

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры русской филологии
« 23 » апреля 2024 года, протокол № 6
Зав. кафедрой русской филологии
И. С. Янченкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (КУРСА, МОДУЛЯ)

Б1.В. 06 Лингвосемиотика

(шифр и наименование дисциплины (курса, модуля))

Направление подготовки: 44.04.01 «Филология»

(код и наименование направления подготовки)

Профиль подготовки: «Этнолингвистика»

(наименование профиля)

Квалификация выпускника: Магистр

Форма обучения: очная

Курс 2

Семестр 3

Зачет: 3 семестр

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-24
Рабочая программа дисциплины <i>Б1.В.06</i> «Лингвосемиотика» для направления подготовки 44.04.01 «Филология», профиль подготовки «Этнолингвистика»	

Рабочая программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки магистратуры 45.04.01 «Филология», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12.08.2020 г. № 980.

Разработчик:

Григоренко Н.А. доцент кафедры русской филологии, кандидат филологических наук

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-24
Рабочая программа дисциплины <i>Б1.В.06</i> «Лингвосемиотика» для направления подготовки 44.04.01 «Филология», профиль подготовки «Этнолингвистика»	

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)
8. Перечень вопросов на зачет (дифференцированный зачет, экзамен)
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение
10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
11. Материально-техническая база

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины –формирование системы знаний о знаковых системах и принципах их анализа, закладывающих методологический фундамент для работы будущего филолога.

Задачи освоения дисциплины;

- ознакомить студентов с основными понятиями семиотики как науки о знаках и знаковых системах;
- дать представление о различных видах знаков, о взаимосвязи семиотики и лингвистики;
- ознакомить студентов с методами и приемами анализа языковых текстов.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина относится к базовой, вариативной части, циклу обязательных дисциплин. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в вузе на предшествующей ступени высшего образования в результате изучения дисциплин гуманитарного и социального цикла (современный русский литературный язык, теория языка, филологический анализ текста). Место учебной дисциплины – в системе курсов, дающих знания о современном состоянии лингвистической науки.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Студент, изучивший дисциплину, должен знать:

- 1) определение предмета и места семиотики среди наук о культуре, ее роль в культуре и коммуникации;
- 2) возможности семиотического анализа для различных областей гуманитарного знания;
- 3) основные понятия и категории семиотики как раздела культурологического знания;
- 4) семиотический аспект социальных взаимодействий, который предполагает изучение разных видов знаков и знаковых систем в процессах устной, документальной, невербальной, электронной коммуникации;
- 5) специфику семиотической картины мира, ее преемственность и изменчивость, ее роль в формировании социальных и культурных систем;

Студент должен уметь:

- 1) использовать научный аппарат и основные законы семиотики в познавательной деятельности, социальном и практически-духовном освоении мира;
- 2) применять разные системы знаков в процессах коммуникации.

Студент должен владеть:

- 1) навыками семиотического анализа,
- 2) методами семиотического (символического) проектирования и программирования.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки: УК-1; ПК-4

Универсальные компетенции (УК), установленные ФГОС ВО, и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	<p>УК-1.1.</p> <p>- анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними;</p> <p>УК-1.2.</p> <p>- определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению;</p> <p>УК-1.3.</p> <p>- критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников;</p> <p>УК-1.4.</p> <p>- разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов;</p> <p>УК-1.5.</p> <p>- строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения.</p>

Профессиональные компетенции (ПК), сформированные на основе профессиональных стандартов

Задача ПД	Объект или область знания	Код и наименование профессиональной компетенции	Код и наименование индикатора достижения профессиональной компетенции
<i>научно-исследовательский тип задач профессиональной деятельности</i> (проектирование, организация, реализация и оценка)	Образование и наука	<p>ПК-4</p> <p>Способен ориентироваться в дискуссионных вопросах языкоznания, проводить и организовывать научно-исследовательскую деятельность и использовать ее результаты для</p>	<p>ПК4.1</p> <p>- демонстрирует знание общетеоретических положений отечественной и зарубежной лингвистики;</p> <p>ПК 4.2</p> <p>- выявляет и анализирует актуальные</p>

результатов научного исследования в сфере лингвистического образования с использованием современных методов науки и инновационных технологий)		повышения эффективности профессиональной деятельности	проблемы современной лингвистики; ПК 4.3. -представляет и понимает особенности научного исследования в сфере лингвистического образования; ПК 4.4. -осуществляет научное исследование, руководствуясь принципами, методами проведения научного исследования; ПК 4.5. - модифицирует и разрабатывает новые методы лингвистического исследования и применяет их в образовательном процессе. ПК 4.6. - оценивает результаты, полученные в ходе исследования, внедряет полученные результаты в практику для повышения эффективности образовательного процесса по профилю; ПК 4.7. - владеет навыками аналитического чтения лингвистической литературы.
---	--	---	--

4. Содержание дисциплины

Модуль 1. Введение в семиотику

Раздел 1. Понятие семиотики. Философские основы семиотики. Онтологическая и семиотическая реальность. Предмет и задачи семиотики. Роль и место семиотики в системе научного знания. Семиотика и лингвистика. Лингвокентризм семиотики.

Раздел 2. Основные понятия семиотики: знак и знаковая система. Понятие знака. Отношение обозначения. Строение знака. Означающее и означаемое. Понятие денотата. Понятие десигната. «Семиотический треугольник». Типологии знаков. Принципы типологизации знаков. Типология знаков Ч. С. Пирса. Знаки-индексы, знаки-иконы, знаки-символы и их основные черты.

Раздел 3. Понятие языкового знака. Понятие языкового знака. Языковые и неязыковые знаки. Интенциональные и неинтенциональные языковые знаки. Лингвистическое и семиотическое определение языка. Типология языков. Основания типологизации языков: типологизация по материи языковых знаков; типологизация по уровню сложности строения языков.

Раздел 4. Слово как базисный знак языковых знаковых систем. Проблема наименьшей значимой единицы языка в науке. Место слова в ряду других базисных знаков семиотических систем. Основные характеристики слова. Строение слова.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-24
Рабочая программа дисциплины <i>Б1.В.06</i> «Лингвосемиотика» для направления подготовки 44.04.01 «Филология», профиль подготовки «Этнолингвистика»	

Лингвистический и семиотический подходы к слову. Проблема значения слова в лингвистической и семиотической науке. «Логическая» и «психологическая» школы в западной науке XIX в. Современные представления о формировании значения слова.

Раздел 5. Строение слова. План выражения в слове. Категории слова по степени близости к означаемому: ономатопеи, имена собственные, слова основного лексического фонда языка. Заемственные слова. Слова вторичной мотивации. План содержания слова: слово и понятие. Определение понятия. Понятие как психологическое соответствие слову. Генезис понятия и его этапы. Развитие понятия. Соотношение понятия и слова. Феномены неконвенционального и конвенционального отношения к слову в языке и культуре.

5. Тематическое планирование

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Лингвосемиотика как наука	8	16	0	48	72
	Всего	8	16	0	48	72

Тематический план

Модуль 1

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции
Лекции			
1	Семиотика и лингвистика. Лингвокентризм семиотики.	4	УК-1, ПК-4
2	Язык в системе культуры.	4	УК-1, ПК-4
Практические занятия (семинары)			
1	Наука о знаках и знаковых системах	4	УК-1, ПК-4
3	Знак. Типология знаков.	4	УК-1, ПК-4
4	Знаковые процессы и системы. Типы знаковых систем.	4	УК-1, ПК-4
5	Естественные и искусственные языковые системы. Генезис языка.	2	УК-1, ПК-4
6	Слово как базисный знак языковых знаковых систем.	2	УК-1, ПК-4
Самостоятельная работа			

1	Философские основы семиотики (конспект)	6	УК-1, ПК-4
2	История развития семиотики(конспект)	6	УК-1, ПК-4
3	Теории происхождения языка (конспект)	6	УК-1, ПК-4
4	Понятие языкового знака (конспект)	5	УК-1, ПК-4
5	Слово как базисный знак языковых знаковых систем.	5	УК-1, ПК-4
6	Строение слова.	4	УК-1, ПК-4
7	Компонентный анализ (практикум)	5	УК-1, ПК-4
8	Основной лексический фонд языка.	5	УК-1, ПК-4
9	Составление терминологического словаря	6	УК-1, ПК-4

6. Самостоятельная работа

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выступление по вопросам семинарских занятий, выполнение практических заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, рефериование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;

6.1. Планы семинарских (практических, лабораторных) занятий

Практические занятия №1-2

НАУКА О ЗНАКАХ И ЗНАКОВЫХ СИСТЕМАХ

1. Семиотика как мета наука.

1.1. Понятие семиотики. Область исследования семиотики.

1.2. Предмет и задачи семиотики.

1.3. Аспекты семиотики.

1.4. Связь семиотики с другими науками. Семиотика и кибернетика.

1.5. История возникновения и развития семиотики. Соотношение понятий семиотика и семиология.

2. Типы семиотики.

2.1. Общая семиотика.

2.2. Абстрактная семиотика.

2.3. Частные семиотики, их разновидности. Взаимосвязь частных семиотик с основными законами семиотики.

2.3.1. Лингвосемиотика и ее разновидности. Языки естественные и искусственные. Языковой знак.

2.3.2. Биосемиотика и ее разновидности.

2.3.3. Этносемиотика и ее разновидности. Гипотеза Сепира-Уорфа.

3. Соотношение общей и частных семиотик.

Задания

1. Термины: семиотика, семиология, абстрактная семиотика, общая семиотика, частные семиотики, антропосемиотика, биосемиотика, вербальная семиотика, зоосемиотика, этносемиотика, экосемиотика, эндосемиотика, фитосемиотика, лингвосемиотика, нарративная семиотика, структурная лингвистика, когнитивная лингвистика, языковой знак, неязыковой знак.
2. Раскройте значение термина семиотика. Приведите примеры, когда понятия означающего множества и семиотики совпадают полностью или частично.
3. Приведите примеры научных и ненаучных, одноплановых и многоплановых семиотик. Охарактеризуйте по указанным аспектам следующие семиотики: алфавит; красный закат как предвестник заморозков; азбука Морзе; дорожные знаки; сидящая на воде чайка как показатель штиля; таблица аккордов; пузыри на дороге как знак кратковременности дождя; стихотворение; солнечное затмение как предвестник несчастья; герб; язык эсперанто; рисунок человека с указанием акупунктурных точек.
4. Охарактеризуйте семиотики как простые или сложные: эмблемы родов войск; музыка; математическая символика; арабские цифры; географическая карта; организм человека; знаки дорожного движения; обозначения химических элементов.
5. Проиллюстрируйте связи семиотики с другими науками.
6. Сравните содержание оценки «удовлетворительно» в разных семиотических системах:
 - а) в пятибалльной системе школьных оценок по предмету;
 - б) в четырёхбалльной системе вузовских оценок;
 - в) в трёхбалльной системе школьных оценок по поведению («примерное» - «удовлетворительное» - «неудовлетворительное»);
 - г) в двухбалльной системе оценки выборного органа («удовлетворительно» - «неудовлетворительно»).
- Сделайте общие выводы о свойствах языкового знака. От чего зависит значение слова в искусственном и естественном языке?
7. Как следует понимать русскую пословицу «Языком не расскажешь, так пальцами не растычешь»?

План практических занятий № 3-4

ЗНАК. ТИПОЛОГИИ ЗНАКОВ

1. Понятие знака. Строение знака.
2. Языковые и неязыковые знаки.
3. Функционирование знаков.
4. Форма, смысл, синтаксика и прагматика знаков.
5. Типологии знаков.
 - 5.1. Общая типология знаков.
 - 5.2. Типологии знаков в античности.
 - 5.3. Типология знаков Т.Гоббса.
 - 5.4. Типология знаков Ч.Пирса.
 - 5.5. Типология знаков Ч.Морриса.
6. Знаковые теории языка. Унилатералистическая и билатералистическая концепции знака.
7. Функции знака.

Задания 1. Термины: знак, концепт знака, денотат знака, объём знака, языковой З., артефакт, ментофакт, натурфакт, лингвистический З., неязыковой З., элементарный /неэлементарный З., естественный / искусственный З., базисные знаки: естественные, образы, слова, иероглифы, символы., оптический / слуховой / обонятельный / тактильный / вкусовой З., самостоятельный / несамостоятельный З., мотивированный / немотивированный З., моментальный / длительный (стабильный) З., нулевой /материальный З., интенциональный / неинтенциональный З., сигналы, метки, конвенциональный / неконвенциональный З., знак-икона, знак-индекс, знак-символ, означающий (десигнативный) З., оценочный З., предписывающий З., унилатерализм, билатерализм.

2. Прокомментируйте тезисы. Приведите примеры:

- а) знак – всякое состояние знаковой системы в каждый момент времени, если это состояние отлично от предыдущего;
- в) «знак не может быть непосредственно идентифицирован с самим собой»(Ч.Пирс);
- б) знак – материальный посредник двух других материальных систем.

3. Каково строение языкового знака? В чём сущность произвольности языкового знака? Все ли учёные признают произвольность языкового знака? Почему произвольность знака – относительная характеристика? Обладают ли свойством произвольности нелингвистические знаки?

4. В чём сущность двусторонности языкового знака?

5. Приведите пример обусловленности знака контекстом.

6. Почему оптимальной для системы человеческого языка оказываются звуковая и графическая формы? Почему языковые знаки прагматичны по своей природе?

7. Определите вид знака по типологиям Ч.Пирса и Ч.Морриса.

Артефакты, ментофакты, натурфакты: чёрный платок; приход к женщине мужчины, не связанного с ней брачными узами и родственными отношениями, в вечернее время с букетом цветов; обручальное кольцо; дорожный знак «кирпич»; красный свет светофора; звонок в учебном заведении; красная повязка на рукаве; мышь в знак покорности встаёт на задние лапки и открывает уязвимое место – живот.

Языковые знаки: сирота казанская; собаку съел; куда Макар телят не гонял; что посеешь, то и пожнёшь; сматывать удочки; осёл (о человеке), надлежит; тёмный; «и не рассказывай Об этом НИкому», Кремль, гидрометцентр, «афтар жжот», made in China, «МазУриК» (название магазина запчастей для грузовых автомобилей), «Fishка» (название рыбного магазина).

8. Определите типы знака по разным классификациям. Всегда ли однозначно можно классифицировать знаки?

Герб Российской Федерации, Орден Подвязки, повышенная температура тела, азбука Брайля для слепых, акварельный пейзаж, скульптура Петра I, изображение иерархической структуры организации общества, опавшие с деревьев листья, отрицательная частица «не», звонок будильника, оценка в зачетной книжке, медаль «За отвагу», интервалы между ударами пульса, запятая между однородными членами предложения, обручальное кольцо на безымянном пальце, обмен кольцами во время бракосочетания, писательский псевдоним Максим Горький, Борис Акунин, актерский псевдоним Рафаэль, Фаина Раневская, персонажи русских народных сказок: Медведь, Михайло Потапыч, Лиса, Лиса Патрикеевна, Заяц, Волк, Волчишко-Серый хвостишко, Волк-зубами щёлк,

План практических занятий № 5-6.
ЗНАКОВЫЕ ПРОЦЕССЫ И СИСТЕМЫ. ТИПЫ ЗНАКОВЫХ СИСТЕМ

1. Семиозис как знаковый процесс.

- 1.1. Моторный семиозис (мотосемиозис).
- 1.2. Сенсорный семиозис (сенсосемиозис).
- 1.3. Десигнативный семиозис (десигнатосемиозис).
2. Понятие знаковой системы. Отличительные черты знаковой системы.
3. Типы знаковых систем:
 - а) иерархическая классификация знаковых систем;
 - б) естественные – искусственные знаковые системы;
 - в) языковые – неязыковые знаковые системы;
 - г) явные – неявные;
 - д) открытые – закрытые.

Задания:

1. Термины: семиозис, коммуникация, знак, знаковое средство, образ знака, десигнат, интерпретанта, интерпретатор, контекст, знаковая система, базисный знак, естественная ЗС, образная ЗС, языковая ЗС, система записи, код, кодирование, мифологема, структура ЗС, денотативный сегмент, парадигматический сегмент, синтагматический сегмент, pragматический сегмент, коммуникация, знак, знаковая система, базисный знак, естественная ЗС, образная ЗС, структура ЗС, концепт, априорный, апостериорный, эволюционный, идеологически детерминированный, культурный код, десигнатосемиозис, мотосемиозис, сенсосемиозис, конвенциональный знаки, неконвенциональные знаки, изоморфизм, метазнак, метасистема, креолизованный текст, поликодовый текст.

3. Какими признаками обладает знаковая система? Укажите, что из перечисленного относится к знаковым системам:

Русская, английская, польская, чешская и т.п. раскладка букв на клавиатуре, цветы на окне, пометы учителя в проверенном сочинении, орфографическое правило, орфографические и пунктуационные ошибки в сочинении, каталог в библиотеке, книги на стеллажах в библиотеке, книги на книжной полке в домашней библиотеке, надломленные ветки как метки пути, сигнал горниста «Подъём», телевизионная программа на неделю, план наступательной операции, цветовые обозначения на физической карте, ручки в карандашнице, танец, домашний фотоальбом, герб государства, светофор, передвижение людей в метро, схема метро.

Практическое занятие № 7

ЕСТЕСТВЕННЫЕ И ИСКУССТВЕННЫЕ ЯЗЫКОВЫЕ СИСТЕМЫ. ГЕНЕЗИС ЯЗЫКА

1. Естественный язык как знаковая система:

- 1.1. Почему человеческий язык называют самой полной и совершенной системой коммуникации?
- 1.2. Признаки языка, отличающие его от других знаковых систем.
- 1.3. Использование знаков и знаковых систем в процессе коммуникации.
- 1.4. Место естественного языка среди других знаковых систем.
- 1.5. Язык как составная часть культуры.

2. Генезис языка. Гипотезы происхождения языка.
 - 2.1. Библейские и ведические легенды о происхождении языка.
 - 2.2. Теории «установления» языка (Платон, Аристотель, Дежерандо, Я.Гrimm)
 - 2.3. Звукоподражательная теория Лейбница и де Босса.
 - 2.4. Теория рефлексий И.Гердера.
 - 2.5. Язык как деятельность человеческого духа (В.Гумбольдт)
 - 2.6. Теории о самопроизвольности возникновения языка (А.Шлейхер, Ч.Дарвин).
 - 2.7. Язык как продукт общественного договора (Т.Гоббс, Э.Кондильяк, Ж.- Ж.Руссо, А.Смит).
 - 2.8. Язык как продукт общественного развития.
3. Соотношение языка и мышления.
4. Искусственные языки.
 - 4.1. Классификации искусственных языков

Задания:

1. Термины: языковая ЗС, естественные языки, искусственные языки, генезис языка, система записи, априорные языки, апостериорные языки, информационные языки, международно-вспомогательные языки.
2. Как с помощью букв русского алфавита можно по-другому записать слово расчёт, чтобы запись читалась так же?
3. Решите приведённые ниже звуковые пропорции. Все ли звуки могут встречаться в русской речи (естественный язык)?
 - 1) [з] : [с] = [б] : x1 = x2 : [ч] = x3 : [х]
 - 2) [д] : [с] = x4 : [х] = [б] : x5
 - 3) [з] : [т] = x6 : [к]
 - 4) [ш] : [щ] = [н] : x7 = [ж] : x8
 - 5) [б] : [м] = x9 : [н] = [г] : x10

Практическое занятие № 7

СЛОВО КАК БАЗИСНЫЙ ЗНАК ЯЗЫКОВЫХ ЗНАКОВЫХ СИСТЕМ

Вопросы для обсуждения:

1. Проблема наименьшей значимой единицы языка в науке.
2. Место слова в ряду других базисных знаков семиотических систем.
3. Основные характеристики слова. Строение слова.
4. Лингвистический и семиотический подходы к слову. Проблема значения слова в лингвистической и семиотической науке.
5. «Логическая» и «психологическая» школы в западной науке XIX в. Современные представления о формировании значения слова.

Задания

1. Термины: текст, речевое произведение, коммуникация, парадигма, парадигматические отношения, синонимия, омонимия, антонимия, паронимия, гиперонимы, гипонимы, когипонимы, перифраз, конверсив, оппозиция, О.формальная, О.семантическая, О.формально-семантическая, О. тождества, О. привативная, О.эквивалентная.
2. Определите тип и вид словесных оппозиций:
Орфография – правописание, красивый – прекрасный, рожь – пшеница, быстрый –

стремительный, ходить – походить (на отца), сладкий – сладостный, гигантский – микроскопический, наука – филология, оделить – обделить, рыбий – рыбный, апорт – апорт, гвоздь – молоток, ключ – замок, белеть – белить, пол – полотер, Атлас – атлАс, бАржа – баржА, приехать – прийти.

3. На основе общих сем разбейте языковые знаки на группы. Определите типы парадигматических отношений в каждой группе.

Малиновка, терпкий, думать, врач, быстро, в час по чайной ложке, ворона, пряный, размышлять, минутка, мошкова, негодовать, хворый, зажиточный, час, лезть на стенку, больной, комар, с деньгами, муха, белый день, выходить из себя, здоровый, состоятельный, день, учитель, медленно, коршун, приходить к решению, слесарь, стремительно, приходить к заключению, ароматный, пекарь, как черепаха, сопоставлять, душистый, полночь, доходить до белого каления, богатый, имущий, не жилец на этом свете, год, токарь, соловей, запашистый, пташка, таракан, денежный, гневаться, бабочка, еле дышит.

4. Определите типы парадигматических отношений.

Подберезовик – обабок, песня – певец, мандарин (дерево) – мандарин (плод) – мандарин (китайский чиновник), брат – сестра, насекомое – муха, красивый – прекрасный, улыбаться – смеяться, угодливый – угодный, жаркий – холодный, отец – родитель, Северная Пальмира – Санкт-Петербург, пришла весна – кончилась зима, отважный – смелый, игла – нитки, мебель – тахта.

5. Образуют ли семиотические системы следующие ряды? Определите типы парадигматических отношений, которые организуют системы.

Комар – муха – таракан – сверчок – бабочка; огурец – лук – картофель – зеленый горошек – морковь – колбаса; карандаш – ластик – бумага – шариковая ручка; журнал – книга – фотография – рекламный листок – принтер.

6. Внеаудиторная самостоятельная работа

Самостоятельная работа магистранта предполагает следующие виды работ:

1. Конспектирование источников.
2. Подготовка рефератов.
3. Подготовка к семинарским занятиям
4. Составление словаря терминов

Примерная тематика рефератов

1. Текст как семиотическая система. Отношения внутри текста. Проблема связности текста. Знаки в тексте. Прецедентный текст. Природа текста (речевого произведения).
2. Семиотический анализ обрядового действия/ этнокультурного текста (фольклор; паремия; загадка; считалка; миф).
3. Семиотический анализ прецедентного феномена (ситуации; текста; имени собственного).
4. Семиозис волшебной сказки. Семиотический анализ текста волшебной сказки. Теория В.Проппа, Е. Мелетинского.
5. Семиотическое пространство художественного текста. Труды Ю.Лотмана.
6. Мифологема и лингвосемиотика.
7. Язык как знаковая система.

8. Типы языковых знаков в фольклорном тексте.
9. Знаковая природа речевой коммуникации.
10. Семиозис национально-культурного текста

7. Примерная тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)

Учебным планом предусмотрены.

8. Перечень вопросов на зачет (дифференцированный зачет, экзамен)

1. Семиотика как наука. Предмет и задачи семиотики. Аспекты семиотики. Соотношение семиотики и кибернетики.
2. История возникновения и развития семиотики. Семиотика и семиология.
3. Соотношение общей и частных семиотик. Предмет общей семиотики. Источники общей семиотики.
4. Частные семиотики, их развитие. Взаимосвязь частных семиотик с основными законами семиотики.
5. Биосемиотика и ее разновидности.
6. Естественный и искусственные языки. Система языка в свете современной лингвистики.
7. Лингвосемиотика и ее разновидности.
8. Этносемиотика и ее разновидности. Гипотеза Сепира-Уорфа.
9. Абстрактная семиотика.
10. Генезис языка. Гипотезы происхождения языка.
11. Понятие знака. Компоненты знака. Языковые и неязыковые знаки. Функционирование знаков. Форма, смысл, синтаксика и прагматика знаков.
12. Классификации знаков.
13. Унилатералистическая и билатералистическая концепции знака. Функции знака.
14. Знаковые теории языка.
15. Знаковые системы и процессы. Типы знаковых систем.
16. Устройство знаковой системы. Основные типы отношений внутри знаковой системы.
17. Синонимия как разновидность парадигматических отношений.
18. Омонимия и многозначность (полисемия) как разновидности парадигматических отношений.
19. Типы и виды знаковых оппозиций.
20. Синтагматические отношения и правила комбинирования.
21. Семиозис как разновидность знакового процесса.
22. Теория кода. Кодирование информации. Коды, их виды.
23. Язык как знаковая система, его структура. Языковые уровни и языковые единицы. Парадигматика и синтагматика языковых единиц.
24. Генезис языка. Теории происхождения языка.
25. Соотношение языка и мышления.
26. Текст. Природа текста (речевого произведения). Текст как целое, отношения между текстами. Связность текста. Виды текстов. Знаки в тексте. Употребление знаков в тексте. Синтагматические отношения (отношения между знаками в тексте). Правила комбинирования знаков.
27. Модели коммуникативного акта.
28. Слово как базисный знак языковых знаковых систем.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение

9.1. Обязательная литература

1. Мечковская, Н. Б. Семиотика: Язык. Природа. Культура : курс лекций: учебное пособие для вузов / Н. Б. Мечковская. М. : Академия, 2004. – 428 с.
2. Бразговская, Е. Е. Семиотика. Языки и коды культуры : учебник и практикум для вузов / Е. Е. Бразговская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 186 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11201-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541070> (дата обращения: 22.04.2024).
3. Махлина, С. Т. Лингвистика и семиотика : учебник и практикум для вузов / С. Т. Махлина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 260 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14194-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/544215> (дата обращения: 22.04.2024).

9.2. Дополнительная литература

1. Аверинцев, С. С. Поэты / С. С. Аверинцев. – М. : Языки русской культуры, 1996. – 364с.
2. Бахтин, М. М. Эпос и роман / М. М. Бахтин. – СПб. : Азбука, 2000. – 301 с.
3. Бахтин, М. М. Автор и герой: К философским основам гуманитарных наук / М. М. Бахтин. – СПб. : Азбука, 2000. – 333с.
4. Бюлер, К. Теория языка: Репрезентативная функция языка : пер. с нем. / К. Бюлер. – 2-е изд. – М. : Прогресс, 2000. – 502 с.
5. Валгина, Н. С. Теория текста : учебное пособие для вузов / Н. С. Валгина. – М. : Логос, 2004. – 278 с.
6. Вежбицкая, А. Понимание культур через посредство ключевых слов / А. Вежбицкая ; [Пер. с англ. А. Д. Шмелева]. – М. : Языки славянской культуры, 2001. – 287с.
7. Вендина, Т. И. Введение в языкознание : учебное пособие для вузов / Т. И. Вендина. – М. : Высшая школа, 2002. – 288 с.
8. Ветров, А. А. Методологические проблемы современной лингвистики : критический анализ основных направлений структурализма : учебник для вузов / А. А. Ветров. – М. : Высшая школа, 1973. – 94 с.
9. Данилевский, И. Н. Русские земли глазами современников и потомков (XII-XIV вв.): курс лекций / И. Н. Данилевский. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 389 с.
10. Живов, В. М. Язык и культура в России XVIII века / В. М. Живов. – М. : Языки русской культуры, 1996. – 590с.
11. Иванов, В. В. Очерки по истории семиотики в СССР / В. В. Иванов. – М. : Наука, 1976. – 300 с.
12. Левин, Ю. И. Избранные труды. Поэтика. Семиотика / Ю. И. Левин. – М. : Языки рус.культуры, 1998. – 822с.
13. Лихачев, Д. С. Избранное. Великое наследие. Классические произведения литературы Древней Руси. Заметки о русском / Д. С. Лихачев. – СПб. : Logos, 1998. – 559с.
14. Логический анализ языка: Языки этики / отв. ред. Н. Д. Арутюнова и др. – М. : Языки русской культуры, 2000. – 444 с.
15. Лотман, Ю. М. Внутри мыслящих миров. / Ю. М. Лотман. – М. : Языки русской культуры, 1999. – 447 с.

16. Лотман, Ю. М. Об искусстве: структура художественного текста. Семиотика кино и проблемы киноэстетики. Статьи. Заметки. Выступления (1962-1993) / Ю. М. Лотман. – СПб. : Искусство-СПБ, 1998. – 702 с.
17. Лотман, Ю. М. Беседы о русской культуре : быт и традиции русского дворянства (XVIII-начало XIX века) / Сост.альбома ил., коммент. к ним и указ. Р. Г. Григорьев ; худож. А. В. Иващенцева/. – 2-е изд.,доп. – СПб. : Искусство-СПБ, 1999. – 413 с.
18. Мамардашвили, М. К. Символ и сознание: Метафизические рассуждения о сознании, символике и языке / М. К. Мамардашвили, А. М. Пятигорский. – М. : Языки русской культуры, 1999. – 216с.
19. Мечковская, Н. Б. Язык и религия: Лекции по филологии и истории религий : учебное пособие для вузов / Н. Б. Мечковская. – М. : Гранд, 1998. – 350 с.
20. Пирс, Ч. С. Принципы философии=Principles of Philosophy:[в 8 т.] / Ч. С. Пирс ; пер. с англ. В. В. Кирюшенко, М. В. Колопотин. – СПб. : Санкт-Петербургское философское общество, 2001. – Т. 2. – 316 с.
21. Рождественский, Ю. В. Словарь терминов (общеобразовательный тезаурус) : Общество. Семиотика. Экономика. Культура. Образование / Ю. В. Рождественский. – М. : Флинта, 2002. – 108 с.
22. Семиотика : антология / Сост. и общ.ред. Ю. С. Степанова – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Академический Проект, 2001. – 702 с.
23. Соломоник, А. Несоответствие между онтологией и семиотической реальностью (к философским основам семиотики). – Режим доступа: [/library/semiotic/two_realities.htm](http://library/semiotic/two_realities.htm), свободный.
24. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики / ред. Ш. Балли, А. Сеше; пер.с фр. А. Сухотина. – Екатеринбург : Изд-во Уральского ун-та,1999. – 427с.
25. Соссюр, Ф. де. Труды по языкоznанию / Ф. де Соссюр ; пер. с фр. А. А. Холодовича. – М. : Прогресс, 1977. – 695 с.
26. Степанов, Ю. С. Семиотика / Ю. С. Степанов. – М. : Наука, 1971. – 165 с.
27. Толстой, Н. И. Избранные труды / Н. И. Толстой. – М. : Языки русской культуры, 1997. – Т. 1 : Славянская лексикология и семасиология. – 519с.
28. Успенский, Б. А. Избранные труды: В 3 т / Б. А. Успенский. – 2-е изд., испр.и перераб. – М. : Школа"Языки русской культуры", 1996. – Т.2 : Язык и культура. – 780с.
29. Успенский, Б. А. Избранные труды: В 3 т / Б. А. Успенский. – 2-е изд., испр. и перераб. – М. : "Языки русской культуры", 1996. – Т.1:Семиотика истории.Семиотика. – 607 с.
30. Успенский, Б. А. Этюды о русской истории / Б. А. Успенский. – СПб. : Азбука, 2002. – 473 с.
31. Федорова, Л. Л. Семиотика : курс лекций для магистрантов и аспирантов / Л. Л. Федорова. — 2-е изд. — Москва : Российский государственный гуманитарный университет, 2020. — 578 с. — ISBN 978-5-7281-2916-5. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/101559.html> (дата обращения: 20.04.2024). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
32. Шпет, Г. Г. Искусство как вид знания: избранные труды по философии культуры / Г. Г. Шпет ; [отв. ред.-сост. Т. Г. Щедрина]. – М. : РОССПЭН, 2007. – 710 с.
33. Юрганов, А. Л. Категории русской средневековой культуры / А. Л. Юрганов. – М. : МИРОС, 1998. – 448 с.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-24
Рабочая программа дисциплины <i>Б1.В.06</i> «Лингвосемиотика» для направления подготовки 44.04.01 «Филология», профиль подготовки «Этнолингвистика»	

9.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

1. Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70013.html>
2. Электронно-библиотечная система Юрайт: [сайт]. — URL: www.biblio-online.ru/book/lingvokulturologiya-vvedenie-454627

9.4. Информационные технологии:

1. Использование технологии PowerPoint
2. Работа в электронной информационно-образовательной среде вуза.

10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения образовательной программы. Определение уровня достижения планируемых результатов освоения образовательной программы осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося по пятибалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено»).

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и владений), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, четкость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося

Текущий контроль

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	Критерии оценивания отдельных видов работ обучающихся	
		Подготовка к практическим занятиям	Самостоятельная работа
Высокий	отлично	Магистрант выполняет все домашние задания в полном объёме, выступает на всех практических занятиях, имеет в наличии необходимые конспекты, демонстрирует отличные знания по предмету	Магистрант в полном объёме и без ошибок выполняет задания на самостоятельную работу, во время сдаёт необходимую письменную отчётность, демонстрирует отличные знания по предмету
Базовый	хорошо	Магистрант выполняет 2/3 всех домашних заданий, выступает на большей части практических занятий, в основном имеет	Магистрант выполняет 2/3 заданий на самостоятельную работу, во время сдаёт необходимую

		в наличии необходимые конспекты, демонстрирует хорошие знания по предмету	письменную отчётность, демонстрирует хорошие знания по предмету
Пороговый	удовлетворительно	Магистрант выполняет половину всех домашних заданий и не всегда в полном объёме, выступает на половине практических занятий, имеет в наличии половину необходимых конспектов, демонстрирует удовлетворительные знания по предмету	Магистрант выполняет половину заданий на самостоятельную работу, не всегда во время сдаёт необходимую письменную отчётность, демонстрирует удовлетворительные знания по предмету
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	Магистрант выполняет меньше половины всех домашних заданий и не всегда в полном объёме, редко выступает на практических занятиях (менее, чем на половине из них), имеет в наличии менее половины необходимых конспектов, демонстрирует слабые знания по предмету	Магистрант выполняет меньше половины заданий на самостоятельную работу, сдаёт не во время необходимую письменную отчётность, демонстрирует слабые знания по предмету

Промежуточная аттестация

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения дисциплины	Критерии оценивания обучающихся (работ обучающихся)	
		зачет	
Высокий	отлично (зачтено)	Магистрант демонстрирует высокий уровень теоретических знаний в области лингвосемиотики, компетентное владение специальной терминологией, в полном объёме отвечает на поставленный теоретический вопрос и дополнительные вопросы.	
Базовый	хорошо (зачтено)	Магистрант демонстрирует хороший уровень теоретических знаний в области лингвосемиотики, компетентное владение специальной терминологией, в полном объёме отвечает на поставленный теоретический вопрос и дополнительные вопросы, допуская отдельные погрешности.	
Пороговый	удовлетворительно (зачтено)	Магистрант демонстрирует удовлетворительный уровень теоретических знаний в области лингвосемиотики, достаточное владение специальной терминологией, частично отвечает на поставленный теоретический вопрос и дополнительные вопросы.	
Компетенции не	неудовлетвор	Магистрант демонстрирует неудовлетворительный	

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-24
Рабочая программа дисциплины <i>Б1.В.06</i> «Лингвосемиотика» для направления подготовки 44.04.01 «Филология», профиль подготовки «Этнолингвистика»	

сформированы	оригинально (не зачтено)	уровень теоретических знаний в области лингвосемиотики, не знает специальную терминологию, не отвечает на поставленный теоретический вопрос и дополнительные вопросы.
--------------	-----------------------------	---

11. Материально-техническая база

Для изучения дисциплины требуется:

- 1) компьютерное, мультимедийное оборудование;
- 2) программное обеспечение: электронная библиотека (электронный каталог), локальная сеть КамГУ им. Витуса Беринга (в сети размещаются планы семинарских и практических занятий, рабочие материалы для студентов), программа дисциплины в электронном виде;
- 3) учебная обязательная и дополнительная литература.