

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Ребковец Ольга Александровна
Должность: И.о. ректора
Дата подписания: 04.11.2022 14:27:13
Уникальный программный ключ:
e789ec8739030382afc5ebff702928adf1af5cfb

ОПОП

СМК-РПД-В1.П2-2022

Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено
на заседании кафедры педагогики
«28» апреля 2022 г., протокол № 8
Зав. кафедрой педагогики
И.И. Прошина

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.04.02 «ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ»

44.03.01 «Педагогическое образование»

Направленность (профиль) подготовки:

«Начальное образование»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: заочная

Курс 1 Семестр 2

Курсовая работа: нет

Зачет: 2 семестр

Год набора - 2022

Петропавловск-Камчатский 2022 г.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2022
Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02«История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»	

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата), утвержденного приказом № 121 Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г.

Разработчик: доцент кафедры педагогики О.В. Башун

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОПВО
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)
8. Перечень вопросов на зачет
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение
10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
11. Материально-техническая база

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2022
Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»	

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «История педагогики и образования» является освоение студентами мирового историко-педагогического процесса, закономерностей его развития в единстве теории и практики воспитания, образования и обучения у разных народов в конкретных исторических формах от древнейших времен до наших дней.

Задачи освоения дисциплины:

1. Сформировать целостное представление о развитии теории и практики образования и воспитания у народов мира в различные исторические эпохи;
2. Раскрыть положительные тенденции, непреходящие ценности историко-педагогического процесса, востребованные современностью;
3. Содействовать формированию педагогического мышления при изучении и анализе педагогических идей в их историческом развитии.

2. Место дисциплины в структуре ОПВО

Блок 1. Обязательная часть. Б1.О.04 Психолого-педагогический модуль. Дисциплина изучается на 1 курсе, во 2 семестре.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Межкультурное взаимодействие	УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК 5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп. УК 5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения. УК 5.3. Умеет недискриминационно и конструктивно взаимодействовать с

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2022
Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»	

		людьми с учётом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.
	ПК-1 Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.	<p>ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предмета; научно-теоретические основы предметной области; основные технологии предметной области.</p> <p>ПК-1.2 Формулирует цели и задачи преподавания по предмету в соответствии с требованиями ФГОС и учётом особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; подбирает и применяет адекватные поставленным целям и задачам современные научно обоснованные средства и методы и формы обучения, технологии воспитания обучения; организует и осуществляет контроль и оценку учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения предметной области.</p> <p>ПК-1.3 Владеет навыками отбора учебного содержания занятий по предмету для реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС; навыками организации и проведения занятий по предмету, а также оценки их эффективности в соответствии с требованиями ФГОС, содержанием действующих программ и спецификой контингента занимающихся; навыками использования профессиональной терминологии, речи и жестикюляции в процессе занятий.</p>

4. Содержание дисциплины

Тема 1. История педагогики и образования: цель, задачи, структура научного знания учебной дисциплины. История педагогики и образования: цель, задачи дисциплины. Функции дис

дисциплины: архивная, экспертная, проектная и прогностическая. Роль «Истории образования» в профессиональном становлении специалиста. Влияние философии и психологии на развитие педагогической теории и образовательной практики в различные исторические эпохи: античность, средневековье, новое и новейшее время. Цивилизационный подход и единство социальных, экономических, культурных и духовных аспектов в развитии образования и педагогической мысли. Проблемное состояние современной историко-педагогической отрасли в российской педагогике. Структура научного знания и учебной дисциплины.

Тема 2. Воспитание и обучение в Древней Греции и Древнем Риме. Полисный и аристократический характер развития культуры в Древней Греции.

Калокагатия как педагогический идеал античности. Афинская и Спартанская модели воспитания как образцы демократической и авторитарной педагогических систем: содержание, формы, методы и средства обучения и воспитания. Роль государства и граждан в развитии системы древнегреческого образования. Гражданская культура, семейное воспитание и система школьного обучения в Древнем Риме. Образовательный идеал совершенного оратора и риторическая школа. Роль государства в развитии системы римского образования. Роль античной культуры в развитии европейских образовательных систем.

Тема 3. Педагогические идеи в трудах античных философов (Сократ, Платон, Аристотель, Цицерон и др.). Развитие античной философии и образовательной практики: софисты и их роль в распространении знаний; Сократ и его рассуждения о знании; Платон и его миф о пещере, рассуждение о знании как «припоминании души», Аристотель и его идея о гармоничном развитии человека как единства трех душ, Демокрит и его мысли о человеческом знании. Майевтика – педагогический метод Сократа. «Академия» Платона и «Лицей» Аристотеля: особенности образования древнегреческой молодежи. Идея гуманизма в педагогической концепции Цицерона. Цицерон и Квинтилиан о риторическом искусстве устного слова. Роль античной философии в становлении философии образования.

Тема 4. Педагогические идеи Средневековья.

Церковь как центр культуры и образования. Библия как источник педагогического мышления. Педагогический идеал средневековья и система сословного образования. Ученичество как ведущая образовательная практика средневековья. Духовное воспитание и система церковных школ: церковно-приходские школы, монастырские и кафедральные. Содержание образования (семь свободных искусств), формы и методы обучения и воспитания. Катехизичность педагогического мышления. Педагогические идеи в трудах средневековых просветителей: Августин Блаженный, Фомы Аквинского и др. Рыцарское воспитание: семь рыцарских добродетелей и кодекс чести рыцаря. Социальный статус рыцаря в средневековой культуре. Развитие средневекового города и возникновение светских учебных заведений. Мастер и подмастерье: обучение ремеслу. Гильдейские, цеховые, муниципальные школы. Появление корпораций учителей-мастеров и учителей-школяров и открытие первых европейских университетов. Университет как уникальное явление в средневековой культуре.

Тема 5. Гуманизм и антропоцентризм педагогических идей в трудах просветителей эпохи Возрождения (Э. Роттердамский, М. Монтень, Ф. Рабле, В. де Фельтре). Социокультурные и образовательные особенности эпохи Возрождения. «Возрождение в поисках индивидуальности». Критика средневекового образования и педагогический идеал Возрождения. Гуманизм и антропоцентризм педагогических идей в трудах просветителей эпохи Возрождения (Э. Роттердамский).

Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»

й, М. Монтень, Ф. Рабле, В. де Фельтре). Идеиная позиция гуманистов: расширение содержания образования, формы и методы обучения и воспитания, учитель как образец культуры и пример для подражания. Христианская антропология и идеи Реформации, их влияние на развитие педагогической мысли и образовательной практики. Программа развития образования в духе реформированного христианства М. Лютера. Создание моделей гимназического образования (Ф. Меланхтон, И. Штурм, М. Кордье). Педагогические идеи Контрреформации. Иезуитская педагогика. Становление и развития движения образовательных братств, распространяющих грамоту среди населения.

Тема 6. Развитие педагогики как науки (Я. А. Коменский, Дж. Локк, Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, Ф. Герbart, А. Дистервег и др.).

Я. А. Коменский как основоположник классической педагогической теории. Антропологические основания, пансофия и модель массового образования в педагогическом трактате «Великая дидактика». Роль Я. А. Коменского в становлении системы массового образования. В. Ратке о дидактике и образовании нации. Идеология эпохи Просвещения и педагогические взгляды Дж. Локка и Ж.-Ж. Руссо. Два начала в развитии человека: интеллектуально-рассудочное и эмоционально-чувственное. Практический идеал «воспитание джентльмена» Дж. Локка и концепция образования «естественного» человека Ж.-Ж. Руссо. Классики педагогики XIX в. Теория элементарного образования И. Г. Песталоцци. И. Ф. Герbart – как философ, психолог педагог – основоположник педагогической теории: идеи целенаправленного воспитания, взаимосвязи философии, педагогики и психологии. Вклад Ф. А. Дистервега в теорию и практику подготовки учителей развивающего обучения. Разрушение единого латинского образовательного пространства и становление национальных систем образования в Европе.

Тема 7. Просвещение и образование в России: Развитие педагогики и образовательной системы в XVIII – начала XX вв. (М. В. Ломоносов, К. Д. Ушинский, Л. Н. Толстой и др.)

Россия и Западная Европа: общественно-культурная ситуация. Становление системы светского образования: реформы Петра I, Екатерины II, Александра I и Александра II. Словесный и вариативный характер образования: типы образовательных учреждений, содержание, методы обучения и воспитания. Педагогические идеи и просветительская деятельность М. В. Ломоносова, И. И. Бецкого, Н. И. Новикова, Ф. И. Янковича и др. К. Д. Ушинский – основоположник русской научной педагогики. Педагогическая антропология и модель национальной школы. Педагогическое наследие К. Д. Ушинского. «Общественная педагогика» (П. Ф. Каптерев) во второй половине XIX века и в начале XX века. Идеи просветительской деятельности Н. И. Пирогова, Л. Н. Толстого, К. Н. Вентцеля, П. Ф. Каптерева, С. Т. Щацкого. Становление земско-гошкольного обучения. Вопросы воспитания человека в трудах русских религиозных философов (В. В. Зеньковский, В. В. Розанов). Становление университетского образования в Российской империи: от открытия Московского императорского университета (1755 год) и до событий октября 1917 года.

Тема 8. Педагогика и развитие национальных образовательных систем в Европе и США в начале XX в.

Кризис европейской культуры и образования. Критика «Старой школы» как выработка основных положений Нового образования. Основные линии (траектории) реформаторской педагогики: свободная педагогика, экспериментальная педагогика, принцип самостоятельности, философия как основа педагогики (П. Наторп, С. Гессен). Представители свободной педагогики – Э. Кей, М. Монтессори и др. Школа М. Монтессори как воплощение принципа «исходя из ребенка»

Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»

» в педагогической практике. Критика идей свободной педагогики. Экспериментальная педагогика. Эмпирическое исследование как основа построения педагогической теории и практики. Представители экспериментальной педагогики Э. Майман, В. Лай, А. Бинеидр. Педология. Педагогическая психология (Торндайк Э.). Вальдорфская педагогика. Антропософское учение Р. Штейнера, История вальдорфской школы. организация учебного процесса. Трудовая школа Г. Кершенштейнера. Дальтон-план школы. Прагматическая педагогика Дьюи как философская основа школы. История возникновения школы, ее основательница Е. Пархерст. Организация учебного процесса. Метод проектов У. Килпатрика. Школа С. Френе. Открытие школы С. Френе и ее основания. Особенности организации учебного процесса. Развитие национальных систем образования как сосуществования классической и альтернативных образовательных систем.

Тема 9. Особенности образования в советский период.

Культурная революция большевиков и принципы советского государства в области образования: «Положение о единой трудовой школе» и «Основные принципы единой трудовой школы». Создание единой трудовой школы (1917-1923). Комплексные программы ГУСа. Нестандартные формы и методы обучения: однородные классы, семестровая система, равноуровневые программы, дальтон-план, студийная система, клубный день. Постановления ЦК ВКП(б) о школах 30-е гг. (1931, 1932, 1936 гг.). Возвращение к классно-урочной системе. Единообразие школы, уничтожение педологии и установление «школы учены» как обязательного общего образования в государстве. Школа в военный период (1941-1945 гг.). Реформирование советской школы в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Восстановление и развитие школы послевоенного периода. Переход на семилетний всеобщий школьный курс. Школьная реформа 1958 г. Основные направления реформы общеобразовательной и профессиональной школы (1984). Лозунги перехода к всеобщему профессиональному образованию, компьютеризации обучения. Школы для шестилеток. Общественная критика состояния школы. Проблемы всеобщего образования.

Тема 10. Идеи педагогов советского периода. (П. П. Блонский, С. Т., А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, педагоги-новаторы).

Шацкий

Педагогический поиск в 20-х гг. XX века: педология, вариативность содержания и методов обучения, воспитательная работа (Н. К. Крупская, С. Т. Шацкий, П. П. Блонский, Государственный ученый совет «ГУС»). А. С. Макаренко и теория воспитания личности в коллективе. Развитие педагогической науки и реформы в образовании во второй половине 50-х – начале 80-х гг. (В. В. Давыдов, Л. В. Занков, И. Я. Лернер, Д. Б. Эльконин, М. Н. Скаткин и др.). Педагогическая концепция гуманистического воспитания личности В. А. Сухомлинского. Критика официальной педагогики и движение педагогов-новаторов. Педагогика сотрудничества (С. Н. Лысенкова, В. Ф. Шаталов, Ш. А. Амонашвили).

Тема 11. Общая характеристика российской педагогики и образования.

Принципы государственной политики в области образования и реализация принципов вариативности в образовательных системах. Технологический подход в современном воспитании и обучении. Кризис современного образования: функциональная неграмотность населения и несоответствие характеристик постиндустриального общества. Возможные пути его преодоления в свете мировых тенденций развития образования: создание глобального образовательного пространства, смена педагогических парадигм и инновационная направленность современного образования.

ОПОП

СМК-РПД-В1.П2-2022

Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2022
Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02«История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»	

5. Тематическое планирование

Модули дисциплины

№	Наименование модуля	Лекции	Практики/ семинары	Лабораторные	Сам. работа	Всего, часов
	История образования	2	4	0	66	72
	Всего	2	4	0	66	72

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	Лекции		
6	Тема 6. Развитие педагогики как науки (Я.А.Коменский, Дж.Локк, ЖЖ.Руссо, И.Г.Песталоцци, Ф.Герbart, А.Дистервег и др.).	2	УК-5, ПК-1
	Практические занятия (семинары)		
7	Тема 7. Просвещение и образование в России: Развитие педагогики и образовательной системы в XVIII - начало XX вв. (М.В. Ломоносов, К.Д.Ушинский, Л.Н. Толстой и др.)	2	УК-5, ПК-1
10	Тема 10. Идеи педагогов советского периода (П.П.Блонский, С.Т. Шацкий, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинский, педагогические новаторы).	2	УК-5, ПК-1
	Самостоятельная работа		
1	Тема 1. История педагогики и образования: цель, задачи, структура научного знания и учебной дисциплины.	6	УК-5, ПК-1
2	Тема 2. Воспитание и обучение в Древней Греции и Древнем Риме.	6	УК-5, ПК-1
3	Тема 3. Педагогические идеи в трудах античных философов (Сократ, Платон, Аристотель, Цицерон и др.).	6	УК-5, ПК-1
4	Тема 4. Педагогические идеи эпохи Средневековья	6	УК-5, ПК-1
5	Тема 5. Гуманизм и антропоцентризм педагогических идей в трудах просветителей эпохи Возрождения (Э.Роттердамский, М.Монтень, Ф.Рабле, В.де Фельтре).	6	УК-5, ПК-1

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2022
Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»	

6	Тема 6. Развитие педагогики как науки (Я.А.Коменский, Дж.Локк, ЖЖ.Руссо, И.Г.Песталоцци, Ф.Герbart, А.Дистервег и др.).	6	УК-5, ПК-1
7	Тема 7. Просвещение и образование в России: Развитие педагогики и образовательной системы в XVIII - начало XX вв. (М.В. Ломоносов, К.Д.Ушинский, Л.Н. Толстой и др.)	6	УК-5, ПК-1
8	Тема 8. Педагогика и развитие национальных образовательных систем в Европе и США в начале XX в.	6	УК-5, ПК-1
9	Тема 9. Особенности образования в советский период	6	УК-5, ПК-1
10	Тема 10. Идеи педагогов советского периода (П.П.Блонский, С.Т.Шацкий, А.С.Макаренко, В.А.Сухомлинский, педагоги-новаторы).	6	УК-5, ПК-1
11	Тема 11. Кризис образования и ведущие мировые тенденции его развития.	6	УК-5, ПК-1

6. Самостоятельная работа

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выступление по вопросам семинарских занятий, выполнение практических заданий (при наличии).

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение литературы; осмысление изучаемой литературы;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к занятию;
- решение задач;
- подготовка сообщений по вопросам семинарских занятий.

6.1. Планы семинарских (практических, лабораторных) занятий

Практическое занятие № 1

Тема 6. Развитие педагогики как науки (Я.А.Коменский)

Вопросы для обсуждения:

1. Жизнь и педагогическая деятельность Я. А. Коменского. «Вся жизнь моя была странствием».
2. Я. А. Коменский о значении всеобщего воспитания юношества (идея пансофии).
3. Основные структурные элементы педагогической системы Я.А. Коменского (задачи, принципы, типы образовательных учреждений, методы и формы работы. Образовательные программы).

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2022
Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»	

4. Значение педагогической системы Я.А. Коменского для развития теории и практики воспитания детей.

Задания (выполняются письменно в тетради):

Задание 1. Прочитайте фрагмент «Великой дидактики», озаглавленный «Огромное отклонение в школах». Сравните описанную проблему с современным состоянием дел в школе. Напишите, что современной школе удалось решить в данной проблеме, а что – нет. *«На самом деле до сих пор школы не достигли того, чтобы приучать умы, точно молодые деревца, развиваться из собственного корня, но приучали учащихся только к тому, чтобы, сорвав ветки в других местах, навешивать их на себя и, подобно эзоповской вороне, одеваться чужими перьями. В школах прилагали старание не столько к тому, чтобы открыть скрывающиеся в создании источники познания, сколько к тому, чтобы орошать этот источник чужими ручьями. Это значит, что школа не показывала самые вещи, как они происходят из самих себя и каковы они в себе, но сообщала, что о том и другом предмете думает и пишет один, другой, третий и десятый автор. И величайшей ученостью казалось знать о многом противоречивые мнения многих. Поэтому и получилось то, что весьма многие занимаются тем, что, копаясь в авторах, извлекают фразы, сентенции, мнения, составляя науку наподобие лоскутного платья. К ним с упреком обращается Гораций: «О, подражатели, рабский скот!» и действительно, рабский скот, привыкший к тасканию чужих тяжестей».*

Задание 2. Сформулируйте «золотое правило» дидактики.

Задание 3. Определите, о каких принципах обучения Я.А.Коменский писал:

- «Ничего не следует заставлять выучивать наизусть, кроме того, что хорошо понято рассудком», «На каждом предмете нужно останавливаться до тех пор, пока он не будет понят».
- «Тот, кто строит дом, начинает не с крыши и не со стен, а с фундамента. А, заложив фундамент, не покрывает его крышей, а воздвигает стены. (...) Так и в обучении нужно связывать все одно с другим.

Задание 4. Объясните, каким образом Я.А.Коменский обосновал принцип природосообразности в воспитании?

Задание 5. Дополните таблицу.

Возраст	Период	Система школ
0-6 лет
...	Отрочество	Школа родного языка
...	...	Школа латинского языка, или гимназия
18-24 лет	Возмужалость	...

Практическое занятие № 2

Тема 6. Развитие педагогики как науки (Дж.Локк)

Вопросы для обсуждения:

1. Теория естественного права в педагогике Дж. Локка.
2. Сущность воспитания «джентльмена».
3. Основные факторы, способствующие развитию личности ребёнка.

Задания (выполняются письменно в тетради):

Задание 1. Поясните высказывание Д.Локка, опираясь на его теорию воспитания.

«Мало кого из деловых людей ценили за достижения в музыке».

Задание 2. Поясните фразу

Д.Локк считал, что цель воспитания будет достигнута, если воспитанник будет обладать добродетелью, мудростью, благовоспитанностью и знанием. Какой смысл он вкладывал в эти характеристики?

Задание 3. Ответьте на вопрос.

Каким образом Д.Локк объяснял принцип природосообразности в воспитании?

Практическое занятие № 3

Тема 6. Развитие педагогики как науки (И.Г.Песталоцци)

Вопросы для обсуждения:

Песталоцци И.Г. и его педагогическая система:

1. социально-педагогические и философские взгляды Песталоцци;
2. цель и сущность воспитания;
3. теория элементарного образования;
4. физическое, трудовое, нравственное, умственное воспитание.

Задания (выполняются письменно в тетради):

Задание 1. Поясните следующие высказывания И.Г Песталоцци:

«Школы, где главную роль играют учитель и книга, - никуда не годятся»;

Задание 2. Напишите сочинение на тему «Достоинства и недостатки системы И.Г. Песталоцци»

Практическое занятие № 4

Тема 7. Просвещение и образование в России: Развитие педагогики и образовательной системы в XVIII - начало XX вв. (Л.Н. Толстой)

Вопросы для обсуждения:

1. Этапы жизнедеятельности Л.Н. Толстого.
2. Основные педагогические идеи Л.Н. Толстого
3. Педагогические произведения Л.Н. Толстого

Задание 1.

Подготовьте презентацию, в которой

осветите этапы жизнедеятельности Л.Н. Толстого. Охарактеризуйте каждый из них. Перечислите основные произведения, с их краткой аннотацией.

Задание 2. и 3. выполняются письменно в тетради.

- Прочитайте статью Л.Н. Толстого «Яснополянская школа за ноябрь и декабрь месяцы». Перечислите преимущества системы обучения Л.Н. Толстого и возможные проблемы, которые могут появиться при её реализации в современной школе. Предложите способы решения каждой из выявленных проблем.
- Прочитайте статью Л.Н. Толстого «Общие замечания для учителя». Выпишите основные требования, которые Л.Н. Толстой предъявляет учителю.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Яснополянская школа за ноябрь и декабрь месяцы

Общий очерк характера школы

Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»

Начинающих у нас нет. Младший класс считает, пишет, решает задачи 3 первых правила рифметики и рассказывает священную историю, так что предметы разделяются по расписанию следующим образом: 1) чтение механическое и постепенное; 2) писание; 3) каллиграфия; 4) грамматика; 5) священная история; 6) русская история; 7) рисование; 8) черчение; 9) пение; 10) математика; 11) беседы из естественных наук 12) закон Божий. Прежде чем говорить о преподавании, я должен сделать краткий очерк того, что такое Яснополянская школа, и того, в каком виде она находится.

Как всякое живое существо, школа не только скаждым годом, днём и часом видоизменяется, но и подвержена временным кризисам, невзгодам, болезням и дурным настроениям. Через такой болезненный кризис прошла Яснополянская школа нынче. Причин тому было много: во-первых, как и всегда, во все случаи ученики были, только изредка уже встречали их в поленах работ на таблицах; во-вторых, новые учителя прибыли в школу, и новые влияния начали отражаться на ней; в-третьих, все лето каждый день приносил новых посетителей – учителей, пользовавшихся летними каникулами. А для правильного хода школы нет ничего вреднее посещения. Таки иначе, учитель подделывается под посетителей.

Учителей четыре. Два старых – уже два года учат в школе, привыкли к ученикам, к своему делу, к свободе и внешней беспорядочности школы. Два учителя новых – оба недавно сами из школы – любители внешней аккуратности, расписания, звонка, программ и т. п., не жившие в жизни и колыхаясь, как первые. То, что для первых кажется разумным, необходимым, невозможным бытия иначе, как черты лица любимого, хотя и не красивого ребенка, росшие на глазах, – для новых учителей представляется иногда исправимым недостатком.

Школа помещается в двухэтажном каменном доме. Две комнаты заняты школой, одна кабинетом, две – учителями. Накрыльце, под навесом, висит колокольчик с привешенной язычок веревочкой; в сених внизу стоят барьеры (гимнастика), наверху сених – верстак. Лестница с сеними ступанями снегом или грязью; тут же висит расписание.

Порядок учения следующий: часов в восемь учитель, живущий в школе, любитель внешней опрятности администратор школы, посылает одного из мальчиков, который почти всегда ночью у него, звонит.

На деревне не встают сном. Уже давно виднеются из школы огоньки в окнах, и через полчаса после звонка, в тумане, в дожде или в сухих лучах осеннего солнца, появляются на буграх (деревня отделена от школы врагом) темные фигурки под ве, по три поодиночке. Табунное чувство уже давно исчезло в учениках. Уже нет необходимости мудождать ся кричать: «Эй, ребята! Вучилищу!» Уже он знает, что училище среднего города, многокое – чего другого не знает, странно, вследствие этого не нуждается в толпе. Пришлое время, они и идет. Мне скаждым днём кажется, что все самостоятельное и самостоятельное не делаются личностями и резче их характеры. Дорогой почти никогда не видал, чтобы ученики играли – нешто кто из самых маленьких или из вновь поступивших, начатых в других школах. С собой никто не несет – ни книг, ни тетрадок. Уроков надом не задают.

Малого, что в руках ничего не несут, и ничего из головы не нести. Никакого урока, ничего сделанного вчера он не обязан помнить нынче. Егонемучает мысль о предстоящем уроке. Он не сет только себя, свою восприимчивую натуру и уверенность в том, что в школе нынче будет весело также, как вчера. Он не думает о классе до тех пор, пока класс не начался. Никогда никому не делаются разговоры за праздники, и никогда не празднуют: нешто старики, которых хотцы другого и раззадержат дома какой-нибудь работой. И тогда этот большой рысью, запыхавшись, прибегает в школу. Пока учитель

еще не пришел, они собираются, - кто около крыльца, толкаясь со ступенек и катаясь на полах дорожки, кто в комнатах. Когда холодно, ожидая учителя, читают, пишут или возятся. Девочки мешаются ребятами. Когда ребята затевают что-нибудь с девочками, то никогда не обращаются к одной из них, всегда ко всем вместе: «Эй, девки, что не катаешься?», или: «Девки-то, вишь, замерзли!», или: «Ну, девки, выходи все на меня одного!» Только одна из девочек, дворовая, со огромными всесторонними способностями, лет десяти, начинает выходить из табуна девочек. Ис этой только ученики обращаются как с равной, как с мальчиком, только тонким оттенком учтивости, снисходительности и сдержанности.

Положим, по расписанию в первом, младшем, классе - механическое чтение, во втором - постепенное чтение, в третьем - математика. Учитель приходит в комнату, а на полу лежат и пица ребята, кричащие: «Мала куча!», или: «Задавили, ребята!», или: «Будет! Брось вiski-то!» и т. д. «Петр Михайлович!» - кричит снизу кучи голосящий к учителю: «Велишь бросить!» - «Здравствуй, Петр Михайлович!» - кричат другие, продолжая свою возню. Учитель берет книжки, раздает тем, которые с ним пошли к кафу, из кучи на полу - верхние, лежа, требуют книжку. Куча понемногу уменьшается. Как только большинство взяло книжки, все остальные уже бегут к кафу и кричат: «Мне, имне! Дай мне вчера шню; амне кольцевую!» и т. п. Если останутся еще какие-нибудь два разгоряченные борьбой, продолжающие валяться на полу, то сидящие с книгами кричат на них: «Что вы тут замешкались? Ничего не слышно. Будет!» Увлеченные покоряются, захавшись, берутся за книги и только в первое время, сидя с книгой, по матывают ногой от неустойчивости. Духвойны гулетают, и дух чтения воцаряется в комнате. С тем же увлечением, с каким ондрал за вiski Митьку, он теперь читает кольцевую (так называется у нас сочинение Колюцова) книгу, чуть не стиснув зубы, блестя глазами и ничего не видя вокруг себя, кроме своей книги. Оторвать его от чтения столько же трудно, сколько прежде - от борьбы.

Садятся они, где кому вздумается: на лавках, столах, подоконнике, полу и кресле. Девки садятся всегда вместе. Друзья, односельцы, особенно маленькие (между ними больше товарищества), - всегда рядом. Как только один из них решит, что садится в тот угол, все товарищи, толкаясь и ыряя под лавками, пролезают туда же, садятся рядом, оглядываясь кругом, представляют на лице такой вид счастья и удовлетворенности, как будто они уже, наверное, на всю остальную жизнь будут счастливы, усевшись на этих местах. Большое кресло, как-

то попавшее в комнату, представляет предмет зависти для более самостоятельных личностей

и для дворовой девочки и других. Как только один вздумает сесть на кресло, другой уже по его взгляду узнает его намерение, и они сталкиваются, мнутя. Один выжимает другого, и перемявшийся разваливается головой гора до него спинки, но читает также, как и все, весь увлеченный своим делом. Во время класса никто не видел, чтобы шептались, щипались, смеялись потихоньку, фыркали в руку и жаловались друг на друга учителю. Когда заученный у него марья или вездномучил ище ученик приходит с такой жалобой, ему говорят: «Что ж ты сам не щипешься?»

Два меньшие класса разбираются в одной комнате, старший идет в другую. Учитель приходит в первый класс, все обступают его удоски, или на лавках ложатся, или садятся на столы вокруг учителя или одного читающего. Если этописание, они усаживаются по покойнее, но безрестанновстают, чтобы посмотреть тетради друг друга и показывают свои учителю. По расписанию до обеда значится четыре урока, а выходит иногда три или два, иногда совсем другие и

редметы. Учитель начнет тариф метику и перейдет к геометрии, начнет священную историю, а кончит грамматикой. Иногда увлечется учитель ученики, и вместо одного часа класс продолжит ается три часа. Бывает, что ученики сами кричат: «Нет, еще-еще!» - и кричат на тех, которым надоело. «Надоело, так и ступай маленьким», - говорят они презрительно. В класс законабожия, который один только бывает регулярно, потому что закон учитель живет за дверью и бывает два раза в неделю, и в класс рисования все ученики собираются вместе. Перед этим классами оживление, возня, крики и внешний беспорядок бывают самые сильные: кто тащит лавки из одной комнаты в другую, кто дерется, кто домой (и адворню) бежит за хлебом, кто пропекает этот хлеб в печке, кто отнимает что-нибудь у другого, кто делает гимнастику, и опять также, как и в утренних вознях, гораздо легче ставить их самих успокоиться и сложиться в свой естественный порядок, чем насильно рассадить их. Притяперешнем духе школы остановить их физически невозможно. Чем громче кричит учитель — это случилось, — тем громче кричат они: его крик только возбуждает их. Остановишь их или, если удастся, увлечешь их в другую сторону, из этого маленького моря начнут колыхаться все сережки и режешуляжется. Даже большей частью и говорить ничего не нужно. Класс рисования, любимый класс для всех, бывает в полдень, когда уже проголодались, насиделись часами, а тутеще неужно переносить лавки и столы из одной комнаты в другую, и возня поднимается страшная; но несмотря на то, как только учитель готов, - ученики готовы, и тому, кто задерживает начало класса, достанется от них жесамых.

По моему мнению, внешний беспорядок этот полезен и незаменим, как он никакжется страшным и неудобным для учителя. Овыгодах этого устройства мне часто придется говорить, о них же неудобствах скажу следующее. Во-первых, беспорядок этот, или свободный порядок, страшен нам только потому, что мы привыкли к своему другому, в котором сами воспитаны. Во-вторых, в этом, как и во многих подобных случаях, насилье употребляется только вследствие поспешности и недостатка уважения к человеческой природе. Нам кажется, беспорядок кратит, делается все больше и больше, и нет ему пределов, кажется, что нет другого средства прекратить его, как употребить силу, - а стоило только немного подождать, и беспорядок (или оживление) самое естественно улегся бы в порядок, гораздо лучший и прочнейший, чем тот, который мы выдумаем. Школьники - люди, хотя и миленькие, но люди, имеющие те же потребности, как и мы, и теми же путями мыслящие; они все хотят учиться, затем только ходят в школу, и потому им все малежко будет той тидозаключения, что нужно подчиняться известным условиям для того, чтобы учиться. Мало того, что они люди, они - общество людей, соединенное одной мыслью. «Аз детрое соберутся во имя мое, и я между ними!» Подчиняясь законам только естественным, вытекающим из их природы, они возмущаются и ропщут, подчиняясь вашему преждевременному вмешательству, они не верят в законность ваших звонков, расписаний и правил. Сколько раз мне случилось видеть, как ребята подерутся учитель бросается ризнимать их, и разведенные враги косятся друг на друга и даже при грозном мучителе не удержатся, чтобы еще больше, чем прежде, напоследках, не толкнуть одного другого; сколько раз я каждый день вижу, как какой-нибудь Кирюшка, стиснув зубы, налетит на Тараску, зацепит его за виски, валит на землю, какжется, хочет живне остаться - и уродовать врага, а не пройдет минуты, Тараска уж жесмеется из-под Кирюшки, один-раз раз разом, все легче и легче отплачивает другому, и не пройдет пяти минут, как оба сделаются ружьями и идут садиться рядом.

Но, может быть, учителя, не испытавшие такого беспорядка или свободного порядка, и одумают, что безучительского вмешательства беспорядок этот может иметь физическую

едные последствия: перебьются, переломаются ит. д. В Яснополянской школе прошлой весны было дватолько случаяшибовзнаками. Одногомальчикастолкнулискрыльца, ионрассексебе ногудокости(раназажилавденедели), другомуобожглилицекузажженнойрезинкой, ионнедел идвеносилболячку. Небольшие, какразвнеделюслучится, чтопоплачеткто-нибудь, итонеотболи, аотдосадыилистыда. Побоев, синяков, шишек, кромеэтихдвухслучаев, мынеможемвспомнитьзавселетопри3и4учениках, предоставленныхвполнесвоейволе.

Яубежден, чтошкола недолжнавмешиватьсявделовоспитания, подлежащееодному с емейству, чтошкола недолжнаинеимеет права награждатьинаказывать, чтолучшаяполиция администратцияшколы состоитв предоставлении полнойсвободыученикамучитьсяиведать сямеждусобой, какимхочется. Яубежденэтом, но, несмотряна то, старыепривычкивоспитательныхшкол так сильны внас, чтомыв Яснополянской школе нередкоотступаемотэтого правила.

Продолжаемописаниедневногопорядкаучения. Часав2проголодавшиесяребятабегут домой. Несмотряна голод, они, однако, ещеостаютсянесколько минут, чтобыузнать, комукак иеотметки. Отметки, внастоящее времянедаюциеникомупреимущества, страшнозанимают их. «Мне5скрестом, аОльгушкенолюкакуюздоровуюзакатили! - Амнечетыре!» - кричатони. Отметкислужатдлянихсамохоценкойихтруда, инедовольствоотметкамибываеттолькотогда, когдаоценкаделананеверно. Беда, ежелионстаралсяиучитель, просмотрев, поставитемуменьшето, чегоонстоит. Оннедаетпокоюучителюиплачетгорькимислезам и, ежелинедобьетсяизменения. Дурныеотметки, но заслуженные, остаютсябезпротеста. Отметки, впрочем, остаютсятолькоотстарогонашегопорядкаисамисобойначинаютпадать.

Впервыйпослеобедаурок, послероспуска, собираютсяточнотакже, какутром, итакже едожидаютсяучителя. Большеичастьэтобываетуроксвященнойилирусскойистории, накоторыйсобираютсявсеклассы. Урокэтотначинаетсяобыкновенноеещесумерками. Учительстановитселисадитсепосерединеконнаты, атолпаразмецаетсявокругнегоамфитеатром: ктоналавках, ктонастолах, ктонаподоконниках.

Все вечерниеуроки, аособенноэтотпервый, имеютсовершенноособенныйотутренних характерспокойствия, мечтательностиипоэтичности. Придитевшколу сумерками - огнявокнахневидно, почтитихо, тольконовьянатасканныйснегнаступенилестницы, слабыйгулишевеленьезадверью, дакакой-нибудьмальчуган, ухватившисьзаперилы, черездвеступенишагающийнаверхполестнице, доказывают, чтоученикившколе. Войдитевкомнату. Ужепочтитаемнозазамерзшимииокнами; старшие, лучшиеученикиприжатыдругимисамомуучителю, задравголовки, смотрятемупрямоврот. Двороваясамостоятельнаядевочкасазобоченнымлицомсидитвсегданавысокомстоле, - такакажется, каждеоесловоглощает; поплоше, ребята-мелкота, сидятподальше: онислушаютвнимательно, дажесердито, онидержатсебятакже, какибольшие, но, несмотрянавсевнимание, мызнаем, чтоониничегонерасскажут, хотяимногозапомнят. Ктонавалилсянаплечидругому, ктововсестоитнастоле. Редкокто, втиснувшисьсамуюсерединутолпы, зачьей-нибудьспиной, занимаетсявыписываниеммноготемкакых-нибудьфигурнаэтойспине. Редкоктооглянетсянанас. Когдаидетновыйрассказ - всезамерли, слушают. Когдаповторение - тутитамраздаютсясамолюбивыеголоса, немогуциевыдержат, чтобынеподсказатьучителю. Впрочем, истаруюисторию, которуюлюбят, онипросятучителяповторитьвсеюсвоими словамишинепозвляютперебиватьучителя. «Ну, ты, нетерпится? Молчи!» - крикнутнавысочку. Имбольно, чтоперебиваютхарактерихудожественностьрассказаучителя. ПоследнеевремяэтобылаисторияжизниХриста. Онивсякийразтребовалирассказатьевсю. Ежелиневсюимрассказывали, тоонисамидополнялилюбимыйконец - историюотреченияПетраистраданияСпасителя. Кажется, всемертво, нешелохнетя, -

незаснули? Подойдешь вплотную, взглянешь в лицо какому-нибудь маленькому: он сидит, впившись глазами в учителя, сморщивши лоб от внимания, и десять раз отталкивает плечом навалившуюся на него руку товарища. Выпощекотите его за шею – он даж не улыбнется, согнет головку, как будто отгоняя с отмычки, и опять весь отдается таинственному и поэтическому рассказу: как самара зорвалась церковная завеса, и темносделалось на земле, – ему и жутко, и хорошо. Новотучитель кончил рассказывать, и все поднимаются с места, толпясь к учителю, перекрикивая один другого, стараются пересказать все, что удержано ими. Крики поднимаются страшный – учитель насилу может следить за всеми. Те, которым запретили говорить, в уверенности, что они знают, не успокаиваются этим: они приступают к другому учителю, ежели его нет – к товарищу, к стороннему, к столоннику да же, ходят из угла в угол подвое, потрое, прося каждого их послушать. Редко кто рассказывает один. Они сами отбираются группами, равными или не совсем, и рассказывают, поощряя, поджидая и поправляя один другого. «Ну, давай с тобой», – говорит один другому, тот, к кому обращаются, знает, что он ему не по силам, и отсылает его к другому. Как только помыскались, успокоились, приносят свечи, и уже другое настроение находит на мальчиков.

Повечером вообще в следующих классах меньше возни, криков, больше покорности, доверия учителю. Особенно от вращения заметно от математики и анализа, и охота к пению, к чтению и особенно к рассказам. «Что все математику да писать – рассказывать лучше, об земле, или хоть историю, а мы послушаем», – говорят они. Часов в дуэ глаза соловейют, начинают позевывать, свечки темнее горят – режеснимают, старшие удерживаются, младшие, худшие, засыпают, облокотившись на стол, под приятные звуки говора учителя. Иногда, когда классы бывают интересны и их было много (иногда бывает до семи больших часов в день), и ребята устали, или перед праздником, когда дома печки приготовлены париться, вдруг, неговоря ни слова, на втором или третьем после обеда в класс два или три мальчика забегают в комнату и спеша разбирают шапки. «Что вы?» – «Домой!» – «А учиться? Ведь пеня!» – «А ребята говорят: домой!» – отвечает он, ускользает со своей шапкой. – «Да кто говорит?» – «Ребята пошли!» – «Как же, как?» – спрашивает озадаченный учитель, приготовивший свой урок, – «останься!» – Новкомнату вбегает другой мальчик сразу горячим, озабоченным лицом. – «Что стоишь?» – сердито нападает он на удержанного, который в нерешительности заправляет хлопковую шапку: «ребята уж во-он где, у кузницы небось». – «Пошли?» – «Пошли». – И оба бегут вон, из задверки крича: «Прощайте, Иван Иванович!» – И кто такие эти ребята, которые решили идти домой, как они решили? – Бог их знает. Кто именнорешил, выника как найдете. Они не советовались, не делали заговора, а так вздумали ребята домой. «Ребята идут!» – из а стучалино жонки по ступенькам, кто котом свалился с ступеней, – и, подпрыгивая и бултыхаясь в снег, обегая по узкой дорожке друг друга, с криком побежали домой ребята. Такие случаи повторяются раз два в неделю. Оно обидно и неприятно для учителя – кто не согласится с этим, но кто не согласится тоже, что вследствие одного такого случая на сколько больше значения получают тепять, шесть, а иногда семь уроков в день для каждого класса, которые свободно и охотно выдерживаются каждым днем учениками. Только при повторении таких случаев можно быть уверенным, что преподавание, хотя и недостаточно и одностороннее, не совсем дурно и не вредно. Ежели бы в вопрос был поставлен так: что лучше – чтобы в продолжение года не было ни одного такого случая или чтобы случались и эти и другие, больше, чем наполовину уроков, – мы бы выбрали последнее. Я, по крайней мере, в Яснополянской школе был рад этим несколько раз в месяц повторявшимся случаям. Несмотря на частые повторения ребятам, что они могут ух

дить всегда, когда им хочется, -

влияние учителя так сильно, что боялся последнее время, как бы дисциплина классов, расписание и отметок, незаметно для них, не стеснила их свободы так, чтобы они совсем не покорились и тростины ей расставленной сетки порядка, чтобы не утратили возможности выбора и протеста. Если они продолжают ходить охотно, несмотря на предоставленную им свободу, я никак не думаю, чтобы это доказывало особенные качества Яснополянской школы, - я думаю, что в большей части школ то же самое бы повторилось и что желание учиться является так сильно, что для удовлетворения этого желания они подчинятся многим трудным условиям и простят много недостатков. Возможность таких побегов и полезная необходимость только как средство застрахования учителя от самых сильных и грубых ошибок и злоупотреблений.

Повечера бывает чтение, постепенное чтение, беседы, физические эксперименты и писание сочинений. Любимые из этих предметов - чтение и опыты. В чтении старшие укладываются на большое столезвездой-головами вместе, ногами врозь - один читает, и все друг другу рассказывают. Младшие под два усаживаются за книжки, и если книжка эта понятлива, читают, как мы читаем, - пристраиваются к свету и облокачиваются по покойнее, видимо, получают удовольствие. Некоторые стараются соединить два удовольствия, садятся против топящейся печки, - греются и читают. В классы опыты выпускаются не все - только старшие и лучшие, рассудительнейшие из второго класса. Этот класс, по характеру, который он принял у нас, самый вечерний, самый фантастический, совершенно подходящий к настроению, вызванному чтением сказок. Тут сказочно происходит действительности - все олицетворяется ими: можжевеловый шарик, отталкиваемый сургучом, отклоняющаяся агнитная игла, опилки, бегающие по листу бумаги, под которой водят магнитом, представляются им живыми существами. Самые умные, понимающие объяснение этих явлений, мальчики увлекаются и начинают тухать на иглу, на шарик, на опилки: «Вишь ты! куда? Держи! ух! закатавай!» ит.п.

Обыкновенно классы кончают часов в 8, в 9, и если только ктолярство не задержит старших мальчиков дольше, и вся ватага криком бежит в местедодворни оттуда группами, перекрикивающимися друг с другом, начинает расходиться поразным концам деревни. Иногда они за тевают скатиться на больших санях, выдвинутых заворота, под горук деревне, подвязывают глобли, валяются на середине в смежной пыли свизгом скрываются из глаз, кое-где на дороге оставляют черные пятна ввалившихся ребят. Вне училища, несмотря на всю свободу его, на воздухе, между учениками и учителем устанавливаются новые отношения - большей свободы, больше простоты и больше доверия, те самые отношения, которые представляются нам идеалом того, к чему должно стремиться школа.

Я вижу людей честных, добрых, либеральных, членов благотворительных обществ, которые готовы дать и дают одну сотую своего состояния бедным, которые учредили и учреждают школы и которые, прочтя это, скажут: «Нехорошо! - и покачают головой. - Зачем усиленно развивать их? Зачем давать им чувства и понятия, которые враждебно поставят их в своей среде? Зачем выводить их из своего быта?» - скажут они. Я не говорю уже о тех, выдающих себя головою, которые скажут: «Хорошо будет устройству государства; когда все захотят быть мыслителями и художниками, а работать никто не станет!» Эти прямо говорят, что они не любят работать, и потому нужно, чтобы были люди, не точные и не способные для другой деятельности, арабы, которые бы работали за других. Хорошо ли, дурно ли, должно ли выводить их из их среды ит.д. - кто это знает? И кто может вывести их из своей среды? Точно это какое-нибудь механическое дело. Хорошо ли и дурно подбавлять сахар в муку или перец в вино? Федька не тяготится своим борваном кафтанишком, но нравственные вопросы и сомнения мучат Ф

Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»

едьку, авы хотите дать ему три рубля, катехизис историй куотом, как работа и смирение, кот орых вы сами терпеть не можете, одни полезны для человека. Три рубля ему не нужны, они их найдут и возьмет, когда они ему понадобятся, а работать научится без вас - также, как дышать; ему нужно то, дочего довелась ваша жизнь, ваших десять незабитых храб отой поколений. Вы имели досуг искать, думать, страдать - дайте же ему то, что вы выстрадали, - ему это одно ему нужно; авы, как египетский жрец, закрываетесь от него таинственной мантией, зарываете вземлю талант, данный вам историей. Не бойтесь: человеку ничто человеческое не вредно. Вы сомневаетесь? Отдайтесь чувству, и оно не обманет вас. Поверьте его природе, и вы убедитесь, что оно возьмет только то, что заповедала вам передать ему история, что страданиями выработалось в вас.

Школа-бесплатная, и первые по времени ученики - из деревни Ясной Поляны. Многие из этих учеников вышли из школы, потому что родители их сочли учение нехорошим; многие, выучившись читать и писать, бросили ходить, нанялись на станцию (главный промысел нашей деревни). Из соседних небогатых деревень привозили сначала, но, по неудобству ходить или отдавать на харчи (у нас берут самое дешевое 2 рубля серебром в месяц), с коровязки назад. Из дальних деревень побогаче мужики польстились бесплатностью и распространившейся молвой в народе, что в Яснополянской школе учат хорошо, отдали было детей, новынешнюю зиму, приоткрывании школ поселам, взяли их назад и поместили в платящих сельских школах. Остались в Яснополянской школе дети яснополянских мужиков, которые ходят по зимам, летом же, с апреля по половину октября работают в поле, и дети дворянчиков, приказчиков, солдат, дворовых, целовальников, дьячков и богатых мужиков, которые привезены верст за тридцать и пятьдесят.

Число всех учеников до 40, но редко бывает больше 30 вместе. Девочек десятый, шестой процент, - от 3 до 5 у нас. Мальчики от седьмого до тринадцатого года, - самый обыкновенный, нормальный возраст. Кроме того, всякий год бывает человека 3-4 взрослых. Для взрослых, по одиночке ходящих в школу, порядок школы весь маневодобен. Они, по своим годам и по чувству достоинства, не могут принять участия воживлении школы, не могут отпрешиться от презрения к ребятам и остаются всемодинки. Оживление школы им только мешает. Они приходят, большей частью, доучиваться, ужасное - что зная, и убеждением, что учение есть только самое заучивание книжки, про которое они слышали или которое даже испытали прежде. Для того, чтобы придти в школу, ему нужно было преодолеть свой страх и胆小ность, выдержать семейную угрозу и насмешки товарищей. «Вишь, меринка какой учиться ходит!» И, кроме того, он постоянно чувствует, что каждый потерянный день в школе есть потерянный день для работы, составляющей его единственный капитал, и потому все время в школе он находится в раздраженном состоянии и поспешности и усердия, которые больше всего вредят учению. Зато время, про которое я пишу, было тритаких взрослых, из которых один теперь учится. Взрослые в школе - точно на пожаре: только что он кончает писать в тот же момент, как кладет одной рукой перо, он другой захватывает книжку и сразу начинает читать; только что у него взяли книгу, он берет сразу грифельную доску; когда эти отнимут у него, он совсем потеряет. Был один работник, который учился в школе в нынешней осенью. Он в неделю выучился читать и писать, но это было не учение, а какая-то болезнь вроде запоя. Проходя с дворами через класс, он становился в себя, с дворами в руках, переегаясь через голову мальчика, складывал: с-к-а-ска и шел к своему месту. Когда он этого не успевал сделать, то с завистью, с злобой почти, смотрел на ребят, когда же он был свободен, то снимался бы лоничего сделать: он вивался в книгу, твердя б-а-ба; р-и-ришит. д., и, находясь в этом состоянии, он лишился способности понимать что-либо другое. Когда взрослые случалось петь или рисовать, или слушать рассказ истории, или смо

Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»

третьопыты, -

видно было, что они покорялись жестокой необходимости, как голодные, оторванные от своего корма, ждали только минуты, чтобы впитаться в книги с узлами. Оставаясь верен своему правилу, я не ставлял как мальчишка учить азбучку, когда ему этого не хотелось, так и взрослому учиться механике и черчению, когда ему хотелось азбучку. Каждый брал то, что ему было нужно.

Вообще взрослые, заученные прежде, еще не нашли себе места в Яснополянской школе, и их учение идет дурно: что-

то есть неестественно и болезненно в отношении их школы. Воскресные школы, которые я видел, представляют то же самое явление относительно взрослых, и потому все сведения об успеваемости свободно в образовании взрослых были бы для нас драгоценнейшими приобретениями

Взгляд народ на школу много изменился с начала ее существования. Прежде не взгляде на приходиться говорить в истории Яснополянской школы, теперь же в народе говорят, что в Яснополянской школе все му учат и все на укаем, и так и едошли естество учителя, что бы да: -

громимолнию, сказывают, приставляют! Одначе, ребята хорошо понимают - читать и писать стали. -

Одни, богатые дворяне, отдают детей из Царства в полную науку, чтобы и делен и узянся (деление есть выше понятия о школьной премудрости); другие отцы полагают, что наука очень выгодна; большинство же отдают детей бессознательно, подчиняясь духу времени. Из этих мальчиков, составляющих большинство, самою радостною для нас явлением представляются мальчики, отданные так, но до такой степени полюбили учение, что отцы теперь покоряются у же желанию детей и сами бессознательно чувствуют, что что-

то хорошо делается с их детьми, и не решаются брать их из школы. Одиноце рассказывал мне, как он целую свечу разжег, держа ее над книгой сына, и очень хвалил сына, и книгу. Это было евангелие. «Мой батя тоже, - рассказывал другой школьник, -

сказку другой раз послушает, посмеется да и пойдет, а божественное, -

так до полночи сидит слушает, сам светит мне». Я был сновым учителем в гостях у одного ученика, чтобы похвастаться перед учителем, заставил ученика решить алгебраическую задачу.

Мать возилась у печи, и мы забыли ее; слушая, как сын ее озабоченно ойкой, перестраивая уравнение, говорил: 2ab-

c=d, разделенному на 3, ит. п., она все время закрывалась рукой, на силу удерживаясь, и, наконец она мерла с осмеянием не могла объяснить нам, чему она смеялась. Другой отец, солдат, приехав за сыном, застал его в классе рисования, увидав искусство сына, начал говорить ему «вы» и не решился в классе передать ему куклу, привезенные в гостинец.

Общее мнение, мне кажется, такое: учат все (так же как господских детей), многому и напрасно, но грамоту выучивают скоро, -

поэтому детей отдавать можно. Ходят и недоброжелательные слухи, но имеют теперь уже маловеса. Два славных мальчика недавно были из школы на том основании, что в школе будто бы не учат писать.

Другой солдат хотел отдать своего сына, но, проэкзаменовав лучшего из наших учеников и найдя, что он с записками читал псалтырь, решил, что учение плохое, только слава, -

что хороша. Кое-

кто из яснополянских крестьян еще побаивается, как бы не сбылись слухи, ходившие прежде; им кажется, что учат для какого-

то употребления, что, того и гляди, подкатят под учеников тележки, да и повезут в Москву. Не довольствовано, что не бьют и не чинят в школе, почти все му ничтожилось, и не част

ослучалось наблюдать недоумение родителей, приехавших в школу за сыном, когда принимали ала сбегающего, возня и борьба. Он убежден, что баловство вредно, и верит, что учат хорошо, а как это соединяется, он не может понять.

Гимнастика еще иногда порождает толки, и убежден ие, что от нее животы откудаво-

тосрываются, не проходит. Как только разговоятся, или осенью, когда поспеют овощи, гимна

стика оказывает наибольший вред, и бабушки, накидывая горшки, объясняют, что всему причиной баловство и ломанье.

Есть еще, наконец, ученики, которые выбиваются из школы потому, что родители, отдавшие их в школу для того, чтобы подольститься как кому-нибудь, берут детей назад, когда надобность подольститься миновалась.

Итак - предметов 12, классов 3, учеников всех 40, учителей 4, уроков в продолжение дня от 5 до 7. Учителя составляют дневники своих занятий, которые сообщают друг другу по воскресеньям, и наоборот, составляют себе планы преподавания на будущую неделю. Планы эти каждую неделю не исполняются, и изменяются по требованию учеников.

Толстой Л. Н. Полн. собр. соч. - М., 1936. - Т. 8. - С. 29-52.

Практическое занятие № 5 **Идеи педагогов советского периода (А.С.Макаренко).**

Вопросы для обсуждения:

1. Этапы жизнедеятельности А.С.Макаренко
2. Основные педагогические идеи А.С.Макаренко
3. Педагогические произведения А.С.Макаренко

Задания (выполняются письменно в тетради):

Задание 1.

Объясните главную идею практической деятельности А.С.Макаренко «Воспитание в коллективе и через коллектив» Приведите примеры из «Педагогической поэмы».

Задание 2.

Рассмотрите на конкретном примере, что означает метод параллельного действия, как он реализуется?

Задание 3.

Напишите сочинение на тему «Достоинства и недостатки системы воспитания А.С.Макаренко»

ПРИЛОЖЕНИЕ

ИЗ ПРОГРАММЫ РКП(Б)

Принята на VIII съезде РКП(б) 18-23 марта 1919г.

Власть народной просвещения РКП ставит своей задачей понести до конца начатое с Октябрьской революции 1917г. дело превращения школы из орудия классового господства буржуазии в орудие полного уничтожения деления общества на классы, в орудие коммунистического перерождения общества.

В период диктатуры пролетариата, т.е. в период подготовки условий, делающих возможным полное осуществление коммунизма, школа должна быть не только проводником принципов коммунизма вообще, но и проводником идейного, организационного, воспитательного влияния пролетариата на полупролетарские и не пролетарские слои трудящихся масс всех слоев воспитания поколения, способного окончательно установить коммунизм. Ближайшей задачей на этом пути является в настоящее время дальнейшее развитие установленных уже Советской властью следующих основ школьного и просветительного дела:

- 1) Проведение бесплатного и обязательного общего политехнического (знакомящего в теории и на практике с основными отраслями производства) образования для всех детей в возрасте до 17 лет.

- 2) Создание сети дошкольных учреждений: яслей, садов, очагов и т. п. в целях улучшения общественного воспитания и раскрепощения женщины.
- 3) Полное осуществление принципа единой трудовой школы с преподаванием на родном языке, с совместным обучением детей обоего пола, безусловной светской, т. е. свободной от какого бы то ни было религиозного влияния, проводящей тесную связь обучения с общественно-производительным трудом, подготовляющей всесторонне развитых членов коммунистического общества.
- 4) Снабжение всех учащихся пищей, одеждой, обувью и учебными пособиями за счет государства.
- 5) Подготовка новых кадров работников просвещения, проникнутых идеями коммунизма.
- 6) Привлечение трудящегося населения к активному участию в деле просвещения (развитие «советов народного образования», мобилизация грамотных и т. д.).
- 7) Всесторонняя государственная помощь самообразованию и саморазвитию рабочих и крестьян (создание сети учреждений внешнего образования: библиотек, школ для взрослых, народных домов, университетов, курсов, лекций, кинематографов, студий и т. п.).
- 8) Широко развитое профессиональное образование для лиц от 17-летнего возраста в связи с общими политехническими знаниями.
- 9) Открытие широко доступной аудиторной высшей школы для всех желающих учиться, и в первую очередь для рабочих; привлечение к преподавательской деятельности в высшей школе всех, могущих там учить; устранение всех всяческих искусственных преград между свежими научными силами и кафедрой; материальное обеспечение учащихся с целью дать фактическую возможность пролетариям и крестьянам воспользоваться высшей школой.
- 10) Равным образом необходимо открыть и сделать доступными для трудящихся все сокровища искусства, созданные на основе эксплуатации труда и находившиеся до сих пор в исключительном распоряжении эксплуататоров.
- 11) Развитие самой широкой пропаганды коммунистических идей и использование для этой цели аппарата и средств государственной власти.

Народное образование в СССР.
Общеобразовательная школа:
Сб. документов 1917-1973
/Сост. А.А. Абакумов и др. - М., 1974. - С. 18

Практическое занятие 6 (вариант 1)

Тема 10. Идеи педагогов советского периода (В.А. Сухомлинский)

Вопросы для обсуждения:

1. Этапы жизнедеятельности В.А. Сухомлинского
2. Основные педагогические идеи В.А. Сухомлинского
3. Педагогические произведения В.А. Сухомлинского

Задание 1.

Подготовьте презентацию, в которой

- раскройте интересные факты биографии В.А. Сухомлинского;
- поясните основные положения, на которых строилась педагогика В.А. Сухомлинского («Любовь к ребенку», «Защитное воспитание», «Понимание ребенка», «Учить учиться»);

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2022
Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»	

– перечислите основные произведения, с аннотациями.

Задания (выполняются письменно в тетради):

Задание 2.

Напишите эссе по проблеме, которую сформулировал В.А. Сухомлинский: «Незаметные дети в коллективе – самые трудные»

Задание 3.

На основе статьи В.А. Сухомлинского выделите основные проблемы воспитания в сторону развития личности. Выразите свое согласие или несогласие с автором.

Практическое занятие 6

(вариант 2)

Тема 10. Идеи педагогов советского периода (педагоги-новаторы)

Вопросы для обсуждения:

1. Система развивающего обучения Л.В. Занкова, Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова.
2. Педагоги-новаторы 1980-х гг. (С.Н. Лысенкова, И.П. Волков, Е.Н. Ильин, Т.И. Гончарова)
3. Основные тенденции и проблемы развития современного образования

Задания (выполняются письменно в тетради):

Задание 1.

Напишите очерк на тему «Зачем необходимо воспитание, основанное на сотрудничестве?»

Задание 2.

Сделайте рекламу системе развивающего обучения Л.В. Занкова или системе развивающего обучения Д.Б. Эльконина и В.В. Давыдова.

Задание 3.

Изучите систему работы одного из педагогов-новаторов 1980-х гг. (С.Н. Лысенкова, И.П. Волков, Е.Н. Ильин, Т.И. Гончарова и др.).

Задание 4.

Сформулируйте основные тенденции и проблемы развития современного образования.

6.2 Внеаудиторная самостоятельная работа

№т емы	Самостоятельная работа	Задания
1	Тема 1. История педагогики и образования: цель, задачи, структура науки о знании и учебной дисциплины.	– Напишите реферат на тему «Роль «Истории и образования» в профессиональном становлении специалиста».
2	Тема 2. Воспитание и обучение в Древней Греции и Древнем Риме.	– Составьте таблицу «Спарта и Афины – два взгляда на воспитание ребенка».
3	Тема 3. Педагогические идеи в трудах античных философов (Сократ, Платон, Аристотель, Цицерон и др.).	– Напишите реферат на тему «Педагогические идеи Аристотеля»
4	Тема 4. Педагогические идеи эпохи Средневековья	– Напишите реферат на тему «Педагогический идеал средневековья и система словесного образования»

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2022
Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»	

5	Тема 5. Гуманизм и антропоцентризм педагогических идей в трудах просветителей эпохи Возрождения (Э. Роттердамский, М. Монтень, Ф. Рабле, В. де Фельтре).	– Подготовьте доклад «Школа радости» В. де Фельтре
6	Тема 6. Развитие педагогики как науки (Я. А. Коменский, Дж. Локк, Ж. Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, Ф. Герbart, А. Дистервег и др.).	– Напишите тетрадь педагогические принципы и правила обучения в работе Ф. А. Дистервега «Основы анализа работы «Руководство к образованию немецких учителей». – Письменно ответьте на вопрос «Какие педагогические идеи И. Г. Песталоцци актуальны для современной школы?»
7	Тема 7. Просвещение и образование в России: Развитие педагогики и образовательной системы в XVIII - начала XX вв. (М. В. Ломоносов, К. Д. Ушинский, Л. Н. Толстой и др.)	– Составьте аннотации к работам К. Д. Ушинского по предложенной теме. Особое внимание уделите работе К. Д. Ушинского «Трудное воспитание в историческом и воспитательном значении». Задание выполняется письменно тетради. – Просмотрите каталог библиотеки КамГУ им. В. Беринга по разделу «История образования» и подберите литературу по предложенной теме (не менее 3 источников). Составьте доклад по предложенной теме. Задание выполняется письменно тетради.
8	Тема 8. Педагогика и развитие национальных образовательных систем в Европе и США в начале XX в.	– Напишите доклад на тему «Идея создания «инструментальной» педагогики Д. Дьюи, основная ее особенность – спонтанность интересов и личное опытное обучение» (письменно тетради).
9	Тема 9. Особенности образования в советский период	– Напишите реферат на тему «Реализация идеи социального воспитания в педагогической практике в начале 20 века»
10	Тема 10. Идеи педагогов советского периода. (С. Т. Шацкий, П. П. Блонский, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, педагоги-новаторы).	– Напишите доклад на тему «Взаимосвязь педагогических идей Ш. А. Амонашвили с традиционными взглядами педагогов-гуманистов (Л. Н. Толстого, К. Н. Вентцеля и др.)»
11	Тема 11. Кризис образования и ведущие мировые тенденции его развития.	– Составьте список ведущих мировых тенденций развития образования.

7. Тематика контрольных работ (нет), курсовых работ (нет)

8. Перечень вопросов на зачет

1. Взаимоотношения между теорией и практикой на различных этапах развития всемирного историко-педагогического процесса.
2. Система образования как социальный институт
3. Проблема ценностей, целей, идеалов и норм педагогической деятельности на различных этапах развития человеческой цивилизации.
4. Принцип природосообразности обучения и воспитания в истории педагогической мысли.
5. Принцип культуросообразности обучения и воспитания в истории педагогической мысли.

6. Идея соединения обучения с производительным трудом в педагогической мысли.
7. Идея свободного воспитания в истории педагогической мысли.
8. Идея воспитания в коллективе в истории педагогической мысли.
9. История педагогики как наука.
10. Педагогика первобытного общества.
11. Педагогика цивилизации Востока.
12. Возникновение педагогики Западной цивилизации в античную эпоху.
13. Становление педагогики Западной цивилизации в средние века.
14. Педагогическая мысль эпохи Возрождения.
15. Педагогические идеи Я.А. Коменского и проблемы современного образования.
16. Дж. Локк о развитии воспитания и обучения в формировании человеческой личности.
17. Педагогическая антропология Ж.-Ж. Руссо и проблемы современного образования.
18. Педагогические идеи эпохи Просвещения как отражение тенденций демократизации образования.
19. Педагогические идеи И.Г. Песталоцци и проблемы современного образования.
20. И.Ф. Герbart как теоретик «школы учения».
21. Педагогические идеи Ф.А. Дистервега и проблемы современного образования.
22. Педагогические идеи Дж. Дьюи и проблемы современного образования.
23. Педагогические идеи М.Монтессори и проблемы современного образования.
24. Тенденции развития педагогики западной цивилизации во второй половине 20 века (утверждение личностно-ориентированной педагогической парадигмы).
25. Педагогика Древней Руси (10-17 вв.)
26. Развитие отечественной педагогики в 17–середине 19 вв.
27. Развитие Л.Н. Толстого идей «свободного воспитания» и проблемы современного образования.
28. Педагогическая антропология К.Д. Ушинского и проблемы современного образования.
29. Проблемы воспитания человека христианина в творчестве Н.И. Пирогова.
30. Педагогика России в конце 19–начале 20 вв.
31. Педагогические идеи и эксперименты в образовании России 20-ых гг. 20 века.
32. Тенденции развития школы и педагогики в России 30–80 гг. 20 века.
33. Педагогические идеи С.Т. Шацкого.
34. Н.К. Крупская о воспитании и образовании.
35. Педагогические идеи А.С. Макаренки.
36. Педагогические идеи В.А. Сухомлинского.
37. Характеристика общественно-педагогического движения 70-80 гг. в России
38. Гуманистические тенденции в отечественной педагогике 80–начала 90 гг.
39. Современные проблемы развития образования и педагогической науки в России.

9. Учебно-методическое и информационное обеспечение

9.1. Основная учебная литература:

1. История педагогики и образования : учебник для среднего профессионального образования / А. И. Пискунов [и др.] ; под общей редакцией А. И. Пискунова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 452 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10201-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/442458>.
2. Князев, Е. А. История зарубежного образования и педагогики : учебное пособие для вузов / Е. А. Князев. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 302 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01540-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/451336>

3. Князев, Е. А. История отечественного образования и педагогики : учебное пособие для вузов / Е. А. Князев. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 236 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02291-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/451337>.

9.2. Дополнительная учебная литература:

1. Бессонов, Б. Н. История педагогики и образования : учебник и практикум для вузов / Б. Н. Бессонов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 208 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-9916-9932-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/451129>.
2. Бим-Бад, Б. М. История и теория педагогики. Очерки : учебное пособие для вузов / Б. М. Бим-Бад. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 253 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08058-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/452111>.
3. Гербарт, И. Ф. Педагогика. Избранные труды / И. Ф. Гербарт ; переводчик А. П. Поливанова ; под редакцией Г. П. Вейсберга. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 213 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09312-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/456128>.
4. Избранные педагогические сочинения / Я. Коменский ; переводчик Н. П. Степанов, Д. Н. Корольков, А. А. Красновский. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 440 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-09278-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/456121>
5. Лейбниц, Г. Новые опыты о человеческом разумении / Г. Лейбниц ; переводчик П. С. Юшкевич. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 418 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-11065-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/455525>
6. Макаренко, А. С. Методика воспитательной работы. Избранные труды / А. С. Макаренко. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 323 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-534-08066-7. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/452282>
7. Путилова, Л. М. Философия и история образования : учебник для вузов / Л. М. Путилова, М. И. Бубнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 234 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03559-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/451502>.
8. Шацкий, С. Т. Педагогика. Избранные сочинения в 2 т. Том 2 / С. Т. Шацкий. — 2-е изд., стер. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 360 с. — (Антология мысли). — ISBN 978-5-9916-8726-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/452579>.

9.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. <http://www.makarenko.edu.ru/biblio.htm> Электронный архив произведений А.С. Макаренко

9.4. Информационные технологии: видеолекции

1. <https://youtu.be/-qP4-uzSfB8> Флаги на башнях. Режиссер: Абрам Народицкий Автор сценария: Иосиф Маневич
2. <https://youtu.be/gIu7w5oTmRo> «Педагогическая поэма» — первая экранизация одноимённой книги А. С. Макаренко, сделанная в 1955 году.

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2022
Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»	

https://youtu.be/oBeCr_VTJrI «Республика ШКИД» — советский художественный фильм, созданный в 1966 году на киностудии «Ленфильм» режиссёром Геннадием Полокой.

10. Формы критерии оценивания учебной деятельности студента

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели и представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения образовательной программы. Определение уровня достижения планируемых результатов освоения образовательной программы осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося по пятибалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «незачтено»).

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и владений), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, чёткость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося

Текущий контроль

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения модулей дисциплины (оценка)	Критерии оценивания отдельных видов работ обучающихся			
		Устный опрос	Эссе	Работа в микрогруппе	Составление презентации
Высокий	отлично	глубокое знание и понимание теоретического содержания дисциплины; и использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, непредусмотренных образовательной программой; расширение среды профессиональной деятельности, непредусмотренной образовательной программой	глубокое знание и понимание теоретического содержания дисциплины; и использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, непредусмотренных образовательной программой; расширение среды профессиональной деятельности, непредусмотренной образовательной программой	глубокое знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, непредусмотренных образовательной программой; расширение среды профессиональной деятельности, непредусмотренной образовательной программой	глубокое знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, непредусмотренных образовательной программой; расширение среды профессиональной деятельности, непредусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки

		аммой;наличи енавыковсист емнойоценки ачествасвоейп рофессиональ нойдеятельно сти	аммой;наличи енавыковсист емнойоценки ачествасвоейп рофессиональ нойдеятельно сти	предусмотре ннойобразов ательнойпро граммой;нал ичиенавыков системнойоц енкикачеств асвоейпрофе ссиональной деятельност и	икачествасвоей профессиональ нойдеятельност и
Базовый	хорошо	полноезнание ипониманиете оретическогогос одержаниядис циплины;дост аточнаясформ ированностьп рактическиху мений,продем онстрированн аявходеосуше ствленииипроф ессиональной деятельностик аквучебной,та киреальнойпр актик;наличие навыковоцени ваниясобстве нныхдостиже ний,определе нияпроблемы потребностей вконкретнойо бластипрофес сиональнойде ятельности	полноезнание ипониманиете оретическогогос одержаниядис циплины;дост аточнаясформ ированностьп рактическиху мений,продем онстрированн аявходеосуше ствленииипроф ессиональной деятельностик аквучебной,та киреальнойпр актик;наличие навыковоцени ваниясобстве нныхдостиже ний,определе нияпроблемы потребностей вконкретнойо бластипрофес сиональнойде ятельности	полноезнани еипонимани етеоретичес когосодержа ниядисципл ины;достато чнаясформи рованностьп рактических умений,прод емонстриров аннаявходео существлени ипрофессио нальнойдеят ельностикак вучебной,та киреальнойп рактик;нали чиенавыково цениваниясо бственныхдо стижений,оп ределенияпр облемипотре бностейвкон кретнойобла стипрофесси ональнойдея тельности	полноезнаниеи пониманиетеор етическогогосде ржаниядисципл ины;достаточна ясформированн остьпрактическ ихумений,прод емонстрирован наявходеосуше ствленииипроф ессиональнойде ятельностикак вучебной,таки реальнойпракт ик;наличиена выковоценива ниясобствен ныхдостиже ний,определе нияпроблемы потребностей вконкретной областипрофес сиональнойде ятельности
Пороговые й	удовлетвор ительно	пониманиетеор етическогогосо держаниядисц иплиныснезна чительнымип робелами;нес формированн остьнекоторы	пониманиетеор етическогогосо держаниядисц иплиныснезна чительнымип робелами;нес формированн остьнекоторы	пониманиете оретическог осодержания дисциплины снезначител ьнымипробе лами;несфор мированност	пониманиетеор етическогогосде ржаниядисципл иныснезначите льнымипробела ми;несформиро ванностьнекто рыхпрактическ

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2022
Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»	

		х практически хумений при применении в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	х практически хумений при применении в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	в некоторых практических умений при применении в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	их умений при применении в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при применении в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при применении в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при применении в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию	отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при применении в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию

Промежуточная аттестация

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения дисциплины	Критерии оценивания обучающихся
		зачет
Высокий	зачтено	глубокое знание и понимание теоретического содержания дисциплины; использование новых ресурсов (технологий, средств) в решении профессиональных задач; увеличение доли собственного участия в профессиональных практических видах деятельности, не предусмотренных образовательной программой; расширение среды профессиональной деятельности, не предусмотренной образовательной программой; наличие навыков системной оценки качества своей профессиональной деятельности
Базовый	зачтено	полное знание и понимание теоретического содержания дисциплины; достаточная сформированность практических умений, продемонстрированная в ходе осуществления профессиональной деятельности как в учебной, так и реальной

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2022
Рабочая программа дисциплины Б1.О.04.02 «История педагогики» для направления подготовки 44.03.01 «Педагогическое образование», профиль подготовки «Начальное образование»	

		практик; наличие навыков оценивания собственных достижений, определения проблем и потребностей в конкретной области профессиональной деятельности
Пороговый	зачтено	понимание теоретического содержания дисциплины с незначительными пробелами; несформированность некоторых практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, наличие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию
Компетенции не сформированы	не зачтено	отсутствует понимание теоретического содержания дисциплины, несформированность практических умений при применении знаний в конкретных ситуациях, отсутствие мотивационной готовности к самообразованию, саморазвитию

11. Материально-техническая база

Библиотечный фонд университета; компьютерный класс с выходом в Интернет; телевизор; интерактивная доска и мультимедиа-проектор; электронные презентации, сопровождающие лекционные занятия; электронные презентации, выполненные студентами.