

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Гускова Ольга Александровна

Должность: преподаватель

Дата подписания: 01.11.2020 11:27:54

Уникальный программный ключ:

e789ec8739030382afc5ebff707978adf1af5c7b

СМК-РПД-В1.П2-2020

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.02 Культура русской речи и практическая стилистика русского языка для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Начальное образование»

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании  
кафедры русской филологии  
Зав. кафедрой русской филологии  
И.С. Янченкова

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Б1.О.02.02 Культура русской речи и практическая стилистика русского языка**

**Направление подготовки:** 44.03.01 Педагогическое образование

**Профиль подготовки:** «Начальное образование»

**Квалификация выпускника:** бакалавр

**Форма обучения:** заочная

**Курс:** 1

**Семестр:** 1

**Зачет:** 1 семестр

**Год начала подготовки (по учебному плану) 2020**

Петропавловск-Камчатский 2020 г.

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.02 Культура русской речи и практическая стилистика русского языка для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Начальное образование»

Рабочая программа составлена с учётом требований федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 121, зарегистрированным в Минюсте России 15.03.2018 г. № 50362 (далее ФГОС ВО).

Разработчик:

доцент кафедры русской филологии О.В. Малоземлина

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи освоения дисциплины
2. Место дисциплины в структуре ОП ВО
3. Планируемые результаты обучения по дисциплине
4. Содержание дисциплины
5. Тематическое планирование
6. Самостоятельная работа
7. Тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)
8. Перечень вопросов на зачет (дифференцированный зачет, экзамен)
9. Учебно-методическое и информационное обеспечение
10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента
11. Материально-техническая база

### 1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – изучение русского языка и культуры речи в системе высшего образования имеет целью совместно с другими гуманитарными и социально-экономическими дисциплинами сделать осмысленной речевую практику студентов, повысить их языковую компетенцию, способствовать эффективному освоению ведущих дисциплин по направлению подготовки, помочь в деле самостоятельной выработки мировоззренческих ориентиров, ценностных установок, общекультурной самоидентификации. Получение знаний по культуре речи предполагает развитие творческих способностей человека в современной жизни, влияние на его духовно-нравственные позиции и определение пути к совершенствованию в профессиональной деятельности.

Задачи освоения дисциплины:

- 1) сформировать навыки грамотной письменной учебно-научной речи и речи, необходимой в будущей профессиональной деятельности;
- 2) совершенствовать уровень владения нормами русского литературного языка;
- 3) научить выступать публично, аргументировать собственную позицию в соответствии с нормами русского литературного языка и речевого этикета: научить анализировать готовые тексты различных жанров, создавать свой текст, осуществлять правку готового текста с учетом требований оптимальной коммуникации;
- 4) научить распознавать, предупреждать и исправлять речевые ошибки, лингвистически некорректные высказывания;
- 5) научить выявлять особенности использования языковых единиц всех уровней в текстах разной функциональной принадлежности;
- 6) сформировать компетенции в соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки.

### 2. Место дисциплины в структуре ОП ВО

Дисциплина Б1.О.02.02 Культура русской речи и практическая стилистика русского языка относится к дисциплинам обязательной части Блока 1 рабочего учебного плана по программе бакалавриата (Б1.О.02 Коммуникативный модуль). Освоение данной дисциплины способствует формированию владений и умений речевого поведения, что является важным моментом в подготовке бакалавров к профессиональной деятельности.

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих универсальных компетенций (УК) в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки: УК-3; УК-4

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК 3.1. Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет свою роль в команде. УК 3.2. Понимает особенности поведения выделенных групп людей, свою роль в команде которыми работает/взаимодействует, учитывает их в своей деятельности (выбор категорий

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.02 Культура русской речи и практическая стилистика русского языка для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Начальное образование»

		<p>групп людей осуществляется образовательной организацией в зависимости от целей подготовки – по возрастным особенностям, по этническому или религиозному признаку, социально незащищённые слои населения и т.п.).</p> <p>УК 3.3. Предвидит результаты (последствия) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения заданного результата.</p> <p>УК 3.4. Эффективно взаимодействует с другими членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды.</p>
Коммуникация	<p><b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК 4.1. Выбирает стиль общения на государственном языке в зависимости от цели и условий партнёрства; адаптирует речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия;</p> <p>УК 4.2. Ведёт деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>УК 4.3. Умеет культурно приемлемо вести устные деловые разговоры на государственном и иностранном (-ых) языках.</p> <p>УК 4.4. Демонстрирует умение выполнять перевод академических (профессиональных) текстов с иностранного (-ых) на государственный язык.</p> <p>УК 4.5 публично выступает на русском языке, строит своё выступление с учётом аудитории и цели общения</p> <p>УК 4.6 Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения</p>

#### 4. Содержание дисциплины

*Содержание (основные разделы) дисциплины:* Литературный язык, его формы. Понятие языковой нормы и ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Виды норм современного русского литературного языка. Стилистическая система русского языка.

#### **Модуль 1. Основы культуры речи. Нормы современного русского литературного языка**

#### **Тема 1. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка**

Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Отличительные признаки литературного языка. Формы существования литературного языка. История развития литературной нормы. Понятие языковой нормы. Характерные особенности языковой нормы.

### **Тема 2. Понятие «культура речи». Основные компоненты культуры речи**

Понятие «культура речи». Нормативный аспект культуры речи. Разновидности нормы: орфографическая, пунктуационная, орфоэпическая, акцентологическая, лексическая, морфологическая, синтаксическая, стилистическая. Императивная и диспозитивная языковая норма. Проблема отступления от языковой нормы (сфера и ситуация общения). Коммуникативный аспект культуры речи. Качества хорошей речи (информативность, богатство и разнообразие словаря говорящего, чистота речи, образность и выразительность речи, ясность и понятность речи, точность, правильность и уместность речи) и их характеристика. Максимумы Грайса. Этический аспект культуры речи.

### **Тема 3. Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского языка**

Понятие орфоэпической нормы. Произношение безударных гласных. Произношение некоторых согласных и их сочетаний. Особенности произношения заимствованных слов. Понятие акцентологической нормы. Особенности и функции русского ударения. Акцентные варианты. Ударение в некоторых грамматических формах.

### **Тема 4. Правильность и точность словоупотребления**

Понятие «лексическая сочетаемость». Причины нарушения лексической сочетаемости слов. Речевая избыточность и речевая недостаточность. Синонимы, их виды и специфика в употреблении. Омонимы и многозначные слова в речи. Паронимы, специфика разграничения паронимов и их употребление. Стилистические функции антонимов. Фразеологизмы, сфера применения. Стилистические свойства слов, связанные со сферой их употребления (жаргонизмы, диалектизмы, профессионализмы, термины). Новые слова и трудности их употребления.

## **Модуль 2. Функциональные стили современного русского языка**

**Тема 1. Взаимодействие функциональных стилей речи. Основные черты научного и официально-делового стиля.** Определение «функциональный стиль» в современной науке. Разнообразие определений функционального стиля. Подходы к выделению функциональных стилей (на основе форм общественного сознания и сферы общения, типов речи, главной функции, специфических языковых средств и т.д.). Стилеобразующие факторы. Виды функциональных стилей (научный, официально-деловой, публицистический, литературно-художественный, разговорно-бытовой функциональные стили), их взаимодействие. Специфические языковые средства функциональных стилей. Подстили современного русского языка. Понятие о жанрово-ситуативных стилях (стилях речи), взаимодействие функционального стиля и жанрово-ситуативного стиля. Стилистически окрашенная лексика.

## **5. Тематическое планирование**

### **Модули дисциплины**

<b>№</b>	<b>Наименование модуля</b>	<b>Лекции</b>	<b>Практики/ семинары</b>	<b>Лабораторные</b>	<b>Сам. работа</b>	<b>Всего, часов</b>
<b>1</b>	<b>Основы культуры речи. Нормы современного русского литературного языка</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>84</b>	<b>92</b>

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.02 Культура русской речи и практическая стилистика русского языка для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Начальное образование»	

2	<b>Функциональные стили современного русского языка</b>	0	0	0	16	16
	<b>Всего</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>	<b>100</b>	<b>108</b>

**Тематический план  
Модуль 1**

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	<b>Лекции</b>		
1	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка	2	УК-3; УК-4
2	Понятие "культура речи". Основные компоненты культуры речи	2	УК-3; УК-4
	<b>Практические занятия (семинары)</b>		
1	Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского языка	2	УК-3; УК-4
2	Правильность и точность словоупотребления	2	УК-3; УК-4
	<b>Самостоятельная работа</b>		
1	Нормы письменной речи (русская орфография: принципы и правила)	15	УК-3; УК-4
2	Нормы письменной речи (пунктуация как показатель речевой культуры)	15	УК-3; УК-4
3	Благозвучие. Звукопись	4	УК-3; УК-4
4	Акцентологический минимум. Орфоэпические нормы	8	УК-3; УК-4
5	Лексическая сочетаемость. Нарушение норм лексической сочетаемости	6	УК-3; УК-4
6	Стилистические функции омонимов, синонимов, антонимов, паронимов	6	УК-3; УК-4
7	Употребление стилистически ограниченной лексики	4	УК-3; УК-4
8	Использование в речи фразеологических оборотов и слов с экспрессивной окраской	4	УК-3; УК-4
9	Употребление в речи имён существительных	4	УК-3; УК-4
10	Особенности употребления в речи имён прилагательных, местоимений, числительных	6	УК-3; УК-4
11	Нормы употребления русского глагола	4	УК-3; УК-4

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.02 Культура русской речи и практическая стилистика русского языка для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Начальное образование»	

12	Нормы употребления в речи простых и осложнённых предложений	4	УК-3; УК-4
13	Нормы построения и употребления в речи сложных предложений, ССК, ССЦ	4	УК-3; УК-4

### Модуль 2

№ темы	Тема	Кол-во часов	Компетенции по теме
	<b>Самостоятельная работа</b>		
14	Система функциональных стилей современного русского языка	4	УК-3; УК-4
15	Языковые особенности научного стиля	4	УК-3; УК-4
16	Языковые особенности официально-делового стиля	4	УК-3; УК-4
17	Жанровое своеобразие публицистического стиля	4	УК-3; УК-4

#### 6. Самостоятельная работа

Самостоятельная работа включает две составные части: аудиторная самостоятельная работа и внеаудиторная.

Самостоятельная аудиторная работа включает выступление по вопросам практических занятий, выполнение практических заданий (*при наличии*).

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов заключается в следующих формах:

- изучение литературы по темам практических занятий и темам для самостоятельного изучения, осмысление ее содержания;
- работа в информационно-справочных системах;
- аналитическая обработка текста (конспектирование, реферирование);
- составление плана и тезисов ответа в процессе подготовки к практическим занятиям;
- подготовка сообщений по вопросам практических занятий.

#### 6.1 Планы семинарских (практических, лабораторных) занятий

##### Практическое занятие № 1

##### Орфоэпические и акцентологические нормы современного русского языка

##### Теоретические вопросы

1. Охарактеризуйте понятия «орфоэпия», «орфоэпическая норма».
2. Произношение безударных гласных.
3. Совпадение букв О и А в безударном положении.
4. Произношение орфографических сочетаний «ЧН», «ЧТ».
5. Произношение некоторых сочетаний согласных. Произношение удвоенных согласных и сочетаний типа «ЗДН», «ВСТВ».
6. Особенности произношения заимствованных слов.
7. Особенности произношения некоторых личных имен.

##### Практические задания



Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.02 Культура русской речи и практическая стилистика русского языка для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Начальное образование»

**Определите, в каких из приведенных ниже иноязычных слов в безударном слоге обязательно произношение «О». Сформулируйте правило произношения подобных слов.**

Бордо, досье, бокал, Золя, вето, боа, адажио, поэт, сонет, прогресс, профессор, Шопен, рококо, Бруно, костюм, фейхоа, вокзал.

**Проанализируйте специфику русского ударения.**

**А. От предложенных прилагательных образуйте краткие формы мужского, женского, среднего рода и множественного числа. Поставьте ударение.**

Бедный, близкий, быстрый, верный, глубокий, дерзкий, гневный, глухой, молодой.

**Б. От следующих глаголов образуйте формы прошедшего времени мужского, женского, среднего рода и множественного числа. Поставьте ударение.**

Звать, гнать, начать, снять, занять, отнять, собраться, прибыть, сеять.

**Определите, мягкий или твердый согласный произносится в позиции перед [e] в данных словах. В каких словах допустимы оба варианта? Значение незнакомых слов уточните по словарю.**

Агрессия, адекватный, академик, адепт, анемия, анестезия, антисептика, апартеид, артезианский, атеист, аутсайдер, бартер, бестселлер, бизнесмен, бутерброд, безе, брюнет, девальвация, дезодорант, декада, деканат, демарш, демпинг, дивиденд, кодекс, компетентный, компьютер, коэффициент, крем, менеджер, непрезентабельный, постель, пресса, продюсер, резюме, свитер, стратегия, стресс, темп, тенденция, фортель, френч, фанера, юриспруденция.

**Распределите слова по двум группам: а) слова, в которых произношение совпадает с написанием; б) слова, в которых произношение отличается от написания.**

Асфальт, астматик, бадминтон, яичница, грести, дикобраз, дуршлаг, инцидент, квартплата, противень, коридор, крыжовник, почерк, праздничный, макулатура, лаборатория, пельмени, почтамп, пиджак, сандалии, туристский, троллейбус, уплачено.

**Разделите приведенные слова на 3 группы: а) слова, где произносится [чн]; б) слова, где произносится [шн]; в) слова, где возможны оба варианта произношения.**

Античный, библиотечный, булочная, бутылочный, восточный, вечно, горчичник, подсолнечник, вторично, единично, убыточный, перечница, лавочник, конечно, копеечный, Кузьминична, лихорадочный, мелочность, научный, нарочно, ночной, очечник, отличник, однозвучный, печной, почечный, порядочный, пустячный, ручной, Саввична, сердечный, скучный, скворечник, солнечный, сливочный, точность, тренировочный, убыточность, уличный, шапочный, яичница.

**Прочтите слова, проверяя ударение в выделенных словах.**

1. Эксперт принял решение о повторной проверке качества **творога** на **оптовом** рынке.
2. В первом **квартале** мы **заключим договор** о прокладке **газопровода**.
3. На обложке **каталога** была изображена фарфоровая подвеска на серебряной **цепочке**.
4. У меня начал болеть **запломбированный** зуб. Чтобы **облегчить** мои страдания, доктору пришлось **запломбировать** его заново.
5. Во многих школах уже ввели школьную форму у мальчиков - брюки и пиджаки, а у девочек - красивые **гофрированные** юбки и блузки.

6. **Цепочка с ракушками из фарфора** смотрелись намного красивее у нее на шее, чем на руке.
7. Сегодня наша фирма отправила **баржу с камбалой** в Москву.
8. Продавщица начала поднимать тяжелую коробку с **тортами**, но служащий помог ей, тем самым, **облегчив** ее труд.
9. В **каталоге** этой фирмы вещи оказались еще **красивее**, чем в **каталоге** фирмы “Мария”.
10. **Творог** оказался невкусным, и пришлось выбросить его в **мусоропровод**.
11. Мы приобрели товары по **оптовой** цене.
12. В прошлом **квартале цепочки** в этом магазине были намного **красивее** и стоили дешевле.
13. Ввод **нефтепровода** в действие был запланирован на второй **квартал** этого года.
14. В вечернем выпуске газеты был опубликован **некролог**, в котором ее сотрудники выразили **соболезнование** родным погибшего и сообщили о месте и дате **похорон**.
15. Для **обеспечения** здорового образа жизни желательно исключить из своего рациона **торты и алкоголь**.
16. **Эксперты** подготовили новый **каталог** качественной **алкогольной** продукции.
17. По **ходатайству** **экспертной** комиссии **опека** над объектом будет осуществляться мэрией города.
18. В последнем **квартале** этого года **эксперты** одной из фирм заключили выгодный **договор**, за что были **премированы**.
19. **Избалованный** ребенок не захотел есть **тефтели** и потянулся за **тортом**.
20. **Камбала** – морская рыба, которую можно купить по **оптовой** цене.
21. В старых **кварталах** города нет **водопровода**.
22. **Обеспечение** безопасности жителей, охрана **нефтепровода** - важнейшие задачи, стоящие перед спецподразделением.
23. На завтрак приготовили салат из **творога** со **свеклой** и отварную **камбалу**.
24. Во время конференции был подписан **договор** об **обеспечении** безопасности на воздушном транспорте.
25. Эксперт дал заключение об отсутствии нитратов в **свекле** и **щавеле**.
26. Морская **ракушка** на **цепочке** - красивое украшение.
27. **Красивее** этого **кухонного** гарнитура я ничего не видел.
28. Мы **заключим договор** об **опеке** только в следующем **квартале**.

Рекомендуемые источники информации<sup>1</sup>.

## Практическое занятие № 2 Правильность и точность словоупотребления

### Теоретические вопросы

1. Слово и его лексическое значение. Понятие о лексической сочетаемости слов.
2. Понятие о плеоназме и тавтологии.
3. Стилистическое использование многозначности слова.
4. Стилистические функции омонимов.
5. Стилистические функции синонимов и антонимов.
6. Стилистическое разграничение паронимов.

---

<sup>1</sup> При подготовке к практическим занятиям студентам рекомендуется в качестве источников информации использовать литературу, указанную в разделе 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение.

**Практические задания**

**Составьте конспекты** «Стилистические функции синонимов», «Стилистическое разграничение паронимов».

**Исправьте ошибки, связанные с употреблением паронимов:**

1. Стоимость абонента на цикл лекций о современном искусстве 200 рублей.
2. Розыск мужа не обвенчался успехом.
3. Сценарий нового дефективного фильма будет опубликован в очередном номере журнала.
4. Где здесь натуральная контора – мне с ребенка копию снять.
5. Весь иллюстрированный материал он хранит в специальной папке.
6. Мне необходимо пойти в библиотеку и составить списки рекомендательной литературы.
7. Взаимопонимание обобщает людей, делает их ближе, добрее, доверчивее.

**Найдите ошибки в предложениях, отредактируйте их:**

1. Он привык беречь каждую минуту времени.
2. Писателя интересуют взаимоотношения участников движения друг с другом.
3. Он снова почувствовал, что его охватило болезненное чувство одиночества.
4. В своей работе руководители учреждений руководствуются новейшей методичной литературой.
5. В прошлом году выдался неурожайный год.
6. Они стали заниматься рисованием и нарисовали много картин.
7. Беседа, которую мы с вами провели, подошла к завершающему концу.
8. Лично я считаю, что выступающие, которые будут выступать, будут говорить о деле.
9. Наружная внешность героини достаточна привлекательна.
10. У него были незаурядные, выдающиеся организаторские способности.

**6.2 Внеаудиторная самостоятельная работа****I. Работа над обобщающими вопросами**

1. Культура речевой коммуникации.
2. Особенности публицистического и разговорного стилей.
3. Особенности официально-делового стиля.
4. Особенности научного стиля.
5. Особенности художественного стиля.
6. Фразеологические средства русского языка.
7. Слова-предложения (нечленимые предложения)
8. Ошибки в сочетаниях однородных членов предложения.
9. Стилистическое использование в речи различных типов сложного предложения.
10. Ошибки в построении сложного предложения
11. Причастные и деепричастные обороты, их употребление в речи
12. Два определения при одном существительном
13. Типы подчинительной связи в словосочетании
14. Правописание непроизносимых согласных.
15. Правописание чередующихся гласных в корнях.
16. Употребление прописных букв.
17. Правописание слов с ПОЛ/ПОЛУ.
18. Правописание наречий.

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.02 Культура русской речи и практическая стилистика русского языка для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Начальное образование»

19. Правописание гласных после шипящих и Ц.
20. Правописание суффиксов имен прилагательных.
21. Правописание сложных имен прилагательных.
22. Знаки препинания в конце предложения.
23. Знаки препинания в простом предложении.
24. Знаки препинания в сложном предложении.
25. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами.

## II. Задания для самоконтроля

**Задание 1.** *Выпишите словоформу с правильным вариантом произношения – твердым или мягким согласным звуком:*

- 1) [т]ермин, [т']ермин
- 2) ши[н]ель, ши[н']ель
- 3) [д]екан, [д']екан
- 4) аутсай[д]ер, аутсай[д']ер

**Задание 2.** *Поставьте ударение в словах:*

звонит, красивее, кашлянуть, обеспечение, избалованный.

**Задание 3.** *Выпишите вариант, который соответствует литературной норме:*

- 1) пять апельсин, пять апельсинов
- 2) пара чулков, пара чулок
- 3) пара носков, пара носок
- 4) пять килограмм помидор, пять килограмм помидоров, пять килограммов помидор, пять килограммов помидоров
- 5) у нее нет туфель, у нее нет туфлей.

**Задание 4.** *Выпишите словосочетания, в которых управление соответствует литературной норме:*

- 1) благодаря намека, благодаря намеку
- 2) удостоен честью, удостоен чести
- 3) согласно приказу, согласно приказа
- 4) наперекор обстоятельств, наперекор обстоятельствам
- 5) вопреки прогнозу, вопреки прогноза

**Задание 5.** *Письменно объясните значения следующих слов:*

- |                  |            |
|------------------|------------|
| адмиралтейство – | вернисаж – |
| акрополь –       | депозит –  |
| брокер –         | харизма –  |

**Задание 6.** *Подчеркните правильный вариант продолжения предложения.*

1. Просмотрев документы,
  - а) решение было принято
  - б) директор принял решение
2. Приехав домой,
  - а) мне показалось, что я здесь чужой
  - б) я почувствовал, что я здесь чужой
3. Встретив друга,
  - а) я был вынужден пройти мимо
  - б) мне пришлось пройти мимо
4. Обсуждая доклад,
  - а) слушатели отметили его актуальность
  - б) слушателями была отмечена его актуальность
5. Подписав договор,
  - а) партнерами было начато сотрудничество
  - б) партнеры начали сотрудничество.

**Задание 7.** *Выпишите предложения и внесите в них изменения, если это необходимо.*

1. Он знал всю его подноготную жизнь.
2. Я буду говорить откровенно, так как здесь собрался узкий круг ограниченных людей.
3. Его душа обливалась гордостью за сына.
4. Нехорошо выносить мусор из избы.
5. Он не из робкой десятки.

**Задание 8.** *Выберите правильный вариант.*

1. Несколько студентов ... в аудитории.
  - а) сидело      б) сидели
2. Диван-кровать ... в магазине № 4.
  - а) был куплен                      б) была куплена
3. Кто из вас ... этот фильм?
  - а) видел      б) видели
4. Зачет ... 41 человек.
  - а) сдали      б) сдал
5. Правило и пример ... на странице 14.
  - а) помещен      б) помещены

**Задание 9.** *Заполните пропуски в предложениях одним из вариантов.*

1. Учения были проведены успешно благодаря использованию новых ... приемов:
  - а) тактических                      б) тактичных
2. Дискуссия продолжалась...
  - а) пару часов                      б) два часа
3. Его ... остался безнаказанным.
  - а) проступок                      б) поступок
4. Обвинением ... документы, существенно повлиявшие на исход дела.
  - а) были предоставлены      б) были представлены
5. На улице холодно, ... пальто
  - а) одень      б) надень

**Задание 10.** *Укажите, какой вариант соответствует литературной норме:*

- 1) братъ: а) с боя, б) с бою
- 2) до самого: а) низа, а) низу
- 3) бутылка: а) коньяка, б) коньяку
- 4) мешок: а) сахара, б) сахару
- 5) умереть: а) со смеха, б) со смеху

**Задание 11.** *Поставьте ударения в следующих словах. Выпишите из толкового словаря значения всех слов:*

жалюзи	иваси	мулине	пресс-клише
рантье	пресс-папье	алиби	эфенди
эмансипе	макао	мари (марийцы)	атташе
медресе	контральто	кюрасо	рефери

**Задание 12.** *Укажите род каждого имени существительного.*

Выпь, коростель, неясить, лебедь, моль, ваниль, вермишель, фасоль, тюль, щебень, нашатырь, шампунь, гуашь, мозоль, мигрень, консоль, кофе.

**Задание 13.** *Образуйте от приведенных существительных мужского рода существительные женского рода. Запишите образованные пары.*

Чемпион, кельнер, фельдшер, оптимист, победитель, певец, вузовец, чужеземец, египтянин, счастливец, делегат, спортсмен.

**Задание 14.** *Выпишите нормативные в современном русском языке формы именительного падежа имен существительных.*

Антиномия, арьергарда, бацилл, брелока, баклажана, фреск, завеса, папах, санатория, терраса, гарнитура, канделябр, жилета.

**Задание 15.** *Образуйте форму родительного падежа множественного числа следующих имен существительных. Запишите образованные пары.*

Абрикос, банан, джинсы, авары, кельт, киловатт, краги, клавесин, космы, котурны, куртина, латы, лимон, томат, ярд.

**Задание 16.** *Образуйте форму именительного падежа множественного числа существительных. Запишите образованные пары.*

Бухгалтер, ветер, джемпер, директор, диспетчер, договор допуск, инженер, инструктор, трюфель, шофер, коллектор.

**Задание 17.** *Выпишите те словоформы из предложенных пар, в которых формы именительного падежа имен существительных являются в современном русском языке нормативными.*

Ботинок – ботинка, застенок – застенка, кобура – кобур, валенок – валенка, выработок – выработка, закут – закута, помидор – помидора, рельс – рельса, сандалет – сандалета, тапка – тапок, тапочек – тапочка, туфля – туфель.

**Задание 18.** *Образуйте, если возможно, форму 1-го лица ед. ч. Запишите образованные пары.*

Басить, благовестить, бороздить, гнусить, грезить, дудеть, капризиться, начудесить, очутиться, соседить, парусить.

**Задание 19.** *Образуйте формы 2-го лица ед. ч. повелительного наклонения глаголов. Запишите образованные пары.*

Выбросить, вычистить, выхлестать, чистить, закупорить, клянчить, морщить, отсыпать, съездить.

**Задание 20.** *Образуйте от глаголов действительные причастия настоящего времени мужского рода. Запишите образованные пары.*

Алкать, блестеть, лазить, мурлыкать, полоскать, трепать, фыркать, хлестать, щипать.

**Задание 21.** *Определите род заимствованных существительных; допишите окончания прилагательных и местоимений.*

1. У нас на подоконнике уже много лет растет целебн... алоэ.
2. Насколько хватало глаз, мы видели только ровн... шоссе.
3. Как... вкусн... эта... салями!
4. На эт... узк... авеню им было не разойтись.
5. Хорошо было сидеть у теплого камина и потягивать шотландск... виски.
6. Красив... горд... шимпанзе с достоинством глядел на посетителей.
7. Забавн... пони всегда притягивает к себе восхищенные взгляды детей.
8. Живописн... Капри стал для многих любимым местом отдыха.
9. Вчера «Таймс» опубликовал... интересующие нас сведения.
10. «Шпигель» перв... рассказал... об этих событиях.

**Задание 22.** *Выберите из скобок правильную форму слова и выпишите с ней словосочетание из предложения.*

1. (Бока – боки) у старой лошади были ввалившиеся.
2. Огромные (жернова – жерновы) вращались очень медленно.
3. Поверьте, наши (инструктора – инструкторы) очень опытни.
4. (Инженера – инженеры) нашего КБ работают на пределе возможностей.
5. Все (рефлекторы – рефлектора) исправны.
6. (Пропуска – пропуски) рабочих дней на производстве недопустимы.
7. Кузнечные (меха – мехи) бешено раздувались.
8. Водить автобусы по скользким извилистым дорогам могут только опытные (шофера –

шоферы).

9. Важнейшие (сектора – секторы) учреждения были укреплены новыми сотрудниками.

**Задание 23.** *Раскройте скобки, запишите словосочетание, в котором числительное напишите словом.*

1. У соседа было (3 ребенка).
2. (2 друга) весело болтали о чем-то.
3. Когда мы подошли к месту сбора, мальчиков было уже (6).
4. Вошли (4) в огромных папахах.
5. (3 волка) бежали по дороге.
6. Метель не утихала в течение (3 сутки).
7. Мы ехали на поезде (1,5 суток).

**Задание 24.** *Раскройте скобки, замените неопределенную форму глагола на соответствующую контексту каждого предложения. Выпишите словосочетания с этими словоформами. Где возможно, укажите синонимические нормативные варианты.*

1. Их (читать), им повинуются миллионы.
2. Белье (колыхаться) на ветру.
3. Из вагонов поезда отъезжающие (махать) оставшимся на перроне.
4. А Ванюшка сидит себе в корыте и (плескать) воду вокруг себя.
5. Им (двигать) чувство сострадания.
6. Хозяйка (сыпать) курам просо.
7. Несколько дней волк (рыскать) по лесу, ищет добычу.

**Задание 25.** *Исправьте ошибки, где это необходимо.*

1. Когда в следующий раз я очучусь в этих местах, я сумею уже хорошо ориентироваться в обстановке.
2. Легкий морозец приятно щипет за уши.
3. Спортсмен мечет ядро.

**Задание 26.**

**А.** *Раскройте скобки и согласуйте сказуемое с подлежащим, поставив глагол в соответствующую форму.*

1. Между тем ряд аспирантов, обнаруживая специальные знания по темам своих диссертаций, не (проявлять) никакого стремления к самостоятельному научному исследованию.
2. Большинство участников собрания (проголосовать) за предложенную резолюцию.
3. Администрацией школы (приниматься) ряд мер, направленных на укрепление дисциплины среди учащихся.

**Б.** *Допишите окончания глаголов.*

1. Десять студентов окончил... институт с отличием.
2. До конца пути оставал...сь двадцать пять километров.
3. У нее был... три дочери.
4. Это было крупное соревнование, в котором участвовал... двадцать один российский спортсмен.
5. Полчаса пролетел... как одно мгновение.

**Задание 27.** *Запишите предложения в соответствии с литературной нормой.*

1. Этот мальчик ... непоседа (ужасный – ужасная).
2. Он ведь ... сирота (круглый – круглая).
3. Она ... врач (замечательная – замечательный).
4. Государственная и кооперативная торговая ... (сеть – сети).
5. Католическая и протестантская ... (церковь – церкви).
6. Как в этой, так и в соседней... (комнате – комнатах).

7. Глаголы совершенного и несовершенного... (вида – видов).
8. Московский и Волжский ... (автозавод – автозаводы).
9. В западной и восточной ... страны (части – частях).
10. Пятое и шестое ... заняты (место – места).

**Задание 28.** *Запишите предложения в соответствии с литературной нормой.*

1. Чтобы уяснить ... вопроса, необходимо глубже его исследовать (сущность – существо).
2. Очень часто принимаем мы ... за действительное (желаемое – желательное).
3. Все говорили в один голос, что он ... натура (лиричная – лирическая).
4. В его ... искусству было что-то страстное (служении – службе).
5. На сцене театра не появляются произведения на историческую ... (тему – тематику).
6. Нет спора, что среди множества личных историй попадаются и ... , выражающие закономерности эпохи ( типовые – типичные).

**Задание 29.** *Выпишите номера правильно составленных словосочетаний.*

1. Гостевой номер.
2. Деловой день.
3. Лесистая река.
4. Дельный взор.
5. Лесная опушка.
6. Националистический бюджет.
7. Националистическое требование.
8. Практичный цвет.

**Задание 30.** *Установите соответствие; выпишите соответствующие пары цифр и букв.*

- |              |  |
|--------------|--|
| 1. Ложа      | А. Открытая, несколько выдвинутая в зрительный зал часть сцены перед занавесом.                                |
| 2. Авансцена | Б. Ряды кресел в зрительном зале с постепенным повышением последующих рядов, расположенные обычно за партером. |
| 3. Амфитеатр | В. Место в зрительном зале, отделенное для нескольких лиц.   |

**Задание 31.** *Запишите предложения, устранив ошибки.*

1. У меня в той ситуации не было другой альтернативы.
2. Эта песня должна стать главным лейтмотивом фильма.
3. Людей, уехавших жить за границу, часто мучит ностальгия по родине.
4. Внутренний интерьер музея поразил мое воображение.
5. Я сегодня кушал суп.
6. К сожалению, сейчас в кинотеатрах демонстрируют достаточно плохие фильмы.

**Задание 32.** *Установите соответствие между левым и правым столбиками, выпишите соответствующие пары цифр и букв.*

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| 1. Ящик Пандоры.                  | А. Страдания, вызываемые созерцанием желанной цели и сознанием невозможности ее достигнуть. |
| 2. Ахиллесова пята.               | Б. Нет сил терпеть что-либо; нестерпимо для окружающих.                                     |
| 3. Возвращаться к родным пенатам. | В. Наиболее уязвимое место.   |
| 4. Хоть святых выноси.            | Г. Источник несчастий, бед.   |
| 5. Муки Тантала (танталовы муки). | Д. Возвращение в родной дом.  |

**Задание 33.** *Укажите номер правильной формы фразеологизма:*

- 1) скрипя сердцем – 2) скрепя сердце
- 1) вернуться в родные пенаты – 2) вернуться к родным пенатам
- 1) петый дурак – 2) отпетый дурак
- 1) хоть кол на голове теши – 2) хоть кол на голове чеши



Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.02 Культура русской речи и практическая стилистика русского языка для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Начальное образование»

1) двухликий Янус – 2) двуликий Янус

1) вернуться в родные Палестины – 2) вернуться к родным Палестинам

1) дубина столеросовая – 2) дубина стоеросовая

**Задание 34. Составьте словосочетания.**

(Одеть, надеть) пальто. – (Одеть, надеть) ребенка.

(Масляная, масляная) каша. – (Масляная, масляная) краска.

Все уважали Андрея за (гордость, гордыню) и честность. – Чрезмерно высокое мнение о себе, пренебрежение к другим называют (гордостью, гордыней).

**Задание 35. Укажите номер варианта словосочетания с правильной падежной или предложно-падежной формой:**

1) заведующий кафедрой – 2) заведующий кафедры

1) панацея ото всех бед – 2) панацея для всех бед

1) мнение на вопрос о границах – 2) мнение по вопросу о границах России

1) приурочивать подарки к празднику – 2) приурочивать подарки празднику

1) иммунитет на болезнь – 2) иммунитет против болезни

1) идиосинкразия к лекарству – 2) идиосинкразия на лекарство.

**Задание 36. Как бы вы отредактировали фразы из газетных статей, если бы были главным редактором? Запишите под каждым предложением исправленный вариант.**

1. Вне конкуренции на мировом рынке круто выступают пока только два российских товара – водка и автомат Калашникова.

2. Координатор Городской думы по вопросам жилищной политики сообщил, что приватизация комнат в коммуналках, скорее всего, будет разрешена в Москве.

3. Миф о том, что бешеные деньги способны сделать депутатом (губернатором, президентом) хоть черта лысого, давно лопнул.

4. Но в глаза зрителям била роскошь нарядов, сексапильные девушки и прочие «фишки» постановки.

5. Погода – не в кайф. Но может быть и хуже.

**Задание 37. Укажите номер правильного орфоэпического варианта:**

1) деви[ч]ник – 2) деви[ш]ник

1) Ильини[ч]на – 2) Ильини[ш]на

1) коне[ч]но – 2) коне[ш]но

1) кори[ч]невый – 2) кори[ш]невый

1) наро[ч]но – 2) наро[ш]но

1) праче[ч]ная – 2) праче[ш]ная

1) ску[ч]но – 2) ску[ш]но

1) суто[ч]ный – 2) суто[ш]ный

1) яи[ч]ница – 2) яи[ш]ница

**Задание 38. Запишите словосочетания с предложенными словами, раскрыв скобки.**

А(н / нн)отация, а(н / нн)улировать, а(п / пп)еритив, а(п / пп)е(л / лл)яция, а(с / сс)и(м / мм)етрия, а(с / сс)игнация, ба(л / лл)юстрада.

**Задание 39. Подберите к выделенным словам антонимы и запишите их в антонимический ряд:**

1) полное ведро –

а) частичное б) худое в) пустое

2) разные вкусы –

а) однотипные б) тождественные в) одинаковые

3) сильное чувство –

а) вялое б) неубедительное в) слабое

**Задание 40. Выпишите слова из правого столбика, которые могут составить словосочетания со словом из левого столбика:**

1) воинская

а) наука б) обязанность в) разведка

- |              |  |
|--------------|--|
| 2) годовые   | а) оценки б) кольца в) доходы            |
| 3) проступок | а) неблаговидный б) честный в) невольный |
| 4) цветовая  | а) фотография б) гамма в) ручка          |

### 7. Тематика контрольных работ, курсовых работ (при наличии)

Контрольные работы и курсовые работы не предусмотрены учебным планом.

### 8. Перечень вопросов на зачет (дифференцированный зачет, экзамен)

1. Понятие о языке и речи. Функции языка и функции речи.
2. Культура речи как самостоятельная дисциплина. Аспекты культуры речи.
3. Характеристика основных коммуникативных качеств речи (правильность, точность, логичность, чистота, богатство, выразительность и уместность речи).
4. Научный стиль речи: определение, сфера использования, признаки, особенности.
5. Аннотация как жанр научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.
6. Реферат как жанр научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.
7. Конспект и тезисы как жанры научного стиля: определение, назначение, характеристика, виды, структура.
8. Официально-деловой стиль речи: определение, сфера использования, признаки, особенности.
9. Заявление и доверенность как жанры официально-делового стиля: определение, набор реквизитов, образцы.
10. Докладная записка и расписка как жанры официально-делового стиля: определение, набор реквизитов, образцы.
11. Публицистический стиль: определение, сфера использования, признаки, особенности.
12. Разговорный стиль и его жанры. Культура разговорной речи юриста.
13. Понятие о литературной норме русского языка: определение, признаки, становление.
14. Акцентологические нормы. Характеристика русского ударения. Акцентологические варианты. Причины изменения и колебания ударения.
15. Нормы русского произношения.
16. Лексические нормы русского языка, регулирующие аспект точности речи.
17. Лексические нормы русского языка, регулирующие аспект выразительности речи.
18. Род несклоняемых имен существительных. Родовые различия в названиях лиц типа секретарь-секретарша.
19. Склонение имен и фамилий.
20. Варианты падежных окончаний имен существительных.
21. Употребление форм имен прилагательных.
22. Склонение и употребление имен числительных.
23. Особенности употребления в речи некоторых форм местоимений.
24. Употребление глагольных форм.
25. Варианты форм причастий и деепричастий.
26. Синтаксические нормы. Вариантность в формах управления и согласования.
27. Синтаксические нормы русского языка: порядок слов в предложении, согласование подлежащего со сказуемым.
28. Синтаксические нормы русского языка: согласование определений с определяемым словом, согласование приложений.

29. Синтаксические нормы русского языка: употребление однородных членов предложения, причастного и деепричастного оборотов.

## 9. Учебно-методическое и информационное обеспечение

### 9.1 Основная учебная литература

1. Решетникова Е. В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е. В. Решетникова. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 118 с. — ISBN 978-5-4486-0064-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/70278.html> (дата обращения: 08.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Русский язык и культура речи: учебное пособие / М. В. Невежина, Е. В. Шарохина, Е. Б. Михайлова [и др.]. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ISBN 5-238-00860-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/71053.html> (дата обращения: 08.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
3. Штрекер, Н. Ю. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов вузов / Н. Ю. Штрекер. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 351 с. — ISBN 978-5-238-02093-8. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/81846.html> (дата обращения: 08.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### 9.2 Дополнительная учебная литература

1. Бортников В. И. Русский язык и культура речи. Контрольные работы для студентов-филологов. Материалы, комментарии, образцы выполнения: учебно-методическое пособие / В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 96 с. — ISBN 978-5-7996-1521-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66201.html> (дата обращения: 07.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
2. Курс по русскому языку и культуре речи. — Новосибирск: Сибирское университетское издательство, Норматика, 2017. — 120 с. — ISBN 978-5-4374-0808-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/65234.html> (дата обращения: 06.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Курьянович А. В. Культура письменной речи: учебно-практическое пособие / А. В. Курьянович, А. Ю. Саркисова. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 241 с. — ISBN 978-5-4486-0203-0. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/72805.html> (дата обращения: 07.04.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

### 9.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. Сайт библиотеки КамГУ им. Витуса Беринга – Режим доступа: <http://bibl.kamgu.ru/>
2. ЭБС IPR Books – электронная библиотека <http://www.iprbookshop.ru/>
3. Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – Электронные данные –

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.02 Культура русской речи и практическая стилистика русского языка для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Начальное образование»

Режим доступа: <http://www.elibrary.ru/>

4. Портал, посвященный культуре письменной речи [Электронный ресурс]. –

Электронные данные – Режим доступа: <http://grammar.ru/>

5. Интерактивные словари русского языка [Электронный ресурс]. – Электронные данные – Режим доступа: [www.slovari.ru](http://www.slovari.ru)

#### 9.4 Информационные технологии

1. Мультимедийное сопровождение курса лекций.
2. Использование технологии PowerPoint для подготовки презентаций при организации самостоятельной работы, при подготовке к практическим занятиям.
3. Работа в электронной информационно-образовательной среде вуза.

#### 10. Формы и критерии оценивания учебной деятельности студента

На основании разработанной компетентностной модели выпускника образовательные цели представлены в виде набора компетенций как планируемых результатов освоения образовательной программы. Определение уровня достижения планируемых результатов освоения образовательной программы осуществляется посредством оценки уровня сформированности компетенции и оценки уровня успеваемости обучающегося по пятибалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно», «зачтено», «не зачтено»).

Основными критериями оценки в зависимости от вида работы обучающегося являются: сформированность компетенций (знаний, умений и владений), степень владения профессиональной терминологией, логичность, обоснованность, четкость изложения материала, ориентирование в научной и специальной литературе.

#### Критерии оценивания уровня сформированности компетенций и оценки уровня успеваемости обучающегося

##### Текущий контроль

Уровень сформированности компетенции	Уровень основание модулей дисциплины (оценка)	Критерии оценивания отдельных видов работ обучающихся	
		Устный опрос, сообщение по вопросам практических (семинарских) занятий	Выполнение практических заданий
Высокий	Отлично	Оценивается ответ студента, которым даны полные, развернутые ответы на поставленные и дополнительные вопросы. Студентом продемонстрированы глубокие исчерпывающие знания всего программного материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, твердое знание основных положений смежных дисциплин. Ответ логически последователен, содержателен. Стиль изложения материала научный с использованием юридической	Верно решено (выполнено) от 91 до 100 % заданий

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.02 Культура русской речи и практическая стилистика русского языка для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Начальное образование»

		<p>терминологии. Студентом продемонстрирована сформированность компетенций (знаний, умений, владений). Студентом могут быть допущены отдельные недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно.</p>	
Базовый	Хорошо	<p>Оценивается ответ студента, которым даны полные, развернутые ответы на поставленные и дополнительные вопросы. Студентом продемонстрированы глубокие знания всего программного материала, понимание существенных и несущественных признаков, причинно-следственные связи, твердое знание основных положений смежных дисциплин. Ответ логически последователен, содержателен. Стиль изложения материала научный с использованием юридической терминологии. Студентом продемонстрирована в целом успешная сформированность компетенций (знаний, умений, владений), вместе с тем имеют место отдельные пробелы в умении, студент не вполне осознанно, владеет навыками. Студентом могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки.</p>	Верно решено (выполнено) от 76 до 90 % заданий
Пороговый	Удовлетворительно	<p>Оценивается ответ студента, которым даны недостаточно полные и развернутые ответы на поставленные и дополнительные вопросы. Логика и последовательность изложения нарушены. Допущены ошибки в определении употреблении понятий. Студент с затруднением самостоятельно выделяет существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Речевое оформление требует поправок, коррекции. Студентом в целом продемонстрирована сформированность компетенций (знаний, умений, владений), вместе с тем имеют место несистематическое использование умений и фрагментарные навыки.</p>	Верно решено (выполнено) от 50 до 75 % заданий
Компете-	Неудовлетвор	Оценивается ответ студента,	Верно решено

Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.02 Культура русской речи и практическая стилистика русского языка для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Начальное образование»

ния не сформирована	ительно	представляющей собой разрозненные знания с существенными ошибками. Ответ фрагментарен, нелогичен. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими вопросами дисциплины. Отсутствуют конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная, юридическая терминология не используется. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. Компетенции (знания, умения, навыки) по дисциплине не сформированы: теоретические знания имеются, но они разрознены, умения и владений отсутствуют // Либо ответ на вопрос полностью отсутствует или студент отказывается от ответа на поставленные вопросы.	(выполнено) менее 50 % заданий
---------------------	---------	---	--------------------------------

### Промежуточная аттестация

Уровень сформированности компетенции	Уровень основание дисциплины	Критерии оценивания обучающихся
		Зачет
Высокий	Зачтено	Студент дал полные, развернутые ответы на поставленные и дополнительные вопросы. Студентом продемонстрированы глубокие, исчерпывающие знания всего программного материала, понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, твердое знание основных положений смежных дисциплин. Ответ логически последователен, содержателен. Стиль изложения материала научный. Студентом продемонстрирована сформированность компетенций (знаний, умений, владений) по дисциплине. Студентом могут быть допущены отдельные недочеты в определении понятий, исправленные обучающимся самостоятельно.
Базовый	Зачтено	Студент дал полные, развернутые ответы на поставленные и дополнительные вопросы. Студентом продемонстрированы глубокие знания всего программного материала, понимание существенных и несущественных признаков, причинно-следственные связи, твердое знание основных положений смежных дисциплин. Ответ логически последователен, содержателен. Стиль изложения материала научный. Студентом продемонстрирована в целом успешная сформированность компетенций (знаний, умений,

ОПОП	СМК-РПД-В1.П2-2020
Рабочая программа дисциплины Б1.О.02.02 Культура русской речи и практическая стилистика русского языка для направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль подготовки «Начальное образование»	

		владений) по дисциплине, вместе с тем имеют место отдельные пробелы в умении, студент не вполне осознанно владеет навыками. Студентом могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки.
Пороговый	Зачтено	Студент дал недостаточно полные и развернутые ответы на поставленные и дополнительные вопросы. Логика и последовательность изложения нарушены. Допущены ошибки в определении понятий. Студент с затруднением самостоятельно выделяет существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Речевое оформление требует поправок, коррекции. Студентом в целом продемонстрирована сформированность компетенций (знаний, умений, владений) по дисциплине, вместе с тем имеют место несистематическое использование умений и фрагментарные навыки.
Компетенция не сформирована	Не зачтено	Студент дал ответ, представляющий собой разрозненные знания с существенными ошибками. Ответ фрагментарен, нелогичен. Студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими вопросами дисциплины. Отсутствуют конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента. Компетенции (знаний, умений, владений) по дисциплине не сформированы: теоретические знания имеются, но они разрозненны, умения и навыки отсутствуют / ответ на вопрос полностью отсутствует / студент отказывается от ответа на поставленные вопросы.

## 11. Материально-техническая база

*Используемые программные и инструментальные средства.* Программное обеспечение: ЭБС, локальная сеть ФГБОУ ВО «КамГУ им. Витуса Беринга», рабочая программа дисциплины, фонд оценочных средств по дисциплине, электронные учебники, учебная обязательная и дополнительная литература.

Оборудование учебного кабинета: словари, справочники, методические пособия.

Технические средства обучения: проектор и интерактивная доска для ведения занятий в мультимедийной форме.