

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры русской филологии
« 23 » апреля 2024 года, протокол № 6
Зав. кафедрой русской филологии
И. С. Янченкова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.08 Лингвокультурология

Направление подготовки: 45.04.01 «Филология»

Профиль подготовки: «Этнолингвистика»

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очная

Курс: 1

Семестр: 1

Зачёт: 1 семестр

Год набора: 2024

Петропавловск-Камчатский
2024 г.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-24
Рабочая программа дисциплины Б1.В.08 «Лингвокультурология» для направления подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), профиль подготовки «Этнолингвистика»	

Рабочая программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки магистратуры 45.04.01 «Филология», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 12.08.2020 г. № 980.

Разработчик(и):

Григоренко Н.А. доцент кафедры русской филологии, кандидат филологических наук

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-24
Рабочая программа дисциплины Б1.В.08 «Лингвокультурология» для направления подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), профиль подготовки «Этнолингвистика»	

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)
8. Перечень вопросов на зачет (дифференцированный зачет, экзамен)
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение
10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
11. Материально-техническая база

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-24
Рабочая программа дисциплины Б1.В.08 «Лингвокультурология» для направления подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), профиль подготовки «Этнолингвистика»	

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – заложить теоретическую базу, выработать принципы и приемы анализа языка с позиций лингвокультурологии.

Задачи освоения дисциплины;

- 1) способствовать обобщению и теоретическому осмыслению фактов и положений, изученных в лингвистических курсах;
- 2) познакомить студентов с новым теоретическим и фактическим материалом по лингвокультурологии;
- 3) расширить и углубить общелингвистическую подготовку студентов, поднять их теоретический уровень;
- 4) познакомить с основными проблемами и методами лингвокультурологии; вооружить методологией и методикой лингвокультурологического анализа.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина относится к базовой, вариативной части дисциплин. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные обучающимися в вузе на предшествующей ступени высшего образования в результате изучения дисциплин гуманитарного и социального цикла (современный русский литературный язык, теория языка, филологический анализ текста, русская диалектология, коммуникативно-прагматические описание языковых единиц, философия, культурология). Место учебной дисциплины – в системе курсов, дающих знания о современном состоянии лингвистической науки.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами в результате изучения общенаучных и профессиональных дисциплинах, дисциплин гуманитарного цикла и дисциплин профильной подготовки. В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- 1) теоретические и исторические основы лингвокультурологии;
- 2) основной категориальный аппарат лингвокультурологии;
- 3) проблематику лингвокультурологии, связанные с ней задачи и направления исследования;
- 4) методы работы с культурными текстами, иметь представление о механизме формирования культурных смыслов;

Студент должен уметь:

- 1) находить культурно значимые единицы в речевом потоке;
- 2) распознавать национально-специфические механизмы формирования культурных смыслов и средства их актуализации в языке.

Студент должен овладеть следующими навыками:

- 1) отбора лингвистического материала;
- 2) лингвокультурологического анализа культурно значимых языковых фактов.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки: УК-1; УК-5

Универсальные компетенции выпускников (УК), установленные ФГОС ВО, и индикаторы их достижения

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	<p>УК-1.1.</p> <p>- анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними;</p> <p>УК-1.2.</p> <p>- определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению;</p> <p>УК-1.3.</p> <p>- критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников;</p> <p>УК-1.4.</p> <p>- разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов;</p> <p>УК-1.5.</p> <p>- строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения.</p>
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	<p>УК-5.1.</p> <p>- анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития;</p> <p>УК-5.2.</p>

		<p>- выстраивает социальное и профессиональное взаимодействие с учётом особенностей деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп</p> <p>УК-5.3.</p> <p>- обеспечивает создание недискриминационной среды для участников межкультурного взаимодействия при личном общении и при выполнении профессиональных задач.</p>
--	--	---

4. Содержание дисциплины

Раздел 1. Теоретические и исторические основы лингвокультурологии. Понятие парадигмы в языкоznании. Основные парадигмы отечественного языкоznания: сравнительно-историческая, системно-структурная, антропоцентрическая. Место лингвокультурологии в ряду основных лингвистических теорий к. XX – н. XXI вв. Язык и культура: проблема взаимодействия. Философская постановка проблемы «язык-культура» (П.А. Флоренский, Л. Витгенштейн, Х.Г. Гадамер). Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта по проблеме «язык-культура». Взгляды Э. Сепира, Б. Уорфа, К. Фосслера, Ф. де Соссюра на взаимосвязь языка и культуры. Отечественные ученые о соотношении языка и культуры (А.А. Потебня, Ф.И. Буслаев и др.).

Раздел 2. Лингвокультурология как область лингвистического знания. Базовые понятия лингвокультурологии. Взаимосвязь лингвокультурологии с дисциплинами лингвистического направления (этнолингвистика, лингвофольклористика, лингвострановедение, этнопсихолингвистика, социолингвистика, межкультурная коммуникация). Оформление лингвокультурологии как научной дисциплины. Определение науки. Основной терминологический аппарат лингвокультурологии. Основные направления (лингвокультурология отдельной социальной группы, диахроническая, сравнительная, сопоставительная лингвокультурология и лингвокультурная лексикография) и школы лингвокультурологии (Ю.Ю. Степанова, Н.Д. Арутюновой, В.Н. Телия, В.В. Воробьева).

Понятие «культуры»: история термина, многообразие подходов к определению. Культура как результат мыслительной деятельности человека. Понятие о культурном смысле и культурной коннотации. Понятия «ментальность», «менталитет», «мировоззрение». Понятие языкового менталитета. Уровни языкового менталитета. Система ценностей в

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-24
Рабочая программа дисциплины Б1.В.08 «Лингвокультурология» для направления подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), профиль подготовки «Этнолингвистика»	

языковом менталитете. Трудности в исследовании менталитета. Русская ментальность. Языковая картина мира.

Раздел 3. Концепт как категория лингвокультурологии. Принципы классификации и многообразие картин мира. Концептуальная и языковая картины мира. Научная и наивная картины мира. Концепт и его виды. Культурный концепт. Типология концептов. Концептосфера. Понятие лакуны и безэквивалентной лексики.

Раздел 4. Метафора как способ представления культуры Понятие «метафора». Теория концептуальной метафоры. Метафора в концептуальной картине мира этноса.

Раздел 5. Символ и стереотип как явления культуры. Понятия «символ», «стереотип». Символ и ритуал. Роль и значение языкового символа в культуре этноса. Основные признаки символа. Символ и знак: сходства и отличия. Символ и архетип. Классификация стереотипов. Речевое поведение. Речеповеденческие стереотипы как объект лингвокультурологии.

Раздел 6. Ключевые идеи русской языковой картины мира. Базовые концепты русской культуры. Лингвокультурные характеристики юмора.

Раздел 7. Лингвокультурологический аспект русской фразеологии и паремиологии. Понятие фразеологической единицы, ее место в языковой картине мира народа. Внутренняя форма фразеологизма, денотативный и коннотативный аспекты русской фразеологии. Механизм формирования фразеологизмов и закрепления в нем культурной информации. Понятие паремии. Паремический фонд русского языка. Семантика и pragmatика паремий. Пословично-поговорочная картина мира.

5. Тематическое планирование

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Лингвокультурология	10	16	0	82	108
	Всего	10	16	0	82	108

Тематический план

Модуль 1

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции
	Лекции		

Рабочая программа дисциплины Б1.В.08 «Лингвокультурология» для направления подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), профиль подготовки «Этнолингвистика»

1	Язык и культура: проблема взаимодействия	4	УК-1, УК-5
2	Лингвокультурология как область лингвистического знания. Базовые понятия лингвокультурологии.	4	УК-1, УК-5
3	Концепт как категория лингвокультурологии	2	УК-1, УК-5
	Практические занятия (семинары)		
3	Концепт как категория лингвокультурологии	2	УК-1, УК-5
4	Метафора как способ представления культуры	2	УК-1, УК-5
5	Символ и стереотип как явления культуры	2	УК-1, УК-5
6	Ключевые идеи русской языковой картины мира	4	УК-1, УК-5
7	Лингвокультурологические аспекты русской фразеологии и паремиологии	2	УК-1, УК-5
8	Защита презентационных проектов	4	УК-1, УК-5
	Самостоятельная работа		
9	Терминологический аппарат лингвокультурологии (составление терминологического словаря)	00	УК-1, УК-5
10	Философская постановка проблемы «язык-культура» (П.А.Флоренский, Л.Витгенштейн, Н.Бор, Х.Г.Гадамер).	10	УК-1, УК-5
11	Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта по проблеме «язык-культура». Взгляды Э. Сепира, Б. Уорфа, К. Фосслера, Э. Бенвениста, Гердера, Кассирера, Вейсгербера на взаимосвязь языка и культуры.	10	УК-1, УК-5
12	Отечественные ученые о соотношении языка и культуры .	10	УК-1, УК-5

13	Основные направления лингвокультурологии (лингвокультурология отдельной социальной группы, диахроническая, сравнительная, сопоставительная лингвокультурология и лингвокультурная лексикография) и школы лингвокультурологии (Ю.Ю.Степанова, Н.Д.Арутюновой, В.Н.Телия, В.В.Воробьева).	10	УК-1, УК-5
14	Лингвистический анализ русских паремий (2 пословицы и 2 поговорки на выбор)	7	УК-1, УК-5
15	Лингвистический анализ русских фразеологизмов (2 фразеологизма).	7	УК-1, УК-5
16	Концептуальный анализ (анализ концептов русской языковой картины мира по схеме (3 ключевых концепта русской концептосферы))	10	УК-1, УК-5
17	Подготовка исследовательского проекта	10	УК-1, УК-5

6. Самостоятельная работа

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выступление по вопросам семинарских занятий, выполнение практических заданий.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий.

6.1. Планы семинарских (практических, лабораторных) занятий

Семинарское занятие №1.

Концепт как категория лингвокультурологии

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие «концепт» в современных научных исследованиях.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-24
Рабочая программа дисциплины Б1.В.08 «Лингвокультурология» для направления подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), профиль подготовки «Этнолингвистика»	

2. Типология концептов
3. Методика концептуального анализа.

Практическое задание:

1. По предложенной методике описать 3 ключевых концепта русской культуры.

Семинарское занятие №2
Метафора как способ представления культуры

Вопросы для обсуждения:

1. Метафоризация и её роль в создании языковой картины мира.
2. Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа и М. Джонсона).
3. Типология метафоры.
4. Человек в зеркале метафоры.

Практические задания:

1. Изучив анализ концептуальной метафоры «спор – это война» (Лакофф Дж., Джонсон М. Метафоры, которыми мы живём), выполните анализ метафор «любовь – это путешествие», «любовь – это болезнь».
2. Найти в поэтических текстах Б.Л. Пастернака (или другого поэта) 10 метафор, которые описывали бы: а) мир; б) природу; в) чувства человека; г) его эмоциональное состояние

Семинарское занятие №3
Символ и стереотип как явления культуры

Вопросы для обсуждения:

1. Какие понимания символа вам известны?
2. Прецедентные феномены: понятие, разновидности, типология.
3. Клише и штампы сознания. Понятие стереотипа. Стереотипы и артефакты культуры.
4. Биоморфный код культуры в картине русского мира.
5. Мифологические персонажи (духи-бестиарии) как «вторичная реальность» и как элементы культурного пространства русского мира.

Практические задания:

1. Приведите примеры символов-чисел и цветосимволов. Какие из них являются национальными символами, а какие – универсальными?
2. Говоря об особенностях национального менталитета, стоит обратить внимание на существенную связь русской ментальности с природой, с движением годового цикла, с особенностями времен года.
- 1) Приведите свободные ассоциации, возникающие у вас в связи с названиями времен года.
 Зима –
 Лето –

Весна –

Осень –

- 2) Какие явления природы ассоциируются с тем или иным временем года?
- 3) Какие праздники, национальные традиции связаны в Вашем восприятии с зимой, весной, летом, осенью?
- 4) Приведите строчки из песен, стихотворений, ассоциирующихся с конкретным временем года.

Семинарское занятия № 4-5.

Ключевые идеи русской языковой картины мира

Темы для обсуждения:

1. Понятие менталитета в современных научных исследованиях. Особенности русского национального менталитета.
2. Оппозиция «высокое – низкое» в русской языковой картине мира (быт – бытие, истина – правда, долг – обязанность, добро – благо, радость – удовольствие, счастье).
3. Пространственный и временной коды культуры.
4. Предметный код культуры в картине русского мира.
5. Практическая и материальная выгода, её место в системе ценностей русского человека.
6. «Главное – это собраться...» («собираться», соборность, «заодно»).
7. Удаль и размах, широта души русского человека.

Практические задания:

1. В. В. Колесов даёт обобщенную характеристику основным, на его взгляд, особенностям русского менталитета:

1. Ориентация на веру и на авторитет, а не на практику как критерий истины.

2. Конкретное и образное выше умственного и рационалистического.

3. Синтетизм мышления как основный метод познания действительности преобладает над аналитизмом, доминирует образное, а не абстрактно-логическое мышление.

4. Духовность важнее утилитарности (мелочности).

На своих примерах из древнерусской литературы, культуры или фольклора подтвердите или опровергните тезисы исследователя. **В качестве иллюстративного материала используйте работу Д.С. Лихачёва «Заметки о русском» (любое издание).**

2. Прочитайте приведённые ниже дневниковые записи и ответьте на вопрос: какими особенностями менталитета обусловлена разница в восприятии происходящих событий русской и немецкой девушками (сформулируйте эти особенности).

«**Таня:** Николь совершенно не старается, хотя я у неё в гостях. Вместо того, чтобы дать мне что-нибудь поесть, она меня только спрашивает, что я хочу: откуда же я знаю, что мне понравится? И бывает так, что сидишь полчаса со стаканом, в котором уже почти

пусто, а никто больше ничего не наливают. Потом целый час я сидела и смотрела, как она моет посуду. Наверное завтра мы никуда не поедем, потому что они ждут от меня, что я им сама предложу куда-нибудь поехать, а мы ведь в России организовывали для них отличную культурную программу. А когда по телевизору начались новости, в которых только и говорилось о катастрофах, вообще никто на меня внимания не обращал. И как только они это смотрят? Там только политика. Кому это интересно.

Меня удивило, что она так мало знает, хотя и ходит в гимназию. Она не знает ни одного стихотворения наизусть и очень удивилась, когда я прочитала ей стихотворение Гёте и Гейне. Она считала, что эти тексты можно только анализировать. А почему бы после анализа не выучить их наизусть?

Николь: Таня высокомерна, избалована и ничем не интересуется. За столом почти ничего не ела из того, что мы ей предлагали. Даже стакан не допила. А потом она сидела и смотрела, как я убирала со стола и мою посуду, вместо того, чтобы помочь. На наши предложения завтра куда-нибудь пойти, она вообще никак не отреагировала. Ей, кажется, абсолютно всё равно. Мне страшно вспомнить о той обязательной скучнейшей культурной программе в России. Она вообще ничем не интересуется. Когда мы смотрели новости, она даже не взглянула на экран. Зато после этого, наверное чтобы похвастаться, она прочитала наизусть несколько стихотворений на немецком языке, а потом спросила, не прочитала ли я свое любимое стихотворение. Как будто мне надо что-то учить наизусть! Это же всегда можно посмотреть в книге! Значительно важнее знать, где можно найти и как проинтерпретировать. Учить наизусть – это же каменный век».

Семинарское занятие № 6.

Лингвокультурологический аспект русской фразеологии и паремиологии

Вопросы:

1. Русская фразеология в зеркале национального менталитета. Культурные смыслы в русской фразеологии.
2. Пословицы и поговорки: общее и отличное.
3. Пословично-поговорочная картина мира.
4. Юмористический фон русских паремий.
5. Роль метафоры, сравнения и метонимии в русских паремиях.

Практические задания:

1. По предложенному плану проанализировать 2 фразеологизма, 2 пословицы, 2 поговорки на выбор (**Алефиренко Н.Ф. Семененко Н.Н. Фразеология и паремиология. - М.:Флинта.**)
2. Подобрать 10 фразеологизмов с компонентами «душа» и «сердце». Какие мифологемы лежат в их основе?
3. На материале нескольких пословиц и поговорок русского и английского языков попытайтесь доказать тезис о разнице и конфликте культур.

4. Составьте тематическую группу паремий, использующих анимализмы (слова, обозначающих животных), и проанализируйте примеры использования олицетворяющей метафоры («Словарь русских пословиц и поговорок» В.П. Жукова).

Семинарское занятие № 7-8.
Защита презентационных проектов

На занятии каждый студент выступает с проектом. При наличии вопросов – отвечает на них.

1.2 Внеаудиторная самостоятельная работа
График контроля самостоятельной работы

<i>Названия модуля</i>	<i>Название темы</i>	<i>Вид работы</i>	<i>Срок выполнения</i>
Теоретические и исторические основы лингвокультурологии и этнолингвистики	1.Терминологический лингвокультурологии аппарат 2.Философская постановка проблемы «язык-культура» (П.А.Флоренский, Л.Витгенштейн, Н.Бор, Х.Г.Гадамер). 3.Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта по проблеме «язык-культура». Взгляды Э. Сепира, Б. Уорфа, К. Фосслера, Э. Бенвениста, Гердера, Кассирера, Вейсгебера на взаимосвязь языка и культуры. 1. Антропоцентристические идеи в трудах В. Фон Гумбольдта. 2. Антропоцентристические идеи в трудах Э. Бенвениста. 3. «Открытия» Гердера 4. «Инструментовки языкового мышления» в концепции К. Фосслера. 5. Идеи гумбольдтианства Кассирера. 6. Идеи гумбольдтианства Л. Вейсгебера 7. Гипотеза Сепира-Уорфа. В рамках	аппарат конспекты конспекты	Составление словаря. Быть готовым к терминологическому диктанту конспекты конспекты

	<p>данной темы необходимо законспектировать статьи Б. Уорфа, Э. Сепира, Макса Блэка, В.А. Звегинцева. В ходе конспектирования следует особенно подчеркнуть следующие моменты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) суть теории; 2) на чём она основана; 3) все «за» и «против» данной теории. 		
	<p>4. Отечественные ученые о соотношении языка и культуры .</p> <p>1. Лингвистические идеи А. А. Потебни. Понятие о внутренней форме слова.</p>	конспект	К зачету
	<p>5.Основные направления (лингвокультурология отдельной социальной группы, диахроническая, сравнительная, сопоставительная лингвокультурология и лингвокультурная лексикография) и школы лингвокультурологии (Ю.Ю.Степанова, Н.Д.Арутюновой, В.Н.Телия, В.В.Воробьева).</p>	конспект	К зачету
Национально-культурная специфика языковых единиц	1.Лингвистический анализ русских паремий (2 пословицы и 2 поговорки на выбор)	Лингвистический анализ	К зачету
	2.Лингвистический анализ русских фразеологизмов (2 фразеологизма).	Лингвистический анализ	К зачету
	3.Концептуальный анализ (анализ концептов русской языковой картины мира по схеме (3 ключевых концепта русской концептосферы))	Лингвистический анализ	К зачету
	5.Подготовка презентационных проектов	Подготовка исследования реферативного типа	К 7-8 практическому занятию

Список терминов
(для составления терминологического словаря)

1. Антропоцентризм
2. Архетип

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-24
Рабочая программа дисциплины Б1.В.08 «Лингвокультурология» для направления подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), профиль подготовки «Этнолингвистика»	

3. Безэквивалентная лексика
4. Внутренняя форма слова
5. Гештальт
6. Концепт
7. Концептуальная картина мира
8. Культура
9. Культурная коннотация
10. Культурные сценарии
11. Культурный код
12. Концептуальная метафора
13. Лакуна
14. Лингвокультура
15. Лингвокультуреरма
16. Лингвокультурология
17. Менталитет
18. Ментальность
19. Метафора
20. Мифологема
21. Наивная картина мира
22. Научная картина мира
23. Неогумбольдтианство
24. Парадигма научная
25. Паремия
26. Прецедентное высказывание
27. Прецедентное имя
28. Прецедентные феномены
29. Прецедентный текст
30. Прототип
31. Прототипическая ситуация
32. Речевое поведение
33. Ритуал
34. Символ
35. Стереотип
36. Теория лингвистической относительности
37. Фрейм
38. Этнолингвистика
39. Языковая картина мира
40. Языковая личность

Конспектирование источников по темам:

1. Философская постановка проблемы «язык-культура» (П.А.Флоренский, Л.Витгенштейн, Н.Бор, Х.Г.Гадамер) (составление контекста).

Рабочая программа дисциплины Б1.В.08 «Лингвокультурология» для направления подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), профиль подготовки «Этнолингвистика»

2. Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта по проблеме «язык-культура». Взгляды Э. Сепира, Б. Уорфа, К. Фосслера, Э. Бенвениста, Гердера, Кассирера, Вейсгербера на взаимосвязь языка и культуры.

- 1) Антропоцентрические идеи в трудах В. Фон Гумбольдта.
- 2) Антропоцентрические идеи в трудах Э. Бенвениста.
- 3) «Открытия» Гердера
- 4) «Инструментовки языкового мышления» в концепции К. Фосслера.
- 5) Идеи гумбольдтианства Кассирера.
- 6) Идеи гумбольдтианства Л. Вайсгербера
- 7) Гипотеза Сепира-Уорфа. В рамках данной темы необходимо законспектировать статьи Б. Уорфа, Э. Сепира, Макса Блэка, В.А. Звегинцева. В ходе конспектирования следует особенно подчеркнуть следующие моменты:
 - суть теории;
 - на чём она основана;
 - все «за» и «против» данной теории.

3. Отечественные ученые о соотношении языка и культуры.

Лингвистические идеи А. А. Потебни. Понятие о внутренней форме слова.

4. Основные направления (лингвокультурология отдельной социальной группы, диахроническая, сравнительная, сопоставительная лингвокультурология и лингвокультурная лексикография) и школы лингвокультурологии (Ю.Ю.Степанова, Н.Д.Арутюновой, В.Н.Телия, В.В.Воробьева).

Тематика исследовательских проектов

1. Личные имена в русской и англосаксонской культурах: сопоставительный аспект.
2. Категория родства и родственные отношения в русской и англосаксонской культурах: сопоставительный аспект.
3. Идея непредсказуемости мира в русской лексике и грамматике (русское авось, на всякий случай, просто так, а вдруг, «угораздило»).
4. Представления о добре и зле в системе ценностей русского народа.
5. Справедливость в представлении русского человека (закон, справедливость, правда, обида).
6. Концептуализация интеллектуальной деятельности в русской и англосаксонской культурах (ум, разум, mind): сопоставительный аспект.
7. Нюансы человеческих отношений в системе ценностей русского человека («общаться», долг, обида, «соскучиться», стыд, попрёк, хамство и др.)
8. Русская национальная символика (на материале растений).

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-24
Рабочая программа дисциплины Б1.В.08 «Лингвокультурология» для направления подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), профиль подготовки «Этнолингвистика»	

7. Примерная тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)

Учебным планом непредусмотрены.

8. Перечень вопросов на зачет.

1. История постановки и решения проблемы «язык-культура» в мировой и отечественной науке.
2. Лингвокультурология как научная дисциплина.
3. Актуальные проблемы лингвокультурологии.
4. Понятие «культура» и подходы к его изучению.
5. Лингвистическая концепция В. фон Гумбольдта.
6. Гипотеза Сепира-Уорфа.
7. История этнолингвистики. Этнолингвистика Н. Толстого.
8. Актуальные проблемы этнолингвистики.
9. Основные направления лингвокультурологии.
10. Основные школы лингвокультурологии.
11. Междисциплинарный статус лингвокультурологии.
12. Цели и задачи лингвокультурологии.
13. Методология лингвокультурологии.
14. Объект и предмет исследования в лингвокультурологии.
15. Основные единицы концептуальной системы этноса.
16. Культура как мир смыслов.
17. Понятие о культурной коннотации.
18. Понятие о менталитете и ментальности. Языковой менталитет
19. Взаимосвязь языка и культуры.
20. Концептуальная и языковая картина мира.
21. Лингвокультурологический аспект русской фразеологии.
22. Лингвокультурологический аспект русской паремиологии.
23. Метафора как способ представления культуры.
24. Символ как явления культуры.
25. Стереотип как явление культуры.
26. Речевой этикет как явление культуры.
27. Система ценностей русской культуры.

28. Мужчины и женщины в обществе, культуре и языке.
29. Образ человека в мифе, фольклоре, фразеологии.
30. Национальная языковая личность.
31. Экология языка и культуры.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение

9.1. Основная литература

1. Ворошкевич, Д. В. Пособие по лингвокультурологическому анализу текста : учебное пособие / Д. В. Ворошкевич, Д. П. Казанникова. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2016. — 40 с. — ISBN 978-5-4263-0303-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70013.html> (дата обращения: 08.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
2. Маслова, В. А. Лингвокультурология. Введение : учебное пособие для вузов / В. А. Маслова ; ответственный редактор У. М. Бахтиреева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06586-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/lingvokulturologiya-vvedenie-454627
3. Орлова, Н. В. Лингвокультурология : учебное пособие / Н. В. Орлова. — Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2014. — 168 с. — ISBN 978-5-7779-1739-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/59607.html> (дата обращения: 02.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
4. Пелевина, Н. Г. Лингвокультурология : практикум / Н. Г. Пелевина, Т. И. Зуева. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 103 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/62952.html> (дата обращения: 02.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
5. Шаховский, В. И. Язык и эмоции в аспекте лингвокультурологии : учебное пособие по дисциплинам по выбору «Язык и эмоции» и «Лингвокультурология эмоций» для студентов, магистрантов и аспирантов Института иностранных языков Волгоградского государственного педагогического университета / В. И. Шаховский. — Волгоград : Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2009. — 170 с. — ISBN 978-5-9935-0109-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/21459.html> (дата обращения: 04.03.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей

9.2 Дополнительная литература

1. Бенвенист Э. Общая лингвистика. — М., 2002.
2. Блэк Макс. Лингвистическая относительность (Теоретические взгляды Бенджамина Л. Уорфа // Новое в лингвистике. — М., 1960.
3. Вейсгербер Й.Л. Язык и философия // Вопросы языкоznания. — 1993. — № 2.

Рабочая программа дисциплины Б1.В.08 «Лингвокультурология» для направления подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), профиль подготовки «Этнолингвистика»

4. Гумбольдт В. Фон. Избранные труды по языкоznанию. – М.:Прогресс, 1984.
5. Гумбольдт В. фон.О различии строения человеческих языков и его влиянии на духовное развитие человечества // Избр. труды по языкоznанию. – М., 1984.
6. Гумбольдт В. фон.Язык и философия культуры. – М., 1994
7. Даниленко В.П. Вильгельм фон Гумбольдт и неогумбольдтианство. – М., 2010.
8. Звегинцев В.А. Теоретико-лингвистические предпосылки гипотезы Сепира-Уорфа // Новое в лингвистике. – М., 1960.
9. Потебня А.А. Мысль и язык.- М., 1999.
10. Потебня А.А. Слово и миф. – М., 1989.
11. Радченко О.А. Язык как миросозидание. Лингвофилософская концепция неогумбольдтианства. – М., 2006.
12. Сепир Э. Избранные труды по языкоznанию и культурологии. – М., 1993 (см. вступительную статью).
13. Уорф Б. Отношение норм поведения и мышления к языку // Новое в лингвистике. – М., 1960.

9.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

1. Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70013.html>
2. Электронно-библиотечная система Юрайт: [сайт]. — URL: www.biblio-online.ru/book/lingvokulturologiya-vvedenie-454627

9.4 Информационные технологии

1. Использование технологии PowerPoint для подготовки творческого отчёта (презентации) студента о своей практической деятельности в ходе прохождения учебной практики.
2. Работа в электронной информационно-образовательной среде вуза.

1. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения образовательной программы. Определение уровня достижения планируемых результатов освоения образовательной программы осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося по пятибалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено»).

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и владений), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, четкость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося

Текущий контроль

Уровень	Уровень	Критерии оценивания отдельны
---------	---------	------------------------------

Рабочая программа дисциплины Б1.В.08 «Лингвокультурология» для направления подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), профиль подготовки «Этнолингвистика»

сформированность компетенции	освоения модулей дисциплины (оценка)	х видов работ обучающихся	
		Подготовка к практическим занятиям	Самостоятельная работа
Высокий	отлично	Магистрант выполняет все домашние задания в полном объёме, выступает на всех практических занятиях, имеет в наличии необходимые конспекты, демонстрирует отличные знания по предмету	Магистрант в полном объёме и без ошибок выполняет задания на самостоятельную работу, во время сдаёт необходимую письменную отчётность, демонстрирует отличные знания по предмету
Базовый	хорошо	Магистрант выполняет 2/3 всех домашних заданий, выступает на большей части практических занятий, в основном имеет в наличии необходимые конспекты, демонстрирует хорошие знания по предмету	Магистрант выполняет 2/3 заданий на самостоятельную работу, во время сдаёт необходимую письменную отчётность, демонстрирует хорошие знания по предмету
Пороговый	удовлетворительно	Магистрант выполняет половину всех домашних заданий и не всегда в полном объёме, выступает на половине практических занятий, имеет в наличии половину необходимых конспектов, демонстрирует удовлетворительные знания по предмету	Магистрант выполняет половину заданий на самостоятельную работу, не всегда во время сдаёт необходимую письменную отчётность, демонстрирует удовлетворительные знания по предмету
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	Магистрант выполняет меньше половины всех домашних заданий и не всегда в полном объёме, редко выступает на практических занятиях (менее, чем на половине из них), имеет в наличии менее половины необходимых конспектов, демонстрирует слабые знания по предмету	Магистрант выполняет меньше половины заданий на самостоятельную работу, сдаёт не во время необходимую письменную отчётность, демонстрирует слабые знания по предмету

Промежуточная аттестация

Уровень сформированности	Уровень освоения	Критерии оценивания обучающихся (работ обучающихся)
--------------------------	------------------	---

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-24
Рабочая программа дисциплины Б1.В.08 «Лингвокультурология» для направления подготовки 45.04.01 Филология (уровень магистратуры), профиль подготовки «Этнолингвистика»	

ти компетенции	дисциплины	зачет
Высокий	отлично (зачтено)	Магистрант демонстрирует высокий уровень теоретических знаний в области лингвокультурологии, компетентное владение специальной терминологией, в полном объеме отвечает на поставленный теоретический вопрос и дополнительные вопросы.
Базовый	хорошо (зачтено)	Магистрант демонстрирует хороший уровень теоретических знаний в области лингвокультурологии, компетентное владение специальной терминологией, в полном объеме отвечает на поставленный теоретический вопрос и дополнительные вопросы, допуская отдельные погрешности.
Пороговый	удовлетворительно (зачтено)	Магистрант демонстрирует удовлетворительный уровень теоретических знаний в области лингвокультурологии, достаточное владение специальной терминологией, частично отвечает на поставленный теоретический вопрос и дополнительные вопросы.
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно (не зачтено)	Магистрант демонстрирует неудовлетворительный уровень теоретических знаний в области лингвокультурологии, не знает специальную терминологию, не отвечает на поставленный теоретический вопрос и дополнительные вопросы.

11. Материально-техническая база

Используемые программные и инструментальные средства. Программное обеспечение: ЭБС, локальная сеть ФГБОУ ВО «КамГУ им. Витуса Беринга», рабочая программа дисциплины, фонд оценочных средств по дисциплине, электронные учебники, учебная обязательная и дополнительная литература.

Реализация дисциплины требует наличия специализированной учебной аудитории.

Оборудование учебного кабинета: словари, учебные тексты для комментирования, методические пособия, справочники.

Технические средства обучения: мультимедийное оборудование. Учебно-лабораторные помещения психолого-педагогического факультета оснащены проекторами и интерактивными досками для ведения занятий в мультимедийной форме.