

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Ребковец Ольга Александровна  
Должность: И.О. Зыкина  
Дата подписания: 07.11.2020 11:51:25  
Уникальный программный ключ:  
e789ec8739030382afc5ebff702928adf1af5cfb

<b>ОПОП</b>	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
<b>Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»</b>		

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании  
кафедры английской филологии  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ О.Г. Шевченко

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.В.07 ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

**Направление подготовки:** 45.03.02 Лингвистика

**Профили подготовки:** «Перевод и переводоведение»

**Квалификация выпускника:** бакалавр

**Форма обучения:** очная

**Курс:** 1. **Семестр:** 2.

**Зачет:** 2 семестр

Петропавловск-Камчатский 2020 г.

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

Рабочая программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного 07.08.2014 г.

Разработчики:

профессор кафедры иностранных языков и переводоведения

\_\_\_\_\_ И.Н. Хохлова

старший преподаватель кафедры иностранных языков и переводоведения

\_\_\_\_\_ М.Г. Сысоева

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Примерная тематика контрольных, курсовых работ
8. Перечень вопросов на зачет
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение
10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
11. Материально-техническая база

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

## 1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Целью освоения дисциплины** формирование и совершенствование профессиональной фонетической компетенции студентов, корректировка и автоматизация произносительных навыков при постепенном усложнении структуры речи, отработка произношения отдельных звуков, фонетических явлений, ритма, фразового ударения и различных видов интонации.

### Задачи освоения дисциплины:

1. Изучение теоретических основ английского произношения.
2. Освоение основных интонационных моделей в контексте вариативности их возможной реализации.
3. Формирование речевых навыков речевой коммуникации.
4. Максимальное овладение элементами фонетических знаний, необходимых для профессиональной реализации.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОП ВО

**Б1.В.ОД.7 Вариативная часть. Обязательная дисциплина.** Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные студентами при изучении дисциплин «Основы фонетического строя». Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Практический курс первого иностранного языка», «Основы языкознания», прохождения учебной и производственной практик, прохождения государственной аттестации.

## 3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки:  
ОПК-3; ПК-16; ПК-17

## 4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### МОДУЛЬ 1. ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА ПЕРВОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

#### Тема 1. Артикуляция гласных фонем.

Характеристика гласных фонем [i:], [i], [e], [æ], [ʌ], [ɑ:], [ɔ], [ɔ:], [u], [u:], [ə:], [ə] на основе классификация по различным критериям: по стабильности артикуляции, по положению языка, по положению губ при артикуляции гласных, по долготе и напряженности артикуляции. Описание артикуляции гласных фонем в изолированном положении. Правильное воспроизведение и восприятие на слух данных звуков английского языка в словах, в идиоматических выражениях и коротких предложениях, в связном тексте и диалогах.

#### Тема 2. Интонация.

Понятие интонации. Функции и основные компоненты интонации. Фонетическая структура предложения. Понятие смысловой группы (синтагмы). Интонация конечной и

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

неконечной смысловых групп. Интонация различных коммуникативных типов высказывания: утверждение, общий вопрос, специальный вопрос, альтернативный вопрос, разделительный вопрос. Смысловая нагрузка нисходящих и восходящих тонов в различных коммуникативных типах высказывания. Интонация отдельных частей простого распространенного и сложноподчиненного предложений: интонация наречных фраз, интонация вводных слов, интонация прямого обращения, интонация слов автора, интонация предложения, содержащего перечисление. Понятие редукции: сильные и слабые формы слов-формантов. Понятие ударения. Ударение в слове. Понятие фразового ударения: синтагматическое и синтаксическое ударение.

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

## 5. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Тематический план

**Дисциплина:** Б1.В.07 Практическая фонетика первого иностранного языка

**Направление подготовки:** 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»

**Группа:** 1 курс, 2 семестр

#### Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Практическая фонетика первого иностранного языка	0	22	0	50	72
	<b>Всего</b>	<b>0</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>50</b>	<b>72</b>

#### Модуль 1

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	<b>Практические занятия (семинары)</b>		
1	Понятие интонации. Основные функции интонации. Фонетическая структура предложения. Артикуляция звука [i:].	2	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
2	Понятие смысловой группы (синтагмы). Интонация конечной и неконечной смысловых групп. Артикуляция звука [ɪ].	2	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
3	Интонация утверждения. Артикуляция звука [e].	2	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
4	Интонация общего и специального вопросов. Артикуляция звука [æ].	2	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
5	Интонация альтернативного и разделительного вопросов. Артикуляция звуков [ʌ], [ɑ:].	2	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
6	Артикуляция наречных фраз. Артикуляция звука [ə].	2	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
7	Интонация сложноподчиненных предложений. Артикуляция звука [ɔ:].	2	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
8	Интонация вводных слов и прямого обращения. Артикуляция звука [u].	2	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
9	Интонация слов автора. Интонация перечисления. Артикуляция звука [u:].	2	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
10	Сильные и слабые формы слов-формантов. Артикуляция звука [ɔ:].		ОПК-3; ПК-16; ПК-17
11	Ударение в слове. Фразовое ударение. Артикуляция звука [ə].		ОПК-3; ПК-16; ПК-17
	<b>Самостоятельная работа</b>		
1	Понятие интонации. Основные функции интонации. Фонетическая структура предложения. Артикуляция звука [i:].	4	ОПК-3; ПК-16; ПК-17

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

2	Понятие смысловой группы (синтагмы). Интонация конечной и неконечной смысловых групп. Артикуляция звука [ɪ].	4	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
3	Интонация утверждения. Артикуляция звука [e].	4	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
4	Интонация общего и специального вопросов. Артикуляция звука [æ].	4	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
5	Интонация альтернативного и разделительного вопросов. Артикуляция звуков [ʌ], [ɑ:].	4	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
6	Артикуляция наречных фраз. Артикуляция звука [ɔ].	5	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
7	Интонация сложноподчиненных предложений. Артикуляция звука [ɔ:].	5	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
8	Интонация вводных слов и прямого обращения. Артикуляция звука [u].	5	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
9	Интонация слов автора. Интонация перечисления. Артикуляция звука [u:].	5	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
10	Сильные и слабые формы слов-формантов. Артикуляция звука [ə:].	5	ОПК-3; ПК-16; ПК-17
11	Ударение в слове. Фразовое ударение. Артикуляция звука [ə].	5	ОПК-3; ПК-16; ПК-17

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

## 6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

**Самостоятельная аудиторная работа** включает выполнение устных и письменных упражнений.

**Внеаудиторная самостоятельная работа** студентов заключается в следующих формах:

- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- подготовка к практическим занятиям;
- выполнение домашних письменных упражнений;
- фонетический анализ предложений по заданной схеме анализа;
- многократное прослушивание рекомендованных аудиозаписей с фонетическим материалом;
- многократная имитация прослушанного в аудиозаписи фонетического материала; заучивание наизусть отрывков прозы и поэзии;
- подготовка к фонетическим диктантам и контрольным работам.

### 6.1. Планы практических занятий

#### Практическое занятие № 1

##### **Понятие интонации. Основные функции интонации.**

##### **Фонетическая структура предложения. Артикуляция звука [i:].**

1. Введение нового материала по теме «Понятие интонации. Основные функции интонации. Фонетическая структура предложения». Первичное закрепление темы – стр. 3-7.
2. Описание артикуляции гласного звука [i:], его классификация – стр. 7.
3. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 7-8.
4. Работа с диалогом № 1 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 8.
5. Домашнее задание: теоретический материал стр. 3-7; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 1 курса “Ship or Sheep” – стр. 8 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

##### **Литература для занятия:**

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

#### Практическое занятие № 2

##### **Понятие смысловой группы (синтагмы). Интонация конечной и неконечной смысловых групп. Артикуляция звука [ɪ].**

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Понятие смысловой группы (синтагмы). Интонация конечной и неконечной смысловых групп». Первичное закрепление темы – стр. 9.
3. Описание артикуляции гласного звука [ɪ], его классификация – стр. 9-10.



ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

4. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 10.
5. Работа с диалогом № 2 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 10.
6. Домашнее задание: теоретический материал стр. 9; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 2 курса “Ship or Sheep” – стр. 10; воспроизведение наизусть диалога № 1 курса “Ship or Sheep” – стр. 8 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

***Литература для занятия:***

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 3

**Интонация утверждения. Артикуляция звука [e].**

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонация утверждения». Первичное закрепление темы – стр. 11-12.
3. Описание артикуляции гласного звука [e], его классификация – стр. 12.
4. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 12-13.
5. Работа с диалогом № 3 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 13.
6. Домашнее задание: теоретический материал стр. 11-12; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 3 курса “Ship or Sheep” – стр. 13; воспроизведение наизусть диалога № 2 курса “Ship or Sheep” – стр. 10 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

***Литература для занятия:***

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 4

**Интонация общего и специального вопросов. Артикуляция звука [æ].**

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонация общего вопроса». Первичное закрепление темы – стр. 14.
3. Введение нового материала по теме «Интонация специального вопроса». Первичное закрепление темы – стр. 16.
4. Описание артикуляции гласного звука [æ], его классификация – стр. 14.
5. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 14-15.
6. Работа с диалогом № 4 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 15.

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

7. Домашнее задание: теоретический материал стр. 14, 16; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 4 курса “Ship or Sheep” – стр. 15; воспроизведение наизусть диалога № 3 курса “Ship or Sheep” – стр. 13 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

**Литература для занятия:**

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 5

**Интонация альтернативного и разделительного вопросов.**

**Артикуляция звуков [ʌ], [ɑ:].**

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонация альтернативного вопроса». Первичное закрепление темы – стр. 18.
3. Введение нового материала по теме «Интонация разделительного вопроса». Первичное закрепление темы – стр. 20.
4. Описание артикуляции гласного звука [ʌ], его классификация – стр. 17.
5. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 17.
6. Работа с диалогом № 5 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 17.
7. Описание артикуляции гласного звука [ɑ:], его классификация – стр. 18.
8. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 18.
9. Домашнее задание: теоретический материал стр. 18, 20; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 5 курса “Ship or Sheep” – стр. 17; воспроизведение наизусть диалога № 4 курса “Ship or Sheep” – стр. 15 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

**Литература для занятия:**

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 6

**Артикуляция наречных фраз. Артикуляция звука [ɔ].**

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Работа с диалогом № 6 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 19.
3. Введение нового материала по теме «Артикуляция наречных фраз». Первичное закрепление темы – стр. 22.
4. Описание артикуляции гласного звука [ɔ], его классификация – стр. 22.
5. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 22.

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

6. Работа с диалогом № 8 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 23.
7. Домашнее задание: теоретический материал стр. 22; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалогов № 6, 8 курса “Ship or Sheep” – стр. 19, 23; воспроизведение наизусть диалога № 5 курса “Ship or Sheep” – стр. 17 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

**Литература для занятия:**

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 7

**Интонация сложноподчиненных предложений. Артикуляция звука [ɜ:].**

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонация сложноподчиненных предложений». Первичное закрепление темы – стр. 24.
3. Описание артикуляции гласного звука [ɜ:], его классификация – стр. 24.
4. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 24-25.
5. Работа с диалогом № 9 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 25.
6. Домашнее задание: теоретический материал стр. 24; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 9 курса “Ship or Sheep” – стр. 25; воспроизведение наизусть диалогов № 6, 8 курса “Ship or Sheep” – стр. 19, 23 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

**Литература для занятия:**

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 8

**Интонация вводных слов и прямого обращения. Артикуляция звука [u].**

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонация вводных слов». Первичное закрепление темы – стр. 26.
3. Введение нового материала по теме «Интонация прямого обращения». Первичное закрепление темы – стр. 28.
4. Описание артикуляции гласного звука [u], его классификация – стр. 26.
5. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 26-27.
6. Работа с диалогом № 10 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 27.
7. Домашнее задание: теоретический материал стр. 26, 28; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 10 курса “Ship or Sheep” – стр. 27; воспроизведение наизусть диалога № 9 курса “Ship or Sheep” – стр. 25 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

**Литература для занятия:**

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 9

**Интонация слов автора. Интонация перечисления. Артикуляция звука [u:].**

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Интонация слов автора». Первичное закрепление темы – стр. 30.
3. Введение нового материала по теме «Интонация перечисления». Первичное закрепление темы – стр. 36.
4. Описание артикуляции гласного звука [u:], его классификация – стр. 28.
5. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 28-29.
6. Работа с диалогом № 11 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 29.
7. Домашнее задание: теоретический материал стр. 30, 36; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 11 курса “Ship or Sheep” – стр. 29; воспроизведение наизусть диалога № 10 курса “Ship or Sheep” – стр. 27 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

**Литература для занятия:**

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

Практическое занятие № 10

**Сильные и слабые формы слов-формантов. Артикуляция звука [ə:].**

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Сильные и слабые формы слов-формантов». Первичное закрепление темы – стр. 32-34.
3. Описание артикуляции гласного звука [ə:], его классификация – стр. 30.
4. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 31.
5. Работа с диалогом № 12 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 31.
6. Домашнее задание: теоретический материал стр. 32-34; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения диалога № 12 курса “Ship or Sheep” – стр. 31; воспроизведение наизусть диалога № 11 курса “Ship or Sheep” – стр. 29 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

**Литература для занятия:**

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

### Практическое занятие № 11

#### Ударение в слове. Фразовое ударение. Артикуляция звука [ə].

1. Актуализация знаний. Проверка выполнения домашнего задания.
2. Введение нового материала по теме «Ударение в слове. Фразовое ударение». Первичное закрепление темы – стр. 38-41.
3. Описание артикуляции гласного звука [ə], его классификация – стр. 35.
4. Выполнение фонетических упражнений на развитие артикуляционной техники произнесения звука и выработку автоматизированных навыков произношения звука – стр. 35.
5. Работа с текстом № 13 курса “Ship or Sheep”: прослушивание, повторение за образцом, чтение в парах – стр. 35.
6. Домашнее задание: теоретический материал стр. 38-41; транскрибирование, интонирование, подготовка контрольного чтения текста № 13 курса “Ship or Sheep” – стр. 35; воспроизведение наизусть диалога № 12 курса “Ship or Sheep” – стр. 31 (Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка).

#### *Литература для занятия:*

- Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

#### **6.2. Внеаудиторная самостоятельная работа**

- Изучение теоретического материала из списка основной и дополнительной учебной литературы: Хохлова И.Н. Практическая фонетика английского языка – стр. 3-7, 9, 11-12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32-34, 36, 38-41.
- Изучение и воспроизведение характеристики и артикуляции гласных звуков [i:], [ɪ], [e], [æ], [ʌ], [ɑ:], [ɔ], [ɔ:], [u], [u:], [ə:], [ə].
- Транскрибирование, интонирование, многократная имитация, подготовка контрольного чтения и воспроизведения наизусть диалогов №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 11, 12 фонетического курса “Ship or Sheep”.

### **7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНЫХ, КУРСОВЫХ РАБОТ**

По данной дисциплине учебным планом контрольные и курсовые работы не предусмотрены.

### **8. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ НА ЗАЧЕТ**

1. Intonation. Its main functions. Phonetic structure of the sentence.
2. Sense-group. Intonation of final and non-final intonation groups.
3. Intonation of statements.
4. Intonation of general questions.
5. Intonation of special questions.
6. Intonation of alternative questions.
7. Intonation of disjunctive questions.
8. Intonation of adverbials.
9. Intonation of Complex Sentence.

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

10. Intonation of parentheses.
11. Intonation of Address.
12. Intonation of the Author's Words.
13. Strong and weak forms.
14. Intonation of enumeration.
15. Word stress.
16. Sentence stress.
17. Articulation and definition of the sounds [i:], [ɪ], [e], [æ], [ʌ], [ɑ:], [ɔ], [ɔ:], [u], [u:], [ə:], [ə].
18. Dialogues for reproduction:
  - "Ship or Sheep" № 1 "In a restaurant",
  - "Ship or Sheep" № 2 "An interesting film",
  - "Ship or Sheep" № 3 "An expensive holiday",
  - "Ship or Sheep" № 4 "A bad hijacker",
  - "Ship or Sheep" № 5 "I love you",
  - "Ship or Sheep" № 6 "At a party",
  - "Ship or Sheep" № 8 "TV advertisement for "Onwash"",
  - "Ship or Sheep" № 9 "Sports report from Channel four",
  - "Ship or Sheep" № 10 "A lost book",
  - "Ship or Sheep" № 11 "In a good school",
  - "Ship or Sheep" № 12 "The worst nurse".

## 9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 9.1. Основная учебная литература:

1. *Савватеева А.В. и др.* Практический курс английского языка. Первый этап обучения. A Practical Course of English: Pre-Intermediate Level / (+ CD). – Ростов: Издательство: Феникс +, 2011.
2. *Хохлова И.Н.* Практическая фонетика английского языка. Учебное пособие – М.: ТЕЗАУРУС, 2012.
3. *Хохлова И.Н.* Практическая фонетика. Учебное пособие для студентов 1 курса факультета иностранных языков – Петропавловск-Камчатский: Издательство Камчатского государственного педагогического института, 1998.

### 9.2. Дополнительная учебная литература:

1. *Антипова А.А.* Система английской речевой интонации. М., Высшая школа, 1979.
2. *Дубровский Ю.А.* Основы английской фонетики: учеб. пособие – М.: Флинта: Наука, 2009.
3. *Меркулова Е.М.* Английский язык для студентов университетов. Введение в курс фонетики – СПб.: Союз, 2002.
4. Практическая фонетика английского языка: учебник/ Е.Б. Карневская [и др.]; под общ. ред. Е.Б. Карневской. – 11-е изд., стереот. – Минск: Выш. шк., 2012.
5. *Тихонова И.С. и др.* Практический курс фонетики английского языка – Дубна: Феникс+, 2009.
6. Фонетика английского языка: Практический курс. Новое издание / В.А. Васильев, А.Р. Катанская, Н.Д. Лукина и др. / Под ред. Ж.Б. Верениновой. – Учебник. – На англ. яз. – М.: Высшая школа, 2009.

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

### 9.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

1. Научная электронная библиотека – eLibrary – [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
2. Сайт научной библиотеки КамГУ им. Витуса Беринга – [http:// bibl.kamgpu.ru](http://bibl.kamgpu.ru)
3. ЭБС ibooks.ru – библиотека цифрового века – <http://ibooks.ru>
4. ЭБС ЮРАЙТ – [http:// biblio-online.ru](http://biblio-online.ru)
5. Электронный каталог научной библиотеки КамГУ им. Витуса Беринга – [http:// bibl.kamgpu.ru/index.php/elresonlin...](http://bibl.kamgpu.ru/index.php/elresonlin...)

### 9.4. Информационные технологии:

Мультимедийное сопровождение курса практических занятий.

## 10. ФОРМЫ И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения образовательной программы. Определение уровня достижения планируемых результатов освоения образовательной программы осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося по пятибалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено»).

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и владений), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, четкость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

### Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося

#### Текущий контроль

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	Критерии оценивания отдельных видов работ обучающихся			
		Устный опрос теоретического материала	Воспроизведение фонетических упражнений, воспроизведение прозаических текстов наизусть	Выполнение письменных упражнений	Выполнение теста, контрольной работы, фонетического диктанта
Высокий	отлично	Студент правильно использует и описывает основные понятия и термины, умеет обобщать теоретическую информацию о фонетических и интонационных	Студент правильно произносит все звуки английского языка отдельно, в словах и предложениях, соблюдает все фонетические явления, умеет произносить	Студент в полной мере и правильно выполнил задание письменного упражнения, аккуратно оформил его в рабочей тетради; комментирует и объясняет любую часть	Студентом дано 85-100% правильных ответов.

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

		явлениях; способен делать выводы из фактического материала и иллюстрировать теоретический материал практическими примерами.	словосочетания, предложения с различной интонацией и связные тексты; способен совершенствовать собственные произносительные навыки.	упражнения.	
Базовый	хорошо	Студент правильно использует и описывает основные понятия и термины, допуская небольшие неточности, в целом умеет обобщать теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях; способен делать выводы из фактического материала и иллюстрировать теоретический материал практическими примерами, допуская незначительные ошибки.	Студент в целом правильно произносит все звуки английского языка отдельно, в словах и предложениях, соблюдает все фонетические явления, умеет произносить словосочетания, предложения с различной интонацией и связные тексты, при этом 2-3 фонетические ошибки не являются существенными; способен совершенствовать собственные произносительные навыки, анализировать свои ошибки.	Студент в целом правильно выполнил задание письменного упражнения, допустил некоторое количество несущественных ошибок, аккуратно оформил его в рабочей тетради; комментирует и объясняет любую часть упражнения.	Студентом дано 75-84% правильных ответов.
Пороговый	удовлетворительно	Студент допускает некоторое количество ошибок в использовании и описании основных понятий и терминов, поверхностно обобщает теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях; только с помощью наводящих вопросов преподавателя	Студент допускает некоторое количество ошибок при произнесении звуков английского языка отдельно, в словах и предложениях, соблюдает не все фонетические явления, допускает ошибки при произнесении словосочетаний, предложений с различной интонацией и	Студент выполнил задание письменного упражнения, но допустил некоторое количество существенных ошибок, не совсем аккуратно оформил его в рабочей тетради; комментирует и объясняет лишь отдельные части упражнения.	Студентом дано 60-74% правильных ответов.



ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

		делает выводы из фактического материала, с трудом иллюстрирует теоретический материал практическими примерами.	связных текстов, но при этом демонстрирует готовность совершенствовать собственные произносительные навыки, анализировать свои ошибки.		
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	Студент допускает большое количество ошибок в использовании и описании основных понятий и терминов, затрудняется обобщать теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях; с помощью наводящих вопросов преподавателя с трудом делает выводы из фактического материала, затрудняется иллюстрировать теоретический материал практическими примерами.	Студент допускает грубые ошибки при произнесении звуков английского языка отдельно, в словах и предложениях, соблюдает не все фонетические явления, допускает ошибки при произнесении словосочетаний, предложений с различной интонацией и связных текстов.	Студент неправильно выполнил задание письменного упражнения, не совсем аккуратно оформил его в рабочей тетради; после наводящих вопросов преподавателя комментирует и объясняет лишь отдельные части упражнения.	Студентом дано менее 60% правильных ответов.

### Промежуточная аттестация

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения дисциплины	Критерии оценивания обучающихся (работ обучающихся)
		зачет
Высокий	зачтено	Студент правильно использует и описывает основные понятия и термины, умеет обобщать теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях. Студент корректно артикулирует все звуки, правильно описывает характеристику и артикуляцию звуков, вынесенных на зачет; соблюдает в тексте изученные фонетические явления английского языка. При воспроизведении текста наизусть знает весь текст, правильно

ОПОП	Редакция 1	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.В.07 «Практическая фонетика первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

		расставляет логические ударения и паузы, безошибочно выдерживает необходимый ритм и нужную интонацию.
Базовый	зачтено	Студент правильно использует и описывает основные понятия и термины, допуская небольшие неточности, в целом умеет обобщать теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях. Студент корректно артикулирует все звуки, в целом правильно описывает характеристику и артикуляцию звуков, вынесенных на зачет, допуская 2-3 несущественных ошибки; в целом соблюдает в тексте изученные фонетические явления английского языка, допуская не более 2-3 ошибок. При воспроизведении текста наизусть знает текст (возможны перестановка слов, самостоятельное исправление ошибок), правильно расставляет логические ударения и паузы, выдерживает ритм, есть неточности в употреблении интонационных моделей.
Пороговый	зачтено	Студент допускает некоторое количество ошибок в использовании и описании основных понятий и терминов, поверхностно обобщает теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях. Студент в целом корректно артикулирует все звуки, но при описании характеристики и артикуляции вынесенных на зачет звуков допускает ошибки; в целом соблюдает в тексте фонетические явления английского языка. Допускаются ошибки при воспроизведении текста наизусть, ошибки в расстановке логических ударений и пауз, нарушение ритма и интонации.
Компетенция не сформирована	не зачтено	Студент допускает большое количество ошибок в использовании и описании основных понятий и терминов, затрудняется обобщать теоретическую информацию о фонетических и интонационных явлениях. Студент допускает фонетические и фонологические ошибки при артикуляции звуков, затрудняется в описании характеристики и артикуляции звуков, вынесенных на зачет; в целом соблюдает фонетические явления английского языка в тексте. При воспроизведении текста наизусть демонстрирует неполное воспроизведение текста, несоблюдение логических ударений и пауз, неиспользование интонации.

## 11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА

Материально-техническая база для изучения дисциплины включает книгопечатную продукцию (библиотечный фонд), демонстрационные печатные пособия, компьютерные и мультимедийные средства, технические средства обучения, видеозаписи и звуковые пособия.