

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Геюкова Ольга Александровна
Должность: преподаватель
Дата подписания: 22.10.2023 01:26:10
Уникальный программный ключ:
e789ec8739030382afc5ebff702928adf1af5cfb

СМК-РЦД-В1.П2-2023

Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология для
направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)»,
профили подготовки «История» и «Обществознание»

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры истории и философии
«18» апреля 2023 г., протокол № 8
Зав. кафедрой Н.В. Камардина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология

Направление подготовки: 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профили подготовки: «История» и «Обществознание»

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

Петропавловск-Камчатский 2023 г.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) (уровень бакалавриата), утвержденного приказом Минобрнауки России от 22.02.2018 № 125, зарегистрированным в Минюсте России 15.03.2018 г. № 50358 (далее ФГОС ВО), с учетом требований рынка труда Камчатского края, научно-исследовательских и материально-технических ресурсов университета.

Разработчик(и):

доцент кафедры истории и философии

(должность, кафедра)

_____ А.В Пташинский

(подпись)

ОПОП		СМК-РЦД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Перечень вопросов к зачету
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение
9. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
10. Материально-техническая база

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – предметные, методологические, историко-научные знания теоретического, эмпирического и аксиологического содержания, интегрирующие фундаментальные достижения в области культурной антропологии в соответствии с основными дидактическими единицами государственного образовательного стандарта

Задачи освоения дисциплины: формировать и развивать познавательную самостоятельность студентов, творческий стиль мышления; формировать навыки самостоятельного анализа явлений культуры; развивать и обосновывать личную позицию по отношению к проблемам взаимодействия культуры и человека, воспитывать толерантное отношение к другим культурам, уметь видеть гуманистические аспекты межкультурной коммуникации.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Цели освоения дисциплины – познакомиться с фундаментальными знаниями о существовании человека в искусственной среде, сформировать широкое антропологическое видения актуальных проблем современности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата. Б.1.В.ДВ.20.2 Вариативная часть (дисциплины по выбору). Содержание дисциплины находится в отношении преемственности к фундаментальной антропологической проблематике курсов «Философия», «Культурология», «Социология», «Психология». Изучение дисциплины подготавливает к освоению антропологической проблематики курсов «Религиоведение», «Теория культуры».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО (СПО) по направлению подготовки (специальности):

Код и наименование компетенции	Универсальные дескрипторы сформированности компетенции
УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>УК 5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>УК 5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>УК 5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с людьми с учётом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач</p>

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»	

	и усиления социальной интеграции.
ПК-6. Способен выделять структурные элементы, входящие в систему познания предметной области (в соответствии с профилем и уровнем обучения), анализировать их в единстве содержания, формы и выполняемых функций	<p>ПК-6.1. Различает исторические факты и их концептуальные интерпретации, соотносит историческую память и историческое знание, их место и роль в структуре общественного сознания</p> <p>ПК-6.2. Определяет специфику исторически сложившихся моделей (систем) социальной стратификации, экономического развития, политической организации, правового регулирования, международных отношений.</p> <p>ПК-6.3. Различает и классифицирует основные религиозные системы, идеологические доктрины, направления и стили художественного творчества, различает и классифицирует основные религиозные системы, идеологические доктрины, направления и стили художественного творчества, определяет их историческую природу, мировоззренческую основу и значимость для современного общества.</p> <p>ПК-6.4. Сравнивает динамику и модели развития ведущих стран и регионов мира, выявляет национальные особенности, региональные и глобальные тенденции</p> <p>ПК-6.5. Выявляет системную основу, институциональные особенности, основные тенденции, проблемы, риски и перспективы развития экономического, социокультурного, политико-правового пространства на рубеже XX-XXI вв.</p>

4. Содержание дисциплины

Человек как объект культурологического исследования, социобиологические основания современных концепций человека. Предмет и задачи социальной и культурной антропологии. Человек и природная среда, возникновение предметного мира объектов культуры, символические формы социокультурного опыта. Регулятивные образования в культуре, нормы и ценности. Человек и социокультурная среда, взаимодействие людей и передача культурного опыта. Соотношение традиции и инновации в культуре. Интересы и потребности как основы социальной активности человека. Основания и формы социальных объединений людей. Формы социокультурного воспроизводства общества как устойчивой целостности. Механизмы трансляции социокультурного опыта, социализации и ккультурации индивида. Социокультурные функции в образовательной деятельности.

5. Тематическое планирование

Модули дисциплины

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

№	Наименование модуля	Лекции	Практики /семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Социальная и культурная антропология	10	12	0	50	72
	Всего	10	12	0	50	72

Тематический план

№ темы	Тема	Вид занятия	Кол-во часов	компетенции
	Лекции			
1	Культурная антропология: предметная область исследований	Лек	2	УК-5, ПК-6
2	Этносы, этногенез и этническая история.	Лек	2	УК-5, ПК-6
3	Культура и ее функции. Общества и культуры.	Лек	2	УК-5, ПК-6
4	Историческая память и этническая повседневность.	Лек	2	УК-5, ПК-6
5	Культура, язык, письменность.	Лек	2	УК-5, ПК-6
	Практические занятия (семинары)			
1	Понятие социальной и культурной антропологии.	Пр/сем	2	УК-5, ПК-6
2	Истоки и эволюция социальной и культурной антропологии	Пр/сем	2	УК-5, ПК-6
3	Этнография как метод исследований	Пр/сем	2	УК-5, ПК-6
4	Методы исследования в социальной и культурной антропологии	Пр/сем	2	УК-5, ПК-6
5	Анализ текстов в социальной и культурной антропологии	Пр/сем	2	УК-5, ПК-6

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

6	Религии, культуры и народы.	Пр/сем	2	УК-5, ПК-6
	Самостоятельная работа			
1	Теоретические истоки и отличия социальной и культурной антропологии	Сам.р.	5	УК-5, ПК-6
2	Истоки и смысл понятий этнологии и этнографии	Сам.р.	5	УК-5, ПК-6
3	Перспектива социальной антропологии	Сам.р.	5	УК-5, ПК-6
4	Сильные и слабые стороны функционализма	Сам.р.	5	УК-5, ПК-6
5	Изучение повседневности в социальной антропологии	Сам.р.	5	УК-5, ПК-6
6	Развитие этнографического подхода в социальных науках	Сам.р.	5	УК-5, ПК-6
7	Основные задачи медицинской антропологии	Сам.р.	5	УК-5, ПК-6
8	Основные направления феминистской антропологии	Сам.р.	5	УК-5, ПК-6
9	Идея социального структурирования гендера	Сам.р.	5	УК-5, ПК-6
10	Особенности гендерного разделения труда	Сам.р.	5	УК-5, ПК-6

6. Самостоятельная работа

6.1. Планы семинарских (практических, лабораторных) занятий

Семинар 1. Понятие социальной и культурной антропологии.

1. Понятие антропологии. Ее место в системе наук и практике.
2. Социальная антропология как наука и учебная дисциплина: объект исследования и предметное поле.
3. Соотношение антропологии с другими гуманитарными дисциплинами: философией, социологией, культурологией, социальной психологией.
4. Некоторые понятия антропологии: антропогенез; человек, личность, индивидуальность; архетипы культуры; ментальность.

Семинар 2. Истоки и эволюция социальной и культурной антропологии

1. Особенности социальной и культурной антропологии, этнологии и этнографии.
2. Основные парадигмы и школы социальной антропологии.
3. Эволюционизм. Функционализм. Марксистская и критическая антропология. Структурализм. Семиотика.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

4. Интерпретивная антропология.

Семинар 3. Этнография как метод исследований

1. Понятие этнографии. Развитие этнографического подхода в социальных науках
2. «Журнал современной этнографии».
3. Развитие социально-антропологического подхода в современной России.

Семинар 4. Методы исследования в социальной и культурной антропологии

1. Этнографическая полевая работа.
2. Методы исследования.
3. Валидность и надежность участвующего наблюдения.
4. Метод интервью.

Семинар 5. Религии, культуры и народы.

1. Религия как явление.
2. Подходы к религиозным учениям и системам.
3. Происхождение религиозных верований.
4. Национальные и этнические религии. Религиозные культуры.

Семинар 6. Значение социальной и культурной антропологии в современном обществе

1. Прикладные исследования.
2. Роли исследователей и заказчиков.
3. Социальный характер современных исследований.
4. Этика социальной антропологии.

6.2 Внеаудиторная самостоятельная работа

№ п./п.	Форма деятельности	Форма отчётности	Время отчётности
1	Работа с историческими источниками	Письменно, индивидуально	В ходе изучения дисциплины
2	Составление глоссария этнографических терминов	Письменно, индивидуально	В ходе изучения дисциплины
3	Конспект научной статьи	Письменно, индивидуально	В ходе изучения дисциплины
4	Анализ Интернет-ресурсов	Письменно, индивидуально	В конце изучения дисциплины
5	Выполнение творческого задания	Письменно,	В конце изучения

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

		индивидуально	дисциплины
6	Анализ художественной и учебной литературы	Письменно, индивидуально	В ходе изучения дисциплины
7	Анализ научно-популярного фильма	Групповая	В ходе изучения дисциплины
8	Электронная презентация	Групповая	В ходе изучения дисциплины
9	Подготовка и выполнение промежуточного теста	Письменно, индивидуально	В конце изучения дисциплины
10	Коллоквиум	Письменно, индивидуально	В конце изучения дисциплины

Методические рекомендации по различным формам самостоятельной деятельности

Методические рекомендации по подготовке реферата

Прежде, чем начать писать реферат, определи цель в соответствии с поставленной темой; составь план; при чтении книги постарайся выделить для отражения в реферате основные идеи и положения, доказательства и аргументы; проанализируй и опиши собранный материал, сформулируй обобщающие выводы; оформи реферат.

Написание реферата на историческую тему основывается на умениях: отобрать литературу по теме; составить план; извлечь знания из нескольких источников; работать со справочной литературой; систематизировать и логически излагать материал.

Завершенный реферат представляет собой сообщение на определенную тему, при подготовке которого студент применяет целый комплекс умений и навыков.

Итоговый контроль осуществляется в устной форме (зачет) .

Законспектировать одну из статей из журналов:

Советская этнография

Этнографическое обозрение

Методические рекомендации по подготовке конспекта

Конспектирование – это сжатое письменное изложение основного содержания текста с выделением наиболее значимых его положений.

1. Перед конспектированием необходимо тщательно изучить текст, составить его план.
2. В начале конспекта необходимо точно указать фамилию и инициалы автора(или редактора сборника), полное название работы, место и год издания.

ОПОП		СМК-РЦД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

3. Наименование глав, разделов, параграфов научного труда всегда указываются точно.
4. Изложение текста дается сжато, но основные мысли и аргументы записываются подробно.
5. В конспекте используются цитаты.
6. При работе над конспектом следует использовать подчеркивания, условные знаки, пометки на полях. Они помогут при ответе по конспекту.

7. Вопросы к зачету

1. Истоки и смысл понятий этнологии и этнографии.
2. Различия социальной и культурной антропологии.
3. Понятие «функционализм» в социальной антропологии.
4. Марксистский подход к антропологическим исследованиям.
5. Как применяется структурализм в антропологии.
6. Изучение повседневности в социальной антропологии.
7. Развитие этнографического подхода в социальных науках.
8. Применение социально-антропологического подхода в современной России.
9. Основные задачи медицинской антропологии в России.
10. Основные направления феминистской антропологии.
11. Идея социального конструирования гендера.
12. Особенности гендерного разделения труда.
13. Проблематика исследований домашнего труда.
14. Городская антропология как одно из направлений изучения современного общества.
15. Связь территории и социальной организации в городе.
16. Развитие и проблемы прикладной антропологии.
17. Антропологическая дискуссия о правах человека.
18. Особенности этнографической полевой работы.
19. Качественные и количественные методы исследования.
20. Анализ текстов как метод исследования.

Знать терминологию: аборигены, автономия, адаптация (этническая), аккультурация, анимизм, анклав, антропология, антропогенез, апартеид, ареал, ассимиляция, билингвизм, бихевиоризм,

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

брахикефалия, генезис, геноцид, геронтология, гетто, гетерогенность, гомогенность, демография, депортация, десегрегация, деэтнизация, диаспора, долихокефалия, европоцентризм, идентификация (этническая), иммигрант, интеграция, историческая память народа, каста, колониализм, консолидация, коренной этнос, космополитизм, ксенофобия, культура, магия, маргинальность, массовая культура, межэтническая коммуникация, менталитет, меньшинство этническое, метис, миграция населения, народ, народность, народонаселение, натурализация, национализм, национальность, нация, община, обычай, ойкумена, племя, потестарность, популяция, раса, расизм, ритуал, род, сакральный, самоидентификация, самосознание, сегрегация, сепаратизм, символ, синкретизм, социализация, стереотип, страна, субэтнос, суверенитет, территория этническая, традиция, трайбализм, урбанизация, фенотип, харизма, хозяйственно-культурный тип, человечество, шовинизм, эволюционизм, эмиграция, этническая антропология, этническая идентификация, этническая культура, этническая общность, этническая парциация, этническая фузия, этнические обычаи и традиции, этнические чувства, этнический контакт, этнический конфликт, этнический стереотип, этнический темперамент, этнический характер, этногенез, этнодемография, этнолингвистика, этнография, этнология, этноним, этнопсихология, этнос.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение

8.1. Основная учебная литература:

1. Орлова, Э. А. Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для вузов / Э. А. Орлова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 336 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00960-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/451057> (дата обращения: 16.03.2020).
2. Бажуков, В. И. Социальная и культурная антропология : учебник и практикум для вузов / В. И. Бажуков. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 357 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02618-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/450966> (дата обращения: 16.03.2020).

8.2. Дополнительная учебная литература:

1. Евсеев, В. А. Этнология и социальная антропология : учебное пособие для академического бакалавриата / В. А. Евсеев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 241 с. — (Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-11545-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/446577> (дата обращения: 16.03.2020).
2. Отюцкий, Г. П. Социальная антропология : учебник и практикум для вузов / Г. П. Отюцкий, Г. Н. Кузьменко ; под редакцией Г. Н. Кузьменко. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 423 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-8288-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/450407> (дата обращения: 16.03.2020).
3. Козлова, М. А. Антропология : учебник и практикум для вузов / М. А. Козлова, А. И. Козлов. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 319 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05121-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/451416> (дата обращения: 16.03.2020).
4. Елисеев, О. П. Культурно-историческая антропология : учебник для вузов / О. П. Елисеев. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 469 с. — (Высшее образование).

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

образование). — ISBN 978-5-534-07163-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://biblio-online.ru/bcode/455594> (дата обращения: 16.03.2020).

8.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

1. Сайт библиотеки КамГУ www.bibl.kamgu.ru
2. ЭБС: www.biblio-online.ru
3. ЭБС: www.iprbookshop.ru

8.4. Информационные технологии:

нет

9. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента

Лекции

Оцениваются посещаемость, активность, умение выделить главную мысль и др. Посещение лекции оценивается в 2 балла.

Практические занятия

Оцениваются самостоятельность при выполнении работы, активность работы в аудитории, правильность выполнения заданий, уровень подготовки к занятиям и т.д. Работа на семинарском занятии оценивается в диапазоне от 1 до 3 баллов. За дополнения также ставятся баллы (1, 2).

Самостоятельная работа

Оцениваются качество и количество выполненных домашних работ, грамотность в оформлении, правильность выполнения. Выполненный реферат – 5 баллов. Сообщение / конспект – 3 балла.

Требования к написанию реферата

1. Реферат включает в себя: план работы, введение, основную часть, заключение, список литературы, приложение (если необходимо).
2. Объём работы: минимум 15 листов формата А-4. Шрифт: Times New Roman. Размер: 14. Поля: сверху – 2, снизу – 2, слева – 3, справа – 1,5. Междустрочный интервал: полуторный. Разметка страниц: положение – вверху, выравнивание – от центра.
3. Для реферата обязателен титульный лист (тема работы, группа, Ф. И. О. студента, Ф. И. О. преподавателя, принявшего реферат).
4. ПЛАН работы отражает структуру (основные части: введение, главы, заключение, список литературы, приложение) реферата с указанием страниц. Нумерация начинается с третьей страницы (с введения). Первые две страницы, титульный лист и план работы не нумеруются.
5. ВВЕДЕНИЕ раскрывает актуальность изучения темы реферата, задачи, которые необходимо решить в основной части работы.
6. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ включает в себя не менее двух глав, раскрывающих основное содержание темы реферата (выделяются ключевые или самые проблемные вопросы).
7. В ЗАКЛЮЧЕНИИ подводятся итоги, делаются выводы, к которым пришёл автор реферата в ходе изучения обозначенной философской проблемы.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

8. В ПРИЛОЖЕНИИ может быть представлена таблица, схема или любые другие сведения, которые необходимо привести в целях наиболее полного раскрытия темы работы.

9. Реферат должен быть прошит или скреплен с левой стороны.

Требования для работы над сообщением

1. Составьте план своего сообщения.
2. Подберите дополнительную литературу по данной теме.
3. Привлеките наглядный материал.
4. Подумайте над выводами, соответствуют ли они приведенным фактам.
5. Во время выступления следите за правильностью речи.

Требования для работы над конспектом

1. Ведите запись своими словами.
2. Применяйте систему подчеркивания, выделяйте большими буквами наиболее важное, используйте условные обозначения и сокращения.
3. Оставляйте в конспекте широкие поля для дополнений, различных заметок, записи незнакомых имен и терминов, требующих разъяснения.
4. На полях конспекта делайте краткие выводы для себя.
5. Соблюдайте правила цитирования: цитату брать в кавычки, указывая в скобках источник.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося (в баллах).

Текущий контроль

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	Критерии оценивания отдельных видов работ обучающихся			
		<i>лекция</i>	<i>семинар</i>	<i>реферат</i>	<i>сообщение конспект</i>
Высокий	отлично	2	3	5	3
Базовый	хорошо	2	2	4	2
Пороговые	удовлетворительно	1	1	3	1
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	0	0	0	0

Промежуточная аттестация.

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения дисциплины	Критерии оценивания обучающихся (работ обучающихся)
		зачет

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 Социальная и культурная антропология для направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)», профили подготовки «История» и «Обществознание»		

Высокий	отлично (зачтено)	<i>расширенное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, не предусмотренных образовательной программой; расширение среды профессиональной деятельности, не предусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки качества своей профессиональной деятельности</i>
Базовый	хорошо (зачтено)	<i>полное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; достаточная сформированность практических умений, продемонстрированная в ходе осуществления профессиональной деятельности как в учебной, так и реальной практик; наличие навыков оценивания собственных достижений, определения проблем и потребностей в конкретной области профессиональной деятельности</i>
Пороговый	удовлетворительно (зачтено)	<i>понимание теоретического содержания дисциплины с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию</i>
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно (не зачтено)	<i>отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию</i>

10. Материально-техническая база

Электронная библиотека www.ibooks.ru., электронные учебники, учебная обязательная и дополнительная литература, учебно-методический комплекс по дисциплине, локальная сеть КамГУ им. Витуса Беринга, учебные специализированные аудитории с оборудованием.