребята-мелкота, сидят подальше: они слушают внимательно, даже сердито, они держат себя так же, как и большие, но, несмотря на все внимание, мы знаем, что они ничего не расскажут, хотя и многое запомнят. Кто навалился на плечи другому, кто вовсе стоит на столе. Редко кто, втиснувшись в самую середину толпы, за чьей-нибудь спиной, занимается выписыванием ногтем каких-нибудь фигур на этой спине. Редко кто оглянется на вас. Когда идет новый рассказ - все замерли, слушают. Когда повторение - тут и там раздаются самолюбивые голоса, не могущие выдержать, чтобы не подсказать учителю. Впрочем, и старую историю, которую любят, они просят учителя повторить всю своими словами и не позволяют перебивать учителя. «Ну, ты, не терпится? Молчи!» - крикнут на выскочку. Им больно, что перебивают характер и художественность рассказа учителя. Последнее время это была история жизни Христа. Они всякий раз требовали рассказать ее всю. Ежели не всю им рассказывали, то они сами дополняли любимый конец - историю отречения Петра и страдания Спасителя. Кажется, все мертво, не шелохнется, - не заснули ли? Подойдешь в полутьме, взглянешь в лицо какому-нибудь маленькому: он сидит, впившись глазами в учителя, сморщивши лоб от внимания, и десятый раз отталкивает с плеча навалившуюся на него руку товарища. Вы пощекотите его за шею - он даже не улыбнется, согнет головку, как будто отгоняясь от мухи, и опять весь отдается таинственному и поэтическому рассказу: как сама разорвалась церковная завеса, и темно сделалось на земле, - ему и жутко, и хорошо. Но вот учитель кончил рассказывать, и все поднимаются с места и, толпясь к учителю, перекрикивая один другого, стараются пересказать все, что удержано ими. Крик поднимается страшный - учитель насилу может следить за всеми. Те, которым запретили говорить, в уверенности, что они знают, не успокаиваются этим: они приступают к другому учителю, ежели его нет - к товарищу, к постороннему, к истопнику даже, ходят из угла в угол по двое, по трое, прося каждого их послушать. Редко кто рассказывает один. Они сами отбираются группами, равными по силам, и рассказывают, поощряя, поджидая и поправляя один другого. «Ну, давай с тобой», - говорит один другому, но тот, к кому обращаются, знает, что он ему не по силам, и отсылает его к другому. Как только повысказались, успокоились, приносят свечи, и уже другое настроение находит на мальчиков.

По вечерам вообще и в следующих классах меньше возни, криков, больше покорности, доверия учителю. Особенное отвращение заметно от математики и анализа, и охота к пению, к чтению и особенно к рассказам. «Что все математику да писать - рассказывать лучше, об земле, или хоть историю, а мы слушаем», - говорят они. Часов в 8 уже глаза соловеют, начинают позевывать, свечи темнее горят - реже снимают, старшие удерживаются, младшие, худшие, засыпают, облокотившись на стол, под приятные звуки говора учителя. Иногда, когда классы бывают интересны и их было много (иногда бывает до семи больших часов в день), и ребята устали, или перед праздником, когда дома печки приготовлены париться, вдруг, не говоря ни слова, на втором или третьем послеобеденном классе два или три мальчика забегают в комнату и спеша разбирают шапки. «Что вы?» - «Домой!» - «А учиться? Ведь пение!» - «А ребята говорят: домой!» - отвечает он, ускользает со своей шапкой. - «Да кто говорит?» - «Ребята пошли!» - «Как же, как?» - спрашивает озадаченный учитель, приготовивши свой урок, - «останься!» - Но в комнату вбегает другой мальчик с разгоряченным, озабоченным лицом. - «Что стоишь?» - сердито нападает он на удержанного, который в нерешительности заправляет хлопки в шапку: «ребята уж во-он где, у кузни уж

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

небось». - «Пошли?» - «Пошли». - И оба бегут вон, из-за двери крича: «Прощайте, Иван Иванович!» - И кто такие эти ребята, которые решили идти домой, как они решили? - Бог их знает. Кто именно решил, вы никак не найдете. Они не совещались, не делали заговора, а так вздумали ребята домой. «Ребята идут!» - и застучали ножонки по ступенькам, кто котом свалился со ступеней, - и, подпрыгивая и бултыхаясь в снег, обегая по узкой дорожке друг друга, с криком побежали домой ребята. Такие случаи повторяются раз и два в неделю. Оно обидно и неприятно для учителя - кто не согласится с этим, но кто не согласится тоже, что вследствие одного такого случая насколько большее значение получают те пять, шесть, а иногда семь уроков в день для каждого класса, которые свободно и охотно выдерживаются каждый день учениками. Только при повторении таких случаев можно быть уверену, что преподавание, хотя и недостаточное и одностороннее, не совсем дурно и не вредно. Ежели бы вопрос был поставлен так: что лучше - чтобы в продолжение года не было ни одного такого случая или чтобы случаи эти повторялись больше, чем на половину уроков, - мы бы выбрали последнее. Я, по крайней мере, в Яснополянской школе был рад этим несколько раз в месяц повторявшимся случаям. Несмотря на частые повторения ребятам, что они могут уходить всегда, когда им хочется, - влияние учителя так сильно, что я боялся последнее время, как бы дисциплина классов, расписаний и отметок, незаметно для них, не стеснила их свободы так, чтобы они совсем не покорились хитрости нашей расставленной сети порядка, чтобы не утратили возможности выбора и протеста. Ежели они продолжают ходить охотно, несмотря на предоставленную им свободу, я никак не думаю, чтобы это доказывало особенные качества Яснополянской школы, - я думаю, что в большей части школ то же самое бы повторилось и что желание учиться в детях так сильно, что для удовлетворения этого желания они подчинятся многим трудным условиям и простят много недостатков. Возможность таких убеганий полезна и необходима только как средство застрахования учителя от самых сильных и грубых ошибок и злоупотреблений.

По вечерам бывает пение, постепенное чтение, беседы, физические эксперименты и писание сочинений. Любимые из этих предметов - чтение и опыты. В чтении старшие укладываются на большом столе звездой - головами вместе, ногами врозь - один читает, и все друг другу рассказывают. Младшие по два усаживаются за книжки и, ежели книжечка эта понятлива, читают, как мы читаем, - пристраиваются к свету и облокачиваются попокойнее и, видимо, получают удовольствие. Некоторые, стараясь соединить два удовольствия, садятся против топящейся печки, - греются и читают. В классы опытов пускаются не все - только старшие и лучшие, рассудительнейшие из второго класса. Этот класс, по характеру, который он принял у нас, самый вечерний, самый фантастический, совершенно подходящий к настроению, вызванному чтением сказок. Тут сказочное происходит в действительности - все олицетворяется ими: можжевельный шарик, отталкиваемый сургучом, отклоняющаяся магнитная игла, опилки, бегающие по листу бумаги, под которой водят магнитом, представляются им живыми существами. Самые умные, понимающие объяснение этих явлений, мальчики увлекаются и начинают ухаться на иголку, на шарик, на опилки: «Вишь ты! куда? Держи! ух! закатывай!» и т.п.

Обыкновенно классы кончают часов в 8, в 9, ежели только столярство не задержит старших мальчиков дольше, и вся ватага с криком бежит вместе до дворни и оттуда группами, перекрикивающимися друг с другом, начинает расходиться по разным концам деревни. Иногда они затевают скатиться на больших санях, выдвинутых за ворота, под гору к деревне, подвязывают оглобли, валяются на средину и в смежной пыли с

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

визгом скрываются из глаз, кое-где на дороге оставляя черные пятна вывалившихся ребят. Вне училища, несмотря на всю свободу его, на воздухе, между учениками и учителем устанавливаются новые отношения - большей свободы, больше простоты и большего доверия, те самые отношения, которые представляются нам идеалом того, к чему должна стремиться школа.

Я вижу людей честных, добрых, либеральных, членов благотворительных обществ, которые готовы дать и дают одну сотую своего состояния бедным, которые учредили и учреждают школы и которые, прочтя это, скажут: «Нехорошо! - и покачают головой. - Зачем усиленно развивать их? Зачем давать им чувства и понятия, которые враждебно поставят их в своей среде? Зачем выводить их из своего быта?» - скажут они. Я не говорю уже о тех, выдающих себя головою, которые скажут: «Хорошо будет устройство государства; когда все захотят быть мыслителями и художниками, а работать никто не станет!» Эти прямо говорят, что они не любят работать, и потому нужно, чтобы были люди, не то что неспособные для другой деятельности, а рабы, которые бы работали за других. Хорошо ли, дурно ли, должно ли выводить их из их среды и т.д. - кто это знает? И кто может вывести их из своей среды? Точно это какое-нибудь механическое дело. Хорошо ли или дурно подбавлять сахар в муку или перец в пиво? Федька не тяготится своим оборванным кафтанишком, но нравственные вопросы и сомнения мучат Федьку, а вы хотите дать ему три рубля, катехизис и историйку о том, как работа и смирение, которых вы сами терпеть не можете, одни полезны для человека. Три рубля ему не нужны, он их найдет и возьмет, когда они ему понадобятся, а работать научится без вас - так же, как дышать; ему нужно то, до чего довела вас ваша жизнь, ваших десять незабываемых работой поколений. Вы имели досуг искать, думать, страдать - дайте же ему то, что вы выстрадали, - ему этого одного и нужно; а вы, как египетский жрец, закрываетесь от него таинственной мантией, зарываете в землю талант, данный вам историей. Не бойтесь: человеку ничто человеческое не вредно. Вы сомневаетесь? Отдайтесь чувству, и оно не обманет вас. Поверьте его природе, и вы убедитесь, что он возьмет только то, что заповедала вам передать ему история, что страданиями выработалось в вас.

Школа - бесплатная, и первые по времени ученики - из деревни Ясной Поляны. Многие из этих учеников вышли из школы, потому что родители их сочли учение нехорошим; многие, выучившись читать и писать, бросили ходить, нанялись на станцию (главный промысел нашей деревни). Из соседних небогатых деревень привозили сначала, но, по неудобству ходить или отдавать на харчи (у нас берут самое дешевое 2 рубля серебром в месяц), скоро взяли назад. Из дальних деревень побогаче мужики польстились бесплатностью и распространившейся молвой в народе, что в Яснополянской школе учат хорошо, отдали было детей, но в нынешнюю зиму, при открывании школ по селам, взяли их назад и поместили в платящих сельских школах. Остались в Яснополянской школе дети яснополянских мужиков, которые ходят по зимам, летом же, с апреля по половину октября работают в поле, и дети дворников, приказчиков, солдат, дворовых, целовальников, дьячков и богатых мужиков, которые привезены верст за тридцать и пятьдесят.

Числом всех учеников до 40, но редко бывает больше 30 вместе. Девочек десятый, шестой процент, - от 3 до 5 у нас. Мальчики от седьмого до тринадцатого года, - самый обыкновенный, нормальный возраст. Кроме того, всякий год бывает человека 3-4 взрослых. Для взрослых, поодиночке ходящих в школу, порядок школы весьма удобен. Они, по своим годам и по чувству достоинства, не могут принять участия в оживлении школы, не могут отрешиться от презрения к ребятам и остаются совсем одиноки.

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

Оживление школы им только мешает. Они приходят, большей частью, доучиваться, уже кое-что зная, и с убеждением, что учение есть только то самое заучивание книжки, про которое они слышали или которое даже испытали прежде. Для того, чтобы прийти в школу, ему нужно было преодолеть свой страх и дичливость, выдержать семейную грозу и насмешки товарищей. «Вишь, мерин какой учиться ходит!» И, кроме того, он постоянно чувствует, что каждый потерянный день в школе есть потерянный день для работы, составляющей его единственный капитал, и потому все время в школе он находился в раздраженном состоянии поспешности и усердия, которые больше всего вредят учению. За то время, про которое я пишу, было три таких взрослых, из которых один и теперь учится. Взрослые в школе - точно на пожаре: только что он кончает писать в тот же момент, как кладет одной рукой перо, он другой захватывает книжку и стоя начинает читать; только что у него взяли книгу, он берется за грифельную доску; когда и эти отнимут у него, он совсем потерян. Был один работник, который учился и топил в школе нынешней осенью. Он в две недели выучился читать и писать, но это было не учение, а какая-то болезнь вроде запоя. Проходя с дровами через класс, он останавливался и, с дровами в руках, перегибаясь через голову мальчика, складывал: с-к-а-ска и шел к своему месту. Когда он этого не успевал сделать, то с завистью, с злобой почти, смотрел на ребят, когда же он был свободен, то с ним нельзя было ничего сделать: он вписывал в книгу, твердя б-а-ба; р-и-ри и т.д., и, находясь в этом состоянии, он лишился способности понимать что-либо другое. Когда взрослым случалось петь или рисовать, или слушать рассказ истории, или смотреть опыты, - видно было, что они покорялись жестокой необходимости и, как голодные, оторванные от своего корма, ждали только минуты опять вписаться в книгу с азами. Оставаясь верен своему правилу, я не заставлял как мальчика учить азбучку, когда ему этого не хотелось, так и взрослого учиться механике или черчению, когда ему хотелось азбучку. Каждый брал то, что ему было нужно.

Вообще взрослые, заученные прежде, еще не нашли себе места в Яснополянской школе, и их учение идет дурно: что-то есть неестественного и болезненного в отношении их к школе. Воскресные школы, которые я видел, представляют то же самое явление относительно взрослых, и потому все сведения об успешном и свободном образовании взрослых были бы для нас драгоценнейшими приобретениями

Взгляд народа на школу много изменился с начала ее существования, О прежнем взгляде нам придется говорить в истории Яснополянской школы, теперь же в народе говорят, что в Яснополянской школе всему учат и всем наукам, и такие дошлые есть учителя, что бяда: - гром и молнию, сказывают, приставляют! Однаже, ребята хорошо понимают -читать и писать стали. - Одни, богатые дворники, отдают детей из тицеславия в полную науку произвести, чтобы и делению занялся (деление есть высшее понятие о школьной премудрости); другие отцы полагают, что наука очень выгодна; большинство же отдает детей бессознательно, подчиняясь духу времени. Из этих мальчиков, составляющих большинство, самое радостное для нас явление представляют мальчики, отданные так, но до такой степени полюбившие учение, что отцы теперь покоряются уже желанию детей и сами бессознательно чувствуют, что что-то хорошо делается с их детьми, и не решаются брать их из школы. Один отец рассказывал мне, как он целую свечу раз сжег, держа ее над книгой сына, и очень хвалил и сына, и книгу. Это было евангелие. «Мой батя тоже, - рассказывал другой школьник, - сказку другой раз послушает, посмеется да и пойдет, а божественное, - так до полуночи сидит слушает, сам светит мне». Я был с новым учителем в гостях у одного ученика и, чтобы похвастаться перед учителем, заставил ученика решить алгебраическую задачу. Мать

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

возилась у печи, и мы забыли ее; слушая, как сын ее озабоченно и бойко, перестраивая уравнение, говорил: $2ab - c = d$, разделенному на 3, и т.п., она все время закрывалась рукой, насилию удерживаясь, и, наконец померла со смеху и не могла объяснить нам, чему она смеялась. Другой отец, солдат, приехав за сыном, застал его в классе рисования и, увидав искусство сына, начал говорить ему «вы» и не решился в классе передать ему котелки, привезенные в гостинец. Общее мнение, мне кажется, такое: учат всему (так же как господских детей), многому и понапрасну, но и грамоту выучивают скоро, - поэтому детей отдавать можно. Ходят и недоброжелательные слухи, но имеют теперь уже мало веса. Два славных мальчика недавно выбыли из школы на том основании, что в школе будто бы не учат писать. Другой солдат хотел отдать своего сына, но, проэкзаменовав лучшего из наших учеников и найдя, что он с запинками читал псалтырь, решил, что учение плохая, только слава, - что хороша. Кое-кто из яснополянских крестьян еще побаивается, как бы не сбылись слухи, ходившие прежде; им кажется, что учат для какого-то употребления и что, того и гляди, подкатят под учеников тележки, да и повезут в Москву. Недовольство на то, что не бьют и нет чинности в школе, почти совсем уничтожилось, и мне часто случалось наблюдать недоумение родителя, приехавшего в школу за сыном, когда при нем начиналась беготня, возня и борьба. Он убежден, что баловство вредно, и верит, что учат хорошо, а как это соединяется, он не может понять. Гимнастика еще иногда порождает толки, и убеждение, что от нее животы откуда-то срываются, не проходит. Как только разговееются, или осенью, когда поспеют овощи, гимнастика оказывает наибольший вред, и бабушки, накидывая горшки, объясняют, что всему причиной баловство и лманье.

Есть еще, наконец, ученики, которые выбывают из школы потому, что родители, отдавшие их в школу для того, чтобы подольститься к кому-нибудь, берут детей назад, когда надобность подольститься миновалась.

Итак - предметов 12, классов 3, учеников всех 40, учителей 4, уроков в продолжение дня от 5 до 7. Учителя составляют дневники своих занятий, которые сообщают друг другу по воскресеньям, и сообразно тому составляют себе планы преподавания на будущую неделю. Планы эти каждую неделю не исполняются, а изменяются сообразно требованиям учеников.

Толстой Л.Н. Полн. собр. соч. -М., 1936. -Т. 8.- С. 29-52.

Практическое занятие № 5

Идеи педагогов советского периода (А.С.Макаренко).

Вопросы для обсуждения:

1. Этапы жизнедеятельности А.С.Макаренко
2. Основные педагогические идеи А.С.Макаренко
3. Педагогические произведения А.С.Макаренко

Задания (выполняются письменно в тетради):

Задание 1.

Объясните главную идею практической деятельности А.С.Макаренко «Воспитание в коллективе и через коллектив» Приведите примеры из «Педагогической поэмы».

Задание 2.

Рассмотрите на конкретном примере, что означает метод параллельного действия, как он реализуется?

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

Задание 3.

Напишите сочинение на тему «Достоинства и недостатки системы воспитания А.С. Макаренко».

ПРИЛОЖЕНИЕ

ИЗ ПРОГРАММЫ РКП(Б)

Принята на VIII съезде РКП (б) 18-23 марта 1919 г.

В области народного просвещения РКП ставит своей задачей понести до конца начатое с Октябрьской революции 1917 г. дело превращения школы из орудия классового господства буржуазии в орудие полного уничтожения деления общества на классы, в орудие коммунистического перерождения общества.

В период диктатуры пролетариата, т.е. в период подготовки условий, делающих возможным полное осуществление коммунизма, школа должна быть не только проводником принципов коммунизма вообще, но и проводником идейного, организационного, воспитательного влияния пролетариата на полупролетарские и непролетарские слои трудящихся масс в целях воспитания поколения, способного окончательно установить коммунизм. Ближайшей задачей на этом пути является в настоящее время дальнейшее развитие установленных уже Советской властью следующих основ школьного и просветительного дела:

- 1) Проведение бесплатного и обязательного общего и политехнического (знакомящего в теории и на практике со всеми главными отраслями производства) образования для всех детей обоего пола до 17 лет.*
- 2) Создание сети дошкольных учреждений: яслей, садов, очагов и т.п. в целях улучшения общественного воспитания и раскрепощения женщины.*
- 3) Полное осуществление принципов единой трудовой школы с преподаванием на родном языке, с совместным обучением детей обоего пола, безусловно светской, т.е. свободной от какого бы то ни было религиозного влияния, проводящей тесную связь обучения с общественно-производительным трудом, подготовляющей всесторонне развитых членов коммунистического общества.*
- 4) Снабжение всех учащихся пищей, одеждой, обувью и учебными пособиями за счет государства.*
- 5) Подготовка новых кадров работников просвещения, проникнутых идеями коммунизма.*
- 6) Привлечение трудящегося населения к активному участию в деле просвещения (развитие «советов народного образования», мобилизация грамотных и т.д.).*
- 7) Всесторонняя государственная помощь самообразованию и саморазвитию рабочих и крестьян (создание сети учреждений внешкольного образования: библиотек, школ для взрослых, народных домов и университетов, курсов, лекций, кинематографов, студий и т.п.).*
- 8) Широкое развитие профессионального образования для лиц от 17-летнего возраста в связи с общими политехническими знаниями.*
- 9) Открытие широкого доступа в аудитории высшей школы для всех желающих учиться, и в первую очередь для рабочих; привлечение к преподавательской деятельности в высшей школе всех, могущих там учить; устранение всех и всяческих искусственных преград между свежими научными силами и кафедрой; материальное обеспечение учащихся с целью дать фактическую возможность пролетариям и крестьянам воспользоваться высшей школой.*

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

10) Равным образом необходимо открыть и сделать доступными для трудящихся все сокровища искусства, созданные на основе эксплуатации их труда и находившиеся до сих пор в исключительном распоряжении эксплуататоров.

11) Развитие самой широкой пропаганды коммунистических идей и использование для этой цели аппарата и средств государственной власти.

Народное образование в СССР.

Общеобразовательная школа:

Сб. документов 1917-1973

/ Сост. А.А.Абакумов и др. - М., 1974. - С. 18

Практическое занятие 6

(вариант 1)

Тема 10. Идеи педагогов советского периода (В.А.Сухомлинский)

Вопросы для обсуждения:

1. Этапы жизнедеятельности В.А. Сухомлинского
2. Основные педагогические идеи В.А. Сухомлинского
3. Педагогические произведения В.А. Сухомлинского

Задание 1.

Подготовьте презентацию, в которой

- раскройте интересные факты биографии В.А.Сухомлинского;
- поясните основные положения, на которых строилась педагогика В.А.Сухомлинского («Любовь к ребенку», «Защитное воспитание», «Понимание ребенка», «Учить учиться»);
- перечислите основные произведения, с аннотациями.

Задания (выполняются письменно в тетради):

Задание 2.

Напишите эссе по проблеме, которую сформулировал В.А.Сухомлинский: «Незаметные дети в коллективе – самые трудные»

Задание 3.

На основе статьи В.А.Сухомлинского выделите основные проблемы воспитания всесторонне развитой личности. Выразите свое согласие или несогласие с автором.

Практическое занятие 6

(вариант 2)

Тема 10. Идеи педагогов советского периода (педагоги-новаторы)

Вопросы для обсуждения:

1. Система развивающего обучения Л.В.Занкова, Д.Б. Эльконина и В.В.Давыдова.
2. Педагоги-новаторы 1980-х гг. (С.Н. Лысенкова, И.П.Волков, Е.Н.Ильин, Т.И.Гончарова
3. Основные тенденции и проблемы развития современного образования

Задания (выполняются письменно в тетради):

Задание 1.

Напишите очерк на тему «Зачем необходимо воспитание, основанное на сотрудничестве?»

Задание 2.

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

Сделайте рекламу системе развивающего обучения Л.В.Занкова или системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина и В.В.Давыдова.

Задание 3.

Изучите систему работы одного из педагогов-новаторов 1980-х гг. (С.Н. Лысенкова, И.П.Волков, Е.Н.Ильин, Т.И.Гончарова и др.).

Задание 4.

Сформулируйте основные тенденции и проблемы развития современного образования.

1.3 Самостоятельная внеаудиторная работа

№ тем ы	Самостоятельная работа	Задания
1	Тема 1. История педагогики и образования: цель, задачи, структура научного знания и учебной дисциплины.	– Напишите реферат на тему «Роль «Истории образования» в профессиональном становлении специалиста».
2	Тема 2. Воспитание и обучение в Древней Греции и Древнем Риме.	– Составьте таблицу «Спарта и Афины – два взгляда на воспитание ребенка».
3	Тема 3. Педагогические идеи в трудах античных философов (Сократ, Платон, Аристотель, Цицерон и др.).	– Напишите реферат на тему «Педагогические идеи Аристотеля»
4	Тема 4. Педагогические идеи эпохи Средневековья	– Напишите реферат на тему «Педагогический идеал средневековья и система сословного образования»
5	Тема 5. Гуманизм и антропоцентризм педагогических идей в трудах просветителей эпохи Возрождения (Э.Роттердамский, М.Монтень, Ф.Рабле, В.де Фельтре).	– Подготовьте доклад «Школа радости» В.де Фельтре
6	Тема 6. Развитие педагогики как науки (Я.А.Коменский, Дж.Локк, ЖЖ.Руссо, И.Г.Песталотци, Ф.Герbart, А.Дистервег и др.).	– Напишите в тетради педагогические принципы и правила обучения в работе Ф.А. Дистервега на основе анализа работы «Руководство к образованию немецких учителей». – Письменно ответьте на вопрос «Какие педагогические идеи И.Г.Песталотци актуальны для современной школы?»

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

7	Тема 7. Просвещение и образование в России: Развитие педагогики и образовательной системы в XVIII- начала XX вв. (М.В.Ломоносов, К.Д.Ушинский, Л.Н. Толстой и др.)	– Составьте аннотации к работам К.Д. Ушинского по предложенной теме. Особое внимание уделите работе К.Д. Ушинского «Труд в его психическом и воспитательном значении». Задание выполняется письменно в тетради. – Просмотрите каталог библиотеки КамГУ им. В. Беринга по разделу «История образования» и подберите литературу по предложенной теме (не менее 3 источников). Составьте доклад по предложенной теме. Задание выполняется письменно в тетради.
8	Тема 8. Педагогика и развитие национальных образовательных систем в Европе и США в начале XX в.	– Напишите доклад на тему «Идея создания «инструментальной» педагогики Д. Дьюи, основывающейся на спонтанных интересах и личном опыте ребёнка» (письменно в тетради).
9	Тема 9. Особенности образования в советский период	– Напишите реферат на тему «Реализация идеи социального воспитания в педагогической практике начале 20 века»
10	Тема 10. Идеи педагогов советского периода. (С.Т. Шацкий, П.П.Блонский, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинский, педагоги-новаторы).	– Напишите доклад на тему «Взаимовязь педагогических идей Ш.А. Амонашвили с традиционными взглядами педагогов-гуманистов (Л.Н. Толстого, К.Н. Вентцеля и др.) «
11	Тема 11. Кризис образования и ведущие мировые тенденции его развития.	– Составьте список ведущих мировых тенденций развития образования.

2. Критерии оценивания по формам текущего контроля

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения образовательной программы. Определение уровня достижения планируемых результатов освоения образовательной программы осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося по пятибалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено»).

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и навыков), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, четкость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	Критерии оценивания отдельных видов работ обучающихся	
		– устный опрос (фронтальный); – собеседование (индивидуальное)	Письменные работы: – реферат и пр.; – эссе и другие творческие работы.
Высокий	отлично	Оценка выставляется, если студент активно работает в течение всего практического занятия, даёт полные ответы на вопросы преподавателя в соответствии с планом практического занятия и показывает при этом глубокое овладение лекционным материалом, знание соответствующей литературы по вопросам занятия, способен выразить собственное отношение к обсуждаемой проблеме, проявляет умение самостоятельно и аргументировано излагать материал, анализировать явления и факты, делать самостоятельные обобщения и выводы, правильно выполняет учебные задачи.	текст письменной работы обладает высоким теоретическим уровнем работы (какие источники использовались, на какие научные разработки и положения имеются ссылки и т.д.); текст письменной работы демонстрирует самостоятельность автора в постановке вопросов, их трактовке, доказательности приводимых положений; в тексте выражена личная позиция автора, его мировоззренческая ориентация; студент умеет увязать теоретические проблемы с практикой, с характером будущей деятельности, делать выводы; структура работы, отличается логикой и грамотностью изложения материала; высокое качество оформления работы, точность цитирования, полнота библиографического списка; соблюдение правил русского языка, стилистического изложения научно-исследовательского текста.
Базовый	хорошо	Оценка выставляется при условии соблюдения следующих требований: студент активно работает в течение практического занятия, вопросы освещены полно, изложения материала логическое,	текст письменной работы демонстрирует самостоятельность автора в постановке вопросов, их трактовке, доказательности приводимых положений;

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

		обоснованное фактами, со ссылками на соответствующие документы и литературные источники, освещение вопросов завершено выводами, студент обнаружил умение анализировать факты и события, а также выполнять учебные задания. Но в ответах допущены неточности, некоторые незначительные ошибки, имеет место недостаточная аргументированность при изложении материала, чётко выраженное отношение студента к фактам и событиям или допущены 1-2 логические, фактические или терминологические ошибки.	студент умеет увязать теоретические проблемы с практикой, с характером будущей деятельности, делать выводы; структура работы, отличается логикой и грамотностью изложения материала; высокое качество оформления работы, точность цитирования, полнота библиографического списка; соблюдение правил русского языка.
Пороговый	удовлетворительно	Оценка выставляется в том случае, когда студент в целом овладел сути вопросов по данной теме, обнаруживает знание лекционного материала, документов и учебной литературы, пытается анализировать факты и события, делать выводы и решать задачи. Но на занятии ведёт себя пассивно, отвечает только по вызову преподавателя, даёт неполные ответы на вопросы, допускает грубые ошибки при освещении теоретического материала.	текст письменной работы демонстрирует самостоятельность автора в постановке вопросов, их трактовке, доказательности приводимых положений; студент не умеет увязать теоретические проблемы с практикой, с характером будущей деятельности; структура работы, отличается несущественными нарушениями логики изложения материала; невысокое качество оформления работы, недостаточность библиографического списка; соблюдение правил русского языка.
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	Оценка выставляется в случае, когда студент обнаружил несостоятельность осветить вопрос вопросы освещены неправильно, бессистемно, с грубыми ошибками, отсутствуют понимания основной сути	текст письменной работы демонстрирует несамостоятельность автора в постановке вопросов, отсутствие доказательности приводимых положений; студент не умеет увязать

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

		вопросов, выводы, обобщения, обнаружено неумение решать учебные задачи. Неточность, нечёткость в освещении вопросов, отсутствие ответа или полностью неправильный ответ оценивается в 0 баллов.	теоретические проблемы с практикой, с характером будущей деятельности, не умеет делать выводы; структура работы, отличается существенными нарушениями логики изложения материала; невысокое качество оформления работы, недостаточность библиографического списка; несоблюдение правил русского языка.
--	--	---	--

3. Контрольно-измерительные материалы промежуточного контроля (аттестации)

3.1 Формы промежуточного контроля (аттестации):

В процессе изучения данной дисциплины применяются следующие виды промежуточного контроля знаний – зачет.

Планируемые результаты обучения по дисциплине

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК 5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК 5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения. УК 5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

		людьми с учётом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.
ПК-1	Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предмета; научно-теоретические основы предметной области; основные технологии предметной области. ПК-1.2 Формулирует цели и задачи преподавания по предмету в соответствии с требованиями ФГОС и учётом особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; подбирает и применяет адекватные поставленным целям и задачам современные научно обоснованные средства и методы и формы обучения, технологии воспитания обучения; организует и осуществляет контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения предметной области. ПК-1.3 Владеет навыками отбора учебного содержания занятий по предмету для реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС; навыками организации и проведения занятий по предмету, а также оценки их эффективности в соответствии с требованиями ФГОС, содержанием действующих программ и спецификой контингента занимающихся; навыками использования профессиональной терминологии, речи и жестикуляции в процессе занятий.

3.2 Перечень вопросов на зачет

1. Взаимоотношения между теориями и практикой на различных этапах развития всемирного историко-педагогического процесса.
2. Система образования как социальный институт
3. Проблема ценностей, целей, идеалов и норм педагогической деятельности на различных этапах развития человеческой цивилизации.

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

4. Принцип природосообразности обучения и воспитания в истории педагогической мысли.
5. Принцип культуросообразности обучения и воспитания в истории педагогической мысли.
6. Идея соединения обучения с производительным трудом в педагогической мысли.
7. Идея свободного воспитания в истории педагогической мысли.
8. Идея воспитания в коллективе в истории педагогической мысли.
9. История педагогики как наука.
10. Педагогика первобытного общества.
11. Педагогика цивилизации Востока.
12. Возникновение педагогики Западной цивилизации в античную эпоху.
13. Становление педагогики Западной цивилизации в средние века.
14. Педагогическая мысль эпохи Возрождения.
15. Педагогические идеи Я.А. Коменского и проблемы современного образования.
16. Дж. Локк о роли воспитания и обучения в формировании человеческой личности.
17. Педагогическая антропология Ж.-Ж. Руссо и проблемы современного образования.
18. Педагогические идеи эпохи Просвещения как отражение тенденций к демократизации образования.
19. Педагогические идеи И.Г. Песталоцци и проблемы современного образования.
20. И.Ф. Гербарт как теоретик «школы учебы».
21. Педагогические идеи Ф.А. Дистервега и проблемы современного образования.
22. Педагогические идеи Дж. Дьюи и проблемы современного образования.
23. Педагогические идеи М. Монтессори и проблемы современного образования.
24. Тенденции развития педагогики западной цивилизации во второй половине 20 века (утверждение личностно-ориентированной педагогической парадигмы).
25. Педагогика Древней Руси (10-17 вв.)
26. Развитие отечественной педагогики в 17 – середине 19 вв.
27. Развитие Л.Н. Толстым идей «свободного воспитания» и проблемы современного образования.
28. Педагогическая антропология К.Д. Ушинского и проблемы современного образования.
29. Проблемы воспитания человека и христианина в творчестве Н.И. Пирогова.
30. Педагогика России в конце 19 – начале 20 вв.
31. Педагогические идеи и эксперименты в образовании России 20-ых гг. 20 века.
32. Тенденции развития школы и педагогики в России 30 – 80 гг. 20 века.
33. Педагогические идеи С.Т. Шацкого.
34. Н.К. Крупская о воспитании и образовании.
35. Педагогические идеи А.С. Макаренко.
36. Педагогические идеи В.А. Сухомлинского.
37. Характеристика общественно-педагогического движения 70-80 гг. в России
38. Гуманистические тенденции в отечественной педагогике 80 – начала 90 гг.
39. Современные проблемы развития образования и педагогической науки в России.

4. Критерии оценивания по формам промежуточного контроля (аттестации)

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения образовательной программы. Определение уровня достижения планируемых результатов

ОПОП	СМК-ФОС Д-В1.П2-2024
Фонд оценочных средств по дисциплине Б1.О.1.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося.

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и навыков), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, четкость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения дисциплины	Критерии оценивания обучающихся (работ обучающихся)
		зачет
Высокий	отлично	<i>расширенное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, не предусмотренных образовательной программой; расширение среды профессиональной деятельности, не предусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки качества своей профессиональной деятельности</i>
Базовый	хорошо	<i>полное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; достаточная сформированность практических умений, продемонстрированная в ходе осуществления профессиональной деятельности как в учебной, так и реальной практик; наличие навыков оценивания собственных достижений, определения проблем и потребностей в конкретной области профессиональной деятельности</i>
Пороговый	удовлетворительно	<i>понимание теоретического содержания дисциплины с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию</i>
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	<i>отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию</i>