

Документ подписан электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Ребковец Ольга Александровна Должность: И.о. ректора Дата подписания: 31.08.2023 17:51:01 Уникальный программный ключ: e789ec8739030382afc5ebff702928adf1af5cfb	ОНОП	Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	СМК-МР-СРС-2023
---	------	---	-----------------

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры истории и философии
«_17_»_04_2023 г., протокол №8

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры)

Профили подготовки: «Современное историческое образование»

Квалификация выпускника: магистр

Форма обучения: очная

Кафедра: истории и философии

Петропавловск-Камчатский 2023 г.

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

Методические рекомендации составлены с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (среднего профессионального образования) по направлению подготовки (специальности) 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. N 126

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения об организации самостоятельной работы студентов	4
2. Планирование и организация самостоятельной работы	4
3. Методические рекомендации по выполнению отдельных видов работ	6
4. Система контроля самостоятельной работы	13
5. Предметный блок (организация СРС по дисциплинам учебного плана)	16

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

1. Общие положения об организации самостоятельной работы студентов

В настоящее время актуальным становятся требования к личным качествам современного студента – умению самостоятельно пополнять и обновлять знания, вести самостоятельный поиск необходимого материала, быть творческой личностью. Ориентация учебного процесса на саморазвивающуюся личность делает невозможным процесс обучения без учета индивидуально-личностных особенностей обучаемых, предоставления им права выбора путей и способов обучения. Появляется новая цель образовательного процесса – воспитание личности, ориентированной на будущее, способной решать типичные проблемы и задачи исходя из приобретенного учебного опыта и адекватной оценки конкретной ситуации.

Решение этих задач требует повышения роли самостоятельной работы студентов над учебным материалом, усиления ответственности преподавателя за развитие навыков самостоятельной работы, за стимулирование профессионального роста студентов, воспитание их творческой активности и инициативы.

Введение в практику учебных программ и модулей с повышенной долей самостоятельной работы активно способствует модернизации учебного процесса.

Цели самостоятельной работы студентов:

углубление, расширение, систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений;

формирование умений использовать нормативную, правовую, справочную и специальную литературу, а также всевозможные Интернет-ресурсы;

развитие познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

формирование практических (общеучебных и профессиональных) умений и навыков;

формирование общих и профессиональных компетенций.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы:

- аудиторная;
- внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине/ профессиональному модулю выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию (лабораторные работы, практические занятия, контрольные проверочные задания, работа с книгой, деловые игры и др.).

Внеаудиторная самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа обучающихся, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (выполнение домашних заданий и творческих работ, выполнение докладов, рефератов, дипломных работ, подготовка к зачётам и экзаменам и др.).

Самостоятельная работа обучающихся в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами должна составлять не менее 50% времени (очная форма обучения) от обязательной учебной нагрузки.

Внеаудиторная СР обучающихся включает в себя:

- подготовку к аудиторным занятиям (лекциям, практическим, семинар-ским, лабораторным, интернет-конференциям и др.) и выполнение соответствующих заданий;
- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

- работу над отдельными темами учебного курса в соответствии с учебно-тематическими планами;
- чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала;

2. Планирование и организация самостоятельной работы

Самостоятельная работа предполагает самостоятельное изучение теоретического материала студентами, решение практических задач, анализ ситуаций, самоконтроль полученных знаний.

Ряд тем могут быть полностью отнесены на самостоятельную работу, другие могут содержать минимум самостоятельной работы или вовсе не содержать ее. Ряд тем может быть переадресовано к изучению самостоятельного курса, тем самым выдерживается междисциплинарная связь учебного процесса.

Преподавателем разрабатываются задания для самостоятельной работы студентов. Это может быть ссылка на конкретный учебник, учебное пособие, справочную литературу.

Одним из основных видов деятельности студента является самостоятельная работа, которая включает в себя изучение лекционного материала, учебников и учебных пособий, первоисточников, подготовку сообщений, выступления на групповых занятиях, выполнение заданий преподавателя.

Методика самостоятельной работы предварительно разъясняется преподавателем и в последующем может уточняться с учетом индивидуальных особенностей студентов. Время и место самостоятельной работы выбираются студентами по своему усмотрению с учетом рекомендаций преподавателя.

Самостоятельную работу над дисциплиной следует начинать с изучения программы, которая содержит основные требования к знаниям, умениям и навыкам обучаемых. Обязательно следует вспомнить рекомендации преподавателя, данные в ходе установочных занятий. Затем – приступить к изучению отдельных разделов и тем в порядке, предусмотренном программой. Получив представление об основном содержании раздела, темы, необходимо изучить материал с помощью учебника. Целесообразно составить краткий конспект или схему, отображающую смысл и связи основных понятий данного раздела и включенных в него тем. Затем, как показывает опыт, полезно изучить выдержки из первоисточников. При желании можно составить их краткий конспект. Обязательно следует записывать возникшие вопросы, на которые не удалось ответить самостоятельно.

Особенности в организации самостоятельной работы у студентов, обучающихся по заочной форме обучения. Требования, предъявляемые к студенту ОЗО преподавателем на экзамене, а в дальнейшем работодателем при приеме на работу, не отличаются от таких же требований к студентам и выпускникам ОЗФО. Это обстоятельство предполагает исключительно серьезное отношение к организации самостоятельной работы и соблюдение студентами заочной формы обучения определенных правил и технологии подготовки.

Подготовительный этап. По зачислении на очередной курс следует провести подготовку к началу обучения. Эта подготовка в самом общем включает несколько необходимых пунктов.

1. Следует убедиться в наличии необходимых методических указаний и программ по предмету и ясного понимания требований, предъявляемых программами учебных дисциплин. При необходимости надлежит получить на кафедре необходимые указания и консультации, контрольные вопросы для изучения дисциплины.

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

2. Необходимо создать (рационально и эмоционально) максимально высокий уровень мотивации к последовательному и планомерному изучению дисциплины.
3. Необходимо изучить список рекомендованной основной и дополнительной литературы и убедиться в её наличии у себя дома или в библиотеке в бумажном или электронном виде. При необходимости посетить все доступные магазины (в том числе букинистические, например, сети «Академкнига», или электронные, такие как, например, www.ozon.ru; www.book.ru).
4. Необходимо иметь «под рукой» специальные и универсальные словари и энциклопедии, для того, чтобы постоянно уточнять значения используемых терминов и понятий. Пользование словарями и справочниками необходимо сделать привычкой. Опыт показывает, что неудовлетворительное усвоение предмета зачастую коренится в неточном, смутном или неправильном понимании и употреблении понятийного аппарата коммерческого права как учебной дисциплины.
5. Желательно в самом начале периода обучения возможно тщательнее спланировать время, отводимое на самостоятельную работу с источниками и литературой по дисциплине, представить этот план в наглядной форме (график работы с датами) и в дальнейшем его придерживаться, не допуская срывов графика индивидуальной работы и аврала в предсессионный период. Пренебрежение этим пунктом приводит к переутомлению и резкому снижению качества усвоения учебного материала.

Особенности работы преподавателя со студентами по индивидуальному графику. Данная форма работы предназначена для студентов, которые по тем или иным причинам не имеют возможности посещать аудиторные занятия (лекции или семинары) и изучают коммерческое право самостоятельно с систематической отчетностью по пройденным темам на контрольных собеседованиях. Преподаватель совместно со студентом составляет график индивидуальной работы, включающий основные формы отчетности. Если студент не соблюдает графика прохождения контрольных собеседований или демонстрирует во время их проведения плохие знания, преподаватель вправе лишить его возможности работать по индивидуальному плану.

3 Методические рекомендации по выполнению отдельных видов работ

3.1 Работа с литературой, аналитическая обработка текста

1. Вся учебную литературу желательно изучать «под конспект». Чтение литературы, не сопровождаемое конспектированием, даже пусть самым кратким – крайне бесполезная работа. Цель написания конспекта по дисциплине – сформировать навыки по поиску, отбору, анализу и формулированию учебного материала. Эти навыки обязательны для любого специалиста с высшим образованием независимо от выбранной специальности, а тем более это важно для юриста, который работает с текстами (правовыми документами).
2. Написание конспекта должно быть творческим – нужно не переписывать текст из источников, но пытаться кратко излагать своими словами содержание ответа, при этом максимально его структурируя и используя символы и условные обозначения. Копирование и заучивание неосмысленного текста трудоемко и по большому счету не имеет большой познавательной и практической ценности.
3. При написании конспекта используется тетрадь, поля в которой обязательны. Страницы нумеруются, каждый новый вопрос начинается с нового листа, для каждого экзаменационного вопроса отводится 1-2 страницы конспекта. Поскольку часть вопросов в дисциплине отчасти перекрывается, отчасти дополняя друг друга, в ряде случаев бывает достаточно сослаться на

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

соответствующие страницы конспекта, а не переписывать их заново. На полях размещается вся вспомогательная информация – ссылки, вопросы, условные обозначения и т.д.

4. В идеале должен получиться полный конспект по программе коммерческого права, с выделенными определениями, узловыми пунктами, примерами, неясными моментами, проставленными на полях вопросами.

5. При работе над конспектом обязательно выявляются и отмечаются трудные для самостоятельного изучения вопросы, с которыми уместно обратиться к преподавателю при посещении установочных лекций и консультаций, либо в индивидуальном порядке.

6. При чтении учебной и научной литературы всегда следить за точным и полным пониманием значения терминов и содержания понятий, используемых в тексте. Всегда следует уточнять значения по словарям или энциклопедиям, при необходимости записывать.

7. При написании учебного конспекта обязательно указывать все прорабатываемые источники, автор, название, дата и место издания, с указанием использованных страниц.

При чтении необходимо выделить основную мысль, представить прочитанное как единое целое. Это легче сделать, если студент при чтении каждого параграфа (раздела) сам себе ответит на вопросы, о чем говорится в данной части текста, чем сказанное подтверждается или поясняется.

Чтение рекомендованной дополнительной научной литературы – это одна из важных частей самостоятельной учебы студента, которая обеспечивает глубокое и прочное усвоение гражданского процесса. Такое чтение предполагает:

1. Самостоятельное изучение и конспектирование рекомендованной литературы обычно приводит к знанию ответов на все вопросы, выносимые на экзамен.

2. Чтение и конспектирование литературы осуществляется не по принципу «книга за книгой», а «вопрос за вопросом» в соответствии с программой курса, при этом выделяются различные подходы к освещению одного и того же вопроса у различных авторов.

3. Изучение научной литературы должно сопровождаться поиском и фиксацией примеров, иллюстрирующих то или иное теоретическое положение.

4. При изучении дополнительной научной литературы особое внимание нужно уделить проработке проблемно ориентированных заданий семинарских (практических) занятий, включенных в программу и/или в текст учебника или пособия.

Заключительным этапом изучения учебника, книги или статьи является запись, конспектирование прочитанного. Конспект позволяет быстро восстановить в памяти содержание прочитанной книги. Кроме того, процесс конспектирования организует мысль, которая побуждает читающего к обдумыванию, к активному мышлению, улучшает качество усвоения и запоминания. Запись способствует выработке ясно, четко и лаконично формулировать и излагать мысль. Запись следует вести сжато и обязательно своими словами. Существуют три основные формы записи прочитанного: план, тезисы, конспект.

План – самая короткая форма записи прочитанного. Различают план простой и развернутый. Простой план включает перечень заголовков или вопросов, о которых говорится в главе (параграфе или статье), расположенных в том же порядке, что и в книге. Развернутый план – это такой план, в котором каждый вопрос разбит на под вопросы.

Тезисы представляют собой запись основных положений и идей, изложенных в книге или статье, и являются более полным раскрытием плана.

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

Конспект – это сжатое логически связанное изложение прочитанного. В конспекте помещаются не только главные положения книги, но и аргументы (цифры, примеры, таблицы и т.д.).

Таким образом, самостоятельная работа студентов является одним из видов учебных занятий, она в значительной мере определяет успех обучения в институте. Самостоятельная работа способствует приобретению глубоких и прочных знаний по коммерческому праву, вырабатывает умение ориентироваться в огромном потоке информации и дает навыки работы с учебной и научной литературой. Самостоятельная работа приучает делать обобщения и выводы, вырабатывает умение логично излагать изучаемый материал, формирует у студентов творческий подход, способствует использованию полученных знаний для разнообразных практических задач, развивает самостоятельность в принятии решений.

3.2 Подготовка к лекционным, практическим занятиям

Семинар – это практическое занятие, на котором студенты углубляют, расширяют и закрепляют в памяти содержание научных знаний, приобретаемых на лекции (либо в процессе самостоятельного изучения нового учебного материала по заданию преподавателя). Семинарское занятие – важная и обязательная форма учебного процесса, которая является дополнением к лекционной форме обучения и ее углублением.

В процессе семинарских занятий у студентов формируются умения конспектировать первоисточники, готовить тексты и оформлять содержание рефератов, устно излагать учебный материал по поставленным преподавателем вопросам, аргументировано защищать научные положения и свои авторские выводы.

На семинары выносятся наиболее важные и сложные вопросы курса, для обсуждения которых требуется специальная подготовка студента с использованием рекомендуемой учебной литературы и лекций. Специфика семинаров по данному курсу состоит в том, что они включают две основные формы работы:

- 1) теоретическую в виде устного или письменного обсуждения поставленных вопросов;
- 2) расчетно-графическую, которая состоит в выполнении расчетов для конкретных хозяйственных ситуаций с последующим анализом полученных результатов и изображением их на графиках.

Подготовку к семинарскому занятию следует вести в следующем порядке:

1. Внимательно ознакомиться с планом семинара по заданной теме: вначале с основными вопросами, затем – с вопросами для обсуждения и выполнения расчетно-графических работ, оценив для себя объем задания.
2. Прочитать конспект лекции по теме семинарского занятия, отмечая материал, необходимый для изучения поставленных вопросов.
3. Обратиться к рекомендуемой учебной литературе по данной теме: в первую очередь – к основной, при необходимости углубленного изучения – к дополнительной.
4. Уделить особое внимание основным понятиям изучаемой темы, владение которыми способствует эффективному усвоению курса.
5. Осмыслить имеющиеся в данной теме формулы, которые используются для выполнения необходимых расчетов.
6. Освоить приемы построения графических моделей, если они применяются в изучаемой теме.

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

7. В процессе изучения темы следует подготовить тезисы или мини-конспект в тетради для семинарских занятий. Особенно это касается вопросов, предназначенных для самостоятельного изучения. Эти записи могут быть использованы на семинаре как подсказка при публичном выступлении, а также для работы «на месте» во время выполнения расчетно-графической работы, а также при подготовке к зачету и экзамену.

Требования к качеству подготовки студента

1. Подготовка к семинару является обязательной частью работы студента и производится по всем вопросам темы, указанным в плане занятия, а не выборочно по отдельным вопросам. Сплошная подготовка способствует полноценному освоению темы и эффективной работе семинара.

2. Работа студента на семинаре предполагает его высокую активность и соответствие следующим требованиям при публичном выступлении:

- а) свободное устное воспроизведение подготовленного выступления по вопросам с использованием мини-конспектов в качестве вспомогательного средства;
- б) готовность и умение отвечать на вопросы и делать выводы из сказанного;
- в) владение терминологией курса;
- г) временной регламент выступления 7-10 минут.

3. После завершения семинарского занятия студент должен владеть основными концепциями курса и использовать их в процессе своей учебной деятельности

3.3 Самостоятельное изучение отдельных тем курса

Обычно на самостоятельное изучение студентам выносятся вопросы истории культуры России и мира. Используется для дифференциации нагрузки по дисциплине, при желании сильных студентов.

Умение работать с книгой – основное звено в самостоятельном изучении студентами истории.

Первый этап работы – предварительное общее знакомство со всеми «автобиографическими» данными книги: точное и полное название, эпиграф; из каких глав, разделов и частей она состоит; когда написана и издана. При этом целесообразно подумать, почему автор дал такое название книге, и в ходе ее изучения установить, откуда оно происходит. Как известно, название книги обычно является концентрированным выражением ее содержания.

Если в книге имеется предисловие или введение, то его необходимо прочитать, так как в нем обычно дается краткая характеристика проблематики работы и цели ее написания, указывается историческая обстановка. Это поможет понять содержание книги и суть рассматриваемых в ней вопросов. Важно также прочитать заключение и послесловие, в которых автор дает обобщающие выводы, вытекающие из содержания его произведений.

Второй этап работы – вдумчивое, внимательное чтение книги и осмысление прочитанного. Чтение это должно носить активный характер. Читать следует не торопясь, обдумывая содержание, добываясь его глубокого понимания. Иногда стоит перечитать текст дважды. По ходу чтения полезно делать заметки в наиболее важных местах, отмечать то, что плохо понятно. В процессе чтения очень важно пользоваться научно-справочным аппаратом: примечаниями, приложениями, предметными и именными указателями.

При изучении учебной и научной исторической литературы может встретиться много незнакомых слов и непонятных терминов, значение и смысл которых трудно уяснить из самого текста. В таких случаях немалую помощь окажут справочные издания: энциклопедии, словари (политический, философский, иностранных слов и др.). Так, если не знать значения

таких терминов, как «закуп», «рядович», «вервь», то трудно будет разобраться в социальной структуре Древнерусского государства. Таким образом, знание исторической терминологии является необходимым условием глубокого и прочного усвоения курса отечественной истории. В связи с этим целесообразно каждому студенту-заочнику завести свой «исторический словарь» и записывать в нем все непонятные термины с краткими разъяснениями к ним. Такой словарь пригодится и при изучении других гуманитарных дисциплин, а также при подготовке к экзамену по истории России.

Третий этап работы – умение записать прочитанное. Ведение записей необходимо для глубокого изучения содержания книги. Они организуют и дисциплинируют, помогают восстановить в памяти прочитанное, во многом облегчают подготовку к семинарским занятиям и экзаменам.

Умение вести запись – это искусство, и необходимо настойчиво им овладевать. Это дается только практикой, терпеливой творческой работой. Прежде чем начать вести запись, нужно внимательно прочесть изучаемый материал, продумать, разобраться в нем. Это позволит избежать повторений, более сжато и содержательно выразить мысли. Иногда студенты, не успев прочитать страницы, сразу начинают записывать. Такое механическое переписывание пользы не принесет и является излишней тратой времени.

Можно использовать разные формы записей: план, тезисы, конспект. План может быть кратким или развернутым. Записи в форме плана следует использовать в основном для тех изданий, которые просты по структуре, невелики по объему, не представляют сложности в усвоении, изучались ранее. Тезисы предполагают изложение в сжатой форме основных положений прочитанного.

На наш взгляд, наиболее приемлемой для студентов формой записи является конспект, т. е. краткое изложение содержания книги. При составлении конспектов возможен шаблон, единый, пригодный для всех методов ведения записей. Необходимы различные типы записей, так как сами документы различны по содержанию и объему, сложности, стилю, структуре. Можно отметить лишь некоторые общие приемы. Основным принципом работы над конспектом должно быть: максимум нужного и ничего лишнего. Студент должен стремиться к тому, чтобы записи были краткими и конкретными. Конспект теряет силу и смысл, если он слишком велик по объему. Записывать следует только главные положения прочитанного и, что особенно важно, их аргументацию. Содержание документа необходимо излагать своими словами, не допуская искажения смысла. Важнейшие выводы и определения рекомендуется включать в конспект полностью, т. е. цитировать.

Немаловажное значение имеет оформление записей. Для конспектов желательно иметь отдельную тетрадь, на титульном листе которой пишутся фамилия студента, специальность, номер его зачетной книжки.

Листы в тетради надо пронумеровать и оставить место для оглавления. За годы учебы в вузе наберется много записей, и по оглавлению можно будет быстро найти нужный конспект. Конспект должен быть составлен в удобной и наглядной форме, позволяющей легко ориентироваться в записях, видеть наиболее важные положения. В начале конспекта следует указать название книги, авторство, место и время ее издания, а также выходные данные. Целесообразно писать название глав, разделов, параграфов. Отдельные положения в конспекте следует начинать с красной строки, выделять последовательно цифрами (1, 2, 3, ...), буквами (а, б, в) или подчеркивать. Цитаты надо обязательно заключать в кавычки и давать сноску на страницы. В тетради рекомендуется иметь широкие поля: помимо формулировки

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

вопроса, на них можно разместить план ответа, дополнительный материал, собственные мысли, замечания, вопросы и т.д.

Предложенная методика самостоятельной работы с книгой применяется в ходе изучения письменных первоисточников.

В ходе самостоятельной работы по изучению истории нужно пользоваться историческими атласами, уметь ориентироваться по карте. Это способствует лучшему осмыслению и запоминанию событий и фактов.

В качестве средства контроля уровня и качества самостоятельного изучения разделов применяется устное сообщение (доклад).

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развёрнутое изложение определённой темы.

Этапы подготовки доклада:

1. Определение цели доклада.
2. Подбор необходимого материала, определяющего содержание доклада.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Общее знакомство с литературой и выделение среди источников главного.
5. Уточнение плана, отбор материала к каждому пункту плана.
6. Композиционное оформление доклада.
7. Заучивание, запоминание текста доклада, подготовки тезисов выступления.
8. Выступление с докладом.
9. Обсуждение доклада.
10. Оценивание доклада

Композиционное оформление доклада – это его реальная речевая внешняя структура, в ней отражается соотношение частей выступления по их цели, стилистическим особенностям, по объёму, сочетанию рациональных и эмоциональных моментов, как правило, элементами композиции доклада являются: вступление, определение предмета выступления, изложение(опровержение), заключение.

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.

Вступление должно содержать:

- название доклада;
- сообщение основной идеи;
- современную оценку предмета изложения;
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов;
- интересную для слушателей форму изложения;
- акцентирование оригинальности подхода.

Выступление состоит из следующих частей:

Основная часть, в которой выступающий должен раскрыть суть темы, обычно строится по принципу отчёта. Задача основной части: представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами.

Заключение - это чёткое обобщение и краткие выводы по излагаемой теме.

Методические рекомендации по подготовке сообщения

Регламент устного публичного выступления – не более 10 минут.

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

Искусство устного выступления состоит не только в отличном знании предмета речи, но и в умении преподнести свои мысли и убеждения правильно и упорядоченно, красноречиво и увлекательно.

Любое устное выступление должно удовлетворять *трем основным критериям*, которые в конечном итоге и приводят к успеху: это критерий правильности, т.е. соответствия языковым нормам, критерий смысловой адекватности, т.е. соответствия содержания выступления реальности, и критерий эффективности, т.е. соответствия достигнутых результатов поставленной цели.

Работу по подготовке устного выступления можно разделить на два основных этапа: докоммуникативный этап (подготовка выступления) и коммуникативный этап (взаимодействие с аудиторией).

Работа по подготовке устного выступления начинается с формулировки темы. Лучше всего тему сформулировать таким образом, чтобы ее первое слово обозначало наименование полученного в ходе выполнения проекта научного результата (например, «Технология изготовления...», «Модель развития...», «Система управления...», «Методика выявления...» и пр.). Тема выступления не должна быть перегруженной, нельзя "объять необъятное", охват большого количества вопросов приведет к их беглому перечислению, к декларативности вместо глубокого анализа. Неудачные формулировки - слишком длинные или слишком краткие и общие, очень банальные и скучные, не содержащие проблемы, оторванные от дальнейшего текста и т.д.

Само выступление должно состоять из трех частей – вступления (10-15% общего времени), основной части (60-70%) и заключения (20-25%).

Вступление включает в себя представление авторов (фамилия, имя отчество, при необходимости место учебы/работы, статус), название доклада, расшифровку подзаголовка с целью точного определения содержания выступления, четкое определение стержневой идеи. Стержневая идея проекта понимается как основной тезис, ключевое положение. Стержневая идея дает возможность задать определенную тональность выступлению. Сформулировать основной тезис означает ответить на вопрос, зачем говорить (цель) и о чем говорить (средства достижения цели).

Требования к основному тезису выступления:

- фраза должна утверждать главную мысль и соответствовать цели выступления;
- суждение должно быть кратким, ясным, легко удерживаться в кратковременной памяти;
- мысль должна пониматься однозначно, не заключать в себе противоречия.

В речи может быть несколько стержневых идей, но не более трех.

Самая частая ошибка в начале речи – либо извиняться, либо заявлять о своей неопытности. Результатом вступления должны быть заинтересованность слушателей, внимание и расположенность к презентатору и будущей теме.

К аргументации в пользу стержневой идеи проекта можно привлекать фото-, видеофрагменты, аудиозаписи, фактологический материал. Цифровые данные для облегчения восприятия лучше демонстрировать посредством таблиц и графиков, а не злоупотреблять их зачитыванием. Лучше всего, когда в устном выступлении количество цифрового материала ограничено, на него лучше ссылаться, а не приводить полностью, так как обилие цифр скорее утомляет слушателей, нежели вызывает интерес.

План развития основной части должен быть ясным. Должно быть отобрано оптимальное количество фактов и необходимых примеров.

В научном выступлении принято такое употребление форм слов: чаще используются глаголы настоящего времени во «вневременном» значении, возвратные и безличные глаголы, преобладание форм 3-го лица глагола, форм несовершенного вида, используются неопределенно-личные предложения. Перед тем как использовать в своей презентации корпоративный и специализированный жаргон или термины, вы должны быть уверены, что аудитория поймет, о чем вы говорите.

Если использование специальных терминов и слов, которые часть аудитории может не понять, необходимо, то постарайтесь дать краткую характеристику каждому из них, когда употребляете их в процессе презентации впервые.

Самые частые ошибки в основной части доклада - выход за пределы рассматриваемых вопросов, перекрывание пунктов плана, усложнение отдельных положений речи, а также перегрузка текста теоретическими рассуждениями, обилие затронутых вопросов (декларативность, бездоказательность), отсутствие связи между частями выступления, несоразмерность частей выступления (затянутое вступление, скомканность основных положений, заключения).

В заключении необходимо сформулировать выводы, которые следуют из основной идеи (идей) выступления. Правильно построенное заключение способствует хорошему впечатлению от выступления в целом. В заключении имеет смысл повторить стержневую идею и, кроме того, вновь (в кратком виде) вернуться к тем моментам основной части, которые вызвали интерес слушателей. Закончить выступление можно решительным заявлением. Вступление и заключение требуют обязательной подготовки, их труднее всего создавать на ходу. Психологи доказали, что лучше всего запоминается сказанное в начале и в конце сообщения ("закон края"), поэтому вступление должно привлечь внимание слушателей, заинтересовать их, подготовить к восприятию темы, ввести в нее (не вступление важно само по себе, а его соотношение с остальными частями), а заключение должно обобщить в сжатом виде все сказанное, усилить и сгустить основную мысль, оно должно быть таким, "чтобы слушатели почувствовали, что дальше говорить нечего" (А.Ф. Кони).

В ключевых высказываниях следует использовать фразы, программирующие заинтересованность. Вот некоторые обороты, способствующие повышению интереса:

- «Это Вам позволит...»
- «Благодаря этому вы получите...»
- «Это позволит избежать...»
- «Это повышает Ваши...»
- «Это дает Вам дополнительно...»
- «Это делает вас...»
- «За счет этого вы можете...»

После подготовки текста / плана выступления полезно проконтролировать себя вопросами:

- Вызывает ли мое выступление интерес?
- Достаточно ли я знаю по данному вопросу, и имеется ли у меня достаточно данных?
- Смогу ли я закончить выступление в отведенное время?
- Соответствует ли мое выступление уровню моих знаний и опыту?

При подготовке к выступлению необходимо выбрать способ выступления: устное изложение с опорой на конспект (опорой могут также служить заранее подготовленные слайды) или чтение подготовленного текста. Отметим, однако, что чтение заранее написанного текста значительно уменьшает влияние выступления на аудиторию. Запоминание написанного

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

текста заметно сковывает выступающего и привязывает к заранее составленному плану, не давая возможности откликаться на реакцию аудитории.

Общеизвестно, что бесстрастная и вялая речь не вызывает отклика у слушателей, какой бы интересной и важной темы она ни касалась. И наоборот, иной раз даже не совсем складное выступление может затронуть аудиторию, если оратор говорит об актуальной проблеме, если аудитория чувствует компетентность выступающего. Яркая, энергичная речь, отражающая увлеченность оратора, его уверенность, обладает значительной внушающей силой.

Кроме того, установлено, что *короткие фразы* легче воспринимаются на слух, чем длинные. Лишь половина взрослых людей в состоянии понять фразу, содержащую более тринадцати слов. А третья часть всех людей, слушая четырнадцатое и последующие слова одного предложения, вообще забывают его начало. Необходимо избегать сложных предложений, причастных и деепричастных оборотов. Излагая сложный вопрос, нужно постараться передать информацию по частям.

Пауза в устной речи выполняет ту же роль, что знаки препинания в письменной. После сложных выводов или длинных предложений необходимо сделать паузу, чтобы слушатели могли вдуматься в сказанное или правильно понять сделанные выводы. Если выступающий хочет, чтобы его понимали, то не следует говорить без паузы дольше, чем пять с половиной секунд (!).

Особое место в презентации проекта занимает обращение к аудитории. Известно, что обращение к собеседнику по имени создает более доверительный контекст деловой беседы. При публичном выступлении также можно использовать подобные приемы. Так, косвенными обращениями могут служить такие выражения, как «Как Вам известно», «Уверен, что Вас это не оставит равнодушными». Подобные доводы к аудитории – это своеобразные высказывания, подсознательно воздействующие на волю и интересы слушателей. Выступающий показывает, что слушатели интересны ему, а это самый простой путь достижения взаимопонимания.

Во время выступления важно постоянно контролировать реакцию слушателей. Внимательность и наблюдательность в сочетании с опытом позволяют оратору уловить настроение публики. Возможно, рассмотрение некоторых вопросов придется сократить или вовсе отказаться от них. Часто удачная шутка может разрядить атмосферу.

После выступления нужно быть готовым к ответам на возникшие у аудитории вопросы.

3.4 Подготовка к зачету (экзамену)

Изучение дисциплины завершается экзаменом. Подготовка к экзамену способствует закреплению, углублению и обобщению знаний, получаемых, в процессе обучения, а также применению их к решению практических задач. Готовясь к экзамену, студент ликвидирует имеющиеся пробелы в знаниях, углубляет, систематизирует и упорядочивает свои знания. На экзамене студент демонстрирует то, что он приобрел в процессе обучения по конкретной учебной дисциплине.

За 3-4 дня нужно систематизировать уже имеющиеся знания. На консультации перед экзаменом студентов познакомят с основными требованиями, ответят на возникшие у них вопросы. Поэтому посещение консультаций обязательно.

Требования к организации подготовки к экзаменам те же, что и при занятиях в течение семестра, но соблюдаться они должны более строго. При подготовке к экзаменам у студента должен быть хороший учебник или конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра. Здесь можно эффективно использовать листы опорных сигналов.

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

Вначале следует просмотреть весь материал по сдаваемой дисциплине, отметить для себя трудные вопросы. Обязательно в них разобраться. В заключение еще раз целесообразно повторить основные положения, используя при этом листы опорных сигналов.

Правила подготовки к экзамену:

- Лучше сразу сориентироваться во всем материале и обязательно расположить весь материал согласно экзаменационным вопросам, эта работа может занять много времени, но все остальное – это уже технические детали (главное – это ориентировка в материале!).
- Сама подготовка связана не только с «запоминанием». Подготовка также предполагает и переосмысление материала, и даже рассмотрение альтернативных идей.
- Готовить «шпаргалки» полезно, но пользоваться ими рискованно. Главный смысл подготовки «шпаргалок» – это систематизация и оптимизация знаний по данному предмету, что само по себе прекрасно – это очень сложная и важная для студента работа, более сложная и важная, чем простое поглощение массы учебной информации. Если студент самостоятельно подготовил такие «шпаргалки», то, скорее всего, он и экзамены сдавать будет более уверенно, так как у него уже сформирована общая ориентировка в сложном материале.
- Как это ни парадоксально, но использование «шпаргалок» часто позволяет отвечающему студенту лучше демонстрировать свои познания (точнее – ориентировку в знаниях, что намного важнее знания «запомненного» и «тут же забытого» после сдачи экзамена).
- Сначала студент должен продемонстрировать, что он «усвоил» все, что требуется по программе обучения (или по программе данного преподавателя), и лишь после этого он вправе высказать иные, желательные аргументированные точки зрения

4 Система контроля самостоятельной работы

4.1 Формы контроля и самоконтроля

Устный фронтальный контроль (опрос) требует серии логически связанных между собой вопросов по небольшому объему материала. При фронтальном опросе преподаватель ждет от обучающихся кратких лаконичных ответов с места. Обычно он применяется с целью повторения и закрепления учебного материала, изученного за короткий промежуток времени.

Письменный контроль редко бывает индивидуальным, когда отдельным обучающимся предлагаются контрольные задания по карточкам. Обычно это фронтальные контрольные работы. Фронтальные и индивидуальные работы могут быть рассчитаны на всю пару или ее часть. Во втором случае проверка осуществляется, как правило, после выполнения задания. Письменные работы могут предлагаться также в форме отчетов, графических построений, составления карточек (например, при систематизации растений). Для контрольных мероприятий письменного характера имеется широкий арсенал сборников диктантов, задач и упражнений, которые могут быть использованы также и для индивидуальной проверки знаний, умений и навыков обучающихся в случаях, если студент пропустил какую-то тему или если у него речевые дефекты (плохо говорит), или если он стесняется отвечать публично.

С развитием информационных технологий обучения все шире используется *машинный контроль*. Наибольшее распространение получили различные виды программированного контроля, когда студенты должны из нескольких вариантов возможных ответов выбрать правильный.

Возможности применения контролирующих устройств в вузе велики, однако они используются не всегда эффективно, в частности из-за того, что обучающимся не доверяют работать самостоятельно. Этим ограничиваются возможности *самоконтроля*. Самоконтроль с

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

применением машин сходен с безмашинным контролем по окончательному результату, который должен сочетаться с самоконтролем по ходу выполнения задания. Обучающихся специально надо учить самостоятельно находить ошибки, анализировать причины неправильного решения познавательной задачи и устранять обнаруженные пробелы в знаниях.

Сочетание различных методов контроля получило название *комбинированного, или уплотненного, контроля*. Обычно это сочетание устного и письменного опроса. Его особенность заключается в том, что к доске для ответа вызывается сразу несколько студентов, из которых один отвечает устно, два или больше готовятся к ответу на доске, часть выполняет письменные задания по карточкам, а остальные участвуют в опросе.

5. Предметный блок (организация СРС по дисциплинам учебного плана)

Б1.О.01.01 Инновационные процессы в образовании

6.2. Внеаудиторная самостоятельная работа

Тема 1. Педагогическая инноватика как область научного знания.

Задание носит творческий характер и имеет целью закрепить у студентов навык проектирования.

Познакомьтесь с Национальной доктриной образования в Российской Федерации до 2025 года. На основании этого документа разработайте «Концепцию модернизации российского образования на 2020 г».

Форма отчетности: разработанный документ.

Тема 2. Инновационный образовательный процесс.

Распределите известных вам педагогов (выберите примерно 10 чел. педагогов из образовательного учреждения, в котором работаете) в соответствии с классификацией субъектов инноваций, определяющей отношение педагогов к нововведениям.

Форма отчетности: классификация в письменном виде.

Тема 3. Модернизация современного образования.

Напишите развернутый ответ на вопрос: «Какова роль различных социальных институтов в обновлении образования? Всегда ли модернизация образования обоснована?»

Форма отчетности: развернутый ответ на вопрос в письменном виде.

Тема 4. Инновационная деятельность в школе.

Предложите этапы создания вами в традиционной школе нового кружка, факультатива, элективного курса, мастерской. Перечислите в таблице: а) основные трудности, с которыми вам придется столкнуться при нововведении, б) способы их преодоления.

Форма отчетности: заполненная таблица.

Тема 5. Технология развития критического мышления.

Составьте конспект по теме: «Технология развития критического мышления». Разработайте занятие по социально-педагогической проблематике с использованием данной технологии. Тему занятия сформулируйте самостоятельно.

Тема 6. Технология «Дебаты»

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

Составьте конспект по теме: «Технология «Дебаты»». Подготовьте сценарий дебатов с участием учащихся по социально-педагогической проблематике.

Тема 7. Технология «Бренсторминг».

Составьте конспект по теме «Мозговые штурмы (бренсторминг)». Проведите мозговой штурм с коллегами в образовательном учреждении, в котором работаете по проблеме «Анализ проблем образовательного учреждения» для последующей работы над программой развития ОУ.

Тема 8. Технология «Кейс-стади»

Составьте конспект по теме «Метод ситуационного обучения (Case study method). Составьте кейс по социально-педагогической проблематике.

Тема 9. Инновационная деятельность в школе (проект).

Разработайте проект локального педагогического эксперимента в соответствии с направлением вашей подготовки (Тему сформулируйте самостоятельно). Используйте следующую схему:

1. Обоснование актуальности проблемы.
2. Формулирование темы.
3. Объект исследования (экспериментирования).
4. Предмет исследования (экспериментирования).
5. Формулирование цели эксперимента.
6. Определение задач эксперимента.
7. Гипотеза эксперимента.
8. Прогнозирование положительных результатов и возможностей негативных последствий.
9. Разработка и выбор конкретных методик и методов исследования.
10. Сроки эксперимента.
11. Этапы эксперимента.
12. Определение резервного времени.
13. База эксперимента.
14. Работа с участниками эксперимента.
15. Критерии оценки эксперимента.
16. Оценка результатов эксперимента.

Форма отчетности: проект эксперимента.

Тема 10. Программа развития образовательного учреждения.

Составьте программу развития образовательного учреждения. Используйте материалы Приложения 1.

Тема 11. Парадигмы обучения: традиционная и инновационная.

Задание 1: ознакомьтесь с материалом, представленным ниже. Проиллюстрируйте основные положения, предлагаемые авторами, примерами из образовательной практики.

В.Я.Ляудис

СРАВНИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СТРАТЕГИИ

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

ТРАДИЦИОННОГО И ИННОВАЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

параметры учащей темы	традиционное обучение	инновационное обучение	примеры, подобранные студентом
инициатива управления	Процесс рассматривается как взаимосвязь двух автономных деятельностей: обучающей и учителя и учебно-познавательной деятельности; ученики выступают как объекты управления, как исполнители планов педагога.	инициативой управления является целостная учебно-воспитательная деятельность во взаимосвязи выполняемой деятельности с многообразными формами взаимодействия между всеми участниками, изменяющимися на разных этапах усвоения и поддержания деятельности [19] целью поддержания высокого уровня мотивации и активности учеников; ученики выступают как субъекты взаимодействия, организации, трудничающие с учителем.	
роли	ролево-методно-дисциплинарных функций.	развитие личности и многообразных форм обучения каждого учащегося в процессе усвоения знаний.	
ролевые функции преподавателя и стиль руководства	ролево-ориентированная функция преобладает в формационно-контролирующая (обучаемый как знающий «когнитивный» индивид). Стиль авторитарно-директивный, авторитарный, инициатива учащихся чаще подавляется, инициатива поощряется.	личностно-ориентированная функция преобладают организационная и имитирующая функции обучаемый как целостная личность, взаимодействующая со всеми участниками процесса обучения). Стиль демократический, поощряющий, инициатива учащихся поддерживается.	
мотивационно-языковые функции преподавателя	открытость, закрытость личности, всеобщая индивидуальная отчетность, пререкаемость требований, стимулирование личного опыта обучаемых.	открытость личности педагога, установка на взаимность, совместную деятельность, индивидуальную помощь, участие каждого учащегося в постановке цели, выдвижении задач, принятии решений.	

<p>характер организации учебно-познавательной деятельности</p>	<p>необладают продуктивные задания, действия по образцу, различия в заданных формах решения. Овладение полнотой творческой деятельности способствует развитию творческой деятельности. Тренировка в выполнении отдельных элементов способствует развитию самостоятельности, скрывая ее структуру. Система заданий строится в соответствии с логикой извне заданных целей, стимулируя самостоятельность в обучении и поиск новых решений. Задания рассчитаны на дифференциацию уровней индивидуальной одаренности студентов, закрепляя индивидуальные различия в границах уже достигнутого учащимся.</p>	<p>с первого плана выдвигаются творческие и продуктивные задания, определяющие мысли и мотивы выбора учащимся тех или иных продуктивных задач. «Погружение» в целостную систему деятельности способствует расчлененной идентификации и отработке отдельных элементов и операций. Формирование мыслей и целей знавательной деятельности способствует тренировку в формах [20] достижения результатов. Синтез способствует анализу, облегчая осмысленность системы осваиваемых действий. Задания следуют в логике возрастающих творческих, социальной значимости, культурной ценности получаемого результата, побуждая к самоорганизации системы знавательной деятельности, выдвиганию новых целей, к смене смысловых установок. задания расширяют зону перспективного развития для всех обучающихся.</p>	
--	---	---	--

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

формы взаимодействия	данные учителем цели и задачи, а также их достижения определяют исполнительный характер индивидуальной самостоятельной работы обучающихся. Ведущая форма учебных взаимодействий – ролевое взаимодействие, имитация, моделирование образцов. Роль педагога закреплена обучаемым на всем протяжении обучения. Многообразие социальных и личностных взаимодействий. Высокий уровень конфликтности и агрессивности на всем протяжении обучения, неизбежное усиление напряженности и потребности между педагогом и обучаемыми.	ли и задачи выполняются и принимаются совместно педагогом и обучаемыми. Процесс их достижения организуется как совместная деятельность. Многообразие взаимодействий, помогающих реализовать личностный потенциал каждого участника. На каждом этапе освоения нового опыта ведущей становится форма взаимодействия, которая сохраняет высокий уровень активности каждого учащегося. Освоение различных позиций и ролей личности в системе учебных и личностных взаимодействий (соучастника, партнера, руководителя, помощника).	
формы отношений	кооперативность преобладает над соперничеством.	кооперативность, динамика взаимодействия и развития внутри- и межгрупповых отношений и межличностных отношений, снижение конфликтности по мере роста объема [21] взаимодействий, развитие эмпатии в отношении друг к другу и к педагогу. Сотрудничество теснит соперничество, эгоизм изживается взаимностью.	
контроль и оценка	преобладает внешний операционный контроль в рамках жестко заданных правил. Самоконтроль характеризуется ригидностью и ситуативностью. Поощряется соперничество в борьбе за высокую оценку. Мотивация осуществляется за счет «ожидания приговора» -	преобладает взаимоконтроль в рамках общих, выделяемых группой ценностей и смыслов. Внутренний контроль быстро формируется в отношении своего поведения в широких границах принимаемых ценностей. Преобладает взаимоконтроль и	

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

	енки учителя. Учебная работа выполняется, чтобы избежать наказания, потери престижа, а не в интересах знания и личностного роста. Преобладает оценка результата со стороны учителя, формы поощрения разнообразны, страх перед наказанием плохой оценкой - ведущая эмоциональная составляющая учения.	ооценка в группах учащихся, устремленных к социально и личностно значимым целям и заинтересованных в достижении продуктивного результата. Вводятся разнообразные формы индивидуализации для поощрения достигнутого, усиления личного признания достижений, создания позитивного эмоционального фона в учебно-воспитательной ситуации и самочувствия учащегося.	
мотивационно-языковые ситуации учащихся	чуждение от учебных заданий и задач, возвращение к учению, расширение спектра познавательных мотивов, осознание жизненно значимых ценностей и смыслов от собственно учебно-познавательных. Внутренний психологический переход от, ситуации учения.	вление, амплификация смыслов учения посредством творчества и изобретательства. Обогащение типов учения, познания, расширение мотивационной сферы личности, появление новых типов творческой деятельности, интеллектуального изобретательства, продуктивных взаимодействий, самоактуализации, утверждение достоинства личности.	

Позиция 2. М.А.Фризен

Парадигмы обучения и предполагаемые особенности учебной деятельности

парадигма обучения	типичные формы учения	характеристики учителя, преподавателя	позиция учащегося	учебные действия учащегося	предполагаемые особенности и результаты учебной деятельности	примеры, подобранные студентом
готовое поднесено» обучение	общение, разъяснение, поднесено, показ,	характеризуется авторитарным стилем педагогического	объект формирующих действий педагога	удражание, словное или языковое стимулирование и	заинтересованным в учении, способность формировать свою	

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

к преподаванию	вание.	щения, енивает результаты учения, иентирован на ограмму в льшей степени, м на интересы ащихся.	ассивное сприяие и воение еподносимой вне формации).	вторение, енировка и ражнение по говым образцам правилам.	чку зрения, зкая ффективность ебной ятельности, иентированност а высокую метку. редставления о ре формируются слов педагога.	
естественнонаучное обучение (обучение к имуляция).	обуждени дивления, опытства опросов и тересов тодами облемного учения, печение бственным имером и .	рактизуется демократическим лем дагогического щения, енивает процесс иска решения, ксимально итывает тересы ольника, ищет ти усвоения рез них ольной ограммы.	бъект разовательного оцесса, рмирующийся д влиянием бственных знавательных тересов и требностей модвижение: мостоятельный иск, наружение и пользование формации).	ббор вопросов и ач, поиск формации и щих принципов анализа, мысливание, орческая ятельность.	интересованност ; учении, анализ ючевых идей, ффективность ебной ятельности, тивное развитие учного ишления, тивное исвоение знаний рамках учебной ограммы и за ее еделами, рмирование льтуры работы с учными точками. ориентированност а получение вого знания, особов его крытия.	
аправлении знавательности» бучение к ководство, рвление).	становка облем и ач, суждение дискуссия, вместное анирование нсультация	рактируется в новном демократическим лем дагогического щения, енивает процесс иска решения, рмирует и мулирует знавательные	бъект дагогических здействий и бъект знавательной ятельности аправляемый иск, наружение и пользование формации).	шение ставленных ач и оценка зультатов, обы и ошибки, периментирова е, выбор и именение общих инципов анализа формации и т.д.	интересованност чением с опорой авторитетное ение педагога, ожности в ласти рмирования ей точки зения, в целом оветворительна ффективность	

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

		<p>интересы учителя, ищет пути усвоения через них индивидуальной программы.</p>	<p>педагог организует внешние технологии ведения требования, содания, (возможности) для формирования необходимых интересов ребенка.</p>		<p>свободной активности, накопление с набором знаний в рамках учебной программы, формирование элементов учебного исследования. ориентированность на результат исследования ставленной педагогом задачи.</p>	
--	--	---	---	--	---	--

Позиция 3. Н.А.Лызь

Признаки сравнения	Историческая парадигма	Активностьная парадигма	Манистическая парадигма	Примеры, добрые примеры
Представления XXI века.	<p>природа человека социально структурна, необходимы постоянное внешнее управление контроль. Ценность XXI века определяется пользой, которую он может принести обществу.</p>	<p>человек - существо активное, инициативно носящееся внешним воздействиям, времящееся достижению личных целей, которые по своей природе социальны. внутреннем опыте XXI века нет ничего, чего не было бы в XX веке.</p>	<p>свободный человек повторим компетентен, наделен от природы (от Бога) не только активностью, кремлением к самоосуществлению, но уникальным потенциалом, скрытие которого и есть цель развития XXI века.</p>	
Смысл образования.	<p>«культурирование», адаптация психологической природы человека к жизни в обществе; подготовка путем анализа ЗУН к «самостоятельной» принносящей пользу обществу) жизни.</p>	<p>анализация психологического жизни; формирование необходимых качеств личности; развитие особенностей, необходимых для самоосуществления личности.</p>	<p>скрытие духовного потенциала; поддержка помощь в самоопределении, самоактуализации, самоорганизации; самоорганизация; самоорганизация самоорганизации.</p>	

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

Объект питания.	ведение, внешние проявления эпохи.	отивы и цели деятельности.	ичность, ее историко-смысловая роль, субъектность.	
Основные педагогические ценности.	ормативность, управляемость, полнотелность, дидактическая задача.	тивность, самостоятельность, ответственность перед социальными целями, роль.	бенок, индивидуальность, субъектность, автономность, свобода, сотрудничество, диалог.	
Поддержание образования.	чужденные от общества, фрагментированные, единые для всех знания и личности, необходимые для эпохи для реализации.	учные знания, опыт различных видов деятельности, личностные качества, выраженные в индивидуальном, общественном, гражданском, историческом, трудовом и др. направлениях питания.	«поддержание с процессом его реализации: знания и опыта как обогащения субъективного опыта личности как приоритетные культуры, «быть субъектом деятельности».	
Основные методы.	продуктивные формы обучения, спортивное, инициация, поощрение и наказание, творческие методы питания.	тивные методы обучения, включение студентов в разнообразные виды деятельности.	орческие, диалоговые формы обучения, игра, историко-развивающие ситуации, условия для проявления смысла, развития субъектности.	
Характеристика активности педагога.	учить, указать, поддерживать, мотивировать, анализировать.	тивизировать, править, организовать обучение, нормировать, развивать.	омочь, поддержать, создать условия, раскрыть, понять, знать, реализовать себя.	
Преобладающая стратегия общения.	императивная в отношении субъекта.	анипулятивная в отношении индивидуальных личностей с целью введения их в педагогический процесс.	- развивающая - диалогическая - каждая личность, каждая из которых уникальна, имеет право на собственное мнение, на то чтобы быть понятой и принятой.	

Задание 2. Подготовьте тезисы, раскрывающие основные направления (тенденции)

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

модернизации системы образования в РФ. Подготовьтесь к обсуждению данного материала на занятии, сформулируйте свою точку зрения по поводу каждого нововведения, обоснуйте. Вы можете сориентироваться в проблеме на основе пособия Истрофиловой О.И. Инновационные процессы в образовании. Нижневартонск, 2014 (размещено в локальной сети).

Дайте определения понятий инновация, педагогическая инноватика, объект педагогической инноватики, предмет педагогической инноватики, инновационный процесс, инновационная деятельность, инновационный конфликт.

Опишите этапы инновационного процесса.

Раскройте критерии оценки новшества на примерах, подобранных самостоятельно (новизны, оптимальности, высокой результативности, возможности творческого применения инновации в массовом опыте).

Рассмотрите источники инновационных идей, описанные П.Дракером, по возможности приведите примеры, опираясь на реалии системы образования Камчатского края.

Задание 3. Рассмотрите дидактический треугольник, опишите варианты инноваций для каждого компонента схемы (как инновизируется содержание образования, методы и т.д.).



Задание 4. Рассмотрите шаблон для предварительного, текущего и последующего анализа урока. Соотнесите с нормативными документами, их положениями, регламентирующими образовательный процесс. Придумайте собственные примеры улучшения урока (занятия) по предложенным критериям.

Карта наблюдений на уроке

учебный предмет		дата	
ИО учителя		класс	
ИО эксперта		время	
должность эксперта		кабинет	
тема урока			

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

	критерии оценки составляющих элементов урока	количество баллов	замечания, рекомендации/ Пример студента
	организационные моменты урока (требование приветствия в соответствии с правилами, учёт посещаемости, фиксирование опоздавших на урок, положительный психологический настрой, своевременное начало и окончание урока, оформление доски к уроку, требование дневников учащихся и др.)		
	целеполагание (представлена общая цель урока, ставятся задачи на каждом этапе урока, многократное обращение к теме урока, систематическая установка учащихся на слушание учителя и одноклассников)		
	логика построения урока (каждый этап урока раскрывает общую цель урока, учебные задачи взаимосвязаны с воспитательной и развивающей задачами урока, разумное соотношение старого и нового на уроке)		
	мотивация учащихся (нестандартные приёмы активизации знаний учащихся, установка на достижение результатов, положительная эмоциональная промежуточных результатов учащихся, создание условий для презентации и самореализации учащихся)		
	обеспечение деятельностного режима (создание проблемных ситуаций на уроке, приоритетность нагрузки на мышление, а не на память учащегося, эффективное чередование разных способов деятельности учащихся: фронтального, группового, индивидуального, письменного, устного и др.)		
	формирование ключевых компетенций учащихся (содержание предмета является не целью, средством развития личности учащегося, формирование специальных и общих учебных навыков)		
	разноуровневая дифференциация (внесение в содержание задания задач различной сложности, индивидуализация обучения, дифференцированное домашнее задание)		
	оценка знаний, умений, навыков (системный ручной мониторинг ЗУН, соблюдение норм оценки, вовлечение учащихся в рецензирование ответов, выставление оценок и рецензирование		

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

	ответов учащихся учителем)		
	беспечение выполнения рабочей программы учебного предмета (соответствие темы урока календарно-тематическому планированию, наличие плана урока)		
).	подведение итогов урока (выделение главного и интересного учебного материала, возвращение к задачам урока, перспективы изучения предмета, рефлексия учебной деятельности учащихся)		
1.	результативность урока (от каждого задания максимальная возможная образовательная отдача, формирование умения задавать вопросы, обеспечение разных способов контроля (самоконтроль, взаимоконтроль, контроль учителя), должная самостоятельность учеников при выполнении заданий, подведение итогов на каждом этапе урока)		

С результатами ознакомлен _____ Ф.И.О. учителя ____/_____

Баллы выставляются в соответствии с уровнем:

оптимальный – 4-5 баллов;

допустимый – 3 балла;

критический - 2 балла;

недопустимый – 1 балл

Карту заполняет эксперт и отдаёт заместителю директора по НМР

Задание 5. Проанализируйте картинки ниже. Предложите современные варианты действий в подобной ситуации.



Рис.1

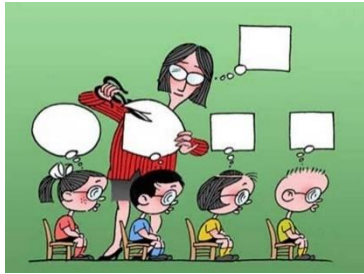


Рис.2.



Рис.3



Рис.4. Интерес к наркотикам. Наркотик-ресурс совладания с проблемами.

Тема 12. Внедрение инклюзивного подхода в образовании.

Задание 1. Ответьте на вопросы, предложенные ниже, опираясь на нормативные документы

1. Кого относят к категории обучающихся с ОВЗ?

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

- 1.1. Дети-инвалиды являются ли обучающимися с ОВЗ? Ответ обоснуйте.
- 1.2. Обучающиеся с ОВЗ являются ли детьми-инвалидами? Ответ обоснуйте.
2. Рассмотрите ст.17, чч.5,6 ст.41 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и другие документы. Ответьте на вопросы:
 - 2.1. Обучение на дому – это форма обучения?
 - 2.2. Для какой категории обучающихся возможно обучение на дому?
 - 2.3. Что является основанием для обучения детей на дому?
 - 2.4. Кем определяется порядок регламентации и оформления отношений государственной (муниципальной) образовательной организации и родителей (законных представителей) обучающихся, нуждающихся в длительном лечении, а также детей-инвалидов в части организации обучения по основным общеобразовательным программам на дому или в медицинских организациях?
3. Для каких категорий обучающихся разрабатывается индивидуальный учебный план? Каким документом регламентировано обучение по индивидуальному учебному плану в Вашей образовательной организации?
4. Рассмотрите ст.17, ст.4, ст.44 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и другие документы. Ответьте на вопрос: Чем обучение на дому отличается от семейного образования?
5. Можно ли считать центры, оказывающие психолого-педагогическую, медицинскую и социальную помощь обучающимся, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, образовательными организациями? Ответ обоснуйте.
6. В какой форме получают образование обучающиеся, нуждающиеся в длительном лечении, а также дети-инвалиды, которые по состоянию здоровья не могут посещать образовательные организации? Ответ обоснуйте.
7. Могут ли родители настаивать на использовании дистанционных образовательных технологий при получении среднего общего образования, если ребенок не имеет медицинских показаний для обучения на дому? Ответ обоснуйте.
8. Является ли электронное обучение и дистанционные образовательные технологии формами обучения? Ответ обоснуйте.
9. Рассмотрите ст.15 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и другие документы. Ответьте на вопрос: Если обучающиеся организаций, участвующих в сетевой реализации образовательных программ, обучаются за счет средств бюджета, то, как в этом случае делится норматив финансирования между данными организациями?
10. Имеют ли право родители (законные представители) перевести ребенка из специальной (коррекционной) образовательной организации, где обучающийся занимался по «программе VII вида», в обычную общеобразовательную организацию? Ответ обоснуйте.
11. Сколько раз можно оставить на повторное обучение? Родители (законные представители) категорически против перевода обучающегося на адаптированную образовательную программу. Сколько лет его можно обучать по программам начального общего образования, до 15?
12. Можно ли оставить на повторное обучение обучающегося с ограниченными возможностями здоровья по причине академической задолженности? Ответ обоснуйте.

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

13. Рассмотрите ст. 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и другие документы и ответьте на вопросы:

13.1. Как может быть организовано обучение детей с ОВЗ?

13.2. Что понимается под специальными условиями для получения образования обучающимися с ОВЗ?

Задание 2. Ответьте на вопросы ниже.

1. Опишите направления деятельности ПМПк образовательного учреждения, укажите новые направления в соответствии с требованиями ФГОС ОВЗ.

2. Укажите основные направления деятельности ПМПк.

3. Перечислите пакет необходимых документов для проведения обследования ребенка на ПМПк, кем они представляются?

Задание 3. Выпишите определения понятий: ФГОС ОВЗ, АООП, АОП, ПМПк, ПМПК, ИПР.

Задание 4. Укажите категории детей с ОВЗ согласно ФГОС ОВЗ.

Задание 5. Укажите, какие варианты АОП НОО существуют согласно ФГОС ОВЗ для разных категорий детей с ОВЗ.

Задание 6. Укажите последовательность создания адаптированной образовательной программы для конкретного ребенка в конкретном образовательном учреждении - какие шаги предполагаются?

Б1.О.01.03 Основы диссертационного исследования по профилю

Задания внеаудиторной самостоятельной работы

Форма 1. Контрольная работа по проблемам написания научных работ

Контрольная работа 1

Вариант 1. Описание структурных элементов диссертационного исследования.

Вариант 2. Описание признаков диссертационного исследования.

Контрольная работа 2

Вариант 1. Современные методологические подходы к историческим исследованиям.

Вариант 2. Методы научного исследования.

Контрольная работа 3.

Вариант 1. Эвристические приемы поиска нового решения.

Вариант 2. Статистические методы в историческом исследовании.

Методические рекомендации по написанию контрольной работы

Организация работы

Первый этап работы включает в себя:

- выбор темы контрольной работы;
- подбор и знакомство с историческими источниками.
- подбор и знакомство с учебной и дополнительной литературой;

При выборе темы исследователем учитываются следующие моменты:

- ✓ интерес исследователя к теме;
- ✓ актуальность темы, ее значимость, степень исследованности в исторической литературе;
- наличие исторических источников и литературы по данной проблеме.

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

Второй этап работы включает:

- осмысление проблемы и обдумывание подхода к ее решению;
- углубленное изучение источников и литературы;
- отбор фактического материала;
- составление плана работы;
- составление предварительного списка литературы.

Третий этап работы включает:

- анализ исторических источников и их интерпретацию;
- анализ работ историков по данной проблеме в прошлом и настоящем;
- логическое изложение проблемы путем обработки материала в связи с основной идеей темы;
- редактирование текста: исправление допущенных неточностей, грамматических и технических ошибок;
- составление титульного листа и окончательного варианта списка использованной литературы.

Структура контрольной работы

По своей структуре контрольная работа состоит из трех частей:

- *введение*;
- *основная часть*;
- *заключение*.

Контрольная работа начинается с *плана*, к которому предъявляются следующие *основные требования*:

- структура работы должна строго соответствовать плану;
- напротив введения глав, параграфов, заключения, списка литературы указываются страницы;
- в контрольной работе должно быть не более 2-3 глав и в главах - не более 2-3 параграфов;
- формулировка названий глав и параграфов должна быть строго-научной, литературно-грамотной и лаконичной;
- названия глав и параграфов не должны состоять из одного слова; вопросительные и восклицательные знаки в названиях не допускаются;
- названия глав и параграфов не должны повторять название темы;
- план составляется на отдельном листе;
- заголовки плана дублируются в тексте работы, обозначая ее разделы;
- глава, введение, заключение начинаются с новой страницы, к параграфам это требование не относится. (Образцы плана контрольной работы и титульного листа см. в Приложении)

Введение.

Во *введении* к контрольной работе рассматриваются в обязательном порядке следующие *вопросы*:

- определение проблемы работы;
- обоснование выбора темы, определение актуальности и значимости её для науки и практики;
- определение предмета исследования;
- определение основной цели работы и подчиненных ей частных задач;
- определение границ исследования (хронологические и географические рамки.);
- обзор источников и литературы по данной теме;
- определение структуры работы;
- объем введения составляет примерно 1/10 часть общего объема работы.

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

Основная часть.

Основная часть контрольной работы посвящена раскрытию содержания исследуемой проблемы. *Требования к основной части:*

- основная часть контрольной работы пишется в строгом соответствии с намеченным планом;
- первая глава работы может быть теоретической или историографической;
- последующие главы работы строятся на основе анализа источников и литературы и содержат самостоятельные выводы автора;
- размеры работы должны быть соразмерны друг другу, как по структурному делению, так и по объёму;
- каждая глава начинается с новой страницы и завершается выводом;
- расстояние между названием главы и последующим текстом должно равняться 2 интервалам, 2 интервала сохраняются между заголовками главы и параграфа;
- заголовок главы или параграфа располагается посередине строки; точку в конце заголовка не ставят;
- подчеркивать заголовки и переносить слова в заголовке нельзя;
- фразы, начинающиеся с красной строки, печатаются с отступлением в 0,5 см.;
- размер левого поля: 30 мм; размер правого поля: 10 мм; размер верхнего и нижнего поля: 20 мм.
- текст на иностранном языке может быть целиком напечатан или вписан от руки.

Заключение.

Заключение содержит краткую формулировку результатов, полученных в ходе работы. В заключении автор исследования суммирует выводы, подчёркивает их значимость, а также определяет основные направления для дальнейшего исследования по данной проблеме.

Заключение начинается с новой страницы, не делится на части и составляет 1/20 часть работы.

Научный аппарат работы

Научный аппарат работы включает четыре элемента:

- цитирование;
- оформление ссылок;
- оформление списка литературы;
- оформление приложения.

Основные требования при цитировании:

- текст цитаты заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания;
- научные термины, предложенные другими авторами, не заключаются в кавычки, исключая случаи явной полемики. В этих случаях употребляется выражение “ так называемый “;
- каждая цитата сопровождается ссылкой на источник, библиографическое описание которого приводится в соответствии с требованиями библиографических стандартов;
- если в цитате автором работы выделяются какие-либо слова, то после такого выделения в круглых скобках об этом сообщается. Например: (курсив наш - О. В.), (подчеркнуто нами – О. В.), (разрядка наша - О. В.);
- пропуск слов, предложений, абзацев при цитировании допускается, если это не влечёт искажения всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое ставится на месте пропуска в любом месте цитаты;

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

- при непрямом цитировании (при пересказе, при изложении мыслей других авторов своими словами) следует быть предельно точным в изложении основных положений автора, корректным при оценке излагаемого материала и давать соответствующие ссылки на источник;
- если необходимо выразить отношение автора научной работы к отдельным словам или мыслям цитируемого текста, то после них ставят восклицательный или вопросительный знаки, которые заключаются в круглые скобки;
- цитаты в работе могут приводятся из разных произведений, а не из одного, при этом цитируемые произведения обязательно должны указываться в списке литературы;
- определённых количественных норм цитирования в научной работе не существует, тем не менее обилие цитат повышает оценку работы, а их недостаток снижает уровень научного исследования;
- цитата не должна быть объёмной, то есть занимать целую страницу.

Основные требования к оформлению ссылок:

Ссылки могут быть трёх видов:

- внутритекстовые ссылки, которые оформляются сразу после цитирования;
- подстрочные ссылки (сноски), которые оформляются внизу страницы;
- затекстовые ссылки, которые оформляются в конце работы в примечании.

Ссылка делается не только в случае прямого цитирования, когда автор работы дословно приводит текст источника, но и тогда, когда приводятся новые факты, цифровой материал. (Образец оформления ссылок см. в Приложении).

Основные требования к списку литературы

Список литературы - это перечень книг, журналов, статей. К списку литературы предъявляются следующие *требования*:

- список литературы составляется по алфавиту;
- сначала указывается фамилия автора, затем его инициалы;
- работы, указанные в списке литературы, оформляются по всем правилам библиографического дела в соответствии с существующими правилами ГОСТа;
- список литературы не ограничивается только цитируемой в работе литературой; могут быть указаны труды, которые автор изучил, но не цитировал при написании работы;
- в список литературы включают не только работы отдельных авторов или коллектива авторов, но также газетные и журнальные статьи;
- обязательно должна быть отражена новейшая литература по исследуемой проблеме.
- список литературы помещается после заключения с новой страницы.
- в контрольной работе список литературы должен содержать не менее 10 наименований. (Образцы библиографического оформления литературы см. в Приложении).

Общие требования к контрольной работе

- контрольная работа должна быть написана научным, правильным, литературным языком; аккуратно, грамотно, четким почерком;
- для научного исследования характерно строго логическое изложение материала, отсутствие деталей, не имеющих прямого отношения к теме;
- тема контрольной работы раскрывается в строго определенных границах. Объем контрольной работы: не менее 20 и не более 30 страниц рукописного текста без плана, списка литературы и приложения;
- содержание работы должно строго соответствовать теме и плану;
- контрольная работа должна быть технически грамотно оформлена;

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

- оформленная работа с левой стороны должна быть сброшюрована;
- оформляется контрольная работа на одной стороне листа;
- в работе по центру верхнего поля проставляются страницы. Титульный лист, план и введение учитываются, но не нумеруются;
- если работа не соответствует требованиям, предъявляемым к подобным исследованиям, то она возвращается на доработку с указанием замечаний;
- преподаватель проверяет контрольную работу в течение десяти дней;
- студенты, не выполнившие контрольную работу к срокам, указанным в графике, к экзамену по данной учебной дисциплине не допускаются;
- контрольная работа оценивается по системе зачета: «зачтено», «не- зачтено».

Образцы оформления ссылок

Подстрочные ссылки (сноски), которые оформляются внизу страницы.

Сноска на работу одного автора:

1. Утченко С.Л. Юлий Цезарь. – М., 1984. С. 10.

Несколько сносок на одной странице одного и того же автора:

1. Утченко С.Л. Юлий Цезарь. – М., 1984. С.13.

2. Там же. С. 18

3. Там же.

Сноска на одного и того же автора, но на другой странице:

1. Утченко С.Л. Указ.соч. С.18.

Оформление сноски в случае цитирования из книги или статьи какого-либо автора:

1. Цит. по : Утченко С. Л. Юлий Цезарь. – М., 1984. С. 12

Сноска на статью из журнала:

1. КарпюкС.Г. Клисфеновские реформы и их роль в социально - политической борьбе в позднеархаических Афинах // Вестник древней истории. 1986. № 1. С. 19.

Нумерация сносок бывает двух видов:

- постраничная нумерация, которая начинается заново с каждой страницы;
- сквозная нумерация, то есть с первой по последнюю страницу работы.

Внутритекстовые ссылки:

Утченко С. Л. в работе «Юлий Цезарь» полагает, что «Цезарь заложил основы монархической власти в Древнем Риме». (12, с. 135).

Первая цифра обозначает порядковый номер в списке литературы работы Утченко С. Л., вторая - страницу, откуда взята цитата.

Затекстовые ссылки.

Затекстовые ссылки оформляются в конце работы в примечании. В примечании ссылки могут быть оформлены как по главам, так и по всей работе.

Оформление списка литературы. Образцы библиографических описаний.

Книга одного автора:

Утченко, С.Л. Юлий Цезарь. – М.: Наука, 1984. – 342 с.

Книга двух авторов:

Немировский, А. И., Ильинская, Л. С. Античность: История и культура. В 2 т. Т.1. – М.: ТЕРРА - Книжный клуб, 1999. – 480 с.

Маркс, К., Энгельс, Ф. Немецкая идеология//Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т.46. Ч.1. С.21.

Книга под редакцией:

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

История древнего мира/под ред. И.М. Дьяконова, В.Д. Нероновой, И.С. Свенцицкой. – М.: Наука, 1989. – 470 с.

Статьи из журналов и газет:

Карпюк, С.Г. Клисфеновские реформы и их роль в социально-политической борьбе в позднеархаических Афинах//Вестник древней истории. - 1986.- № 1. - С. 17- 35.

Кленгель Х. Расцвет государства Хаммурапи//Приложение к газете «Первое сентября». История. - 2000. - № 1.- С. 4-8.

Статья из сборника статей:

Строгецкий В.М. К оценке афино-спаранских отношений в V в. до н.э.// Проблемы социально-политической организации и идеологии античного мира: Межвуз. сб. труд. - Л.: ЛГУ, 1984. С. 20-31.

Учебные пособия:

Строгецкий В.М. Полис и империя в классической Греции: Учебное пособие. – Н. Новгород: НГПИ им. М. Горького, 1991. – 244с.

Книги, переведенные с иностранного языка:

Светоний Г.Т. Жизнь двенадцати цезарей/пер. с лат., предисл. и послесл. Гаспарова. - М.: Худож. лит., 1990. 255 с.

Словари, справочники, энциклопедии:

Античная культура. Литература, театр, искусство, философия, наука: Словарь –справочник/под ред. В.И. Ярхо. – М.: Высшая школа, 1995. – 383 с.

Школьные учебники:

Вигасин А.А., Трухина Н.Н., Самозванцева Н.В. История древнего мира: Первобытность. Древний Восток. Древняя Греция. Древний Рим: Учебник для 5-6 классов общеобраз. школ. – М.: Русское слово, 1997. – 400 с.

Сборники документов, хрестоматии:

Хрестоматия по истории Древнего Востока: Учебное пособие в 2-х частях. Ч.1./под ред. М.А. Коростовцева, И.С. Канцельсона, В.И. Кузицина. – М.: Высш.школа, 1980. – 328 с.

Приложение 1

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»**

Кафедра истории и философии

Методы научного исследования

Контрольная работа по _____

Выполнил (а): Студент (-ка)

Психолого-педагогического факультета
направления подготовки _____, профиля _____

1 курса, гр. _____

Ф.И.О.: (полностью)

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

Проверил: Ф.И.О. преподавателя

Петропавловск – Камчатский 2018

Приложение 2

ПЛАН:

Введение	3-6
Глава I. Понятие "метод" и становление исследовательских школ	7-12
1. 1. Понятие "метод". Первые методы исторических исследований	7-9
1. 2. Исследовательские исторические школы древности, средневековья и Нового времени и их методы	9-12
Глава II. Современные методы исторических исследований	13-21
2. 1. Мир-системный подход и история повседневности	13-16
2. 2. Устная история и обработка полевых материалов.	16-19
2. 3. Математические методы в истории: клиометрика и клиодинамика, математическое моделирование	19-22
Заключение	23-24
Список источников и литературы	25
Приложение 1. Основные формулы для вычисления клиодинамических процессов	26

Форма 2. Написание эссе по заданной теме.

Методические рекомендации по написанию эссе

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Создателем жанра эссе считается М.Монтень ("Опыты", 1580 г.). Это прозаическое сочинение - рассуждение небольшого объема со свободной композицией. Жанр критики и публицистики, свободная трактовка какой-либо проблемы. Эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем - либо и может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный, беллетристический характер.

Эссе студента - это самостоятельная письменная работа **на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем)**. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Построение эссе

Построение эссе - это ответ на вопрос или раскрытие темы, которое основано на классической системе доказательств.

Структура эссе.

1. **Титульный лист** (заполняется по единой форме, см. приложение 1);
2. **Введение** - суть и обоснование выбора данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически;

На этом этапе очень важно правильно **сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.**

При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?». Например, при работе над темой «Экономика России времен Петра I: традиционная или командная» в качестве подтемы можно сформулировать следующий вопрос: «Какие признаки были характерны для экономики того периода?».

3. **Основная часть** - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: Причина — следствие, общее — особенное, форма — содержание, часть — целое, Постоянство — изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли.

Хорошо проверенный (и для большинства — совершенно необходимый) способ построения любого эссе — использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков - не

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

4. Заключение - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

Структура аппарата доказательств, необходимых для написания эссе

Доказательство - это совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо суждения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Оно связано с убеждением, но не тождественно ему: аргументация или доказательство должны основываться на данных науки и общественно-исторической практики, убеждения же могут быть основаны на предрассудках, неосведомленности людей в вопросах экономики и политики, видимости доказательности. Другими словами, доказательство или аргументация - это рассуждение, использующее факты, истинные суждения, научные данные и убеждающее нас в истинности того, о чем идет речь.

Структура любого доказательства включает в себя три составляющие: тезис, аргументы и выводы или оценочные суждения.

Тезис — это положение (суждение), которое требуется доказать. **Аргументы** — это категории, которыми пользуются при доказательстве истинности тезиса. **Вывод** — это мнение, основанное на анализе фактов. **Оценочные суждения** — это мнения, основанные на наших убеждениях, верованиях или взглядах. **Аргументы** обычно делятся на следующие группы:

- 1. Удостоверенные факты** — фактический материал (или статистические данные). Факты — это питательная среда для выяснения тенденций, а на их основании - законов в различных областях знаний, поэтому мы часто иллюстрируем действие законов на основе фактических данных.
- 2. Определения** в процессе аргументации используются как описание понятий, связанных с тезисом.
- 3. Законы** науки и ранее доказанные теоремы тоже могут использоваться как аргументы доказательства.

Виды связей в доказательстве

Для того чтобы расположить тезисы и аргументы в логической последовательности, необходимо знать способы их взаимосвязи. Связь предполагает взаимодействие тезиса и аргумента и может быть прямой, косвенной и разделительной. Прямое доказательство — доказательство, при котором истинность тезиса непосредственно обосновывается аргументом. Например: мы не должны идти на занятия, так как сегодня воскресенье. Метод прямого доказательства можно применять, используя технику индукции, дедукции, аналогии и причинно-следственных связей.

Индукция — процесс, в результате которого мы приходим к выводам, базирующимся на фактах. Мы движемся в своих рассуждениях от частного к общему, от предположения к утверждению. Общее правило индукции гласит: чем больше фактов, тем убедительнее аргументация.

Дедукция — процесс рассуждения от общего к частному, в котором вывод обычно строится с опорой на две предпосылки, одна из которых носит более общий характер. Например, *все люди, ставящие перед собой ясные цели и сохраняющие присутствие духа во время критических ситуаций, являются великими лидерами. По свидетельству многочисленных современников, такими качествами обладал А. Линкольн - один из самых ярких лидеров в истории Америки.*

Аналогия - способ рассуждений, построенный на сравнении.

Аналогия предполагает, что если объекты Л и Б схожи по нескольким направлениям, то они должны иметь одинаковые свойства. Необходимо помнить о некоторых особенностях данного вида аргументации: направления сравнения должны касаться наиболее значительных черт двух сравниваемых объектов, иначе можно прийти к совершенно абсурдному выводу.

Причинно-следственная аргументация - аргументация с помощью объяснения причин того или иного явления (очень часто явлений, находящихся во взаимозависимости).

Требования к фактическим данным и другим источникам

При написании эссе чрезвычайно важно то, как используются эмпирические данные и другие источники (особенно качество чтения). Все (фактические) данные соотносятся с конкретным временем и местом, поэтому прежде, чем их использовать, необходимо убедиться в том, что они соответствуют необходимому для исследований времени и месту. Соответствующая спецификация данных по времени и месту — один из способов, который может предотвратить чрезмерное обобщение, результатом которого может, например, стать предположение о том, что все страны по некоторым важным аспектам одинаковы (если вы так полагаете, тогда это должно быть доказано, а не быть голословным утверждением).

Всегда можно избежать чрезмерного обобщения, если помнить, что в рамках эссе используемые данные являются иллюстративным материалом, а не заключительным актом, т.е. они подтверждают аргументы и рассуждения и свидетельствуют о том, что автор умеет использовать данные должным образом. Нельзя забывать также, что данные, касающиеся спорных вопросов, всегда подвергаются сомнению. От автора не ждут определенного или окончательного ответа. Необходимо понять сущность фактического материала, связанного с этим вопросом (соответствующие индикаторы? насколько надежны данные для построения таких индикаторов? к какому заключению можно прийти на основании имеющихся данных и индикаторов относительно причин и следствий? и т.д.), и продемонстрировать это в эссе. Нельзя ссылаться на работы, которые автор эссе не читал сам.

Как подготовить и написать эссе?

Качество любого эссе зависит от трех взаимосвязанных составляющих, таких как:

- исходный материал, который будет использован (конспекты прочитанной литературы, лекций, записи результатов дискуссий, собственные соображения и накопленный опыт по данной проблеме);
- качество обработки имеющегося исходного материала (его организация, аргументация и доводы);
- аргументация (насколько точно она соотносится с поднятыми в эссе проблемами).

Процесс написания эссе можно разбить на несколько стадий: обдумывание — планирование — написание — проверка — правка.

Планирование — определение цели, основных идей, источников информации, сроков окончания и представления работы.

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

Цель должна определять действия. **Идеи**, как и цели, могут быть конкретными и общими, более абстрактными. Мысли, чувства, взгляды и представления могут быть выражены в форме аналогий, ассоциации, предположений, рассуждений, суждений, аргументов, доводов и т.д. Аналогии — выявление идеи и создание представлений, связь элементов значений.

Ассоциации — отражение взаимосвязей предметов и явлений действительности в форме закономерной связи между нервно — психическими явлениями (в ответ на тот или иной словесный стимул выдать «первую пришедшую в голову» реакцию).

Предположения — утверждение, не подтвержденное никакими доказательствами.

Рассуждения — формулировка и доказательство мнений.

Аргументация - ряд связанных между собой суждений, которые высказываются для того, чтобы убедить читателя (слушателя) в верности (истинности) тезиса, точки зрения, позиции.

Суждение — фраза или предложение, для которого имеет смысл вопрос: истинно или ложно?

Доводы — обоснование того, что заключение верно абсолютно или с какой-либо долей вероятности. В качестве доводов используются факты, ссылки на авторитеты, заведомо истинные суждения (законы, аксиомы и т.п.), доказательства (прямые, косвенные, «от противного», «методом исключения») и т.д.

Перечень, который получится в результате перечисления идей, поможет определить, какие из них нуждаются в особенной аргументации. Источники. Тема эссе подскажет, где искать нужный материал. Обычно пользуются библиотекой, Интернет-ресурсами, словарями, справочниками. Пересмотр означает редактирование текста с ориентацией на качество и эффективность. Качество текста складывается из четырех основных компонентов: ясности мысли, внятности, грамотности и корректности.

Мысль - это содержание написанного. Необходимо четко и ясно формулировать идеи, которые хотите выразить, в противном случае вам не удастся донести эти идеи и сведения до окружающих.

Внятность — это доступность текста для понимания. Легче всего ее можно достичь, пользуясь логично и последовательно тщательно выбранными словами, фразами и взаимосвязанными абзацами, раскрывающими тему.

Грамотность отражает соблюдение норм грамматики и правописания. Если в чем-то сомневаетесь, загляните в учебник, справьтесь в словаре или руководстве по стилистике или дайте прочитать написанное человеку, чья манера писать вам нравится.

Корректность — это стиль написанного. Стиль определяются жанром, структурой работы, целями, которые ставит перед собой пишущий, читателями, к которым он обращается.

Тематика эссе:

1. Трансформация методов исторического исследования: за и против.
2. Могут ли совпадать тема и предмет исследования и как этого можно избежать.
3. Необходима ли историкам филологическая правка и вычитка диссертаций?
4. Отсутствие единой методологии и парадигмы исследований: за и против
5. Устная история и микроистория – путь к прекращению объективной истории?
6. Постмодернизм в источниковедении и методологии: этап развития или тупиковая ветвь эволюции исторического знания?
7. Стандартизация в диссертационных исследованиях: достоинства и недостатки.
8. Двухуровневая система высшего образования: за и против.

Б1.О.02.01 Деловой иностранный язык

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

Вопросы и задания текущего контроля:

Семестр I

1. Read and translate the text.

Clear-Eyed Man of Destiny: John Quincy Adams and American Expansions.

After the War of 1812, most American leaders insisted that the United States must avoid any further economic or political entanglements with Europe. To do so, America had to become completely self-sufficient. By 1815, many Republicans, President Madison among them-sounded like the old Federalists as they talked about the measures necessary to achieve national self-sufficiency: a protective tariff to stimulate American industry, another national bank to stabilize the country's financial system, and government-subsidized internal improvements to unite the sections and facilitate the flow of trade. The name given to this neo-Federalist program was the American System. To implement it, Congress in 1816 not only established the Second United States but enacted the first protective tariff in American history. Because of constitutional scruples, Madison vetoed the third measure- a bonus bill that would have given federal funds to the states for internal improvements. By the time Republican James Monroe entered the presidency in 1816, the American System was under way and the states were building their own canals and railroads.

Under Monroe, America also began a new era of westward expansion, thanks to Secretary of State John Quincy Adams of Massachusetts. The son of John Adams, the second president, John Quincy had been a distinguished diplomat, serving in such capacities as American minister to Russia and to Great Britain. He was keenly aware of the intricacies and perils of world diplomacy. Moreover, he was the first to note the dangers of prolonging the Revolutionary alliance with France. Also he was one of the negotiators of the Treaty of Ghent and before becoming Secretary of State, he was Minister to the premier position in the American diplomatic service.

Adams, like Jefferson before him, was a "clear-eyed man of destiny" when it came to American expansion. Adams and Jefferson laid the foundations of United States expansionism. Jefferson, envisioning an inland democratic empire, vastly extended American territory in the Louisiana Purchase. Adams, for his part, had a vision of the United States as a self-sufficient continental stronghold and pre-eminent power in the Western Hemisphere. As Monroe's secretary of state, Adams negotiated with Spain the Adams-Onis Treaty, which acquired Florida for the United States and gave the United States a transcontinental corridor to the Pacific. This treaty was perhaps Adam's greatest achievement, for it cleared the way for an American march across the continent. Adams also formulated the principle of non-colonization in the Monroe Doctrine, of which he claimed to be the primary author. By the time he himself became president in 1824, the United States had acquired its own continental empire and taken a significant place in the family of nations.

2. Substitute the words in italics with their synonyms from the text.

1. The country aims to be *independent*.
2. There are policies that they would like to *carry out* in the next parliament.
3. He wondered if Tom had any religious *qualms*.
4. Information was given to him in his *post* as Commander-in-chief.
5. He took us into *agreement* with the French Socialist Party.
6. The arms race is the greatest single *hazard* now facing the world.
7. The government *blocked* their proposal.

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

8. The government has signed *an agreement* with Moscow.

3. Insert the suitable word from the text.

1. The following measures were necessary to ... national self- sufficiency.
2. It was the best was to ... American industry.
3. National bank could ... the country s financial system and to //the flow of trade.
4. He ... in such capacities as American minister.
5. His aim was to ... the territory.
6. John Qiuncy Adams ... a significant place in history.
7. These measures only ... inflation.

Семестр 2

The Monroe Doctrine

1. Read and translate the text:

The Monroe Doctrine grew out of this anti-European position. Interested in maintaining good relations with South America, the British Minister, George Canning, proposed in 1823 that the United States join with England in making a declaration against any further attempts by the continental powers to colonize the New World. At Adams' insistence Monroe refused to join the British plan. Instead, he issued an independent American statement, since known as the Monroe Doctrine, although Adams claimed to be its primary author. The Monroe Doctrine declared:

- 1 That the United States did not wish to take part in the politics or wars of Europe.
- 2 That the United States would regard as manifestations of an unfriendly disposition to itself the effort of any European power to interfere with the political system of the American continents, or to acquire any new territory on these continents.

The Monroe Doctrine . . . was something more and something less than tradition has made it seem. Enforcement of the doctrine depended ... on the British fleet and in this sense many have considered it a hollow gesture although it was a true commitment. Later generations have seen it as a weapon or facade behind which the United States was able to interfere unduly in the internal affairs of its neighbors, and it has also on occasion served this purpose. Still others regard it as one more inflexible American principle that by its unyielding quality has limited American maneuverability in Latin American affairs, and this is certainly correct. But understood in the context of its own day, the Monroe Doctrine would appear to have several other legitimate purposes. First, it was a refusal to allow Latin America to become exclusively a British protectorate. Second, it reinforced American trading interests in the hemisphere. Third, it announced America's emergence as a power among nations that had to be reckoned with. Fourth, it was a gesture of genuine goodwill and concern for the new Latin republics. Fifth, it was a continual renunciation of European political alliances and a strategic refusal to play the balance-of-power game on Britain's terms. And, finally, it was a rallying cry, a nationalistic symbol for Americans at home, that drew the nation together in terms of its ultimate ideals of republican democracy for all. Only the fact of slavery beclouded the lofty pretensions of such a democratic mission.

By the time Adams became president, the United States had acquired a continental empire of its own that looked both inward and outward, south toward the Caribbean, and west toward China and the Pacific. It had, moreover, taken an important place in the world family of nations

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

and, following Jefferson's prophecy, it had spawned sister republics based on the American model as far as Cape Horn. The French had been ousted from North America, and the British, Spanish, and Russians severely circumscribed. This was not the work of a nation that sought or needed a comfortable security. It was the missionary impulse of individuals who had fought their way to freedom and independence, and therefore appreciated their virtues, an impulse making itself felt for the first time around the world.

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

2. Translate from English into Russian.

1. I like to invite my friends to the theatre.
2. I like to be invited to the theatre.
3. I am happy to have been invited to the theatre.
4. To read is useful.
5. To fulfil this plan is not an easy risk.
6. His dream was to become an artist.
7. He cannot read English.
8. He likes to read.
9. I want to be invited to the conference.
10. I am waiting to be told the results.
11. To master English you must work hard.
12. It was a difficult problem to solve.
13. Here is a good house to live in.
14. To tell you the truth, I shall not be able to finish this work today.
15. To begin with, you must see the doctor.

3. Choose the correct variant.

1. The doctor wanted the patient
a) to examine b) to be examined c) being examined
2. There are a lot of people who expect your country ... the same as their own.
a) not to be b) not being c) not be
3. Did you hear the chairman ... an announcement?
a) to make b) making c) be made
4. When I was waiting in the hall, I saw a girl ... with a file in her hand.
a) came out b) to come out c) come out
5. Nobody expected the president of the company ... to the party.
a) coming b) to come c) come
6. I saw him ... round the corner and
a) turn, disappear b) to turn, to disappearing c) turning, disappearing

TRANSCENDENCE OF THE TRAGIC

1. Read and translate the text.

The tragedy of American diplomacy is aptly symbolized by the relations between the USA and Cuba from April 1898 through April 1961. The eruption of two wars involving the same two countries is often associated with tragedy.

After three years of pressure culminating in an ultimatum, the USA declared war against Spain. The generally avowed objectives were to free Cuba from Spanish tyranny, to establish and underwrite the independence of the island, and to initiate and sustain its development toward political democracy and economic welfare. During the subsequent 63 years, the USA exercised continuous, extensive influence in and over all aspects of Cuban affairs. This ongoing intervention produced some positive results and Cuba enjoyed slow and sporadic economic development. A modest number of Cubans improved their personal and group economic welfare. Furthermore, some of the forms and mechanism of representative government were established and legalized, and some of the resulting institutions put out shallow roots into Cuban thoughts and culture. Reform was instituted that helped stabilize Cuban politics and contributed to the elementary and routine kind of law and order necessary for moderately efficient economic activity. The Cubans were encouraged to define their future in terms of the kind of democracy and prosperity provided

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

in the USA.

For the USA dominated the economic life of an island by controlling, directly and indirectly, the sugar industry and by preventing any dynamic modification of the island's one-crop economy. It defined clear and narrow limits on the island's political system. It tolerated the torture and terror by Cuba's rulers. But it intervened with economic and diplomatic pressure and with force of arms, when Cubans threatened to transgress the economic and political restrictions established by American leaders.

That sad result was not the result of malice, indifference, or ruthless and predatory exploitation. American leaders did not conceive and excuse some dreadful conspiracy. They believed deeply in the ideals they proclaimed, and they were sincere in arguing that their policies would ultimately create a Cuba that would be responsibly self-governed, economically prosperous, and socially stable and happy. Precisely for those reasons, however, American diplomacy contained the fundamental elements of tragedy. It held within itself several contradictory truths. There was first the truth of American power. Measured in relative or absolute terms, the USA has possessed overweening power in relation to Cuba.

There was secondly the truth that the use of that power failed to create in Cuba or in its relationship with America a reality that enjoyed any persuasive correlation with the ideals avowed as the objectives of the power.

2. Insert the right preposition.

1. This was is associated ... tragedy.
2. This was symbolized ... the relations ... two countries. 3.
- The negotiations culminated ... a tragedy.
4. This reform contributed ... law and order.
5. The USA exercised influence ... and ... all aspects of Cuban State affairs.
6. They intervened ... diplomatic pressure.

3. Which words go together according to the text?

A) Political, economic (2), extensive, ongoing, representative, predatory, contradictory, overweening, persuade, significant.

B) Activity, government, power, correlation, exploitation, intervention, truths, welfare, democracy, influence, modifications.

4. Insert the suitable word from the text.

1. ... some of the institutions put out shallow roots into Cuban thoughts and culture.
2. The Cubans were encouraged to ..their future in terms of the kind of democracy and prosperity provided in the USA.
3. That sad result was not the result of malice, indifferent or ruthless and .exploitation.
4. In turn, the objectives ... significant modifications in Cuba's relations with the USA.
5. Measured in relative terms, the USA has possessed overweening power in relation to Cuba.

5. Write a wish/ if only for each of the following sentences.

1. You want to go out but you haven't go out but I haven't got enough money.
2. You forgot to have your holiday photographs developed.
3. You dream of being a world class racing driver
4. Please, stop whispering!
5. He regrets not taking her threats seriously.
6. Stop treating me that way!
7. I'm fed up with your lies!
8. It's a pity I can't speak English.
9. You didn't take your parents advice and now you regret it.
10. It didn't cross your mind to wear a coat and now you are cold.

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

11. I'm sorry I neglected my responsibilities.
12. Please, stop shouting at me!

6. Answer the following questions by expressing a preference for a different action.

Example: Can I write my essay on the back of an envelope? Possible answers: I'd rather you didn't

*I'd rather you wrote it on a sheet of foolscap.
I prefer you to write it on foolscap.*

1. Can I park my helicopter on the roof of your house?
2. Can I go out tonight?
3. Can I have a snake tattooed round my neck?
4. Can I paint your door red?

7. Choose the correct variant.

1. He was clever enough ... in this delicate situation.
a) avoiding, speaking b) to avoid, to speak c) avoiding, to speak d) to avoid, speaking
2. I wonder if there is any use ... him.
a) trying, improving b) trying, to improve c) to try, to improve d) to try, improving
- 3 Please let it ... clearly. I am not used ... something twice.
a) understand, to saying b) to understand, to say c) be understood, to saying d) be understood, to say
4. Suddenly she burst out ... with the words. "I'm sick and tired... soups and porridges for him. I can't go on ... my best years.
a) crying, of making, wasting b) to cry, to make, to waste c) to cry, of making, wasting d) crying, to make, wasting
5. He had some difficulty... his temper. This scene was worth... After that he avoided...by his friends.
a) to control, to watch, to see b) controlling, watching, seeing c) controlling, watching, being seen d) being controlled, being watched, to be seen

2. Критерии оценивания по формам текущего контроля

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения образовательной программы. Определение уровня достижения планируемых результатов освоения образовательной программы осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося по пятибалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено»).

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и навыков), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, четкость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	Формы деятельности		
		Говорение	Аудирование и чтение.	Письмо

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

высокий	отлично	грамотность речи, высокий темп речи, четкое и краткое высказывание, адекватная реакция на высказывания/вопросы собеседника (для диалогической речи).	полностью	понят	грамотная речь, логическое построение письменного высказывания, полностью раскрыта тема, письменная речь стилистически адекватна.
средний	хорошо	грамотность речи-90-80%, высокий темп речи, четкое высказывание, адекватная реакция на высказывания/вопросы собеседника (для диалогической речи).	большинство	поняты	грамотная речь, логическое построение письменного высказывания, полностью раскрыта тема, письменная речь стилистически адекватна.
ниже среднего	удовлетворительно	грамотность речи 70-60%, темп речи не высокий, высказывание, короткое, высказывания не всегда адекватны ситуации общения и замыслу, адекватна реакция на высказывания/вопросы собеседника (для диалогической речи).	большинство	лишь основная мысль	грамотная речь 50%, логическое построение письменного высказывания, либо раскрыта тема, письменная речь стилистически адекватна.
не сформированы	неудовлетворительно	грамотность речи-50-40%, темп речи низкий, высказывание короткое, высказывания не адекватны ситуации общения и замыслу, не адекватна реакция на высказывания/вопросы собеседника (для диалогической речи).	большинство	лишь некоторые	неграмотная речь, логическое построение письменного высказывания, не полностью раскрыта тема, письменная речь стилистически неадекватна.

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

Внеаудиторная самостоятельная работа

Особенностью курса «Практикум профессионально-ориентированной речи» является большой объем материала, изучение которого требует самостоятельной работы магистрантов, чтения первоисточников. Проверка выполнения плана самостоятельной работы проводится на семинарских занятиях, на индивидуальных занятиях. Самостоятельная работа магистрантов по курсу призвана не только закреплять и углублять знания, полученные на аудиторных занятиях, но и способствовать развитию у магистрантов творческих навыков, умению обобщать, реферировать, умению организовать свое время.

Виды самостоятельной работы:

- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий.

Б1.О.02.03 Информационные технологии

Разработка мультимедийной презентации. Цели самостоятельной работы: освоение (закрепление, обобщение, систематизация) учебного материала; обеспечение контроля качества знаний; формирование специальных компетенций, обеспечивающих возможность работы с информационными технологиями; становление общекультурных компетенций.

Мультимедийная презентация – представление содержания учебного материала, учебной задачи с использованием мультимедийных технологий.

Основные виды мультимедийной презентации:

- обучающие и тестовые презентации (позволяют знакомить с содержанием учебного материала и контролировать качество его усвоения);
- презентации электронных каталогов (дают возможность распространять большие объемы информации быстро, качественно и эффективно);
- электронные презентации и рекламные ролики (служат для создания имиджа и распространение информации об объекте);
- презентации-визитные карточки (дают представление об авторе работы);
- бытовые презентации (использование в бытовых целях фотографий и видеозображений в электронном виде).

Мультимедийные презентации по назначению:

- презентация сопровождения образовательного процесса (является источником информации и средством привлечения внимания слушателей);
- презентация учебного или научно-исследовательского проекта (используется для привлечения внимания слушателей к основной идее или концепции развития проекта с точки зрения его возможной эффективности и результативности применения);
- презентация информационной поддержки (представляет собой обновление банка литературы, контрольных и тестовых заданий, вопросов к итоговой и промежуточной аттестации);
- презентация-отчет (мультимедийное сопровождение отчета в виде нескольких фрагментов, логически связанных между собой в зависимости от структуры отчета).

Выполнение задания:

- 1) Этап проектирования:
 - определение целей использования презентации;
 - сбор необходимого материала (тексты, рисунки, схемы и др.);
 - формирование структуры и логики подачи материала;
 - создание папки, в которую помещен собранный материал.
- 2) Этап конструирования:

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

- определение дизайна слайдов;
- наполнение слайдов собранной текстовой и наглядной информацией;
- включение эффектов анимации и музыкального сопровождения (при необходимости);
- установка режима показа слайдов (титульный слайд, включающий наименование кафедры, где выполнена работа, название презентации, город и год; содержательный – список слайдов презентации, сгруппированных по темам сообщения; заключительный слайд содержит выводы, пожелания, список литературы и пр.).

3) Этап моделирования – проверка и коррекция подготовленного материала, определение продолжительности его демонстрации.

Планируемые результаты самостоятельной работы:

- повышение информационной культуры студентов и обеспечение их готовности к интеграции в современное информационное пространство;
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;
- способность к критическому восприятию, обобщению, анализу профессиональной информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- способность применять современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях;
- готовность использовать индивидуальные креативные способности для оригинального решения исследовательских задач.

Б1.О.03.01 Теоретические основы педагогического проектирования

Внеаудиторная самостоятельная работа

№ п/п	№ раздела (темы) дисциплины	Форма (вид) самостоятельной работы
1	Теоретические основы проектной деятельности	подготовка к практическим занятиям. реферирование. работа со справочными материалами. подготовка к семинарским занятиям.
2	Разработка и реализация практических проектов	подготовка к устному отчету. изучение основной литературы. подготовка к реферированию. подготовка к семинарским занятиям.
3	Разработка и реализация исследовательских проектов	подготовка к реферированию. изучение основной литературы. работа со справочными материалами. подготовка к семинарским занятиям.
4	Методы педагогических проектов	подготовка к устному отчету. изучение основной литературы. подготовка к реферированию. подготовка к семинарским занятиям.

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

5	результаты и оценка проектной деятельности в сфере образования	подготовка к реферированию. изучение основной литературы. Работа со справочными материалами. подготовка к семинарским занятиям.
---	--	--

Б1.О.03.02 Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с особыми образовательными потребностями

Наименование темы	Вид СР
Тема 1. Определение инклюзивного образования.	Сравните три модели получения образования детьми с ОВЗ. Охарактеризуйте основные принципы организации образования детей-инвалидов и проиллюстрируйте их примерами из собственной практики. В каких образовательных условиях возможно использование опыта зарубежных стран? В чем заключается разница между терминами «интеграция» и «инклюзия»?
Тема 1. Этико-методологические аспекты инклюзивного и интегрированного образования	Принципы психолого-педагогической работы с семьёй. Модели помощи семье: диагностическая, педагогическая, психологическая.
Тема 2. История и опыт России и стран зарубежья в реализации инклюзивного и интегрированного обучения	Охарактеризуйте социальные истоки интегрированного обучения, инклюзивного обучения Опишите модели восприятия инвалидности в обществе. Сформулируйте социальный подход к пониманию инвалидности. Какова роль философии в познании и изучении процессов социальной и образовательной интеграции?
Тема 3. Нормативно-правовая база получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми инвалидами в образовательных организациях	Психолого-медико-педагогический консилиум: цель, задачи, деятельность. 1). Структура и содержание программы адаптированных образовательных программ обучающихся с ОВЗ. 1. Программа коррекционной работы в структуре АОП. 2. Перечислите специалистов, участвующих в разработке адаптированной образовательной программы для ребенка с ОВЗ
Тема 4. Создание специальных условий получения образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	Опишите порядок выявления детей с ОВЗ образовательной организации. Назовите структуру и характер деятельности специалистов разного профиля как основы эффективного взаимодействия в процессе психолого-педагогического сопровождения. Установите этапы сотрудничества учителя и специалистов сопровождения. Определите виды и формы психолого-медико-педагогического консультирования.
Тема 4. Общие и специфические закономерности психического	Характеристика особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха (глухие,

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

развития школьников с ОВЗ.	<p>(слабослышащие)</p> <p>Характеристика особых образовательных потребностей детей с нарушением зрения (слепые, слабовидящие)</p> <p>Характеристика особых образовательных потребностей детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата</p> <p>Характеристика особых образовательных потребностей детей с задержкой психического развития</p> <p>Характеристика особых образовательных потребностей детей с нарушением интеллектуального развития (умственно отсталые)</p> <p>Характеристика особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи. Характеристика особых образовательных потребностей детей с расстройствами аутистического спектра</p>
тема 4. Специальные образовательные условия и особые образовательные потребности: понятие, структура, общая характеристика	<p>Выделите особенности создания инклюзивного пространства образовательного учреждения.</p> <p>Опишите примерные направления работы по адаптации образовательной программы для ребенка с ОВЗ.</p> <p>Каковы, с вашей точки зрения, критерии эффективности деятельности педагогического коллектива образовательной организации в рамках реализации адаптированных образовательных программ детей с ограниченными возможностями здоровья (инвалидностью)?</p> <p>3). Определите принципы реализации адаптированной образовательной программы.</p>
тема 4. Дидактическое насыщение образовательного пространства школы для детей с ОВЗ	<p>1. Установите основные требования к материально-техническому обеспечению инклюзивного образования.</p> <p>2. Установите основные требования к кадровому обеспечению инклюзивного образования.</p>

Б1.О.03.03 Правовые и этические основы профессиональной деятельности

Работа над обобщающими вопросами (изучение и осмысление литературы, нормативных правовых актов по темам самостоятельной работы)

1. Право на образование в системе прав человека. Нормы законодательства о правах ребенка.
2. Цели, уровни и ступени образования. Формы получения образования.
3. Содержание статуса педагогических, руководящих и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.
4. Правовой статус обучающегося.
5. Правовой статус родителей (законных представителей) обучающихся: права, обязанности и ответственность.
6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.
7. Порядок приема граждан на обучение по образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.
8. Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования.

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

9. Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам основного общего образования.
10. Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования.
11. Юридическая ответственность обучающегося, его родителей (иных законных представителей), образовательной организации, педагогических работников.
12. Понятие и предмет этики.
13. Виды профессиональной этики.
14. Основные этапы исторического развития этических учений.
15. Понятие, предмет и функции профессиональной этики педагога.
16. Основные этические принципы деятельности педагога.
17. Понятие и содержание основных категорий этики.
18. Категории «добра» и «зла» в деятельности педагога.
19. Долг, совесть, ответственность в работе педагога.
20. Особенности профессии педагога и их нравственное значение.
21. Соотношение целей и средств в профессиональной деятельности педагога.
22. Понятие, содержание и функции служебного этикета педагога.
23. Кодексы профессиональной этики.
24. Профилактика эмоционального выгорания педагога.
25. Декларация профессиональной этики Всемирной организации учителей и педагогов.
26. Примерное положение о нормах профессиональной этики педагогических работников.
27. Нравственная культура педагога.

Б1.О.03.05 Духовно-нравственное воспитание в учебной и внеучебной деятельности

Теоретическая часть: подготовить ответы на вопросы.

1. Феномены духовности и нравственности.
2. Проблемы духовно-нравственного воспитания в политике государства.
3. Духовно-нравственное воспитание как педагогическая задача: организационный и методический аспекты вопроса.
4. Духовно-нравственное воспитание как педагогическая задача: психологический и социокультурный аспект вопроса.
5. Нравственная культура педагога как условие нравственного воспитания учащихся.
6. Педагогический этикет. Этикетные нормы поведения учащихся.
7. Направления духовно-нравственного воспитания учащихся, их принципы и содержание (общая характеристика).

Практическая часть: представить результаты выполненных на практических занятиях заданий (с учетом полученных замечаний, рекомендаций и внесенных изменений).

Б1.О.04.01 Мониторинг результатов образования (по профилю)

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Составление сравнительной таблицы «Диагностика и мониторинг: общее и особенное»

Вопросы для сравнения	Диагностика	Мониторинг

Форма 2. Письменная проверочная работа

Сформулируйте основные принципы организации мониторинга образовательного процесса в образовательном учреждении.

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

Форма 3. Письменная работа

Подготовьте полный комплект разноуровневых заданий для подготовки диагностики результатов обучения по истории (для основной школы) по любой теме.

Форма 4. Эссе

Напишите свои размышления на тему «Модель современного школьника»

Б1.В.01 Региональная история в школьном и вузовском историческом образовании

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Экспертиза выбранного учебного издания, реализующего региональный компонент.

План комплексного анализа регионального учебника истории

1. Название учебника, его авторы, выходные данные.
2. Ступень образования, для которой подготовлен учебник (начальная, основная, средняя).
3. Класс (классы), которому адресовано учебное пособие.
4. Вид общеобразовательного учреждения и занятий, рекомендованный для занятий с учебником.
5. Уровень/уровни регионального пространства, представленные в названии и содержании учебника, его /их обоснование.
6. Хронологические рамки содержания регионального учебника и соотношение с периодизацией федеральных курсов отечественной и всемирной истории.
7. Является ли данное пособие самостоятельным и законченным или оно – часть учебного комплекта по региональной истории?*
8. Как данный учебник (УМК) соответствует региональной концепции НРК исторического образования (принятой в этом регионе)*

9. Вводный текст:

В чем авторы учебника видят смысл и ценность изучения региональной истории?

В чем они видят своеобразие исторического прошлого своего края?

На какие аспекты истории региона обращают особое внимание? Чем это мотивируют?

Каковы, по замыслу авторов, методические особенности данной книги и способы работы с нею?

10. Аппарат ориентировки:

Где расположено оглавление: в начале или в конце книги? Насколько это удобно ученикам и преподавателям?

Как, судя по оглавлению, структурировано содержание (части, разделы, главы, параграфы)? Какие сигналы-символы использованы для ориентировки учащихся в структуре основного текста?

Какой принцип изложения учебного исторического материала использован авторами учебника (линейно-хронологический, проблемно-хронологический, социологический или др.)?

В каком контексте (макрорегиональном, общероссийском, мировом) излагается региональное прошлое? С чем это связано?

Какие темы (разделы, параграфы) особенно ярко отражают региональное своеобразие, новизну авторских замыслов и подходов?

11. Основной текст:

В какой форме (монолог, диалог) организовано изложение? Насколько это эффективно и соответствует декларируемой во введении цели учебного пособия по истории?

Какие приемы изложения используют авторы (описание, повествование, объяснение, проблемное изложение, творческие приемы)? Насколько они эффективны в реализации целей современного исторического образования в целом и на региональном уровне в частности?

Каковы критерии отбора исторических фактов для конструирования содержания учебника? На какие цели и ценности регионального образования эти критерии ориентированы?

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

Нет ли в основном тексте высказываний, подчеркивающих превосходство одного народа над другими; уникальность и особую значимость региона в истории страны, мира; других примеров национализма, самоизоляции, «регионального тщеславия»?

Какие группы регионального сообщества представлены в учебнике «субъектами истории», создателями и наследниками его культуры? Как это согласуется с поликультурным характером региональной истории и культуры?

Как авторы учебника формируют у школьников уважение к истории и культуре народов, населяющих регион, и народов сопредельных стран?

Отличается ли основной текст информационной избыточностью? Как выделен основной и дополнительный материал? С какой целью авторы расширяют объем регионального учебника за счет дополнительных материалов?

В каком функциональном отношении находятся к содержанию федеральных курсов отечественной и всемирной истории основной текст регионального учебника (дополняет, конкретизирует ФК) интегрирует регион в более масштабное пространство / подчеркивает особенности региона и т.д.)?

12.Дополнительный текст:

Какую роль, по замыслу авторов, этот компонент играет в учебнике?

Какими видами источников он представлен (познавательными, научно-популярными, документальными, произведениями народного творчества)?

В какой мере, подбирая дополнительные тексты (документы), авторам удалось показать себя объективными и толерантными исследователями, отразить поликультурный характер регионального наследия?

13.Иллюстративный материал:

Какие виды иллюстраций представлены в учебнике (изобразительные, условно-графические)? Каково соотношение двух основных видов иллюстративного материала в учебнике? С чем это связано?

Как в наглядном оформлении учебника используются фонды региональных музеев, архивов, библиотек, сохранившиеся в регионе исторические достопримечательности?

Какие функции выполняют иллюстрации в региональном учебнике? Как они связаны с целями регионального курса истории и учебного пособия / с основным и дополнительным текстами учебника, познавательными заданиями?

14. Методический аппарат:

В какой системе представлены вопросы и задания (перед текстом главы, параграфа, внутри параграфа, в конце параграфа, главы, к иллюстрациям, к документам; к другим компонентам учебной книги)?

К каким видам относятся вопросы и задания учебника?

Что в содержании вопросов является приоритетным (знание, ценностное отношение к фактам регионального прошлого и настоящего)?

15.Другие компоненты учебника, их функциональная характеристика.

16.Программно-методическое сопровождение регионального учебника*.

17.Общий оценочный вывод о рецензируемом учебнике истории.

Форма 2. Письменная работа. «Свои» и «чужие» в региональном учебнике по истории.

Какие субъекты региональной истории представлены в основном и дополнительном текстах, иллюстрациях, вопросах и заданиях выбранного учебника? Кто из этих субъектов позиционируется в этих учебниках как «свой», а кто – как «чужой»? С помощью, каких приемов и средств авторы учебника подводят читателей к этим образам? Какие стереотипы, клише и штампы использованы в учебнике в отношении разных субъектов региональной истории?

В каком соотношении в учебнике представлены «свои» и «чужие»? Чем на ваш взгляд, объясняется та или иная пропорция? В какой мере она соотносится с целями и ценностями исторического

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

образования школьников? Какие группы регионального сообщества вообще не представлены в учебнике? Как вы думаете, почему? Обобщите полученный результат.

Форма 3. Заполнение таблицы «Способы интеграции ФК и НРК содержания по истории»

Способы интеграции ФК и НРК содержания по истории	Федеральный учебник (параграфы, документы, иллюстрации и т.д.).	Региональный учебник (параграфы, документы, иллюстрации и т.д.)	Тема интегрированного блока, вопросы и задания учащимся, критерии их проверки и оценки.
Конкретизация			
Интеграция			
Формирование более целостных представлений о своем регионе			
Сравнение			
Актуализация ценностных оснований.			

Форма 4. Составление списка научно-педагогической и учебно-методической литературы по проблемам проектирования и реализации Р (НР)К ГОС общего исторического образования.

Форма 5. Подготовка методических материалов по реализации регионального содержания в курсах федеральной истории.

Задание: Разработайте 5-6 разноуровневых заданий, по реализации региональной истории в сюжетах федеральной.

Б1.В.02 Современные методики преподавания истории

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Анализ программ современного школьного исторического и обществоведческого образования.

Схема анализа:

1. Название программы, авторы, выходные данные.
2. Степень образования, для которой она разработана (начальная, основная, средняя).
3. Вид общеобразовательного учреждения и занятий, рекомендованный для занятий по данной программе.
4. Концептуальные основания программы.
5. Основные содержательные линии.

Форма 2. Проведение письменного анализа учебников по проблеме «История основных конфессий на страницах учебников истории России и обществознания»

Схема анализа:

1. Название учебника, его авторы, выходные данные.
2. Степень образования, для которой подготовлен учебник (начальная, основная, средняя).
3. Класс (классы), которому адресовано учебное пособие.
4. Вид общеобразовательного учреждения и занятий, рекомендованных для работы с учебником.
5. Какие конфессии представлены в разделах учебника? В каком контексте? С чем это связано?
6. Какие темы (разделы, параграфы) особенно ярко отражают конфессиональное измерение исторического процесса?
7. Как авторы учебника формируют у школьников уважение к ценностям и представителям различных конфессий?
8. Что из вопросов сюжета недостаточно отражено в содержании учебных текстов?

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

9. Подведите итог проделанному анализу.

Форма 3. Проведение анализа учебников по проблеме «История основных этносов на страницах учебников истории России».

Схема анализа:

1. Название учебника, его авторы, выходные данные.
2. Степень образования, для которой подготовлен учебник (начальная, основная, средняя).
3. Класс (классы), которому адресовано учебное пособие.
4. Вид общеобразовательного учреждения и занятий, рекомендованных для работы с учебником.
5. Какие этносы представлены в разделах учебника? В каком контексте? С чем это связано?
6. Какие темы (разделы, параграфы) особенно ярко отражают этническое измерение исторического процесса?
7. Как авторы учебника формируют у школьников уважение к ценностям и представителям различных этнических групп?
8. Что из вопросов сюжета недостаточно отражено в содержании учебных текстов?
9. Подведите итог проделанному анализу.

Форма 4. Подготовка методических материалов по истории для 10-11-го классов.

Задание: Разработайте методические материалы по истории для 10-11-го классов по проблеме «История основных конфессий на страницах учебников истории России».

(

Форма 5. Подготовка методических материалов по истории для 10-11-го классов.

Задание: Разработайте методические материалы по истории для 10-11-го классов по проблеме: «Социальное измерение исторического процесса».

Форма 6. Подготовка методических материалов по истории для 9-11 классов по проблеме: «Этническое измерение исторических процессов».

Задание: Разработайте методические материалы по истории для 10-11-го классов по проблеме «Этническое измерение исторических процессов».

Б1.В.03 Логика и теория аргументации

Темы, вынесенные на самостоятельное изучение.

Методические рекомендации, контрольные вопросы и упражнения к ним

Тема 1: Возникновение, развитие и значение логики

Основные вопросы:

1. Специфика логики как науки.
2. Основные этапы развития логики.
3. Специфика абстрактное мышления.

Методические рекомендации: Работая над первым и вторым вопросом обратите особое внимание на роль Аристотеля в создании логики. Обратитесь к трудам Аристотеля, посвященным логике: «Аналитика I», «Аналитика II». Ознакомьтесь с этапом развития индуктивной логики в 17 веке (Ф.Бэкон, Дж.Ст.Милль и др.). Изучите специфику этапа создания символической логики (Г. Лейбниц, Дж. Буль, Б. Рассел, А. Уайтхед, Г. Фреге и др.). Работая над третьим вопросом, изучите понятие «абстрактное мышление», уясните его специфику. Рассмотрите понятие «форма мышления».

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Дайте определение логики.
2. Кого считают создателем логики?
3. Каково значение логики?
4. Каковы взаимоотношения между логикой и языком?

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

Тема 2: Понятие: виды, отношения между понятиями

Основные вопросы:

1. Виды понятий.
2. Отношения между понятиями.

Методические рекомендации: При изучении первого вопроса следует рассмотреть такие виды понятий, как единичные – общие, конкретные – абстрактные, положительные – отрицательные, безотносительные – соотносительные.

Выполните упражнения:

1. Укажите конкретные и абстрактные понятия.

Книга. Преступность. Двухлицие. Политическая система. Родство. Юрий Гагарин. Адвокат. Космический корабль. Зазнайство. Родина. Петропавловск-Камчатский. Ученик. Любовь. Газета.

2. Укажите единичные и общие понятия; определите, какие общие понятия являются регистрируемыми и какие – нерегистрируемыми; выделите собирательные понятия.

Камчатский край. Роман «Война и мир». Преступление. Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. Правовая норма. Рабочий класс. Студент МГУ. Бригада морской пехоты. Организация Объединенных Наций. Печаль.

3. Укажите положительные и отрицательные понятия.

Безволие. Небрежность. Антиквар. Гуманизм. Контроль. Анархия. Недееспособность. Желтый лист. Принцип. Бездна. Беспорядок. Антифашист.

4. Укажите безотносительные (абсолютные) и соотносительные (относительные) понятия.

Причина. Лев Николаевич Толстой. Верх. Дом. Истец. Племянник. Проблема. Человек. Форма. Право. Опасность. Западная граница государства. Начало. Жена.

5. При рассмотрении второго вопроса необходимо уяснить суть таких видов отношений, как равнозначность, пересечение, подчинение, соподчинение, противоположность, противоречие. Необходимо уметь изображать отношения между понятиями с помощью круговых схем Эйлера.

Выполните упражнения:

1. Приведите примеры понятий, равнозначных данным.

Равносторонний прямоугольник. Конституция. Москва. Приятель. Врач. Автор поэмы «Кому на Руси жить хорошо». Верхняя конечность человека. Разумное существо. Известие. Листок нетрудоспособности. Первый космонавт.

2. Приведите примеры понятий, находящихся в отношении пересечения (перекрещивания) со следующими понятиями.

Депутат Законодательного собрания Камчатского края. Республика. Киноактер. Поэт. Студент. Сковорода. Лидер. Коллекционер. Фотография.

3. К данным понятиям подберите подчиненные и подчиняющие понятия.

Учебник. Майор. Политическая организация. Университет. Вертолёт. Министерство финансов. Вуз. Озеро. Уголовное преступление. Комедия. Прокурор. Философ. Африка.

4. Найдите понятия, противоположные и противоречащие данным.

Ребёнок. Научный. Бедный. Умный. Правда. Скромность. Истина. Друг. Красивый поступок. Мало. Верность. Легкая работа. Смелость. Жаркий климат. Глубокий. Большой.

5. Подберите понятия, находящиеся в отношении соподчинения (координации) к данным (родовым) понятиям.

Наказание. Лиственное дерево. Автомобиль. Высшее учебное заведение. Офицер. Спортивная игра. Ученая степень. Смычковый инструмент. Субъект Федерации. Хищение. Городской транспорт. Преступление.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое понятие?
2. Какие признаки предмета называют существенными?
3. Каковы основные логические приемы образования понятий?
4. Что такое содержание и объем понятия?
5. В чем заключается суть закона обратного отношения между содержанием и объемом понятия?
6. Назовите виды понятий по объему.
7. Назовите виды понятий по содержанию.
8. Перечислите типы отношений совместимости понятий.
9. Перечислите типы отношений несовместимости понятий.

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

Тема 3: Логические операции с понятиями

Основные вопросы:

1. Обобщение и ограничение понятий.
2. Определение понятий. Правила определения.
3. Деление понятий. Правила деления.

Методические рекомендации

При изучении первого вопроса следует уяснить суть операции обобщения и ограничения понятий. Особое внимание следует обратить на отношения рода и вида.

Выполните упражнение:

1. Произведите обобщение и ограничение следующих понятий: а) «газета», б) «озеро», в) «учитель», г) «студент ДВГТУ», д) «пшеница».
2. Изучение второго вопроса предполагает уяснение сущности логической операции определения понятий (дефиниции). Надо усвоить такие понятия, как дефиниендум (*definiendum*) - определяемое понятие, дефиниенс (*definiens*) – определяющее понятие. Следует знать виды определений (явные – неявные, реальные, номинальные, генетические), правила определения.

Выполните упражнение:

Дайте характеристику следующих определений (укажите вид, состав, правильность):

- а) «Понятие - это форма мышления, отражающая предметы в их существенных признаках»; б) «Треугольником называется геометрическая фигура, имеющая три угла»; в) «Шар можно получить, вращая полукруг (или круг) около его диаметра»; г) «Газета - это печатное издание, в котором публикуются материалы о текущих событиях»; д) «ЭВМ называют также компьютерами (от английского слова *computer* - вычислитель)».
3. При изучение третьего вопроса обратите внимание на понятие деления понятия, компоненты деления. Следует усвоить два вида деления – дихотомическое и деление по видоизменению признака, а также на правила деления.

Выполните упражнение:

Дайте характеристику следующих делений (укажите вид, состав, правильность): а) «Растения леса делятся на деревья, кустарники, травы, мхи, лишайники, грибы»; б) «Кровотечения бывают трех видов: венозные, капиллярные и артериальные»; в) «Сложные суждения делятся на конъюнктивные, дизъюнктивные, имплекативные и эквивалентные»; г) «Одежда делится на мужскую, женскую детскую и некрасивую»; д) «Работа может быть выполнена добросовестно и недобросовестно».

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Охарактеризуйте логические операции обобщения и ограничения понятия.
2. В чем суть логической операции определения понятия, каковы его виды, правила и типичные ошибки?
3. В чем суть логической операции деления понятия, каковы его виды, правила и типичные ошибки?

Тема 4: Простые суждения

Основные вопросы:

1. Виды простых суждений: атрибутивные (категорические), реляционные и экзистенциальные.
2. Деление категорических суждений по количеству и качеству.
3. Объединенная классификация суждений по качеству и количеству.

Методические рекомендации

1. При подготовке к первому вопросу необходимо изучить структуру атрибутивных суждений, уметь выделять субъект, предикат, связку и квантор; знать структуру реляционных суждений, уметь выделять среди суждений экзистенциальные.

Выполните упражнения:

1. Определите вид простого суждения, запишите его формулу, если это возможно: а) «Некоторые подлежащие выражаются местоимениями в именительном падеже»; б) «Владимир - брат Ильи»; в) «Гранит широко используется в строительстве»; г) «Некоторые школьники не изучают риторику»; д) «Материя существует».
2. При подготовке ко второму вопросу изучите деление простых суждений по качеству (утвердительные и отрицательные), по количеству (единичные, частные и общие).
Определите качество и количество суждений: а) Каждый футболист имеет свой уровень мастерства.
б) «Речь не находится на кончике языка». (Суньюань)
в) Многие следственные действия имеют своей целью профилактику правонарушений.
г) В здоровом теле здоровый дух.
д) Всё имеет какую-то причину.

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

- е) Никто не прочитал всех книг.
3. При подготовке к третьему вопросу изучите структуру частноутвердительных, частноотрицательных, общеутвердительных, общеотрицательных суждений. Запомните их схемы.

Выполните упражнение:

Дайте объединенную классификацию суждений, приведите их схемы и принятые в логике обозначения: А, Е, I, O: а) «Некоторые государства не являются демократическими»; б) «Венера - планета Солнечной системы»; в) «Волк - хищное животное»; г) «Не все студенты являются отличниками»; д) «Не все выдающиеся музыканты имели абсолютный слух»; е) «Ряд важнейших преобразований в России осуществлен Петром I».

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что называется суждением, как оно выражается в речи?
2. Что такое простое суждение?
3. Каковы виды простых суждений?
4. Какова структура атрибутивного (категорического) суждения?
5. Каковы виды простых категорических суждений по количеству?
6. Каковы виды простых категорических суждений по качеству?
7. Что представляет собой объединенная классификация простых суждений по качеству и количеству?

Тема 5: Сложные суждения

Основные вопросы:

1. Виды и структура конъюнктивных суждений.
2. Виды и структура дизъюнктивных суждений.
3. Виды и структура имплицативных суждений.
4. Виды и структура эквивалентных суждений.

Методические рекомендации.

1. При подготовке к первому вопросу изучите понятие конъюнкции, структуру конъюнктивного суждения, научитесь приводить примеры суждений данного вида.
2. При подготовке ко второму вопросу следует уяснить специфику строгой и нестрогой дизъюнкции, открытой и закрытой дизъюнкции.
3. При подготовке к третьему вопросу изучите понятие импликации, понятия антецедента и консеквента.
4. При подготовке к четвертому вопросу изучите суть эквиваленции. Ее отличие от импликации.

Выполните упражнения:

1. Укажите конъюнктивные и дизъюнктивные суждения, в последних - вид дизъюнкции (строгая или нестрогая), приведите символическую запись суждений.
 - 1.1. Ценные бумаги бывают предъявительскими, ордерными и именными.
 - 1.2. И волки сыты, и овцы целы
 - 1.3. Дело каждого гражданина - оберегать природу, охранять ее богатства.
 - 1.4. Памятники культуры, истории и природы являются достоянием народа.
 - 1.5. Жизнь коротка, искусство долговечно.
 - 1.6. Все мы, ныне живущие, в ответе за природу перед потомками, перед историей.
2. Укажите антецедент и консеквент в имплицативных и эквивалентных суждениях, приведите символическую запись.
 - 2.1. Если бы водитель тормозил - на асфальте был бы смазанный след от протектора.
 - 2.2. Я буду удивлен, если моя догадка не подтвердится.
 - 2.3. Курить - здоровью вредить.
 - 2.4. Птицы появились над морем - близко земля.
 - 2.5. Если выстрел был произведен с близкого расстояния, то вокруг раны имеются следы несгоревшего пороха.
 - 2.6. Было бы начало, будет и конец.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое сложное суждение?
2. Что представляет собой конъюнктивное суждение?
3. Что представляет собой дизъюнктивное суждение?
4. Что представляет собой имплицативное суждение?
5. Что представляет собой эквивалентное суждение?
6. Каковы правила истинности сложных суждений? Что такое таблица истинности?

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

Тема 6: Модальность суждений

Основные вопросы:

1. Алетическая модальность.
2. Деонтическая модальность.
3. Эпистемическая модальность.
4. Аксиологическая модальность.

Методические рекомендации

1. При работе над первым вопросом изучите суть алетической модальности. Рассмотрите разновидности суждений с точки зрения алетической модальности: асерторические, проблематические, аподиктические.
2. Работая над вторым вопросом, коснитесь таких разновидностей деонтической модальности, как суждения о наличии (или отсутствии) какого-либо права и суждения о наличии (или отсутствии) какой-либо обязанности.
3. Изучая третий вопрос, рассмотрите такие виды суждений эпистемической модальности, как суждения, основанные на вере, и суждения, основанные на знании.
4. В четвертом вопросе следует коснуться понятия «аксиологическая модальность».

Выполните упражнения:

1. Подберите в научной или художественной литературе примеры всех изученных видов модальных суждений.
2. Определите вид модальности:
 - «Лучше поздно, чем никогда»;
 - «Люди обладают правом на жизнь с рождения»;
 - «Допускается самозащита гражданских прав»;
 - «Нет лучшего места на земле, чем родной дом»;
 - «Плохо жить без друзей».

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что называется модальностью суждений? Каковы ее основные виды?
2. Перечислите модальные функторы (операторы), раскройте их содержание.

Тема 7: Понятие и виды умозаключений

Основные вопросы:

1. Умозаключение как форма мышления. Структура умозаключения.
2. Виды умозаключений: дедукция, индукция, традукция (аналогия).

Методические рекомендации

Изучение данной темы предполагает знакомство с понятием «умозаключение». Следует уяснить, что такое посылки, заключение, логический вывод. Необходимо понять специфику дедукции, индукции, традукции (аналогии).

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое умозаключение, какова его общая структура?
2. Каковы основные виды умозаключений и в чем принципиальная разница между ними?
3. Какова структура умозаключения?
4. Что такое «посылка»?
5. Что такое «заключение?»
6. В чем заключается сущность логического вывода?

Тема 8: Непосредственные умозаключения

Основные вопросы:

1. Особенности непосредственных умозаключений.
2. Виды непосредственных умозаключений: превращение, обращение, противопоставление, умозаключение по «логическому квадрату».

Методические рекомендации:

Следует понять особенности непосредственных умозаключений: превращение, обращение, противопоставление, умозаключение по «логическому квадрату». Запомните схемы перечисленных видов умозаключений.

Выполните упражнение:

Используя предложенные посылки, произведете превращение, обращение, противопоставление, умозаключение по «логическому квадрату»:

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

- « Некоторые студенты являются отличниками»;
- « Ни один человек не прочитал всех книг»;
- « Кто ничего не знает, тому и ошибаться не в чем».

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. В чем заключается сущность превращения?
2. Какое умозаключение называется обращением?
3. В чем заключается сущность противопоставления предикату?
4. Как производится умозаключение по «логическому квадрату»?

Тема 9: Категорический силлогизм. Сокращенные, сложные и сложносокращенные силлогизмы

Основные вопросы:

1. Категорический силлогизм.
2. Фигуры и модусы категорического силлогизма.
3. Общие правила категорического силлогизма.
4. Сокращенный категорический силлогизм (энтимема).
5. Сложные и сложносокращенные силлогизмы (полисиллогизмы, сориты, эпихейрема).

Методические рекомендации

1. При подготовке первого вопроса изучите состав категорического силлогизма: большая посылка, меньшая посылка, заключение. Уясните, что такое «меньший термин», «большой термин», «средний термин».
2. При подготовке второго вопроса изучите структуру четырех фигур категорического силлогизма, понятие модусов силлогизма. Научитесь определять фигуры и модусы, составлять силлогизмы. Изучите правила фигур.

Выполните упражнения:

1. Определите, по каким фигурам и модусам построены данные силлогизмы. Определите, являются ли приведенные категорические силлогизмы правильными:

а) Все лисицы - позвоночные. б) Все птицы имеют оперение.

Это животное позвоночное. Снегирь - птица.

Это животное - лисица. Снегирь имеет оперение.

в) Все школьники сдают экзамены.

Смирнов не является школьником.

Смирнов не сдает экзамены.

2. При изучении третьего вопроса необходимо рассмотреть и усвоить следующие общие правила категорического силлогизма: правила терминов, правила посылок, а также наиболее распространенные ошибки при построении категорического силлогизма.

Выполните упражнение:

Определите, какие ошибки допущены в построении категорических силлогизмов:

а) «Все учебные аудитории нуждаются в проветривании»

«Это помещение не является учебной аудиторией»

«Это помещение не нуждается в проветривании»

б) «Все студенты сдают экзамены»

«Иванов сдает экзамены»

«Иванов - студент»

4. При подготовке к четвертому и пятому вопросам изучите понятия «энтимема», «полисиллогизм», «сорит», «эпихейрема».

Выполните упражнения:

1. Приведите свои примеры полисиллогизмов и соритов.

2. Определите вид следующих умозаключений, составьте их формулы:

а) Все планеты есть небесные тела. б) Спорт укрепляет здоровье.

Сатурн - планета.

Гимнастика - спорт.

Сатурн - небесное тело.

Гимнастика укрепляет здоровье.

Ритмическая гимнастика - вид гимнастики

Ритмическая гимнастика укрепляет здоровье.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что называется простым категорическим силлогизмом? Какова его структура?
2. Что называется фигурами простого категорического силлогизма? Каковы правила фигур?
3. Что называется модусами простого категорического силлогизма?

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

- Каковы общие правила простого категорического силлогизма? Приведите примеры типичных ошибок.
- Что такое энтимема? Приведите примеры.
- Что такое полисиллогизм?
- Что такое сорит? Каковы его виды? Что называется эпихейремой?

Тема 10: Условные умозаключения

Основные вопросы:

- Чисто условные умозаключения.
- Условно-категорические умозаключения.

Методические рекомендации.

При подготовке к вопросам изучите структуру чисто условного умозаключения. Составьте свой пример. При рассмотрении условно-категорических умозаключений изучите его модусы: утверждающий, отрицающий и вероятные.

Выполните упражнения:

- Определите вид и модус умозаключения:

«Если будет засуха (p), то посевы погибнут (q)».

«Посевы не погибли ($\neg q$)».

«Засухи не было ($\neg p$)».

- Составьте пример чисто условного умозаключения.
- Используя условную посылку «Если бухта замерзла, то суда не могут входить в бухту», составьте все модусы условно-категорического умозаключения.

Контрольные вопросы и задания по теме:

- Что такое чисто условное умозаключение? Какова его структура и формула?
- Какова структура и модусы условно-категорического умозаключения? Каковы его формулы?

Тема 11: Разделительные умозаключения

Основные вопросы:

- Чисто разделительные умозаключения.
- Разделительно-категорические умозаключения.

Методические рекомендации

При подготовке к вопросам изучите структуру чисто разделительных умозаключений. Изучите модусы разделительно-категорических умозаключений (утверждающе-отрицающий и отрицающе-утверждающий).

Выполните упражнения:

- Определите модус разделительно-категорического умозаключения:

«Смерть могла наступить в результате самоубийства (p) или убийства (q)».

«Это не самоубийство ($\neg p$)».

«Следовательно, смерть наступила в результате убийства (q)».

- Составьте пример чисто разделительного умозаключения.
- Используя разделительную посылку «Войска Наполеона покинули Москву или из-за морозов, или из-за голода, или из-за низкого морального духа воинов», составьте разделительно-категорическое умозаключение.

Контрольные вопросы и задания по теме:

- Что такое чисто разделительное умозаключение? Какова его структура и формула?
- Какова структура и модусы разделительно-категорического умозаключения? Каковы его формулы?

Тема 12: Условно-разделительные умозаключения (лемматические)

Основные вопросы:

- Простая конструктивная дилемма.
- Простая деструктивная дилемма.
- Сложная конструктивная дилемма.
- Сложная деструктивная дилемма.

Методические рекомендации

Изучение лемматических умозаключений предполагает знакомство с дилеммами: простой конструктивной, простой деструктивной, сложной конструктивной, сложной деструктивной.

Найдите в литературе примеры четырех различных видов дилемм: простой конструктивной, простой деструктивной, сложной конструктивной, сложной деструктивной. Запишите их формулы.

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое лемматические умозаключения? На какие виды они разделяются?
2. Каковы формулы дилемм?

Тема 13: Индуктивные умозаключения

Основные вопросы:

1. Полная и неполная индукция.
2. Популярная индукция.
3. Методы научной индукции: метод сходства, метод различия, соединенный метод сходства и различия, метод сопутствующих изменений, метод остатков.

Методические рекомендации.

При работе над первым вопросом ознакомьтесь с понятием «Индуктивное умозаключение». Научитесь различать полную и неполную индукцию. Запомните схемы данных видов индукции.

Выполните упражнение:

Решите следующие ситуации путем построения индуктивных умозаключений:

1. Писатель Графоманов создал только четыре произведения - «Сюжет», «Балерины в черном», «Синичка», и «В огороде бузина». «Сюжет» написан бездарно, «Балерины в черном» - очень неталантливо, «В огороде бузина» - плохое произведение, «Синичка» - тоже. Можно ли сказать, что литературное наследие Графоманова весьма низкого свойства?
2. В понедельник, вторник, среду, четверг и пятницу на прошлой неделе не было солнца. Можно ли сказать, что вся прошлая неделя была пасмурной?
3. Июнь, июль и август этого года в Воронеже были очень жаркими. Можно ли утверждать, что все лето этого года в Воронеже было жарким?
2. Изучение второго вопроса предполагает выявление сущности популярной индукции, ее отличий от других видов индуктивных умозаключений. Приведите примеры народных примет, выведенных на основе популярной индукции.
3. При работе над третьим вопросом выясните, в чем заключаются характерные особенности научной индукции. Изучите методы научной индукции, их схемы.

Выполните упражнения:

1. Определите, какие методы научной индукции применены в данных рассуждениях:
 - а) Затылочные доли головного мозга являются необходимым условием зрительного рефлекса. Это установлено рядом опытов удаления этих долей у животных. При удалении затылочных долей полушарий головного мозга зрительный рефлекс исчезает.
 - б) Чем больше воздуха проникает в горн, тем жарче в нем разгорается огонь. Если же доступ воздуха совсем прекратить, то огонь погаснет. Значит, воздух является необходимым условием горения.
 - в) При взвешивании вещества определенного химического состава было установлено, что его вес больше суммы составляющих его веществ. Это означало, что в состав вещества входит какое-то неизвестное вещество. Им оказался литий.
 - г) Всякий раз при восхождении на горные вершины альпинисты испытывают одни и те же симптомы: нехватку воздуха для дыхания, одышку, физическую слабость и другие признаки кислородного голодания. Очевидно, причиной нарастания кислородного голодания является разреженность воздуха, увеличивающаяся с подъемом на высоту.
2. Приведите свои примеры применения методов научной индукции (методы сходства, различия, соединенный метод сходства и различия, сопутствующих изменений, остатков).

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Какова специфика индукции?
2. В чем заключается отличие полной индукции от неполной?
3. В чем заключается отличие строгой, нестрогой и ложной индукции?
4. Что называется причинно-следственной связью? Каковы ее характерные черты?
5. Что такое популярная индукция?
6. Что представляют собой методы научной индукции?

Тема 14: Умозаключение по аналогии

Основные вопросы:

1. Аналогия предметов и аналогия отношений.

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

2. Строгая, нестрогая и ложная аналогия.

Методические рекомендации

При изучении вопросов темы рассмотрите специфику аналогии предметов и аналогии отношений. Уясните особенности строгой аналогии, нестрогой и ложной аналогии.

Выполните задание:

1. Подберите из художественной или научной литературы примеры изученных видов аналогии.
2. Можно ли считать умозаключениями по аналогии следующие высказывания:
 - «Хорошего правителя справедливо уподобляют кучеру» (К. Прудков);
 - «Перикл говорил, что юношество, погибшее на войне, точно так же исчезло из государства, как если бы кто-нибудь из года уничтожил весну» (Аристотель).

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что называется умозаключением по аналогии?
2. В чем заключается различие аналогии предметов и аналогии отношений?
3. Как повысить степень вероятности умозаключений по аналогии?
4. Что такое строгая аналогия?
5. Что такое нестрогая аналогия?
6. Что такое ложная аналогия?

Тема 15: Доказательство

Основные вопросы:

1. Понятие аргументации.
2. Сущность и структура доказательства.
3. Прямое и косвенное доказательство. Ошибки в доказательстве.

Методические рекомендации

1. При изучении первого вопроса следует понять, что представляет собой процедура доказательства. Рассмотрите элементы доказательства: тезис, аргументы, демонстрация. Изучите требования в отношении тезиса, аргументов, демонстрации. Изучите виды аргументов к существованию дела, аргументы «к человеку».
2. При изучении второго вопроса рассмотрите прямое доказательство. Изучите демонстрацию в форме дедукции, индукции и аналогии. Рассмотрите косвенное доказательство: апагогическое, доказательство методом исключения, доказательство ложности антитезиса. Изучите наиболее распространенные ошибки в доказательстве.

Выполните упражнения:

1. К данным тезисам подберите аргументы, постройте демонстрацию, используя один из видов дедуктивного умозаключения.
 - а) Мой друг и не холерик, и не флегматик, и не меланхолик.
 - б) Сократ - смертен.
 - в) Обвиняемый Иванов совершил умышленное преступление.
 - г) Некоторые чиновники - нечестные люди.
2. К данным тезисам подберите аргументы, постройте демонстрацию, используя один из видов индуктивного умозаключения; определите достоверность обоснования тезиса.
 - а) Многие герои античной мифологии - боги.
- б) Некоторые российские театры имеют в своем репертуаре произведения русских классиков.
 - в) Простой категорический силлогизм имеет четыре фигуры.
3. К данным тезисам подберите аргументы, постройте демонстрацию в форме аналогии.
 - а) Скорее это лекарство не будет вызывать у меня аллергии.
 - б) Отношения между молодыми представителями этой семьи должны быть добрыми.
 - в) Новый роман этого автора должен иметь успех.
 - г) Вероятно, младшая сестра моей подруги имеет хороший музыкальный слух.
4. Найдите ошибки в доказательстве.
 - а) Страусы летают, т.к. страусы - это птицы, а все птицы летают.
 - б) Плюшкин - истинный интеллигент: он закончил институт.
 - в) Пьер - веселый, остроумный человек, ибо он - француз, а все французы таковы.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое доказательство?
2. Какова структура доказательства?

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

3. В чем отличие прямого доказательства от косвенного?
4. Что такое тезис, каковы правила тезиса и к каким ошибкам ведет их нарушение?
5. Что называется аргументами, какие виды аргументов существуют?
6. Чем отличаются аргументы «к существу дела» от аргументов «к человеку»?
7. Каковы требования к аргументам, какие ошибки возникают в доказательстве по отношению к аргументам?
8. Что называется демонстрацией? Каковы правила и ошибки по отношению к демонстрации?

Тема 16: Опровержение

Основные вопросы:

1. Сущность и структура опровержения.
2. Способы опровержения. Ошибки в опровержении.

Методические рекомендации

Рассматривая вопросы темы, изучите структуру и основные способы опровержения. Во-первых, опровержение тезиса: опровержение фактами, установление ложности следствий, вытекающих из тезиса, опровержение. Во-вторых, критику аргументов. В-третьих, выявление несостоятельности демонстрации. Рассмотрите наиболее распространенные ошибки в опровержении.

Выполните упражнение:

Постройте опровержение тезиса, назовите способ опровержения.

- а) Все студенты нашей группы - спортсмены.
- б) Рост цен на энергоносители не вызывает роста цен на потребительские товары и продукты питания.
- в) Все люди злы.
- г) Обвиняемый Плюшкин имеет алиби.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое опровержение? Какова его структура?
2. Что такое опровержение тезиса? Каковы его способы?
3. Что представляет собой критика аргументов?
4. Что представляет собой выявление несостоятельности демонстрации?
5. Объясните понятия «паралогизм», «софизм», «логический парадокс». Приведите примеры.

Тема 17: Гипотеза

Основные вопросы:

1. Определение гипотезы. Виды научных гипотез, выделяемые в зависимости от степени общности: общая, частная, единичная.
2. Построение гипотезы и этапы ее развития.
3. Способы подтверждения и опровержения гипотез.

Методические рекомендации

При изучении первого вопроса рассмотрите сущность гипотезы. Изучите различие между единичной, частной и общей гипотезой.

Выполните упражнение:

Приведите примеры единичных, частных и общих гипотез.

1. При изучении построения гипотезы обратите внимание на следующие этапы: 1) выделение группы фактов, требующих выдвижения гипотезы; 2) формулировка гипотезы; 3) выведение из гипотезы следствий; 4) сопоставление выведенных фактов с реальными фактами и законами; 5) подтверждение или опровержение гипотезы.

Выполните упражнение:

Постройте гипотезы в соответствии с пятью этапами.

2. При изучении третьего вопроса рассмотрите основные способы подтверждения гипотезы: обнаружение предполагаемого объекта, которое является причиной исследуемого явления; выведение следствия и их верификация; построение отрицающе-утверждающего модуса разделительно-категорического умозаключения. Изучите опровержения гипотез путем фальсификация их следствий.

Выполните упражнение: приведите примеры подтверждения

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое гипотеза?
2. Какие виды гипотез выделяются в зависимости от степени общности?
3. Что такое рабочая гипотеза? Каковы ее функции?

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

4. Каковы основные этапы построения гипотезы?
5. Какой способ подтверждения гипотезы является самым эффективным?
6. В чем суть косвенного способа подтверждения гипотезы?
7. Как осуществляется опровержение гипотезы?

Тема 18: Спор и дискуссия

Основные вопросы:

1. Понятия спора, дискуссии, полемики.
2. Цели и правила их построения и проведения.

Методические рекомендации

Изучите специфику и виды спора, дискуссии и полемики. Запомните правила их построения и проведения. Изучите недопустимые приемы и ошибки в их проведении. Приведите примеры спора, дискуссии и полемики.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое дискуссия?
2. Каковы самые распространенные цели дискуссии?
3. Какова специфика научной дискуссии?
4. Какова специфика полемики?
5. Каковы общелогические требования в области дискуссии?
6. Чем характеризуется первая стадия дискуссии?
7. Каковы задачи второго этапа дискуссии?
8. Что такое паралогизм?
9. Что такое «аргументы к человеку»?
10. Почему некорректно использовать в дискуссии «аргументы к человеку»?

Тема 19: Законы правильного мышления

Основные вопросы:

1. Понятие логического закона.
2. Законы мышления: тождества, непротиворечия, исключенного третьего, достаточного основания.

Методические рекомендации

Изучите понятие логического закона. Рассмотрите сущность основных формально-логических законов: тождества, непротиворечия, исключенного третьего, достаточного основания. Приведите примеры нарушений данных законов.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что такое формально-логический закон?
2. Каково содержание и смысл закона тождества?
3. Какова сущность закона непротиворечия?
4. Каково содержание и смысл закона исключенного третьего?
5. В чем заключается сущность и значение закона достаточного основания?
6. Какова взаимосвязь четырех основных логических законов?

Тема 20: Логика вопросов и ответов

Основные вопросы:

1. Понятие вопроса. Виды вопросов.
2. Понятие ответа. Виды ответов.

Методические рекомендации

Рассмотрите основные виды вопросов. Изучите, чем различаются простые и сложные вопросы. Уясните суть уточняющих вопросов. Рассмотрите требования к формулировке вопросов. Изучите виды ответов и требования к формулировке ответа.

Контрольные вопросы и задания по теме:

1. Что называется вопросом?
2. Каковы функции вопросов?
3. Какие виды вопросов вы знаете? На каких основаниях они выделены?
4. Что отличает простой вопрос от сложного?
5. Что такое «риторический вопрос»?

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

6. Каковы основные правила (требования) формулировки вопросов?
7. Что такое ответ?
8. Каковы функции ответа?
9. Какие виды ответов вам известны? На каких основаниях они выделены?
10. Чем отличается развернутый ответ от краткого?
11. В чем отличие прямого ответа от косвенного?
12. Какие требования предъявляются к формулировке ответа?

Б1.В.04 Критика исторического источника

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Составление биографии выдающегося источниковеда

Схема для составления портрета политического, военного, общественного деятеля

1. Характерные черты эпохи или исторического периода, в рамках которого протекала деятельность исследователя. Состояние науки в то время.
2. Происхождение, годы жизни, место рождения, внешность.
3. Основные вехи исследовательской деятельности.
4. Вклад в развитие источниковедения и разработанные им авторские методы анализа источников.
5. Оценки его деятельности современниками и учеными.

Список выдающихся источниковедов

А. Мусин-Пушкин
А.А. Шахматов
А.А. Лаппо-Данилевский
К.Н. Бесстужев-Рюмин
Н.Н. Свенцицкая
В.А. Струве
О.М. Медушевская
И.Д. Ковальченко

Форма 2. Критика массового источника: современные газеты, новостные ленты, блоги, социальные сети.

Методические рекомендации по интерпретации исторического источника.

Источниковедческая критика (анализ) - решающая стадия исследовательской работы над документами. Ее цель определить степень полноты и достоверности фактического содержания источника и создать предпосылки для извлечения из него достоверной информации. *Согласно современным представлениям методика источниковедческого анализа включает в себя следующие процедуры и операции:*

- ✓ определение внешних особенностей источника;
- ✓ установление происхождения источника;
- ✓ установление подлинности памятника;
- ✓ выяснение истории текста, определение его оригинала и последующих вариантов, прочтение текста;
- ✓ определение времени и места возникновения текста, установление его автора (атрибуция);
- ✓ выяснение причин, целей и исторических обстоятельств появления текста, определение его социальных функций в прошлом;
- ✓ интерпретация или истолкование текста: выяснение смыслов текста, правильное его понимание;
- ✓ изучение фактического содержания письменного источника и выяснение его соответствия исторической действительности;
- ✓ источниковедческий синтез памятника.

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

В настоящей последовательности первые три процедуры, включая истолкование текста, по сути, составляют внешнюю критику источника. Заключительная фаза источниковедческой критики представляет критику внутреннюю.

Б1.В.05 Актуальные проблемы региональной истории

Внеаудиторная самостоятельная работа

№	Тема	Вопросы, отведенные на самостоятельное изучение	Форма работы	Проверка конспектов	Экспресс-опрос	Контрольная работа	Проверка рефератов
	Большая российская революция 1917 года и Дальний восток России.	Источники и историография.	Конспект	+			
	Дальний Восток России в эпоху советской модернизации (1922 – начало 1941 года).	Источники и историография.	Конспект		+		
	Дальний Восток в годы Второй мировой войны.	Источники и историография.	Реферат				+
	Дальневосточное общество в 1945 – 1950-е гг.	Источники и историография.	Конспект	+			
	Общество и власть на Дальнем Востоке России в 1960 – 1991 гг.	Источники и историография.	Конспект			+	

Б1.В.06 Дискуссионные вопросы истории России XIX-XX вв. в современной науке

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1.

- Составить сравнительную таблицу деятельности российских императоров в XIX в. Выявить общее и особенное в их правлениях.

Император	Акты из личной жизни	Деятельность в сфере экономики	Деятельность в сфере государственного управления	Деятельность в сфере культуры, образования, науки
Александр I				
Александр II				
Александр III				

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

Форма 2. Письменная работа

- Представить варианты визуализации темы (схемы, таблицы, презентация и др.)
- Проанализировать имеющиеся статистические данные о жертвах репрессий.
- Подготовить список источников по теме. Проведите их классификацию, оцените информационные возможности
- Подготовить исторические портреты важнейших политических деятелей эпохи
- Подготовить сюжеты из микроистории (история семьи, быт, культурные традиции эпохи и т.п.) по изучаемому историческому периоду.

Форма 3. Написание эссе

- "Отмена крепостного права в России: новое видение проблемы"
- "Россия в XIX в."
- "Перестройка как исторический феномен"

Б1.В.07 Основные концепции средневековой и новой истории России

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Реферирование монографий Данилевского И.Н. "Древняя Русь глазами современников и потомков", Вернадского Г.В. "Монголы и Русь".

Задание. Внимательно ознакомьтесь с работами российских историков. Выберите одну из работ и проведите ее письменный анализ по следующим позициям:

историческая концепция автора, факторы, обусловившие данную методологию; характер и направленность проблематики работы; структура работы;

состав и характеристика источниковой базы работы;

приемы использования и критики автором источников.

В заключительной части проведенного Вами исследования, сделайте обобщающий вывод о значении анализируемого Вами труда для развития отечественной исторической науки.

Форма 2. Реферирование монографии Каменского А.Б. "От Петра I до Павла I."

Задание. Внимательно ознакомьтесь с работой российских историков. Выберите одну из работ и проведите ее письменный анализ по следующим позициям:

историческая концепция автора, факторы, обусловившие данную методологию; характер и направленность проблематики работы;

структура работы;

состав и характеристика источниковой базы работы;

приемы использования и критики автором источников.

В заключительной части проведенного Вами исследования, сделайте обобщающий вывод о значении анализируемого Вами труда для развития отечественной исторической науки.

Форма 3. Составление таблицы «Смутное время как кризис российской государственно сти: комментарии и оценки историков»

<i>издел, проблема</i>	<i>ценка события, процесса историками XVIII – XIX вв.</i>	<i>ответская историческая школа</i>	<i>остсоветская историография</i>
Причины Смуты			
Феномен самозванства			
Альтернативы общественного развития в годы Смуты.			
Периодизация Смуты.			
Участники процесса.			
Региональный аспект			

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

процесса.			
-----------	--	--	--

Форма 4. Письменная работа. Отечественные историки о спорных проблемах народных протестных движений XVII – XVIII вв. в России.

Задание: Определите правильно историографические подходы трех основных исторических школ, а именно:

Оценка события, процесса историками XVIII – XIX вв.

Вклад советской исторической школы в изучение вопроса

Новые подходы в постсоветской историографии

Форма 5. Методологические подходы и историографические основания современных школьных учебников по Истории России.

Задание: Выберите для анализа действующий современный учебник истории по одному из курсов. Изучите его.

Выявите и обоснуйте методологию учебного издания. Приведите подкрепляющие примеры. Определите историографические подходы авторов учебников при изложении материала в разделах. Назовите сильные и проблемные места анализируемого учебного издания.

Б1.В.08 Актуальные проблемы изучения истории стран Европы и Америки

Внеаудиторная самостоятельная работа

№	Тема	Вопросы, отведенные на самостоятельное изучение	Форма работы	Проверка конспектов	Экспресс-опрос	Контрольная работа	Проверка рефератов
	Вестфальская политическая система.	Альбрехт фон Валленштейн – выдающийся полководец Тридцатилетней войны	реферат				+
		Роль шведского короля Густава Адольфа (1611 – 1632) на первом этапе Тридцатилетней войны.	реферат				+
		Вестфальская система международных отношений.	реферат				+
	Великие географические открытия и основные направления европейской колониальной экспансии в 17 веке.	Голландские открытия морских территорий в Австралии и Океании.	реферат				+
		Африканское направление колониальной экспансии Европы. Основные экономические последствия для Европы Великих географических открытий.	реферат				+
			реферат				+
	Процесс политической и социально-экономической трансформации Европы.	Характер Английской революции и ее оценки в современной историографии.	реферат				+
		Протекционистская система Гольберга.	реферат				+
		Французский абсолютизм 17 века.	реферат				+
	Особенности развития Восточного	Процесс «закрытия» Японии и его последствия.	Конспект.	+			

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

ра в раннее Новое время.	Чиновник в традиционном обществе.	Подготовка общения.	+	+	+	
ойна за независимость вероамериканских колоний и образование США.	ойна за независимость вероамериканских колоний: новые этапы и результаты.	онспект	+			
еликая Французская революция и ее последствия.	Великая Французская революция и конце «старого порядка» в Европе. Жирондисты и якобинцы в истории Великой Французской революции. Революционный террор и его последствия для Франции.	Конспект. Подготовка общения. Реферат	+	+		+
атинская Америка и "пробуждение" в новое время.	авные последствия вободительных революций в Латинской Америке.	Конспект	+			
динамика развития западного мира в 19 веке.	ационально-объединительные процессы в Италии, Германии, США.	одготовка общения	+			
восточный мир и традиционализм восточных обществ.	сторикографический обзор проблемы.	одготовка общения	+			
сновные тенденции международных отношений в 18 - 19 в.	ильзитская и Венская системы международных отношений.	одготовка общения	+			
ервая мировая война и ее последствия.	Военные действия на Западном Восточном фронтах. Версальско-Вашингтонская система международных отношений.	Конспект. Подготовка общения.	+	+		+
едущие страны Европы, Америки и Азии в 1918 - 1939 гг.	арактеристика политического и циально-экономического звития.	онспект	+			
еждународные отношения в 1919 - 1939 гг.	сновные тенденции развития международных отношений в период между двумя мировыми войнами.	онспект	+			
горая мировая война и ее фундаментальные последствия.	енные действия и дипломатия в период Второй мировой войны.	онспект	+			
ША и Латинская Америка (1945 г. - начало 21 века).	олитические трансформации в регионе.	одготовка общения	+			
едущие государства Азии в XX веке.	сновные итоги развития стран Азии в XX веке	одготовка общения	+			
обализация в современном мире.	олитические, экономические, циальные, культурные аспекты глобализации.	онспект	+			
одготовка реферата	вободная тема	ферат				+

Б1.В.09 Дискуссионные проблемы истории древнего мира и средних веков

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Составление биографии общественно-политического деятеля эпохи Древнего мира или Средневековья

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

Схема для составления портрета политического, военного, общественного деятеля

6. Характерные черты эпохи или исторического периода, в рамках которого протекала деятельность государственного или общественного лидера.
7. Происхождение, годы жизни, место рождения, внешность.
8. Основные вехи государственной, военной или общественной карьеры.
9. Отношение исторического деятеля к различным социальным группам, происходящим политическим событиям
10. Черты личности исторического деятеля, насколько они подходили для решения поставленных задач:
 - ✓ властолюбие;
 - ✓ образованность;
 - ✓ ораторские способности;
 - ✓ терпимость (или нетерпимость) лести, угодничеству;
 - ✓ отношение к людям (доброжелательное, уважительное, заносчивое, равнодушное);
 - ✓ решительность, смелость;
 - ✓ готовность к самопожертвованию;
 - ✓ чувство гражданского долга, патриотизма, доблести.
11. Средства, используемые для достижения цели, отношение к соратникам и противникам.
12. Наличие политической программы и её реализация.
13. Результаты деятельности исторического лидера и их оценка современниками и историками.
14. Роль и место в истории античности политического, военного или общественного лидера.

Список политических, военных и общественных деятелей античности

Древний Восток: Хамурапи, Эхнатон, Яхмос I, Хатшепсут, Дарий I, Кир II, Дарий III, Шан Ян, ЦиньШихуанди, Каутилья, Тиглатпаласар III, Ашишурбанипал.

Древняя Греция: Солон, Фемистокл, Перикл, Демосфен, Александр Македонский, Аристотель, Сократ, Платон, Софокл, Ликург, Леонид.

Древний Рим: Пирр, Ганнибал, Спартак, Гай и Тиберий Гракхи, Гай Марий, Корнелий Сулла, Гай Юлий Цезарь, Марк Туллий Цицерон, Марк Красс, Гней Помпей, Мрк Антоний, Октавиан Август.

Средневековье: Карл Мартелл, Вильгельм Завоеватель, Людовик IX, Жанна Д'Арк, Генрих VIII, Мартин Лютер, Жан Кальвин, Эразм Роттердамский, Елизавета I, Изабелла Кастильская, Фердинанд Арагонский, кардинал Ришелье.

Форма 2. Анализ исторического источника по истории Древнего мира и средневековья.

Методические рекомендации по интерпретации исторического источника.

Источниковедческая критика (анализ) - решающая стадия исследовательской работы над документами. Ее цель определить степень полноты и достоверности фактического содержания источника и создать предпосылки для извлечения из него достоверной информации. *Согласно современным представлениям методика источниковедческого анализа включает в себя следующие процедуры и операции:*

- ✓ определение внешних особенностей источника;
- ✓ установление происхождения источника;
- ✓ установление подлинности памятника;
- ✓ выяснение истории текста, определение его оригинала и последующих вариантов, прочтение текста;
- ✓ определение времени и места возникновения текста, установление его автора (атрибуция);
- ✓ выяснение причин, целей и исторических обстоятельств появления текста, определение его социальных функций в прошлом;
- ✓ интерпретация или истолкование текста: выяснение смыслов текста, правильное его понимание;

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

- ✓ изучение фактического содержания письменного источника и выяснение его соответствия исторической действительности;
- ✓ источниковедческий синтез памятника.

В настоящей последовательности первые три процедуры, включая истолкование текста, по сути, составляют внешнюю критику источника. Заключительная фаза источниковедческой критики представляет критику внутреннюю.

Б1.В.ДВ.01.01 Подготовка к ЕГЭ по истории и обществознанию

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Составление сравнительной таблицы структуры ОГЭ и ЕГЭ

Вопросы для сравнения	ОГЭ	ЕГЭ

Форма 2. Письменная проверочная работа

Сформулируйте принципы подготовки учащихся 9-х (11-х) классов к итоговой аттестации по истории (обществознанию). Перечислите методы и приемы, которые может использовать учитель при подготовке учащихся.

Форма 3. Письменная работа

Подготовьте полный комплект разноуровневых заданий для подготовки к итоговой государственной аттестации по истории и обществознанию для 11-го класса и 9 класса по любой теме курса.

Форма 4. Эссе

Напишите свои размышления на тему «ЕГЭ (ОГЭ) в современной системе образования: плюсы и минусы»

Б1.В.ДВ.01.02 Современные методы оценивания

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Составление сравнительной таблицы вариантов оценивания достижений учащихся по предмету

Вопросы для сравнения	«Пятибалльная система»	Рейтинг	Порфолио

Форма 2. Письменная проверочная работа

Сформулируйте принципы подготовки учащихся 9-х (11-х) классов к итоговой аттестации по истории. Перечислите методы и приемы, которые может использовать учитель при подготовке учащихся.

Форма 3. Письменная работа

Подготовьте полный комплект разноуровневых заданий для подготовки к итоговой государственной аттестации по истории и обществознанию для 11-го класса и 9 класса по любой теме курса.

Форма 4. Эссе

Напишите свои размышления на тему «Современные средства оценки результатов обучения»

Б1.В.ДВ.02.01 Основы религиозных культур и светской этики

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Исследовательское задание.

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

Выбрав учебник по одному из модулей школьного курса ОРКСЭ, осуществить его анализ по следующим параметрам. Письменный отчет к зачету (оформление свободное).

1. Принципы отбора и структурирования содержания учебного материала (учебного текста (основного, дополнительного, пояснительного)).
2. Функциональные стили учебного текста.
3. Внетекстовые компоненты учебника:
 - характер и подача иллюстративного материала;
 - аппарат организации усвоения материала;
 - ориентирующий аппарат учебника.
4. Соответствие / несоответствие возрасту.
5. Наличие в учебнике связей с другими учебными дисциплинами.
6. Научная достоверность информации.
7. Функции учебника. Декларируемые учебником образовательные и воспитательные цели.
8. Эстетика учебника.

Б1.В.ДВ,02.02 История религий

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Исследовательское задание.

История религий мира.

Изучить одну из мировых религий, следуя плану. Используя полученные в курсе лекций знания, составить характеристику религии по плану:

- вероучение;
- образы Бога (богов);
- демонология;
- хамартиология;
- сотериология;
- ритуалы и обряды, религиозная символика;
- этическое учение;
- откровение и текстовая база;
- пророки и учителя;
- сакральная история (даты, эпохи, учение о конце мира);
- религиозные конфликты и противостояния;
- география конфессии и актуальная численность приверженцев.

Необходимо учесть, что по некоторым пунктам определенные религии не могут быть охарактеризованы. В этих случаях необходимо сделать пояснение причин такого положения дел.

Форма 2. Письменная проверочная работа (тестовая форма)

История религий мира. По завершении самостоятельного изучения учебной литературы по разделу «История религий мира» необходимо решить тест.

Тестовое задание: Исследование религии как подсистемы общества осуществляется в рамках :

- социологии религии
- философии религии
- психологии религии

Тестовое задание: Формирование представлений о должном поведении относится к функции религии:

- мировоззренческой
- интегративной
- коммуникативной

Тестовое задание:

существование одного бога называется:

Вера в

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

◦ политеизм

◦ монотеизм

◦ полидемонизм

Тестовое задание: В теории прамонотеизма утверждается, что:

◦ религия была на протяжении всей истории человечества

◦ в истории человечества был период когда человек не знал религии

Тестовое задание: Священное писание в иудаизме называется:

◦ Танах ◦ Авеста

◦ Коран

Тестовое задание: – мистическое направление в иудаизме, основанное на представлении о том, что тексты Торы являются шифрами, в которых заключено исчерпывающее знание о мире:

◦ Суфизм

◦ Каббала

◦ Раввинат

Тестовое задание: До арабо-исламского завоевания в Персии государственной религией был:

◦ Зороастризм

◦ Иудаизм

◦ Христианство

Тестовое задание: В Зороастризме священное писание:

◦ Авеста

◦ Коран

◦ Библия

Тестовое задание: ... - так называют последователей Зороастризма в Индии

◦ дервиши

◦ парсы

◦ асасины

Тестовое задание: ... - один из главных богов шумерской мифологии, считался владыкой воздуха, повелителем ветров.

◦ Мардук

◦ Энлиль

◦ Осирис

Тестовое задание: В шумерской мифологии она является богиней любви и плодородия:

◦ Инанна

◦ Энки

◦ Иштар

Тестовое задание: Олицетворением морской бездны и хаоса в вавилонской мифологии выступает:

◦ Тиамат

◦ Адад

◦ Шамаш

Тестовое задание: Самым ранним источником о древнеегипетской религии является:

◦ Тесты пирамид

◦ Книга мертвых

◦ Наблюдения древнегреческих историков

Тестовое задание: Бог солнца в египетской мифологии, изображавшийся с телом человека и головой сокола - ...:

◦ Гор

◦ Сет

◦ Осирис

Тестовое задание: Религиозная реформа в Древнем Египте, цель которой состояла в установлении культа одного бога на всей территории Египта, была предпринята:

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

◦ Тутанхамоном

◦ Эхнатоном

◦ Рамсесом

Тестовое задание: В начале I в. н.э. древнеегипетская религия была вытеснена:

◦ Христианством

◦ Исламом

◦ Буддизмом

Тестовое задание: Для древних греков, своего рода, каноническими текстами по религии являлись:

◦ произведения Гомера и Гесиода

◦ диалоги Платона

◦ книги Аристотеля

Тестовое задание: В древнегреческой мифологии олимпийские боги, прежде чем стать властителями мира в грандиозной битве победили:

◦ демонов

◦ титанов

◦ людей

Тестовое задание: В древнем Риме Пантеон – это...:

◦ храм всем римским богам

◦ религиозный праздник

◦ площадь

Тестовое задание: Согласно легенде гексаграммы Книги перемен на панцире огромной черепахи (согласно другой версии – на спине дракона) увидел правитель:

◦ Фу Си

◦ Конфуций

◦ Лао-Цзы

Тестовое задание: Основателем Даосизма считается:

◦ Лао-Цзы

◦ Чжуан-Цзы

◦ Дао дэ дзинь

Тестовое задание: Цепь перерождений в религиозной культуре Индии называется:

◦ карма

◦ сансара

◦ дхарма

Тестовое задание: Каноническим текстом для ортодоксальных религий Индии является:

◦ Веды

◦ Бхагавадгита

◦ Махабхарата

Тестовое задание: Считается, что брахманизм в Индии со временем эволюционировал в:

◦ Индуизм

◦ Джайнизм

◦ Буддизм

Тестовое задание: Первоначально тексты Библии не были написаны на:

◦ арамейском языке

◦ древнееврейском языке

◦ греческом языке

◦ латинском языке

Тестовое задание: Преследования христиан в Римской империи достигают апогея при императоре:

◦ Марке Аврелии

◦ Нероне

◦ Калигуле

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

Тестовое задание: Символ веры, или исповедание веры, был принят на ... Вселенских соборах:

- 1 и 2
- 2 и 3
- 3 и 4

Тестовое задание: Содержание Нового Завета включает:

- 24 книги
- 28 книг
- 27 книг

Тестовое задание: Монофизитские церкви отделились после того, как была принята христологическая догматика на Вселенском соборе в :

- IV Халкидоне (451 г.)
- II Константинополе (370 г.)
- I Никее (325 г.)

Тестовое задание: Христианские страны Ближнего Востока были завоеваны арабами мусульманами в :

- 7 веке
- 8 веке
- 9 веке

Тестовое задание: Окончательное разделение Христианства на западное и восточное произошло в:

- 1054 году
- 988 году
- 1098 году

Тестовое задание: Членов монашеско-рыцарского ордена, созданного в Иерусалиме для защиты паломников, называли:

- тамплиеры
- францисканцы
- иезуиты

Тестовое задание: Основные обряды в Христианстве называются:

- таинства
- секреты
- мистерии

Тестовое задание: С принятия Христианства до утверждения автокефалии в 15 веке Русская Православная Церковь была метрополией патриархата:

- Константинопольского
- Иерусалимского
- Антиохийского

Тестовое задание: Временем возникновения Протестантизма считается:

- XIV век
- XV век
- XVI век

Тестовое задание: Летоисчисление в Исламе ведется с переселения (хиджры) Мухаммеда и его сторонников из Мекки в Ясриб в :

- 622 году
- 610 году
- 630 году

Тестовое задание: Содержание Корана включает:

- 114 глав (сур)
- 120 глав (сур)
- 130 глав (сур)

Тестовое задание: Впервые Коран в виде книги был издан в:

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

- 656 году
- 632 году
- 610 году

Тестовое задание: Причиной разделения Ислама на суннизм и шиизм стало:

- вопрос преемственности власти
- теологические разногласия
- порядок отправления обрядов

Тестовое задание: Большинство мусульман в мире:

- шииты
- сунниты
- хариджиты

Тестовое задание: Центром паломничества мусульман является:

- Мекка
- Медина
- Иерусалим

Тестовое задание: Пятикратная ежедневная молитва в Исламе называется:

- намаз
- калам
- тарсиф

Тестовое задание: Буддизм возникает в :

- VII в. до н.э.
- VI в. до н.э.
- V в. до н.э.

Тестовое задание: Вторая благородная истина Буддизма утверждает, что причина страдания:

- эмоции
- желания
- промысел божий

Тестовое задание: Базовая категория космологии Буддизма:

- бодхисаттва
- атман
- дхарма

Тестовое задание: Большинство буддистов в мире относятся к направлению:

- Махаяна
- Тхеравада (Хинаяна)
- Ваджраяна

Тестовое задание: Не является традиционной религией для России:

- Христианство
- Ислам
- Буддизм
- Свидетели Иеговы
- Иудаизм

Тестовое задание: Новые религиозные движения, сформированные на базе идей традиционных восточных религий, классифицируют как:

- ориенталистские
- синкретические
- эклектичные

Тестовое задание: Примером синкретичной религии является:

- Вера бахаи
- Свидетели Иеговы
- Адвентисты

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

Тестовое задание: Новые религиозные движения, исповедующие путь сверхъестественного просветления, приобщения к тайнам мира определяются как:

- эзотерические
- клановые
- оккультные

Тестовое задание: Движение за объединение христианских церквей называется:

- экуменизм
- прозелетизм
- эвдемонизм

Б1.В.ДВ.03.01 История и литература: содержательные и методические аспекты интеграции Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Составление таблицы «Художественные средства, использованные М. Булгаковым в романе «Мастер и Маргарита» для показа реалий жизни советского общества 1930-х гг.

№	художественные средства	Примеры из романа
1.	Сатира	
2.	Ирония	
3.	Гротеск	
4.	Эзопов язык	
5.	Элементы фантастики	
	Выводы:	

Форма 2. Подготовка письменной рецензии на рассказ М. Зощенко. (по выбору студента).

Методические рекомендации:

1. Хорошо ознакомьтесь с произведением, которое собираетесь анализировать. Выбор рассказа остается за вами.
2. Начните анализ рассказа с формулирования общей темы произведения, опишите затрагиваемые автором проблемы, раскройте основные идеи. При этом старайтесь не нарушать логику своих рассуждений, выражайте мысли последовательно.
3. Уделите внимание своеобразию жанра
4. Охарактеризуйте языковые особенности повествования, присущие именно этому автору, и средства художественной выразительности, используемые им.
5. Какие художественные образы использует автор для создания более убедительного образа реальной жизни?
6. Охарактеризуйте персонажей рассказа.
7. Обобщите полученный результат.

Форма 3. Конспектирование речи А.В. Луначарского (1931 г.) о творчестве Д. Бедного.

Задание: Ознакомьтесь с опубликованным текстом речи. Изучите требования к составлению письменного конспекта. Выполните работу.

Методические рекомендации по составлению конспекта

1. Конспект — это изложение основного содержания текста с выделением наиболее значимых и интересных положений.
2. Перед конспектированием необходимо тщательно изучить конспектируемое произведение.
3. Конспектированию предшествует составление плана.
4. В начале конспекта необходимо точно указать фамилию и инициалы автора (или редактора сборника), полное название работы, место и год издания.
5. Наименование глав, разделов, параграфов конспектируемой работы всегда указывается точно.

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

6. Изложение текста дается сжато, но основные мысли и аргументы записываются подробно.

7. В конспекте можно использовать цитаты.

8. Соблюдайте правила цитирования: цитату брать в кавычки, указывая в скобках источник.

9. При оформлении конспекта используйте подчеркивания, условные знаки, пометки на полях. Они помогут вам в работе.

При подготовке конспекта рекомендуется начинать с материалов лекций по изучаемой теме (если она рассматривалась), далее перейти к работе с литературой. Работа с литературой начинается с изучения разделов и глав по данной теме. При этом желательно использовать несколько источников. Список рекомендуемой литературы указан. При подготовке конспектов полезно помнить, что конспект представляет собой сжатое, лаконичное изложение содержания источника (книги, статьи), поэтому в первую очередь необходимо ознакомиться с определениями, основными понятиями, составить план (простой или развернутый), использовать цитаты и ссылки на источники. К конспекту должен прилагаться список используемой литературы.

Этапы подготовки конспекта:

- 1) ознакомление с основными вопросами темы и рекомендуемым списком литературы;
- 2) просмотр литературы, выделение и фиксация основных идей в тезисной форме, конспектирование;
- 3) выделение новых слов, относящихся к специальной терминологии;
- 4) работа со словарем;
- 5) критическое осмысление прочитанного;
- 6) воспроизведение прочитанного и записанного в устной форме.

Форма 4. Подготовка методических материалов (заданий) для урока «Исторические реалии и их функции в романе М. Булгакова «Мастер и Маргарита».

Задание: Разработайте 4-5 разноуровневых заданий по аспектам предложенной темы.

Форма 5. Подготовка методических материалов (заданий) для урока: «Рассказы М.М. Зощенко 1920-х гг.: историческое и художественное».

Задание: Разработайте 4-5 разноуровневых заданий по аспектам предложенной темы.

Б1.В.ДВ.03.02 Исторический факт глазами художника

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. *Реферирование работы Волошина М. «Суриков». – М., Художник РСФСР, 1985.*

Задание. Внимательно ознакомьтесь с работой литератора. Проведите ее письменный анализ по следующим позициям:

- концепция автора, факторы, обусловившие ее выбор;
 - характер и направленность проблематики работы;
 - структура работы;
 - состав и характеристика источниковой базы работы;
 - приемы использования и критики автором источников.
- раскрытие заявленных вопросов.

В заключительной части проведенного Вами исследования, сделайте обобщающий вывод.

Форма 2. Подготовка тематической презентации «Историческое полотно художника Сурикова В.И. «Утро стрелецкой казни».

Методические рекомендации по подготовке презентации.

По своей структуре презентация состоит из трех частей:

1. *введение;*
2. *основная часть;*
3. *заключение.*

Презентация должна иметь титульный лист и начинаться с плана.

1. структура презентации должна соответствовать плану;

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

2. в презентации должно быть не более 15-20 слайдов;
3. план составляется на отдельном слайде;
4. заголовки плана дублируются в тексте презентации, обозначая ее разделы.
5. На отдельном слайде представляются методологические аспекты темы презентации:
6. определение проблемы работы;
7. определение основной цели работы и подчиненных ей частных задач;
8. обзор литературы и источников по данной теме.

Основная часть презентации представлена слайдами с соответствующими к ним комментариями.

Последний слайд презентации – заключение. Заключение – это основные выводы, к которым приходит автор на основе исследованной литературы и источников. Отдельным слайдом представляется список источников, литературы, Интернет-ресурсов. Список литературы оформляется в соответствии с правилами библиографического ГОСТа.

Визуальное оформление:

- 1) Фон светлый (пастельных тонов), использование картинок в качестве фона не рекомендуется, т.к. это затрудняет восприятие.
- 2) Текст: используйте темный шрифт, кегль не менее 22. Не перегружайте слайд текстовым материалом, т.к. это отвлекает от содержания Вашей речи при представлении презентации.
- 3) Иллюстративный материал: используйте четкие изображения/схемы, где заметна каждая деталь, не перегружайте один слайд рисунками.

Форма 3. Подготовка тематической презентации «Историческое полотно художника Сурикова В.И. «Боярыня Морозова».

Форма 4. Подготовка методических материалов (заданий) для урока «Церковная реформа патриарха Никона» на основе картины Сурикова В.И. «Боярыня Морозова».

Задание: Разработайте 4-5 разноуровневых заданий по аспектам предложенной темы.

Форма 5. Подготовка методических материалов (заданий) для урока: «Россия в период реформ Петра I» на основе картины Сурикова В.И. «Утро стрелецкой казни».

Задание: Разработайте 4-5 разноуровневых заданий по аспектам предложенной темы.

Б1.В.ДВ.04.01 Внеурочная деятельность по предмету

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Письменная работа

- Подготовить аннотированный список литературы по темам курса

Форма 2. Написание эссе

- «Нужна ли внеурочная деятельность по истории?»
- «Можно ли учить историю, играя в игры?»

Форма 3. Подготовка проекта

- «Улицы города рассказывают»
- «История моей семьи в истории моей страны»

Форма 4. Поведение сюжетно-ролевой игры

Б1.В.ДВ.04.02 Основы музейной работы в области историко-краеведческого образования

Внеаудиторная самостоятельная работа

Форма 1. Письменная работа

- Подготовить аннотированный список литературы по темам курса
- Составьте конспект «Основные этапы развития краеведения в России»

Форма 2. Подготовка проекта

- «Улицы города рассказывают»
- «История моей семьи в истории моей страны»

ОПОП	СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»	

Форма 3. Написание эссе

- «Место музейной работы в школьном историческом образовании»

Б1.В.ДВ.05.01 Политика государства в области исторического образования

Внеаудиторная самостоятельная работа

№	Тема	Вопросы, отведенные на самостоятельное изучение	Форма работы	Проверка конспектов	Экспресс-опрос	Контрольная работа	Проверка рефератов
1	История государственной политики в области высшего исторического образования в СССР 20 – 30-х гг. XX века.	1. Подготовка кадров историков-марксистов в 1917 – 1929 гг.	Реферат				+
2. Борьба коммунистической партии за пролетаризацию советской высшей школы.		Реферат				+	
3. Нормативно-правовые акты, регламентирующие образовательную политику советского государства в 20 – 30-е гг.		Реферат				+	
2	Эволюция школьного и вузовского исторического образования в советский период времени.	1. Октябрьская революция и историческая наука.	Реферат				+
2. Историческое образование в годы Великой Отечественной войны.		Реферат				+	
3. Советская историческая наука в послевоенные годы.		Реферат				+	
3	Образовательная политика постсоветской России и реформа общего исторического образования.	1. Историческое образование и стратегия национальной безопасности РФ.	Реферат				+
2. Историко-культурный стандарт и школьное историческое образование.		Реферат				+	
3. Патриотическое воспитание в историческом образовании.		Реферат				+	
4	Современная государственная	1. Болонский процесс.	1. Конспект.	+			

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

	политика в области российского исторического образования: основные тенденции, проблемы и перспективы.	2. Общественно-педагогическая подготовка в школе.	2. Подготовка сообщения.	+	+	+	
5	Современное законодательство в области исторического образования.	Анализ Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 79-ФЗ (2012 г.).	Конспект	+			
6	Проблемы в сфере высшего исторического образования в России.	1. Анализ образовательных стандартов. 2. Современные школьные учебники истории. 3. Историческое образование на Дальнем Востоке России.	1. Конспект. 2. Подготовка сообщения. 3. Реферат	+	+		

Б1.В.ДВ.05.02 Развитие исторического образования в России и за рубежом

Внеаудиторная самостоятельная работа

№	Тема	Вопросы, отведенные на самостоятельное изучение	Форма работы	Проверка конспектов	Экспресс-опрос	Контрольная работа	Проверка рефератов
1	История государственной политики в области высшего исторического образования в СССР 20 – 30-х гг. XX века.	1. Подготовка кадров историков-марксистов в 1917 – 1929 гг.	Реферат				+
2. Борьба коммунистической партии за пролетаризацию советской высшей школы.		Реферат				+	
3. Нормативно-правовые акты, регламентирующие образовательную политику		Реферат				+	

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

		советского государства в 20 – 30-е гг.					
2	Эволюция школьного и вузовского исторического образования в советский период времени.	1. Октябрьская революция и историческая наука.	Реферат				+
		2. Историческое образование в годы Великой Отечественной войны.	Реферат				+
		3. Советская историческая наука в послевоенные годы.	Реферат				+
3	Образовательная политика постсоветской России и реформа общего исторического образования.	1. Историческое образование и стратегия национальной безопасности РФ.	Реферат				+
		2. Историко-культурный стандарт и школьное историческое образование.	Реферат				+
		3. Патриотическое воспитание в историческом образовании.	Реферат				+
4	Современная государственная политика в области российского исторического образования: основные тенденции, проблемы и перспективы.	1. Болонский процесс.	1. Конспект.	+			
		2. Обществоведческая подготовка в школе.	2. Подготовка сообщения.	+	+	+	
5	Современное законодательство в области исторического образования.	Анализ Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» № 79-ФЗ (2012 г.).	Конспект	+			
6	Проблемы в сфере высшего исторического образования в России.	1. Анализ образовательных стандартов.	1. Конспект.	+	+		
		2. Современные школьные учебники истории.	2. Подготовка сообщения.	+	+		
		3. Историческое образование на Дальнем Востоке России.	3. Реферат		+	+	

ОПОП		СМК-МР-СРС-2023
Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов для направления подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Современное историческое образование»		

7.	Развитие исторического образования за рубежом.	Европейские национальные модели образования.	Реферат		+	+	
----	--	--	---------	--	---	---	--