

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ребковец Ольга Александровна

Должность: И.о. ректора

Дата подписания: 26.10.2023 09:03:06

Уникальный программный ключ:

e789ec8739030382afc5ebff702928adf1af5cfb

ОПОП

Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»

СМК-ФОС ГИА-В1.П2023

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании
кафедры русской филологии
«24» апреля 2023 г., протокол № 6
Зав. кафедрой русской филологии
И.С. Янченкова

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Направление подготовки: 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

Профили подготовки: «Русский язык» и «Литература»

(наименование профиля)

Квалификация выпускника: Бакалавр

Форма обучения: очная

Год набора: 2023

Петропавловск-Камчатский 2023 г.

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2023
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

Разработчик(и):

Доцент кафедры русской филологии

(должность, кафедра)

И.С. Янченкова

(подпись)

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2023
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы
2. Критерии оценивания сформированности компетенций в результате сдачи государственного экзамена *(при наличии)*
3. Критерии оценивания сформированности компетенций в результате защиты выпускной квалификационной работы
4. Оценочные средства государственной итоговой аттестации
 - 4.1. Вопросы государственного экзамена
 - 4.2. Тематика выпускных квалификационных работ

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2023
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы

Результатом подготовки к государственному экзамену и/или выполнения выпускной квалификационной работы является установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО и оценка сформированности компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы:

1. Общекультурные (универсальные) компетенции:

- УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
- УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
- УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
- УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
- УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
- УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
- УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
- УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
- УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
- УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

2. Общепрофессиональные компетенции:

- ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
- ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
- ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованием федеральных государственных образовательных стандартов
- ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
- ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
- ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения,

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2023
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

- ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
- ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
- ОПК-9. Способен понимать принципы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

3. Профессиональные компетенции:

- ПК-1. Способен к педагогической деятельности по реализации образовательного процесса по преподаваемому предмету в пределах требований ФГОС и ООП
- ПК-2. Способен осуществлять целенаправленную воспитательную деятельность
- ПК-3. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области
- ПК-4. Способен использовать современные методы и технологии обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья
- ПК-5. Способен к проектированию программ учебных предметов в соответствии с требованиями ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования
- ПК-6. Способен интерпретировать произведения фольклора как феномена национально-духовной культуры народа
- ПК-7. Готов к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений
- ПК-8. Готов к лингвистическому анализу текстов с учетом знаний об уровневой системе русского языка и ее единицах в единстве их содержания, формы и функции
- ПК-9. Способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка
- ПК-10. Владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса
- ПК-11. Владеет знаниями об истории и принципах литературной критики
- ПК-12. Способность использовать экологическую грамотность и базовые знания в области экологии и природопользования в жизненных ситуациях, прогнозировать последствия своей профессиональной деятельности, нести ответственность за свои решения, вести дискуссию по социально-значимым проблемам экологии

2. Критерии оценивания сформированности компетенций в результате сдачи государственного экзамена

№	Государственный экзамен	Код контролируемой компетенции	Форма оценочного средства
1	Государственный экзамен(по профилям «Русский язык» и «Литература»)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10;	Теоретический вопрос по профилю «Русский язык»

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2023
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

	<p>ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9;</p> <p>ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8, ПК-9, ПК-10, ПК-11; ПК-12</p>	
	<p>УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9;</p> <p>ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7; ПК-8, ПК-9, ПК-10, ПК-11; ПК-12</p>	Теоретический вопрос(по профилю «Литература»)
	<p>ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7; ПК-8, ПК-9, ПК-10, ПК-11; ПК-12</p>	Практическое задание

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения	Критерии оценивания
		Государственный экзамен (теория языка и методике обучения и воспитания (по профилю «Русский язык»))
Высокий	отлично	<p>1. Показывает высокий уровень практической и теоретической подготовки к выполнению профессиональных задач.</p> <p>2. Показывает высокий уровень теоретических знаний в области теории языка.</p>

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2023
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

		<p>3. Обладает высоким уровнем развития теоретического мышления, умением творчески использовать теоретические положения в практической деятельности.</p> <p>4. В полной мере владеет системой представлений о связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте культуры в обществе, национально-культурной специфике своей страны.</p> <p>5. В полной мере владеет представлениями о языковой системе как целостном, исторически-сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в обществе.</p> <p>6. Демонстрирует уверенное владение современным русским литературным языком.</p> <p>7. Демонстрирует глубокие знания в области теории и методики обучения русскому языку.</p> <p>8. В полной мере владеет современными методами и приемами формирования и развития речевых навыков и умений.</p>
Базовый	хорошо	<p>1. Показывает хороший уровень практической и теоретической подготовки к выполнению профессиональных задач.</p> <p>2. Показывает хороший уровень теоретических знаний в области теории языка.</p> <p>3. Обладает хорошим уровнем развития теоретического мышления, умением творчески использовать теоретические положения в практической деятельности.</p> <p>4. В достаточной мере владеет системой представлений о связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте культуры в обществе, национально-культурной специфике своей страны.</p> <p>5. В достаточной мере владеет представлениями о языковой системе как целостном, исторически-сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в обществе.</p> <p>6. Демонстрирует хорошее владение современным русским литературным языком, допускает незначительные ошибки в речи, а также в анализе текста.</p> <p>7. Демонстрирует хорошие знания в области теории и методики обучения русскому языку.</p> <p>8. В достаточной мере владеет современными методами и приемами формирования и развития речевых навыков и умений.</p>
Пороговый	удовлетворительно	<p>1. Показывает удовлетворительный уровень практической и теоретической подготовки к выполнению профессиональных задач.</p> <p>2. Показывает удовлетворительный уровень теоретических знаний в области теории языка.</p> <p>3. Обладает удовлетворительным уровнем развития теоретического мышления, умением творчески использовать теоретические положения в практической деятельности.</p> <p>4. В определенной мере владеет системой представлений о связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте культуры в обществе, национально-культурной специфике своей страны.</p> <p>5. В определенной мере владеет представлениями о языковой системе как целостном, исторически-сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в обществе.</p> <p>6. Демонстрирует удовлетворительное владение современным русским литературным языком, допускает ошибки в речи, а также в анализе текста.</p> <p>7. Демонстрирует удовлетворительные знания в области теории и методики обучения русскому языку.</p> <p>8. В определенной мере владеет современными методами и приемами формирования и развития речевых навыков и умений.</p>
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	<p>1. Показывает неудовлетворительный уровень практической и теоретической подготовки к выполнению профессиональных задач.</p> <p>2. Показывает неудовлетворительный уровень теоретических знаний в области теории языка.</p> <p>3. Обладает недостаточным уровнем развития теоретического мышления, умением творчески использовать теоретические положения в практической</p>

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2023
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

	<p>деятельности.</p> <p>4. В недостаточной мере владеет системой представлений о связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте культуры в обществе, национально-культурной специфике своей страны.</p> <p>5. В недостаточной мере владеет представлениями о языковой системе как целостном, исторически-сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в обществе.</p> <p>6. Демонстрирует неудовлетворительное владение современным русским литературным языком, допускает многочисленные, значительные ошибки в речи, а также в анализе текста.</p> <p>7. Демонстрирует недостаточные знания в области теории и методики обучения русскому языку.</p> <p>8. В недостаточном объеме владеет современными методами и приемами формирования и развития речевых навыков и умений.</p>
--	--

3. Критерии оценивания сформированности компетенций в результате защиты выпускной квалификационной работы

По итогам защиты выпускной квалификационной работы оцениваются такие основные критерии как:

- соответствие структуры и содержания работы требованиям ФГОС и методических рекомендаций;
- полнота раскрытия темы работы;
- глубина анализа источников по теме исследования;
- соответствие результатов ВКР поставленным цели и задачам;
- исследовательский характер работы;
- практическая направленность работы;
- самостоятельность подхода в раскрытии темы, наличие собственной точки зрения;
- соответствие современным нормативным правовым документам;
- правильность выполнения расчетов;
- обоснованность выводов;
- соответствие оформления работы требованиям нормоконтроля;
- соответствие объема работы требованиям локального нормативного акта университета;
- в тексте работы есть ссылки на источники и литературу;
- список литературы актуален и оформлен в соответствии с требованиями;
- полнота и соответствие содержания презентации содержанию ВКР;
- грамотность речи и правильность использования профессиональной терминологии;
- полнота, точность, аргументированность ответов.

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения	Критерии оценивания
Высокий	отлично	<p>1. Содержание работы соответствует теме исследования, выбор темы обоснован, работа выполнена самостоятельно, характеризуется новизной экспериментально-исследовательской базы.</p> <p>2. Проведен глубокий анализ теоретического исследования проблемы, различных подходов к ее решению.</p> <p>3. Проблема раскрыта глубоко и всесторонне,</p>

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2023
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

		<p>материал изложен логично.</p> <p>4. Теоретические положения работы сопровождаются детальным анализом самостоятельно подобранного и классифицированного языкового материала.</p> <p>5. Представлена и отражена в тексте работы библиография по теме работы (не менее 35 наименований).</p> <p>6. Работа написана с соблюдением норм научного стиля, оформление и научно-справочный аппарат соответствуют действующим ГОСТам и «Положению о выпускных квалификационных работах в ФГБОУ ВО «Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга».</p> <p>7. Устный доклад студента на защите отражает основные положения ВКР, характеризуется грамотностью и логичностью, а ответы на вопросы членов ГЭК являются четкими и аргументированными.</p>
Базовый	хорошо	<p>1. Тема работы актуальна, содержание работы в целом соответствует теме, работа выполнена самостоятельно.</p> <p>2. Присутствует анализ степени теоретического исследования проблемы.</p> <p>3. Основные положения работы раскрыты на достаточном теоретическом и методологическом уровне.</p> <p>4. Теоретические положения сопровождаются анализом эмпирического материала.</p> <p>5. В тексте работы отражена достаточно обширная библиография по теме исследования.</p> <p>6. Работа написана с соблюдением основных норм научного стиля, оформление и научно-справочный аппарат в целом соответствуют требованиям.</p> <p>7. Устный доклад студента на защите отражает основные положения ВКР, ответы на вопросы членов ГЭК являются исчерпывающими, четкими и аргументированными.</p>
Пороговый	удовлетворительно	<p>1. Содержание работы не вполне соответствует заявленной теме.</p> <p>2. Исследуемая проблема в основном раскрыта, но работа не отличается новизной, глубиной и аргументированностью.</p> <p>3. Нарушена логика изложения материала, задачи решены не полностью.</p> <p>4. В работе недостаточно использована необходимая для раскрытия темы научная литература.</p> <p>5. Теоретические положения недостаточно иллюстрированы, анализ языкового материала носит поверхностный характер.</p> <p>6. В работе присутствуют признаки компиляции.</p> <p>7. Работа написана с отступлениями от норм научного стиля, имеются ошибки и опечатки, оформление и научно-справочный аппарат соответствуют не всем требованиям.</p> <p>8. Устный доклад студента на защите отражает</p>

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2023
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

		основные положения ВКР, но ответы на вопросы членов ГЭК отличаются неуверенностью и нечеткостью аргументации.
Ниже порогового	неудовлетворительно	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы не соответствует заявленной теме. 2. Работа содержит существенные теоретико-методологические ошибки, поверхностную аргументацию основных положений. 3. Работа носит компилятивный характер. 4. Работа написана с нарушениями языковых и стилистических норм, оформление и научно-справочный аппарат не соответствуют действующим ГОСТам и «Положению о выпускных квалификационных работах в ФГБОУ ВО «Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга». 5. В устном докладе студента не отражены основные положения ВКР, не даны ответы на вопросы членов ГЭК.

4. Оценочные средства государственной итоговой аттестации

4.1. Вопросы государственного экзамена

Вопросу по профилю «Русский язык»:

1. Язык как знаковая система, структура, социальная природа. Русский язык как предмет изучения в современной школе. Методы и приёмы обучения русскому языку.
2. Система гласных фонем современного русского литературного языка в сопоставлении с системой гласных фонем древнерусского языка. Изучение фонетики в школе.
3. Система согласных фонем в современном русском литературном языке в сопоставлении с системой согласных фонем древнерусского языка. Фонетический разбор в школе.
4. Слово в лексической системе русского языка. Лексическое значение слова. Типология лексических значений. Лексическая парадигматика. Изучение лексики в школе.
5. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, экспрессивно-стилистических свойств, активного и пассивного запаса. Лексический разбор слова в школе.
6. Фразеологические единицы русского языка, их основные свойства в соотношении со словом. Характеристика фразеологизмов по степени семантической слитности, с точки зрения их происхождения и стилистической дифференциации. Изучение фразеологизмов в школе.
7. Основные классификации морфем в современном русском языке. Вопрос о нулевых аффиксах. Аффиксоиды как морфемы переходного типа. Изучение морфемики и разбор слова по составу в школе.
8. Комплексные единицы словообразования (словообразовательные пара, цепь, парадигма, гнездо; словообразовательные модель, тип, категория, способ). Основные способы морфологического и неморфологического словообразования. Методика словообразования и словообразовательный разбор в школе.

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2023
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

9. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды и морфологические категории имен существительных. Типы склонения. Морфологический разбор имени существительного в школе.
10. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Типы склонения. Морфологический разбор имени прилагательного в школе.
11. Имя числительное. Разряды числительных. Склонение числительных в современном русском языке. Методика обучения орфографии.
12. Местоимение. Лексико-грамматические разряды местоимений. История личных местоимений в русском языке. Изучение местоимения в школе.
13. Переходные явления в области именных частей речи: субстантивация, адъективация, прономинализация. Закономерности усвоения речи.
14. Глагол как часть речи. Категория вида в современном русском языке (одновидовые и двувидовые глаголы, понятие видовой пары). Связь грамматических категорий вида, времени, наклонения. Изучение глагола в школе.
15. Категории наклонения и времени глагола. Особенности образования и морфологический характер глагольных наклонений. История сослагательного наклонения. Происхождение формы прошедшего времени. Морфологический разбор глагола в школе.
16. Вопрос о месте причастий и деепричастий в современном русском языке. Основные морфологические признаки и образование причастий и деепричастий. Изучение причастий и деепричастий в школе.
17. Наречие и слова категории состояния в современном русском литературном языке. Семантические разряды наречий. Словообразование наречий. Семантические разряды слов категории состояния. Вопрос о модальных словах в русском языкознании. Изучение неизменяемых слов в школе.
18. Служебные части речи в современном русском литературном языке (предлог, союз, частица). Изучение служебных слов в школе.
19. Словосочетание как синтаксическая единица. Виды словосочетаний по структуре, характеру подчинительной связи и синтаксических отношений. Методика анализа словосочетания в школе.
20. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные коммуникативные, семантические и структурные признаки предложения. Синтаксический разбор простого предложения в школе.
21. Односоставные предложения, их семантика и структура. Классификация односоставных предложений. Изучение односоставных предложений в школе.
22. Осложненное простое предложение. Обособленные и однородные члены. Конструкции, не входящие в структуру предложения.
23. Сложное предложение как единица синтаксиса. Структурно-семантические разновидности сложносочиненных предложений. Методика синтаксического анализа сложносочиненного предложения в школе.
24. Структурно-семантические типы сложноподчиненных предложений. Принципы классификации сложноподчиненных предложений. Методика синтаксического анализа сложноподчиненного предложения в школе.

ОПОП		СМК-ФОС ГИА-В1.П2023
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

25. Бессоюзные сложные предложения. Методика обучения пунктуации в школе.

26. Чужая речь, способы ее передачи. Методика обучения стилистике и культуре речи.

Вопросы по профилю «Литература»:

1. Осмысление этических проблем в творчестве А.С. Пушкина 1830-1837 гг. Подходы к преподаванию творчества А.С. Пушкина в школе.
2. Особенности лирического героя поэзии М.Ю. Лермонтова. Изучение творчества М.Ю.Лермонтова в школе.
3. Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» как художественный феномен. Оценка романа в критике и литературоведении. «Евгений Онегин» в школьном изучении.
4. М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени» – первый социально-психологический роман. Изучение романа в школе.
5. Специфика художественного мира поэмы Н.В Гоголя «Мертвые души». Методические подходы к изучению поэмы в школе.
6. И.А. Гончаров – художник. Анализ одного из этапов творчества. Изучение творчества И.А. Гончарова в школе.
7. Проблематика и поэтика романов И.С. Тургенева (на примере одного из произведений по выбору студента). Работа с романами И.С. Тургенева в школе.
8. Важнейшие особенности мастерства А.Н. Островского-драматурга (на примере произведений по выбору студента). Работа с драмами А.Н. Островского в школе.
9. Поэтический «космос» поэта Ф.И. Тютчева. Особенности изучения творчества Ф.И. Тютчева в школе.
10. Художественный мир М.Е. Салтыкова-Щедрина (на примере произведений различных жанров). Специфика работы с произведениями М.Е. Салтыкова-Щедрина на уроках литературы в школе.
11. Изучение поэмы Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» в школе. Проблематика и поэтика поэмы.
12. Л.Н. Толстой. Художественное познание мира (характеристика одного из этапов творчества). Методика работы с произведениями Л.Н. Толстого в школе.
13. Полифоническое воссоздание мира в творчестве Ф.М. Достоевского (на материале одного из романов). Изучение творчества Ф.М. Достоевского в школе.
14. Создание А.П. Чеховым «новой драмы»: жанр, источник драматизма, конфликт, полифония, характер героя, подтекст, децентрализация сюжетных линий. Особенности изучения драм А.П. Чехова в школе.
15. Творческий портрет одного из писателей: А. Куприн, И. Бунин, Л. Андреев и др. Подходы к творчеству выбранного автора в школе.
16. Методические приемы изучения драматических произведений в школе на примере одной из пьес М. Горького (любого цикла).
17. Методические приемы изучения литературных течений в школе на примере феномена русского футуризма и явления в нем В. Маяковского.
18. Изучение лирики С. Есенина в школе на разных этапах (5-6 класс, 10-11 класс). Поэтический образ мира поэта.
19. Изучение лирики А. Блока в школе. Лирика поэта как единый «роман в стихах». Анализ одного из циклов.
20. Художественный мир М.А. Шолохова (на примере анализа романа «Тихий Дон»). Работа с одним из романов М.А. Шолохова в школе.
21. Изображение русского национального характера в поэме А. Твардовского «Василий Теркин». Изучение поэмы А. Твардовского «Василий Теркин» в школе.

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2023
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

22. Полифония голосов в поминальной молитве поэмы А. Ахматовой «Реквием». Методика работы над поэмой А. Ахматовой «Реквием» в школе.
23. Природа и национальный мир в поэзии Н. Рубцова. Изучение стихотворений Н. Рубцова в школе на разных этапах.
24. Творческий портрет одного из поэтов-шестидесятников (Е.Евтушенко, Р.Рождественский, А. Вознесенский, Б. Ахмадулина). Работа над творческим портретом поэта в школе.
25. Изучение рассказов В. Шукшина в школе. Проблемы нравственного самоопределения в творчестве автора.
26. М. Булгаков. Художественный мир романа «Мастер и Маргарита». Рассмотрение проблематики романа в школе.

4.2. Тематика выпускных квалификационных работ

1. Методика изучения сложных синтаксических конструкций в средней школе.
2. Обучение школьников синтаксическим нормам современного русского языка.
3. Формирование грамматического строя речи школьников.
4. Формирование орфографической зоркости и осознанного письма у обучающихся.
5. Формирование языковой личности школьника в процессе обучения русскому языку в средней школе.
6. Духовно-нравственное воспитание школьников средствами русского языка на уроках развития речи.
7. Изучение жанра оскорбления на уроках культуры речи в школе.
8. Изучение жанра угрозы на уроках культуры речи в школе.
9. Воспитание чувства юмора на уроках литературы (или русского языка) в средних классах.
10. Воспитание эстетической восприимчивости школьников средствами художественного слова в средних классах.
11. Развитие информационных потребностей личности школьника на уроках русского языка (или литературы) в старших классах.
12. Применение информационных технологий при обучении русскому языку (или литературе) в старших классах.
13. Применение произведений искусства на уроках литературы (или русского языка) в средних (или старших) классах.
14. Использование художественного текста на уроках русского языка в целях нравственного развития учащихся (на примере одного класса).
15. Формы работы с художественным текстом на уроках русского языка (на примере одного класса).