

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ребоков Ольга Александровна

Должность: И.О. Ребова

Дата подписания: 07.04.2023 12:08:56

Уникальный программный ключ:

e789ec8739030382afc5ebff702928adf1af5cfb

ОПОП

Рабочая программа

дисциплины

«Перевод и переводоведение»

СМК-РПД-В1.П2-2023

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры иностранных языков и
переводоведения
21 апреля 2023 г., протокол № 8
Зав. кафедрой М.Г. Сысоева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка»

Направление подготовки: Лингвистика

Профили подготовки: «Перевод и переводоведение»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Курс: 3 **Семестр:** 5, 6.

Зачет 5 семестр

Экзамен: 6 семестр

Петропавловск-Камчатский 2023 г.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

Рабочая программа составлена с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 969 от 12.08.2020 г.

Разработчики:

профессор кафедры иностранных языков и переводоведения О. Г. Шевченко

старший преподаватель кафедры иностранных языков и переводоведения С.В. Кучманич

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Примерная тематика контрольных работ
8. Перечень вопросов на зачет (экзамен)
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение
10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
11. Материально-техническая база

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цели освоения дисциплины – обеспечить свободное владение языком студентами в рамках программы. Сформировать устойчивые билингвальные связи грамматического и лексического планов. Использование английского языка рассматривается также как средство расширения кругозора студентов, их эрудиции, что осуществляется на основе аутентичных материалов, связанных с историей, культурой, литературой англоязычных стран.

Задачи освоения дисциплины:

- свободно владеть лексикой по тематике курса;
- получить представление о синтаксическом строе современного английского языка;
- приобрести навыки грамотного использования в речи грамматических конструкций;
- понимать речь обиходно-разговорного и публицистического стилей речи;
- вести диалог-беседу проблемного характера, диалог-дискуссию и групповой диалог-дискуссию;
- доказательно высказываться и излагать свои мысли по тематике курса;
- владеть изучающим, ознакомительным, просмотровым и поисковым чтением на материале публицистических текстов;
- также реферировать и аннотировать с элементами комментирования тексты публицистического характера на иностранном языке;
- показать знания формообразования и словообразования на материале прочитанного текста;
- уметь перевести и перефразировать часть текста;
- адекватно переводить на русский язык отрывок оригинального текста, не прибегая к помощи словаря.
- Высказывание должно состоять из 30-40 предложений, сказанных в нормальном, естественном темпе без грубых грамматических ошибок. Обязательно использование слов и выражений из изучаемого текста.

2. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Б1.О.05 Обязательная часть. Для изучения дисциплины необходимы знания, умения и компетенции, полученные в средней общеобразовательной школе, а также в результате изучения практического курса английского языка (устная и письменная речь, 1-2 семестры), практической грамматики, введения в языкознание, истории языка, лексикологии, и других.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

Код компетенции	Компетенция	Универсальные дескрипторы сформированности компетенции
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический	УК-1.1. Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

	анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач).	<p>УК-1.2. Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.</p> <p>УК-1.3. Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.</p> <p>УК-1.4. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.</p> <p>УК-1.5. Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи.</p>
ОПК-1	Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	<p>ОПК-1.1Использует лингвистическую терминологию при описании языковой системы изучаемого иностранного языка и особенностей ее функционирования.</p> <p>ОПК-1.2Применяет методы, классификации, подходы и теоретические концепции различных лингвистических направлений при анализе языкового материала.</p> <p>ОПК-1.3Демонстрирует умение самостоятельно осмысливать языковедческие проблемы, проводить языковые аналогии.</p> <p>ОПК-1.4Использует знания об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации в устной и письменной формах речи.</p>
ОПК-3	Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.	<p>ОПК-3.1Продуцирует устные и письменные монологические высказывания на изучаемом иностранном языке с учетом специфики функционального стиля и сферы общения.</p> <p>ОПК-3.2Демонстрирует понимание устных и письменных текстов на изучаемом иностранном языке.</p> <p>ОПК-3.3Определяет необходимый набор языковых средств оформления различных регистров речи.</p>
ОПК-4	Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения.	<p>ОПК-4.1Использует знания о культуре речевого общения для ведения межкультурного диалога на изучаемом иностранном языке в общей и профессиональной сферах общения.</p> <p>ОПК-4.2Анализирует модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации.</p> <p>ОПК-4.3Применяет знания этических и нравственных норм поведения, принятые в</p>

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

		инокультурном социуме, умеет проектировать, конструировать, реализовывать межкультурную коммуникацию ОПК-4.4 Применяет основные дискурсивные способы реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста, преодолевает влияние стереотипов при осуществлении межкультурного общения
--	--	--

4. Содержание дисциплины

Семестр 5

МОДУЛЬ 1. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Тема 1. Структурные и коммуникативные типы предложений

Типы простого предложения: односоставное и двусоставное. Способы выражения главного члена односоставного предложения. Понятие простого нераспространенного предложения. Понятие простого распространенного предложения. Эллиптическое предложение как предложение с названным членом, который подразумевается из контекста или ситуации. Функциональная самостоятельность эллиптических предложений. Характерные эллиптические предложения разговорной речи с опущенным подлежащим, предикативом и различными второстепенными членами.

Основные коммуникативные типы простого предложения: повествовательное, повелительное, вопросительное. Характеристики каждого коммуникативного типа: цель высказывания, порядок слов, интонация, наклонение. Типы вопросов : 1) специальный вопрос; 2) общий вопрос; 3) альтернативный вопрос; 4) разделительный вопрос., особенности их интонации и порядка слов. Восклицательность предложения как дополнительная черта каждого из коммуникативных типов. Смешанные коммуникативные типы предложений.

Сложносочиненное предложение: типы семантической связи (сочинительная, разделительная, противительная, причинно-следственная). Способы соединения частей сложносочиненного предложения.

Тема 2. Подлежащее.

Подлежащее – главный член предложения, выражающий синтаксическое лицо. Выражение подлежащего: 1) именем существительным; 2) личным местоимением; 3) неличным субстантивным местоимением; 4) числительным; 5) субстантивированным прилагательным или причастием; 6) инфинитивом; 7) герундием; 8) словом любой части речи, превращенным в субстантивное название; 9) словосочетаниями различного синтаксического характера. Типы подлежащего, выраженного местоимением *it*. Придаточные подлежащие, способы их присоединения и позиция в предложении.

Тема 3. Простое сказуемое.

Сказуемое – главный член предложения, выражающий предикативную характеристику синтаксического лица, то есть приписывающий ему некоторое действие,

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

состояние или свойство. Деление сказуемых на глагольные (простые, составные) и именные (составные). Фразеологическое сказуемое.

Тема 4. Составное именное сказуемое.

Именное сказуемое – сказуемое, обозначающее состояние или свойство синтаксического лица, выраженного подлежащим. Две части именного сказуемого: глагол-связка и предикатив (именная часть). Типы глаголов-связок: связки бытия; связки становления. Предикатив, выраженный: 1) существительным 2) местоимением 3) предложным сочетанием существительного или местоимения 4) прилагательным 5) причастием 6) герундием 7) инфинитивом 8) наречием 9) словосочетанием. Полнозначные глаголы в роли связки; двойное сказуемое. Объектный предикатив. Придаточные сказуемые, способы их присоединения и позиция в предложении.

Тема 5. Составное глагольное сказуемое.

Составное глагольное сказуемое, его типы. Модальное глагольное сказуемое: а) сочетание модального глагола с инфинитивом б) сочетание глагольной фразеологической единицы модального значения с инфинитивом (had better, would rather, etc.) в) сочетание глагола с модальным значением с инфинитивом / герундием г) субъектная инфинитивная конструкция. Видовое глагольное сказуемое, представляющее собой сочетание видового глагола со значением начала, продолжения, конца действия (begin, continue, go on, finish, etc.) с инфинитивом или герундием. Смешанные типы сказуемых.

Модуль 2. РАЗГОВОРНАЯ ПРАКТИКА

Тема 1: «Identity». Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 2: «Style». Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 3: «Street Art». Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 4: «Body Language». Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 5: «Beauty». Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 6: «Personal tastes in music. Reacting to music». Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 7: «New frontiers». Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 8: «About scientific discoveries». Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 9: «Futurology. Artificial Intelligence». Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 10: Представление презентаций по темам «Futurology. Artificial Intelligence».

Семестр 6

Модуль 1. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Тема 1. Дополнение.

Дополнение – второстепенный член субстантивной семантики, непосредственно выполняющий значение глагола-сказуемого. Морфологические способы выражения дополнения. Формальное дополнение it. Типы дополнений: прямое, косвенное, косвенное предложное, внутреннее, сложное. Позиция дополнений в предложении. Придаточные дополнительные, способы их присоединения и позиция в предложении.

Тема 2. Определение.

Определение – второстепенный член предложения, определяющий существительное во всех его функциональных позициях. Способы выражения определения. 1) прилагательным; 2) причастием; 3) числительным; 4) существительным в притяжательном падеже или притяжательным местоимением; 5) общей формой существительного в препозиции; 6) существительным или местоимением с предлогом; 7) с наречием; 8) слитным атрибутивным сочетанием в препозиции; 9) предложным сочетанием в постпозиции; 10) инфинитивом; 11) герундием с предлогом; 12) предикативной конструкцией. Приложение как особое определение к существительному, выраженное существительным и обозначающее тот же предмет, что и определяемое слово.

Обособленное приложение. Место обособленного приложения – после определяемого существительного. Необособленное приложение. Регулярное

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

употребление необособленного приложения в препозиции при обозначении родства, профессии, должности и т.д. Приложения в географических названиях.

Придаточные определительные, способы их присоединения, классификация. Особенности придаточных аппозитивных. Типы придаточных относительных: описательные и лимитирующие.

Тема 3. Обстоятельство.

Обстоятельство – второстепенный член предложения, определяющий глагол-сказуемое предложения или предложение в целом и обозначающий различные условия ситуативного действия – время, место, цель и т.д. Семантические типы обстоятельств: 1) места; 2) времени; 3) образа действия; 4) сопутствующих явлений; 5) степени; 6) причины; 7) цели; 8) меры; 9) следствия; 10) условия; 11) уступки; 12) исключения.

Способы выражения обстоятельства. Относительная свобода места обстоятельств в предложении. Позиция различных типов обстоятельств.

Придаточные предложения обстоятельственные, способы их присоединения, позиция в предложении.

Тема 4. Вводные члены предложения.

Понятие синтаксического обособления.

Обособленное определение, обособленное приложение, обособленное обстоятельство.

Вводный член предложения, выраженный модальным словом. Вводный член предложения, выраженный словосочетанием. Обращение как обособленный член предложения, выражающий запрос внимания слушающего. Междометие как обособленный член предложения, выражающий эмоциональное состояние говорящего и усиливающий воздействие высказывания на слушающего. Понятие однородных членов предложения как членов, соединенных сочинительной связью, функционально равнозначных и относящихся к некоторому общему элементу. Союзное соединение однородных членов: соединительное, разделительное, противительное. Бессоюзное соединение однородных членов. Предложения с однородными подлежащими, сказуемыми, предикативами, дополнениями, определениями, обстоятельствами.

Модуль 2. Практика речи

Тема 1. Appearance. Части тела. Рост и вес. Идиомы, связанные с частями тела, говорящие о внешности человека. Панорама людей другой эпохи. Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 2. Face. Черты лица. Описание внешности человека по фотографии. Красота в разные эпохи. Первые впечатления о людях. Макияж. Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 3. Plasticsurgery. Чудеса медицины в области пластической хирургии: плюсы и минусы. Насколько важна внешность сегодня? Что такое стереотип? Стереотипы

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

внешности. Не родись красивой, а родись счастливой. Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 4. Mind. Умственные способности, эмоциональные состояния, волевые качества человека. Идиомы, связанные с частями тела, говорящие о характере человека. Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 5. Character. Положительные и отрицательные черты характера. Стереотипы характеров. Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 6. Conflictsbetweenenders. Война полов. Трудные дети. Противоположности сходятся. Идеальный муж/ жена. Как общаться с трудными людьми. Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 7. Zodiacalsigns. Стереотипы характеров. Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 8. Clothing. Аксессуары. Отделка. Ткани. Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 9. Theatre. Виды театров. Декорации. Актёры. Люди за сценой (режиссеры, визажисты, костюмеры и др.) Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 10. Theatreperformances. Представления. Мюзиклы. Балет и его знаменитости. Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 11. Cinematography. История мирового кинематографа. Голливуд. Жанры фильмов. Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

Тема 12. Movies. История Оскара. Известные режиссёры: С. Спилберг, Дж. Камерон и т.д. Мир Диснея. Картины, которые потрясли мир. Плюсы и минусы экранизации известных романов. Введение новых лексических единиц. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи. Отработка монологических и диалогических высказываний. Написание эссе по теме.

5. Тематическое планирование

Тематическое планирование

- Дисциплина**
Индекс по ФГОС, Наименование: Б1.О.05 Практический курс первого иностранного языка
- Направление подготовки (специальность)**
Шифр по ФГОС, Наименование 45.03.02, «Лингвистика», профиль «Перевод и переводоведение»
- Группа**
Шифр группы, курс, семестр ЛКб, ЛЯб, 3 курс, 5 семестр

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Главные члены предложения	0	36	0	54	90
2	Разговорная практика	0	36	0	54	90
	Всего	0	72	0	108	180

5 семестр

Модуль 1. Главные члены предложения

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Практические занятия (семинары)		

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

1	Коммуникативные типы предложений.	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
2	Структурные типы предложений.	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
3	Односоставные и неполные предложения	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
4	Сложносочиненное предложение	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
5	Подлежащее: определение, способы выражения	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
6	Местоимение itv роли подлежащего	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
7	Придаточные подлежащие	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
8	Простое глагольное сказуемое.	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
9	Составное именное сказуемое: типы связок	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
10	Составное именное сказуемое: способы выражения предикатива	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
11	Придаточные сказуемые	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
12	Составное глагольное модальное сказуемое	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
13	Составное глагольное видовое сказуемое	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
14	Согласование подлежащего и сказуемого	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
15	Повторение. Контрольная работа	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
Самостоятельная работа			
1	Классификация существительных.	10	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
2	Способы выражения подлежащего.	10	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
3	Составное именное сказуемое	10	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
4	Составное глагольное сказуемое	12	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
5	Подлежащее и сказуемое в художественном тексте	12	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4

Модуль 2. Разговорная практика

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
--------	------	--------------	---------------------

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

	Практические занятия (семинары)		
1	Лексическая тема «Identity»	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
2	Лексическая тема «Style»	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
3	Лексическая тема «StreetArt»	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
4	Лексическая тема «BodyLanguage»	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
5	Лексическая тема «Beauty»	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
6	Лексическая тема «Personal tastes in music. Reacting to music»	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
7	Лексическая тема «Newfrontiers»	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
8	Лексическая тема «About scientific discoveries»	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
9	Лексическая тема «Futurology. Artificial Intelligence»	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
10	Представление презентаций по темам «Futurology. Artificial Intelligence»	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
	Самостоятельная работа		
1	Выполнение упражнений по теме «Identity», написание эссе по теме.	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
2	Выполнение упражнений по теме «Style», написание эссе по теме.	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
3	Выполнение упражнений по теме «StreetArt», написание эссе по теме.	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
4	Выполнение упражнений по теме «BodyLanguage», написание эссе по теме.	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
5	Выполнение упражнений по теме «Beauty», написание эссе по теме.	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
6	Выполнение упражнений по теме «Personal tastes in music. Reacting to music», написание эссе по теме.	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
7	Выполнение упражнений по теме «Newfrontiers», написание эссе по теме.	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
8	Выполнение упражнений по теме «About scientific discoveries», написание эссе по теме.	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»	

9	Выполнение упражнений по теме «Futurology. Artificial Intelligence», написание эссе по теме.	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
---	--	---	---------------------------

Тематическое планирование. 6 семестр

1. Дисциплина
Индекс по ФГОС, Наименование: **Б1.О.05 Практический курс первого иностранного языка**

2. Направление подготовки (специальность)
Шифр по ФГОС, Наименование **45.03.02, «Лингвистика», профиль «Перевод и переводоведение»**

3. Группа
Шифр группы, курс, семестр **ЛКб, ЛЯб, 3 курс, 6 семестр**

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
1	Второстепенные члены предложения	0	42	0	48	90
2	Разговорная практика	0	42	0	48	90
	Всего	0	84	0	96	180

Модуль 1. Второстепенные члены предложения

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Практические занятия (семинары)		
1	Дополнение. Типы дополнений: прямое, косвенное	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
2	Типы дополнений: формальное, внутреннее	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
3	Сложное дополнение	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
4	Придаточные дополнительные	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
5	Определение. Приложение	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
6	Придаточные определительные.	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
7	Обстоятельство. Типы обстоятельств	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
8	Придаточные обстоятельственные	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
9	Вводные члены предложения. Придаточные вводные	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

10	Анализ предложения	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
	Самостоятельная работа		
1.	Понятие инверсии	8	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
2.	Позиция второстепенных членов предложения	8	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
3.	Предикативные конструкции в функции второстепенных членов предложения	8	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
4.	Придаточные предложения дополнительные	8	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
5.	Придаточные предложения определительные	8	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
6.	Придаточные предложения обстоятельственные	8	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4

Модуль 2. Разговорная практика

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Практические занятия (семинары)		
1	Разговорная тема «Appearance».	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
2	Разговорная тема «Face».	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
3	Разговорная тема «Plastic surgery».	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
4	Разговорная тема «Mind».	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
5	Разговорная тема «Character».	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
6	Разговорная тема «Conflicts between genders».	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
7	Разговорная тема «Zodiac signs».	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
8	Разговорная тема «Clothing».	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
9	Разговорная тема «Theatre».	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
10	Разговорная тема «Theatre performances».	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
11	Разговорная тема «Cinematography».	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

12	Разговорная тема «Movies».	2	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
Самостоятельная работа			
1	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Appearance»	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
2	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Plasticsurgery»	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
3	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Character»	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
4	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Conflictsbetweenenders»	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
5	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Zodiacalsignsandcharacter»	4	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
6	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Clothing»	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
7	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Theater»	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
8	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Cinematography»	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4
9	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Movies»	6	УК-1, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4

6. 6. Самостоятельная работа

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает подготовку к дискуссии на уроке по теме курса.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- осмысление изучаемого материала, выполнение упражнений.
- написание эссе.
- подготовка мультимедийных презентаций

6.1. Планы практических занятий

Семестр 5

Модуль 1. Главные члены предложения

Занятие 1

Тема: Коммуникативные типы предложений

1. Организационный момент.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

2. Целеполагание.
3. Изучение нового материала: коммуникативные типы предложений.
4. Отработка нового материала. Упр. 1,2,3,4 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
5. Подведение итогов урока.
6. Информация о домашнем задании: § 1, 2 с. 264 (В.Л. Каушанская) Упр. 6(О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
- 7.

Занятие 2

Тема: Структурные типы предложений

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания.
4. Повторение пройденного материала. Упр. 5 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
5. Изучение нового материала: Структурные типы предложений.
6. Отработка нового материала. Упр. 10, 15 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
7. Подведение итогов урока.
8. Информация о дом.задании: § 3 с. 334, §3. 4с. 267. Упр.17, 18. (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)

Занятие 3

Тема: Односоставные и неполные предложения

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение нового материала: Односоставные и неполные предложения
5. Отработка нового материала. Упр. 7, 9 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: § 3 с. 267, упр. 8 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)

Занятие 4

Тема: Сложносочиненное предложение

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Закрепление пройденного материала. Упр. 8 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
5. Изучение нового материала: Сложносочиненное предложение.
6. Отработка нового материала. Упр. 11, 12, 15 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
7. Подведение итогов урока.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

8. Информация о домашнем задании: § 1, 2 с. 332, упр. 16, 18 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 5

Тема: Подлежащее: определение, способы выражения

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Закрепление пройденного материала. Упр. 13, 17 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
5. Изучение нового материала: Подлежащее: определение, способы выражения. Семантическая классификация существительных.
6. Отработка нового материала. Упр. 19, 23 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
7. Подведение итогов урока.
8. Информация о домашнем задании: § 5, 6 с. 269, упр. 24, 28 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 6

Тема: Местоимение *it* в роли подлежащего

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Закрепление пройденного материала. Упр. 20 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
5. Изучение нового материала: Местоимение *it* в роли подлежащего. Семантическая классификация местоимений.
6. Отработка нового материала. Упр. 27, 25, 29, 30, 31 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
7. Подведение итогов урока.
8. Информация о домашнем задании: § 2 с. 65; §7 с. 272, упр. 24, 32 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 7

Тема: Придаточные подлежащие

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Повторение пройденного материала. Упр. 21, 26, 33, 35 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
5. Изучение нового материала: придаточные подлежащие.
6. Отработка нового материала. Упр. 39 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
7. Подведение итогов урока.
8. Информация о домашнем задании: § 4 с. 336, упр. 42, 43 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

Занятие 8

Тема: Простое глагольное сказуемое.

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Закрепление пройденного материала. Упр. 40, 41 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
5. Изучение нового материала: простое сказуемое. Фразеологическое сказуемое, его разновидности.
6. Отработка нового материала. Упр. 38, 58 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
7. Подведение итогов урока.
8. Информация о домашнем задании: § 8, 9, 10 с. 274, упр. 59, 60 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 9

Тема: Составное именное сказуемое: типы связок.

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение нового материала: составное именное сказуемое, особенности связки. Двойное сказуемое.
5. Отработка нового материала. Примечание 10 с. 58; упр. 62, 65 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: § 12 с. 277, упр. 63, 64 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 10

Тема: Составное именное сказуемое: способы выражения предикатива.

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение нового материала: способы выражения предикатива, объектный предикатив.
5. Отработка нового материала. Примечание 10 с. 58; упр. 61, 67 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: § 13, 14 с. 280, упр. 63, 64 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 11

Тема: Придаточные сказуемые

1. Организационный момент.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Закрепление пройденного материала. Упр. 9 с. 167 (В. Л. Каушанская.Сборник упражнений)
5. Изучение нового материала: придаточные сказуемые.
6. Отработка нового материала. Упр. 68, 69, 72 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
7. Подведение итогов урока.
8. Информация о домашнем задании: § 14 с. 282, упр. 70, 71 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)

Занятие 12

Тема:Составное глагольное модальное сказуемое.

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение нового материала: составное глагольное модальное сказуемое
5. Отработка нового материала. Упр. 7 с. 166 (В. Л. Каушанская.Сборник упражнений)
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: § 5 с. 337, упр. 73 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)

Занятие 13

Тема:Составное глагольное модальное сказуемое.

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение материала: составное глагольное модальное сказуемое
5. Отработка материала.
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: § 5 с. 337, упр., 74 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)

Занятие 14

Тема: Составное глагольное видовое сказуемое. Смешанные типы сказуемых

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение нового материала: Составное глагольное видовое сказуемое. Смешанные типы сказуемых
5. Отработка нового материала. Упр. 75, 76 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: § 16, 17, с. 283 (В. Л. Каушанская. Грамматика английского языка) упр. 77(О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

Занятие 15

Тема: Составное глагольное видовое сказуемое. Смешанные типы сказуемых

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение материала: Составное глагольное видовое сказуемое. Смешанные типы сказуемых
5. Отработка материала.
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: § 18 с. 283 (В. Л. Каушанская. Грамматика английского языка) упр. 78 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 16

Тема: Согласование подлежащего и сказуемого

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Повторение материала: типы сказуемых. Упр. 79 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
4. Изучение нового материала: согласование подлежащего со сказуемым.
5. Отработка нового материала. Упр. 87 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: § 20, 21 с. 287 (В. Л. Каушанская. Грамматика английского языка) упр. 74, 78, 90 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 17

Тема: Согласование подлежащего и сказуемого

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Отработка нового материала. Упр. 88, 89 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису), 16 с. 170 (В. Л. Каушанская. Сборник упражнений)
5. Подведение итогов урока.
6. Информация о дом.задании: § 20, 21 с. 287 (В. Л. Каушанская. Грамматика английского языка) упр. 79, 91 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 18

Тема: Повторение. Контрольная работа

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Отработка нового материала. Упр. 88, 89 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису), 16 с. 170 (В. Л. Каушанская. Сборник упражнений)
5. Контрольная работа.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

Модуль 2. РАЗГОВОРНАЯ ПРАКТИКА.

Практическое занятие № 1

Тема 1. "Identity".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Identity".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается выполнить лексические упражнения по теме.

Практическое занятие № 2

Тема 1. "Identity".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Identity".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 3

Тема 2. "Style".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Style".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается выполнить лексические упражнения по теме.

Практическое занятие № 4

Тема 2. "Style".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “Style”.
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 5

Тема 3. "StreetArt".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “StreetArt”.
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. Домашнее задание. В качестве домашнего задания студентам предлагается выполнить лексические упражнения по теме.

Практическое занятие № 6

Тема 3. "StreetArt".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “StreetArt”.
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. Домашнее задание. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 7

Тема 4. "BodyLanguage".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “BodyLanguage”.
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается выполнить лексические упражнения по теме.

Практическое занятие № 8

Тема 4. "BodyLanguage".

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “BodyLanguage”.
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 9

Тема 5. "Beauty".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “Beauty”.
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается выполнить лексические упражнения по теме.

Практическое занятие № 10

Тема 5. "Beauty".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “Beauty”.
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 11

Тема 6. "Personal tastes in music. Reacting to music".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “Personaltastesinmusic. Reacting to music”.
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается выполнить лексические упражнения по теме.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

Практическое занятие № 12

Тема 6. "Personal tastes in music. Reacting to music".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Personaltastesinmusic. Reacting to music".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 13

Тема 7. "Newfrontiers".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Newfrontiers".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается выполнить лексические упражнения по теме.

Практическое занятие № 14

Тема 7. "Newfrontiers".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Newfrontiers".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 15

Тема 8. "Aboutscientificdiscoveries".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Aboutscientificdiscoveries".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

7. В качестве домашнего задания студентам предлагается выполнить лексические упражнения по теме.

Практическое занятие № 16

Тема 8. "Aboutscientificdiscoveries".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Aboutscientificdiscoveries".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 17

Тема 9. "Futurology. Artificial Intelligence".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Futurology. Artificial Intelligence".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 18

Тема 10. Представление презентаций по темам «Futurology. Artificial Intelligence».

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Представление презентаций по теме и их обсуждение.
3. Подведение итогов занятия и семестра.

Семестр 6

Модуль 1. Второстепенные члены предложения

Занятие 1

Тема: Дополнение. Типы дополнений: прямое, косвенное

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Изучение нового материала. Дополнение: дефиниция, прямое и косвенное дополнение.
4. Отработка нового материала. Упр. 101, 102, 103 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
5. Подведение итогов урока.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

6. Информация о дом.задании: § 22, 23, 25, с. 294 (В. Л. Каушанская), упр. 105, 106, 108 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 2

Тема: Дополнение. Типы дополнений: прямое, косвенное

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Повторение пройденного материала. Упр. 104, 105 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
4. Проверка домашнего задания
5. Изучение нового материала. Дополнение: способы выражения. Предложные глаголы.
6. Отработка нового материала. Упр. 101, 102, 103 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису). Упр. 19 с. 172 (В.Л. Каушанская)
7. Подведение итогов урока.
8. Информация о дом.задании: § 26 с. 295 (В. Л. Каушанская), упр. 105, 106, 108 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 3

Тема: Типы дополнений: формальное, внутреннее

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Повторение пройденного материала. Упр. 104 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
4. Проверка домашнего задания
5. Изучение нового материала: дополнение внутреннее и формальное.
6. Отработка нового материала. Упр. 98, 109 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
7. Подведение итогов урока.
8. Информация о домашнем задании: § 27, с. 299, § 6 с. 338 (В. Л. Каушанская), упр. 99 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 4

Тема: Типы дополнений: формальное, внутреннее

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Повторение пройденного материала. Упр. 107 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
4. Проверка домашнего задания
5. Изучение нового материала: дополнение внутреннее и формальное.
6. Отработка нового материала. Упр. 110 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
7. Подведение итогов урока.
8. Информация о домашнем задании: § 28 с. 299, (В. Л. Каушанская), упр. 111 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 5

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

Тема: Сложное дополнение

1. Организационный момент.
2. Целеполагание
3. Проверка домашнего задания
4. Повторение пройденного материала. Упр. 17 с. 171(В. Л. Каушанская),
5. Изучение нового материала.
6. Отработка нового материала. Упр.112 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
7. Подведение итогов урока.
8. Информация о домашнем задании: § 27 с.299 (В. Л. Каушанская), Упр. 113 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису.)

Занятие 6

Тема: Сложное дополнение

1. Организационный момент.
2. Целеполагание
3. Проверка домашнего задания
4. Повторение пройденного материала.
5. Изучение нового материала.
6. Отработка нового материала.
7. Подведение итогов урока.
8. Информация о домашнем задании: Упр. 114 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису.)

Занятие 7

Тема: Придаточные дополнительные

1. Организационный момент.
2. Целеполагание
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение нового материала.
5. Отработка нового материала. Упр.112 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: § 27 с.299 (В. Л. Каушанская), Упр. 113 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису.)

Занятие 8

Тема: Придаточные дополнительные

1. Организационный момент.
2. Целеполагание
3. Проверка домашнего задания
4. Повторение предикативных конструкций, выполняющих функцию дополнения. Упр. 18 с. 171 (В. Л. Каушанская),
5. Подведение итогов урока.
6. Информация о домашнем задании: § 27 с.299 (В. Л. Каушанская), Упр. 10 с. 113 , 9 с. 138 (В. Л. Каушанская)

Занятие 9

Тема: Определение.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

1. Организационный момент.
2. Целеполагание
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение нового материала: приложение, способы выражения. Упр.125 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
5. Подведение итогов урока.
6. Информация о домашнем задании: § 29-30 с. 301 (В. Л. Каушанская), Упр. 1216 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 10

Тема: Определение. Приложение.

1. Организационный момент.
2. Целеполагание
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение нового материала: приложение, способы выражения. Упр.127 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису), 20 с. 173 (В. Л. Каушанская).
5. Подведение итогов урока.
6. Информация о домашнем задании: § 31-33 с. 305 (В. Л. Каушанская), Упр. 121 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
- 7.

Занятие 11

Тема: Придаточные определительные

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания.
4. Изучение нового материала: классификация придаточных определительных. Придаточные аппозитивные.
5. Отработка нового материала. Упр. 128, 129, 130 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: § 7-10 с. 340 (В.Л. Каушанская) Упр. 131, 132, 133 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 12

Тема: Придаточные определительные

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания.
4. Повторение пройденного материала. Упр. 144, 145, 146 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
5. Подведение итогов урока.
6. Информация о домашнем задании: § 7-10 с. 340 (В.Л. Каушанская) Упр. 147, 148 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)

Занятие 13

Тема: Обстоятельство

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Закрепление пройденного материала. Упр. 146, 148 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
5. Изучение нового материала: семантическая классификация обстоятельств
6. Отработка нового материала. Упр. 149, 150, 157 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
7. Подведение итогов урока.
8. Информация о домашнем задании: § 34, 35 с. 306 (В.Л. Каушанская), упр. 153, 154 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)

Занятие 14

Тема: Обстоятельство

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Повторение пройденного материала. Упр. 157, 158 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
5. Подведение итогов урока.
6. Информация о домашнем задании: § 4 с. 336, упр. 42, 43 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)

Занятие 15

Тема:Придаточные обстоятельственные

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение нового материала: придаточные обстоятельственные
5. Отработка нового материала. Упр. 159, 165, 171, 175 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: § 8, 9, 10 с. 269, упр. 163, 172, 174 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)

Занятие 16

Тема: Придаточные обстоятельственные

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение нового материала: придаточные обстоятельственные
5. Отработка нового материала. Упр. 176, 177, 178, 182 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: Упр. 180, 184 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

Занятие 17

Тема: Придаточные обстоятельственные

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение нового материала: придаточные обстоятельственные
5. Отработка нового материала. Упр. 183, 184, 185 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: Упр. 186, 187, 188 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)

Занятие 18

Тема:Вводные члены предложенияПридаточные вводные

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение нового материала: парентеза, вводные придаточные.
5. Отработка нового материала. Упр. 196, 197 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: § 41 с. 315, упр. 199 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)

Занятие 19

Тема:Вводные члены предложенияПридаточные вводные

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение нового материала: парентеза, вводные придаточные.
5. Отработка нового материала. Упр. 198 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
6. Подведение итогов урока.
7. Информация о домашнем задании: § 41 с. 315, упр. 200 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)

Занятие 20

Тема:Анализ предложения

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Изучение нового материала: схема анализа предложения
5. Отработка нового материала. Упр. 207, 208 (О.Г. Шевченко.Упражнения по синтаксису)
6. Подведение итогов урока.

Занятие 21

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

Тема: Анализ предложения

1. Организационный момент.
2. Целеполагание.
3. Проверка домашнего задания
4. Отработка анализа предложения. Упр. 210, 211 (О.Г. Шевченко. Упражнения по синтаксису)
5. Подведение итогов урока.

Модуль 2. Практика речи

Практическое занятие № 1

Тема 1. "Appearance".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Appearance".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.

Практическое занятие № 2

Тема 1. "Appearance".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Appearance".
4. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
5. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
6. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 3

Тема 2. "Face".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Face".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.

Практическое занятие № 4

Тема 2. "Face".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

2. Введение новых лексических единиц.
3. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “Face”.
4. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
5. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
6. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 5

Тема 3. "Plasticsurgery".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “Plasticsurgery”.
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.

Практическое занятие № 6

Тема 3. "Plasticsurgery".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “Plasticsurgery”.
4. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
5. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
6. Домашнее задание. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 7

Тема 4. "Mind".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “Mind”.
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.

Практическое занятие № 8

Тема 4. "Mind".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

3. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “Mind”.
4. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
5. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
6. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 9

Тема 5. "Character".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “Character”.
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.

Практическое занятие № 10

Тема 5. "Character".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “Character”.
4. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
5. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.

Практическое занятие № 11

Тема 5. "Character".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “Character”.
4. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
5. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
6. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 12

Тема 6. "Conflictsbetweenenders".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “Conflictsbetweenenders”.
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 13

Тема 7. "Zodiacalsigns".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Zodiacalsigns".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.

Практическое занятие № 14

Тема 7. "Zodiacalsigns".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Zodiacalsigns".
4. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
5. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
6. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 15

Тема 8. "Clothing".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Clothing".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.

Практическое занятие № 16

Тема 8. "Clothing".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Clothing".
4. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
5. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
6. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 17

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

Тема 9. "Theatre".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Theatre".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.

Практическое занятие № 18

Тема 9. "Theatre".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Theatre".
4. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
5. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
6. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 19

Тема 10. "Theatreperformances".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Theatreperformances".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 20

Тема 11. "Cinematography".

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста "Cinematography".
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

Практическое занятие № 21

Тема 12. "Movies".

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»	

1. Целеполагание. Преподаватель формулирует цели и задачи занятия, информирует студентов о запланированных заданиях и формах работы.
2. Введение новых лексических единиц.
3. Ознакомительное чтение и перевод текста.
4. Выполнение тренировочных конструктивных и трансформационных упражнений на базе текста “Movies”.
5. Выполнение упражнений для активизации лексики в речи.
6. Отработка монологических и диалогических высказываний. Беседа по теме.
7. В качестве домашнего задания студентам предлагается составить топик по теме.

6.2 Внеаудиторная самостоятельная работа

Модуль 1,2; (5 семестр)

Тема/ число часов	Вопросы для самостоятельной работы	Литература	Форма контроля
5 семестр. Модуль 1			
1/10	Классификация существительных	Каушанская В.Л. и др. Сборник упражнений по грамматике английского языка: упр. 1, 2 с. 5	Предъявление письменного анализа
2/10	Способы выражения подлежащего.	Каушанская В.Л. и др. Сборник упражнений по грамматике английского языка: упр. 4 с.164, 5 с. 165.	Предъявление упражнений
3/10	Составное именное сказуемое	Каушанская В.Л. и др. Сборник упражнений по грамматике английского языка: упр. 9 с. 167, 10 с. 168, 11 с. 168	Предъявление упражнений
4/12	Составное глагольное сказуемое	Каушанская В.Л. и др. Сборник упражнений по грамматике английского языка: 13 с. 169, 14 с. 169	Предъявление упражнений
5/12	Подлежащее и сказуемое в художественном тексте	Неадаптированный художественный текст объемом 2 стр.	Предъявление письменного анализа
5 семестр. Модуль 2			
1/6	Выполнение упражнений по теме «Identity», написание эссе по теме.	Jon Naunton, Andy Hopkins, Jocelyn Potter Look Ahead Upper Intermediate. Student's Book : p. 13-15.	Предъявление упражнений, письменное эссе
2/6	Выполнение упражнений	Jon Naunton, Andy Hopkins,	Предъявление

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»	

	по теме «Style», написание эссе по теме.	Jocelyn Potter Look Ahead Upper Intermediate. Student's Book : p. 16-19.	упражнений, письменное эссе
3/6	Выполнение упражнений по теме «StreetArt», написание эссе по теме.	Г. Н. Зыкова и др. Английский язык для студентов языковых вузов. Второй этап обучения. - М.: Астрель: АСТ, 2006: 26-27,	Предъявление упражнений, письменное эссе
4/6	Выполнение упражнений по теме «BodyLanguage», написание эссе по теме.	Г. Н. Зыкова и др. Английский язык для студентов языковых вузов. Второй этап обучения. - М.: Астрель: АСТ, 2006: 28-30,	Предъявление упражнений, письменное эссе
5/6	Выполнение упражнений по теме «Beauty», написание эссе по теме.	Г. Н. Зыкова и др. Английский язык для студентов языковых вузов. Второй этап обучения. - М.: Астрель: АСТ, 2006: 34-36,	Предъявление упражнений, письменное эссе
6/6	Выполнение упражнений по теме «Personaltastesinmusic. Reactingtomusic», написание эссе по теме.	Г. Н. Зыкова и др. Английский язык для студентов языковых вузов. Второй этап обучения. - М.: Астрель: АСТ, 2006: 37-39,	Предъявление упражнений, письменное эссе
7/6	Выполнение упражнений по теме «Newfrontiers», написание эссе по теме.	Г. Н. Зыкова и др. Английский язык для студентов языковых вузов. Второй этап обучения. - М.: Астрель: АСТ, 2006: стр.23- 28, упр. 1-8.	Предъявление упражнений, письменное эссе
8/6	Выполнение упражнений по теме «Aboutscientificdiscoveries », написание эссе по теме.	Г. Н. Зыкова и др. Английский язык для студентов языковых вузов. Второй этап обучения. - М.: Астрель: АСТ, 2006: стр.18.	Предъявление упражнений, письменное эссе
9/6	Выполнение упражнений по теме «Futurology. Artificial Intelligence», написание эссе по теме.	Г. Н. Зыкова и др. Английский язык для студентов языковых вузов. Второй этап обучения. - М.: Астрель: АСТ, 2006: стр.15	Предъявление упражнений, письменное эссе
	6 семестр. Модуль 1.		

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

1/8	Понятие инверсии	Шевченко О.Г. Упражнения по синтаксису: упр. 80, 81, 83	Предъявление упражнений
2/8	Позиция второстепенных членов предложения	Каушанская В.Л. и др. Сборник упражнений по грамматике английского языка: упр. 15 с. 170, 16, с. 170	Предъявление упражнений
3/8	Предикативные конструкции в функции второстепенных членов предложения	Шевченко О.Г. Упражнения по синтаксису: 92, 94, 95, 96	Предъявление упражнений
4/8	Придаточные предложения дополнительные	Каушанская В.Л. и др. Сборник упражнений по грамматике английского языка: упр. 3 с. 180, 4 с. 181, 5 с. 181	Предъявление упражнений
5/8	Придаточные предложения определительные	Каушанская В.Л. и др. Сборник упражнений по грамматике английского языка: упр. 18 с. 172, 9 с. 138	Предъявление упражнений
6/8	Придаточные предложения обстоятельственные	Шевченко О.Г. Упражнения по синтаксису: упр. 203	Предъявление упражнений
6 семестр. Модуль 2.			
1/6	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Appearance»	Jon Naunton, Andy Hopkins, Jocelyn Potter Look Ahead Upper Intermediate. Student's Book : p. 25.	Предъявление упражнений, эссе
2/4	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Plasticsurgery»	Jon Naunton, Andy Hopkins, Jocelyn Potter Look Ahead Upper Intermediate. Student's Book : p. 30.	Предъявление упражнений, эссе
3/6	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Character»	Jon Naunton, Andy Hopkins, Jocelyn Potter Look Ahead Upper Intermediate. Student's Book : p. 34.	Предъявление упражнений, эссе
4/4	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Conflictsbetweenenders»	Jon Naunton, Andy Hopkins, Jocelyn Potter Look Ahead Upper Intermediate. Student's Book : p. 49.	Предъявление упражнений, эссе
5/4	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Zodiacalsignsandcharacter»	Jon Naunton, Andy Hopkins, Jocelyn Potter Look Ahead Upper Intermediate. Student's Book : p. 55.	Предъявление упражнений, эссе

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

6/6	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Clothing»	Jon Naunton, Andy Hopkins, Jocelyn Potter Look Ahead Upper Intermediate. Student's Book : p. 62.	Предъявление упражнений, эссе
7/6	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Theater»	Jon Naunton, Andy Hopkins, Jocelyn Potter Look Ahead Upper Intermediate. Student's Book : p. 70.	Предъявление упражнений, эссе
8/6	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Cinematography»	Jon Naunton, Andy Hopkins, Jocelyn Potter Look Ahead Upper Intermediate. Student's Book : p. 73.	Предъявление упражнений, эссе
9/6	Выполнение упражнений, написание эссе по теме «Movies»	Jon Naunton, Andy Hopkins, Jocelyn Potter Look Ahead Upper Intermediate. Student's Book : p. 80.	Предъявление упражнений, эссе

7. Примерная тематика контрольных работ

По учебному плану контрольные работы по данной дисциплине не предусмотрены.

8. Перечень вопросов на зачет

8.1. Перечень вопросов на зачет (Семестр 5)

Модуль 1. Главные члены предложения

1. The infinitive: forms and functions.
2. The Objective-with-the-Infinitive construction.
3. The Subjective Infinitive construction.
4. The for-to-Infinitive construction.
5. Communicative types of sentences.
6. One-member sentences.
7. The compound sentence.
8. The ways of expressing the subject.
9. It as the subject.
10. The phraseological predicate.
11. The compound nominal predicate.
12. The double predicate.
13. The compound verbal modal predicate.
14. The compound verbal aspect predicate.
15. Mixed types of predicates.

Образец практического задания:

Find the main parts of the sentence (clause); say by what the subject is expressed; define the type of the predicate:

It almost seemed that the bright days of five years ago had come back again. If she could close her eyes and not see the worn made-over dresses and the patched boots and mended slippers, if

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

her mind did not call up the faces of boys missing from the reel, she might almost think that nothing had changed.

Модуль 2. Разговорная практика

ПРИМЕРНЫЕ ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ТЕМЕ

1. Describe the appearance of any person you remember from your childhood.
2. Describe the appearance of any famous person.
3. Describe the appearance and character of your mother or father.
4. Describe your own appearance and character.
5. Speak about your close friend, how you got acquainted, what relations you have.
6. What is your idea about ideal male / female character?
7. Your sister got married. Describe her new husband to your aunt who couldn't be present at the wedding (manners, appearance, character).
8. You'd like a big change in your appearance. Discuss it with your friend (manners, appearance, character).
9. You'd like a big change in your boy-friend. Explain it to him. Name the main reasons of it.
10. Do you think the opposites attract?
11. What makes a student popular / unpopular with others?
12. What traits of character in your opinion do students appreciate in a teacher?
13. Do you think the appearance is important when you want to get a job? Why?
14. What do you think is more important: beauty or character? Give your arguments.
15. Do you agree with the saying *Beauty is skin deep*?
16. You were in France. Describe the appearance, character, manners and behavior of the people in France (any other nation).

Образец карточки на перевод

Card № 1

1. Как вы знаете людей из разных стран не выглядят одинаково. Например, люди из таких стран, как Дания, Норвегия и Швеция, как правило, высокие. У них светлые волосы, голубые глаза и бледная кожа.
2. Большинство людей в странах Средиземноморья, таких как Италия, Испания и Греция довольно низкие. У них обычно черного или темно-коричневого цвета волнистые волосы, карие глаза и светло-коричневая кожа.
3. Большинство людей из центральной и южной Африки имеют черные кудрявые волосы и очень темную кожу. У них также темные карие глаза, полные губы и широкий, почти плоский нос.

Card № 2

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

1. Люди из арабских стран, таких как Саудовская Аравия, Ирак и Ливия, как правило, имеют темные волосы и темно-карие глаза. У них также темная кожа.
2. Жители северного Китая довольно низкие, с густыми черными волосами и темными, раскосыми глазами. У них маленький нос и желтоватый цвет лица.
3. Те, кто живут в жарких странах носят легкую одежду, такую как шорты, майки и босоножки. Люди из северных стран, таких как Канада, Россия и Финляндия одевают слишком много одежды в зимнее время - пальто, шапки, шарфы, зимние сапоги и другие теплые вещи.
4. На мой взгляд, характер не зависит от внешнего вида. Таким образом, очень красивая девушка может быть сердитым, нервным человеком который ненавидит всех и вся. А жутко толстый человек может быть по-настоящему хорошим и дружелюбным. Он может быть хорошим другом, который всегда готов помочь вам. Так что я всем советую не судить о людях по их внешнему виду.

8.2.Перечень вопросов к экзамену (Семестр 6)

Модуль 1. Второстепенные члены предложения

1. The direct object.
2. The indirect object.
3. The indirect prepositional object.
4. The cognate object.
5. The formal object.
6. The complex object.
7. Object clauses.
8. Ways of expressing attributes.
9. The apposition.
10. Types of attributive clauses.
11. Appositive clauses.
12. Semantic types of adverbial modifiers.
13. Adverbial modifiers expressed by verbals.
14. Adverbial modifiers expressed by predicative constructions.
15. Types of adverbial clauses.

Образец практического задания:

1. Point out the kind of adverbial modifier and say by what it is expressed:

- a) *He went into the yard and sat in the baking sun with his chin resting on his chest.*
- b) *We have some exceptionally fine roses this year.*
- c) *She had to talk because of her desire to laugh*

2. Analyse the sentence:

It had been cloudy all day, and the omnibus had not gone very far, when a fine rain began to fall, rather like a Scotch mist. (G.Heyer)

Модуль 2. Разговорная практика

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

1. What is more popular now: cinema or theatre? Why?
2. What is the role of the theatre in the intellectual life of a country?
3. What famous Russian theatres do you know?
4. What is your favourite theatre? Why?
5. Are you a regular theatre-goer? When did you go to the theatre last?
6. Where do you buy the tickets?
7. Where do you like to sit during the performance?
8. What do you like in the theatre most of all?
9. Do you like going to the cinema? Why?
10. Do you have a cinema near your house?
11. How do you choose the film you want to see?
12. What films do you prefer?
13. What is your favourite film? Why?

Образец карточки на перевод

1. На всех языках мира, в различных жанрах каждые двадцать четыре часа на Земле выпускается в свет несколько десятков фильмов на любой вкус.
2. Киноиндустрия работает без перерыва на обед на радость любителям кино со всего мира. Драмы и фэнтези, боевики и триллеры, «ужастики» и приключенческие фильмы – выбор различных жанров современной киноиндустрии поражает многообразием.
3. Первый коммерческий киносеанс состоялся в декабре 1895 года и прошёл на ура: публика пребывала в экстазе от одного только вида «чудесного синематографа». С этого момента пошёл отсчёт эры становления современной киноиндустрии.
4. Стремительно увеличивалось число и разнообразие сюжетов, на смену немому кино пришли фильмы со звуком. А в 70-х годах 20-го столетия началось постепенное распространение цветных фильмов.
5. Чёрно-белая гамма киноплёнки канула в Лету, оставшись, тем не менее, неизменной особенностью голливудских детективов и триллеров 1940-х и 1950-х годов, построенных вокруг преступлений, темных заговоров, роковых женщин с лицами, скрытыми вуалью, и обеспокоенных главных героев в белых рубашках...

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение

9.1. Основная учебная литература:

1. Практический курс английского языка. 3 курс: Учеб. для педвузов по спец. «Иностр. яз.» / Под ред. В.Д. Аракина. 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2012. – 432 с.
2. Грамматика английского языка : [пособие для студентов пед. ин-тов] / В. Л. Каушанская [и др.] ; под ред. Е. В. Ивановой. - 5-е изд., испр. и доп.. - М. : Айрис-Пресс, 2008. - 381 с.
3. Сборник упражнений по грамматике английского языка : пособие для студентов пед. ин-тов и ун-тов / В. Л. Каушанская, Р. Л. Ковнер, О. Н. Кожевникова и др. - М. : Страт, 2006. - 216 с.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

1. Шевченко О.Г. Времена английского глагола : учеб.пособие / О. Г. Шевченко ; Камч. гос. ун-т ; Камчатский гос. ун-т им. Витуса Беринга. - Петропавловск-Камч. : Изд-во КамГУ, 2007. - 93 с.
2. Модальные глаголы в современном английском языке : учеб.пособие / И. А. Иванова, Л. Г. Мальшакова ; Камч. гос. ун-т им. Витуса Беринга, Фак. непрерывного образования. - М. : МАКС Пресс, 2012. - 69 с.
3. Шевченко О.Г. Сослагательное наклонение : учеб.-метод. пособие / О. Г. Шевченко ; Камч. гос. ун-т им. Витуса Беринга. - Петропавловск-Камч. : Изд-во КамГУ им. Витуса Беринга ; Москва : МАКС Пресс, 2014.

9.2. Дополнительная учебная литература:

1. Аракин В.Д. Practical Course of English. Учебник английского языка. Часть 1. – М.: ВШ, 2008.
2. Аракин В.Д. Practical Course of English. Учебник английского языка. Часть 2. – М.: ВШ, 2007.
3. Jones, L. Progress to Proficiency: Cambr. Univ. Press, 2012. – 414 p.
4. Головчинская Л.С. Совершенствуйте свой английский. Пособие по развитию навыков устной речи в 3-х кн. – М.: ООО «Изд-во Астрель», 2008.
5. Агабекян, Игорь Петрович. Английский язык для бакалавров [Текст] = A course of English for bachelor's degree students. Intermediate level : учебное пособие для студентов вузов / И. П. Ага-бекян. - 2-е изд., стер. - Ростов н/Д : Феникс, 2012. - 379, [3] с.
6. Бурова, З.И. Учебник английского языка для гуманитарных специальностей ВУ- Зов : учебник / З.И. Бурова. - 8-е изд. - М. : АЙРИС-пресс, 2011. - 563 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-8112-4343-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79002>
7. Березина О.А. Упражнения по грамматике. Структура английского предложения : учеб.пособие для вузов / О. А. Березина. - СПб. : ИнЪязиздат, 2005. - 160 с.
8. Цветкова Т.К. English Grammar Guide : учеб.пособие / Т. К. Цветкова. - Москва : Проспект, 2014. – с. 163
9. Саакян А.С. Упражнения по грамматике современного английского языка : учеб.пособие для вузов / А. С. Саакян. - М. : Рольф, 2001. - 448 с. Сборник упражнений по грамматике английского языка : учеб.пособие для ин-тов и фак. иностр. яз. / В. Л.
10. Каушанская, Р. Л. Ковнер, О. Н. Кожевникова и др. . - 3-е изд. . - Л. : Просвещение, Ленингр. отд. , 1973. - 204 с. На пер. загл. : English grammar exercises.
11. Шевченко О.Г. Неличные формы глагола : учеб.-метод. пособие / О. Г. Шевченко ; ФГБОУ ВПО "Камч. гос. ун-т им. Витуса Беринга". - Петропавловск-Камч. : КамГУ им. Витуса Беринга, 2016.

9.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет:

1. Операционные системы Windows, стандартные офисные программы;
2. Электронные версии учебников, пособий, методических разработок, указаний и рекомендаций по всем видам учебной работы, предусмотренных вузовской рабочей программой, находящихся в свободном доступе для студентов;
3. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»;
4. Аудиокурс к учебному пособию Headway. Pre-Intermediate.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

5. Аудиокурс к учебному пособию Headway. Intermediate.
6. Аудиокурс учебному пособию Headway. Upper-Intermediate.
7. Мультимедийный курс английского языка уровня Pre-Intermediate, Intermediate.
8. ЭБС «БиблиоКлуб» <http://biblioclub.ru/index.php?page=main&action=logout>
9. www.native-english.ru – учебные материалы по английскому языку
10. www.lingvo.ru – многоязычный электронный словарь
11. www.voanews.com – материалы для аудирования, чтения
12. www.voaspecialenglish.com – учебные материалы по английскому языку
13. www.multitran.ru – многоязычный электронный словарь.
14. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы Системные поисковые службы: **Rambler.ru**, **Google.ru**, **Yandex.ru**, **Nigma.ru**, **Ahort.ru**, **Gigablast.com** и др.
15. www.iprbookshop.ru
16. Biblio-online.ru

9.4. Информационные технологии:

Образовательные технологии активные и интерактивные формы проведения занятий: компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, дискуссии (разбор конкретных ситуаций и обсуждение проблемных вопросов), диалоги, сочинения-рассуждения творческого характера, презентации;

Использование интерактивных форм на занятиях

Проблемное обучение (problem-based learning) - метод, целью которого является научить студентов самостоятельно находить решения профессиональных проблем. Студенты делятся в группы. Преподаватель ставит перед каждой группой реальную проблему и направляет их. Каждая группа представляет свое решение проблемы.

Дискуссия (обсуждение проблемных вопросов) – метод интерактивного обучения, повышающий интенсивность и эффективность процесса восприятия за счет активного включения обучаемых в коллективный поиск истины. Применяется для оживления межличностных процессов в ходе межкультурной коммуникации, а также позволяет активизировать лексический и грамматический фонды знаний учащихся.

Сочинения-рассуждения творческого характера помогают развивать дискуссионные умения.

Эссе – одна из форм письменных работ. Роль этой формы контроля особенно важна при формировании универсальных компетенций выпускника, предполагающих приобретение основ гуманитарных, социальных и экономических знаний, освоение базовых методов соответствующих наук. Эссе – небольшая по объему самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем соответствующей дисциплины. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных умозаключений.

ОПОП		СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»		

Презентации могут быть подготовлены студентами заранее или быть импровизированными. Если презентация импровизированная, то студенту дается только одна минута для подготовки. Длительность презентации также не должна превышать одной минуты. Остальные студенты должны иметь листки для оценивания качества работы своего коллеги.

Метод «думай-обсуждай-делись». Студенты делятся на небольшие группы, внутри каждой из которых они обсуждают проблему, анализируют результаты контрольных работ, отвечают на вопросы викторины. Студентам дается примерно 3 минуты, чтобы подумать над своими ответами, поделиться своими идеями с одногруппниками. Во время обсуждения в группе преподаватель подходит к студентам и помогает им. Каждый студент чувствует себя вовлеченным в рабочий процесс и вносит свой вклад в общий ответ группы.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося

Текущий контроль

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	Критерии оценивания отдельных видов работ обучающихся			
		<i>Обсуждение темы на уроке</i>	<i>Выполнение упражнений</i>	<i>Написание эссе</i>	<i>Подготовка мультимедийных презентаций</i>
Высокий	отлично	Четкое изложение изучаемого материала, грамотный ответ на вопросы преподавателя, умение иллюстрировать сказанное примерами; отсутствие ошибок в речи	Грамотное выполнение лексических и грамматических упражнений с разнообразными методическими установками	Соответствие сочинения заданной теме, отсутствие ошибок, аккуратное оформление, стройное изложение мыслей, использование разнообразных источников при необходимости со ссылками на них.	выступающий свободно владеет содержанием, ясно и грамотно излагает материал, свободно и корректно отвечает на вопросы и замечания аудитории, точно укладывается в рамки регламента (7 минут) оформление слайдов соответствует

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»	

					теме, не препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется один и тот же шаблон оформления
Базовый	хорошо	Четкое изложение изучаемого материала, грамотный ответ на вопросы преподавателя, умение иллюстрировать сказанное примерами; ответы менее развернуты; наличие незначительных ошибок в речи	В целом грамотное выполнение лексических и грамматических упражнений с разнообразными методическими установками, незначительные ошибки	Соответствие сочинения заданной теме, наличие незначительных ошибок в двух-трех местах, , аккуратное оформление, стройное изложение мыслей, использование меньшего количества источников.	То же самое, но количество слайдов немного не соответствует содержанию, отсутствует титульный слайд или слайд с выводами
Пороговый	удовлетворительно	Неполное изложение изучаемого материала, затруднения в попытке иллюстрировать сказанное примерами; наличие ошибок в речи	Допускаются различного рода ошибки при выполнении упражнений с разнообразными методическими установками	Работа полностью выполнена, однако допущено значительное число ошибок, оформлена не вполне аккуратно	выступающий плохо владеет содержанием, сбивчиво излагает материал, не корректно отвечает на аудитории, оформление слайдов не соответствует теме, препятствует восприятию содержания, для всех слайдов презентации используется разный шаблон оформления
Компете	неуд	Неумение	При выполнении	Работа является	

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»	

ности не сформированы	овлетворительно	изложить изучаемый материал и привести примеры, наличие значительных ошибок в речи	упражнений допущено большое количество ошибок или упражнение не выполнено	плагиатом, авторский вклад менее 80%. Эссе не принимается. Студент должен представить другую работу.	Презентация не подготовлена
-----------------------	-----------------	--	---	--	-----------------------------

Промежуточная аттестация

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения дисциплины	Критерии оценивания обучающихся (работ обучающихся)
		зачет/дифференцированный зачет/экзамен
Высокий	отлично (зачтено)	Студент показывает полные и глубокие знания программного материала, логично и аргументировано отвечает на поставленный вопрос, а также дополнительные вопросы, показывает высокий уровень теоретических знаний, а также умение иллюстрировать их примерами; без ошибок выполняет практическое задание
Базовый	хорошо (зачтено)	Студент показывает глубокие знания программного материала, грамотно его излагает, достаточно полно отвечает на поставленный вопрос и дополнительные вопросы, умело формулирует выводы. В тоже время при ответе и при выполнении практического задания допускает несущественные погрешности.
Пороговый	удовлетворительно (зачтено)	Студент показывает достаточные, но неглубокие знания программного материала; при ответе не допускает грубых ошибок или противоречий, однако в формулировании ответа отсутствует должная связь между анализом, аргументацией и выводами. Проявляет затруднения в иллюстрации правил примерами, допускает ошибки при выполнении практического задания
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно (не зачтено)	Студент показывает недостаточные знания программного материала, не способен аргументированно и последовательно его излагать, неправильно отвечает на поставленный вопрос. допускает грубые ошибки в ответе, а также при выполнении практического задания

10. Материально-техническая база:

Учебный класс по Практике устной и письменной речи английского языка должен быть оснащен компьютерной техникой, имеющей выход в глобальную сеть, необходимым программным обеспечением, электронными учебными пособиями, нормативной

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2023
Рабочая программа дисциплины Б1.О.05 «Практический курс первого иностранного языка» для направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, профиль подготовки «Перевод и переводоведение»	

поисковой системой, аудиовизуальной техникой для презентаций, плакатами и наглядными пособиями.

1. Общеуниверситетский компьютерный центр обучения и тестирования (403 аудитория, 4 этаж 1 учебного корпуса).
2. Студенческий читальный зал (с компьютеризированными местами и подключением к сети Интернет).
3. Аудитория 206, оборудованная компьютером, проектором и интерактивной доской (2 этаж учебного корпуса №3).
4. Аудитория 108, 111, оборудованные компьютерами с выходом в Интернет и монитором (1 этаж учебного корпуса №3).