

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Ребковец Ольга Александровна

Должность: И.о. ректора

Дата подписания: 30.10.2021 06:05:38

Уникальный программный ключ:

e789ec8739030382afc5ebff702928adf1af5cfb

ОПОП

СМК-ФОС ГИА-В1.П2021

Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга»

Рассмотрено и утверждено на заседании  
кафедры русской филологии  
«30» апреля 2021г., протокол № 5  
Зав. кафедрой русской филологии  
И.С. Янченкова

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

**Направление подготовки:** 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

**Профили подготовки:** «Русский язык» и «Литература»

(наименование профиля)

**Квалификация выпускника:** Бакалавр

**Форма обучения:** очная

**Год набора:** 2021

Петропавловск-Камчатский 2021 г.

ОПОП		СМК-ФОС ГИА-В1.П2021
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

Разработчик(и):

Доцент кафедры русской филологии И.С. Янченкова

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2021
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы
2. Критерии оценивания сформированности компетенций в результате сдачи государственного экзамена *(при наличии)*
3. Критерии оценивания сформированности компетенций в результате защиты выпускной квалификационной работы
4. Оценочные средства государственной итоговой аттестации
  - 4.1. Вопросы государственного экзамена
  - 4.2. Тематика выпускных квалификационных работ

ОПОП		СМК-ФОС ГИА-В1.П2021
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

## 1. Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы

Результатом подготовки к государственному экзамену и/или выполнения выпускной квалификационной работы является установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО и оценка сформированности компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы:

### 1. Общекультурные (универсальные) компетенции:

- УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
- УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
- УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
- УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
- УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
- УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни
- УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
- УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов.
- УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности
- УК-10. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению

### 2. Общепрофессиональные компетенции:

- ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
- ОПК-2. Способен участвовать в разработке основных и дополнительных образовательных программ, разрабатывать отдельные их компоненты (в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий)
- ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованием федеральных государственных образовательных стандартов
- ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
- ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
- ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения,

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2021
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями

- ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ
- ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
- ОПК-9. Способен понимать принципы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности

### 3. Профессиональные компетенции

- ПК-1. Способен к педагогической деятельности по реализации образовательного процесса по преподаваемому предмету в пределах требований ФГОС и ООП
- ПК-2. Способен интерпретировать произведения фольклора как феномена национально-духовной культуры народа
- ПК-3. Готов к анализу мирового литературного процесса в контексте истории и культуры и с учетом основных методологических направлений
- ПК-4. Готов к лингвистическому анализу текстов с учетом знаний об уровневой системе русского языка и ее единицах в единстве их содержания, формы и функции
- ПК-5. Способен к диахроническому осмыслению и синхронному анализу языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка
- ПК-6. Владеет приемами анализа текстов различных видов и жанров
- в контексте культуры и социально-исторического опыта, с учетом эволюции художественного сознания и специфики творческого процесса
- ПК-7. Владеет знаниями об истории и принципах литературной критики

## 2. Критерии оценивания сформированности компетенций в результате сдачи государственного экзамена

№	Государственный экзамен	Код контролируемой компетенции	Форма оценочного средства
1	Государственный экзамен(по профилям «Русский язык» и «Литература»)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9;  ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7	Теоретический вопрос по профилю «Русский язык»
		УК-1; УК-2;	Теоретический вопрос(по профилю

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2021
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

	УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ОПК-9;  ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7	«Литература»)
	ПК-1, ПК-2, ПК-3, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7	Практическое задание

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения	Критерии оценивания
		Государственный экзамен (теория языка и методике обучения и воспитания (по профилю «Русский язык»))
Высокий	отлично	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показывает высокий уровень практической и теоретической подготовки к выполнению профессиональных задач.</li> <li>2. Показывает высокий уровень теоретических знаний в области теории языка.</li> <li>3. Обладает высоким уровнем развития теоретического мышления, умением творчески использовать теоретические положения в практической деятельности.</li> <li>4. В полной мере владеет системой представлений о связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте культуры в обществе, национально-культурной специфике своей страны.</li> <li>5. В полной мере владеет представлениями о языковой системе как целостном, исторически-сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в обществе.</li> <li>6. Демонстрирует уверенное владение современным русским литературным языком.</li> <li>7. Демонстрирует глубокие знания в области теории и методики обучения русскому языку.</li> <li>8. В полной мере владеет современными методами и приемами формирования и развития речевых навыков и умений.</li> </ol>
Базовый	хорошо	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показывает хороший уровень практической и теоретической подготовки к выполнению профессиональных задач.</li> <li>2. Показывает хороший уровень теоретических знаний в области теории языка.</li> <li>3. Обладает хорошим уровнем развития теоретического мышления, умением творчески использовать теоретические положения в практической деятельности.</li> <li>4. В достаточной мере владеет системой представлений о связи языка, истории</li> </ol>

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2021
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

		и культуры народа, о функционировании и месте культуры в обществе, национально-культурной специфике своей страны. 5. В достаточной мере владеет представлениями о языковой системе как целостном, исторически-сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в обществе. 6. Демонстрирует хорошее владение современным русским литературным языком, допускает незначительные ошибки в речи, а также в анализе текста. 7. Демонстрирует хорошие знания в области теории и методики обучения русскому языку. 8. В достаточной мере владеет современными методами и приемами формирования и развития речевых навыков и умений.
Пороговый	удовлетворительно	1. Показывает удовлетворительный уровень практической и теоретической подготовки к выполнению профессиональных задач. 2. Показывает удовлетворительный уровень теоретических знаний в области теории языка. 3. Обладает удовлетворительным уровнем развития теоретического мышления, умением творчески использовать теоретические положения в практической деятельности. 4. В определенной мере владеет системой представлений о связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте культуры в обществе, национально--культурной специфике своей страны. 5. В определенной мере владеет представлениями о языковой системе как целостном, исторически-сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в обществе. 6. Демонстрирует удовлетворительное владение современным русским литературным языком, допускает ошибки в речи, а также в анализе текста. 7. Демонстрирует удовлетворительные знания в области теории и методики обучения русскому языку. 8. В определенной мере владеет современными методами и приемами формирования и развития речевых навыков и умений.
Компетенции не сформированы	неудовлетворительно	1. Показывает неудовлетворительный уровень практической и теоретической подготовки к выполнению профессиональных задач. 2. Показывает неудовлетворительный уровень теоретических знаний в области теории языка. 3. Обладает недостаточным уровнем развития теоретического мышления, умением творчески использовать теоретические положения в практической деятельности. 4. В недостаточной мере владеет системой представлений о связи языка, истории и культуры народа, о функционировании и месте культуры в обществе, национально-культурной специфике своей страны. 5. В недостаточной мере владеет представлениями о языковой системе как целостном, исторически-сложившемся функциональном образовании, социальной природе языка, роли языка в обществе. 6. Демонстрирует неудовлетворительное владение современным русским литературным языком, допускает многочисленные, значительные ошибки в речи, а также в анализе текста. 7. Демонстрирует недостаточные знания в области теории и методики обучения русскому языку. 8. В недостаточном объеме владеет современными методами и приемами формирования и развития речевых навыков и умений.

### 3. Критерии оценивания сформированности компетенций в результате защиты выпускной квалификационной работы

По итогам защиты выпускной квалификационной работы оцениваются такие основные критерии как:

- соответствие структуры и содержания работы требованиям ФГОС и методических рекомендаций;

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2021
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

- полнота раскрытия темы работы;
- глубина анализа источников по теме исследования;
- соответствие результатов ВКР поставленным цели и задачам;
- исследовательский характер работы;
- практическая направленность работы;
- самостоятельность подхода в раскрытии темы, наличие собственной точки зрения;
- соответствие современным нормативным правовым документам;
- правильность выполнения расчетов;
- обоснованность выводов;
- соответствие оформления работы требованиям нормоконтроля;
- соответствие объема работы требованиям локального нормативного акта университета;
- в тексте работы есть ссылки на источники и литературу;
- список литературы актуален и оформлен в соответствии с требованиями;
- полнота и соответствие содержания презентации содержанию ВКР;
- грамотность речи и правильность использования профессиональной терминологии;
- полнота, точность, аргументированность ответов.

Уровень сформированности компетенции	Уровень освоения	Критерии оценивания
Высокий	отлично	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы соответствует теме исследования, выбор темы обоснован, работа выполнена самостоятельно, характеризуется новизной экспериментально-исследовательской базы.</li> <li>2. Проведен глубокий анализ теоретического исследования проблемы, различных подходов к ее решению.</li> <li>3. Проблема раскрыта глубоко и всесторонне, материал изложен логично.</li> <li>4. Теоретические положения работы сопровождаются детальным анализом самостоятельно подобранного и классифицированного языкового материала.</li> <li>5. Представлена и отражена в тексте работы библиография по теме работы (не менее 35 наименований).</li> <li>6. Работа написана с соблюдением норм научного стиля, оформление и научно-справочный аппарат соответствуют действующим ГОСТам и «Положению о выпускных квалификационных работах в ФГБОУ ВО «Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга».</li> <li>7. Устный доклад студента на защите отражает основные положения ВКР, характеризуется грамотностью и логичностью, а ответы на вопросы членов ГЭК являются четкими и</li> </ol>



ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2021
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

		аргументированными.
Базовый	хорошо	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тема работы актуальна, содержание работы в целом соответствует теме, работа выполнена самостоятельно.</li> <li>2. Присутствует анализ степени теоретического исследования проблемы.</li> <li>3. Основные положения работы раскрыты на достаточном теоретическом и методологическом уровне.</li> <li>4. Теоретические положения сопровождаются анализом эмпирического материала.</li> <li>5. В тексте работы отражена достаточно обширная библиография по теме исследования.</li> <li>6. Работа написана с соблюдением основных норм научного стиля, оформление и научно-справочный аппарат в целом соответствуют требованиям.</li> <li>7. Устный доклад студента на защите отражает основные положения ВКР, ответы на вопросы членов ГЭК являются исчерпывающими, четкими и аргументированными.</li> </ol>
Пороговый	удовлетворительно	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы не вполне соответствует заявленной теме.</li> <li>2. Исследуемая проблема в основном раскрыта, но работа не отличается новизной, глубиной и аргументированностью.</li> <li>3. Нарушена логика изложения материала, задачи решены не полностью.</li> <li>4. В работе недостаточно использована необходимая для раскрытия темы научная литература.</li> <li>5. Теоретические положения недостаточно иллюстрированы, анализ языкового материала носит поверхностный характер.</li> <li>6. В работе присутствуют признаки компиляции.</li> <li>7. Работа написана с отступлениями от норм научного стиля, имеются ошибки и опечатки, оформление и научно-справочный аппарат соответствуют не всем требованиям.</li> <li>8. Устный доклад студента на защите отражает основные положения ВКР, но ответы на вопросы членов ГЭК отличаются неуверенностью и нечеткостью аргументации.</li> </ol>
Ниже порогового	неудовлетворительно	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы не соответствует заявленной теме.</li> <li>2. Работа содержит существенные теоретико-методологические ошибки, поверхностную аргументацию основных положений.</li> <li>3. Работа носит компилятивный характер.</li> <li>4. Работа написана с нарушениями языковых и стилистических норм, оформление и научно-справочный аппарат не соответствуют действующим ГОСТам и «Положению о выпускных квалификационных работах в ФГБОУ ВО «Камчатский государственный университет имени Витуса Беринга».</li> <li>5. В устном докладе студента не отражены основные положения ВКР, не даны ответы на вопросы членов ГЭК.</li> </ol>

ОПОП		СМК-ФОС ГИА-В1.П2021
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»		

#### 4. Оценочные средства государственной итоговой аттестации

##### 4.1. Вопросы государственного экзамена

###### Вопросу по профилю «Русский язык»:

1. Язык как знаковая система, структура, социальная природа.
2. Система гласных фонем современного русского литературного языка в сопоставлении с системами гласных фонем старославянского и древнерусского языков.
3. Система согласных фонем в современном русском литературном языке в сопоставлении с системой согласных фонем древнерусского языка. Отражение в современном русском языке чередований согласных звуков, возникших под влиянием палатализаций.
4. Слово в лексической системе русского языка. Лексическое значение слова. Типология лексических значений. Лексическая парадигматика.
5. Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения, экспрессивно-стилистических свойств, активного и пассивного запаса.
6. Фразеологические единицы русского языка, их основные свойства в соотношении со словом. Характеристика фразеологизмов по степени семантической слитности, с точки зрения их происхождения и стилистической дифференциации.
7. Основные классификации морфем в современном русском языке. Вопрос о нулевых аффиксах. Аффиксоиды как морфемы переходного типа. Основные способы морфологического словообразования. Разновидности неморфологического словообразования.
8. Комплексные единицы словообразования (словообразовательные пара, цепь, парадигма, гнездо; словообразовательные модель, тип, категория, способ). Понятие морфонологической модели словообразования. Типы деривации (лексическая и синтаксическая)
9. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды и морфологические категории имен существительных. Типы склонения. История формирования 1, 2, 3 типов продуктивного склонения имён существительных.
10. Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Типы склонения. Именные и местоименные формы имён прилагательных древнерусского языка.
11. Местоимение. Лексико-грамматические разряды. История личных местоимений в русском языке.
12. Имя числительное. Разряды числительных. Склонение числительных в современном русском языке.
13. Переходные явления в области именных частей речи: субстантивация, адъективация, прономинализация.
14. Глагол как часть речи. Категория вида в современном русском языке. Одновидовые и двувидовые глаголы. Понятие видовой пары. Связь грамматических категорий вида, времени, наклонения.
15. Категория наклонения и времени глагола. Особенности образования и морфологический характер глагольных наклонений. История сослагательного наклонения. Происхождение формы прошедшего времени.
16. Вопрос о месте причастий и деепричастий в современном русском языке. Основные морфологические признаки и образование причастий действительного и страдательного залога. Основные морфологические признаки и образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. История происхождения причастий и возникновения деепричастий.

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2021
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

17. Наречие и слова категории состояния в современном русском литературном языке. Семантические разряды наречий. Словообразование наречий. Семантические разряды слов категории состояния. Вопрос о модальных словах в русском языкознании.
18. Служебные части речи в современном русском литературном языке (предлог, союз, частица). История формирования служебных частей речи.
19. Словосочетание как синтаксическая единица. Виды словосочетаний по структуре, характеру подчинительной связи и синтаксических отношений.
20. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные коммуникативные, семантические и структурные признаки предложения. Строение простого предложения.
21. Односоставные предложения, их семантика и структура. Классификация односоставных предложений.
22. Осложненное простое предложение. Обособленные и однородные члены. Конструкции, не входящие в структуру предложения.
23. Структурно-семантические разновидности сложносочиненных предложений.
24. Структурно-семантические типы сложноподчиненных предложений. Принципы классификации сложноподчиненных предложений.
25. Бессоюзные сложные предложения.
26. Чужая речь, способы ее передачи.

#### **Вопросы по профилю «Литература»:**

1. Осмысление этических проблем в творчестве А.С. Пушкина 1830-1837 гг.
2. Особенности лирического героя поэзии М.Ю. Лермонтова.
3. Роман А.С. Пушкина «Евгений Онегин» как художественный феномен. Оценка романа в критике и литературоведении.
4. М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени» - первый социально-психологический роман.
5. Специфика художественного мира поэмы Н.В.Гоголя «Мертвые души».
6. И.А. Гончаров – художник. Анализ одного из этапов творчества.
7. Проблематика и поэтика романов И.С. Тургенева (на примере одного из произведений по выбору студента).
8. Важнейшие особенности мастерства Островского-драматурга (на примере произведений по выбору студента).
9. Поэтический «космос» Ф. Тютчева.
10. Художественный мир М.Е. Салтыкова-Щедрина (на примере произведений различных жанров).
11. Проблематика и поэтика Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».
12. Л. Толстой. Художественное познание мира (характеристика одного из этапов творчества).
13. Полифоническое воссоздание мира в творчестве ФМ. Достоевского (на материале одного из романов).
14. Создание Чеховым «новой драмы»: жанр, источник драматизма, конфликт, полифония, характер героя, подтекст, децентрализация сюжетных линий.
15. Творческий портрет одного из писателей: А. Куприн, И. Бунин, Л. Андреев и др.
16. Анализ одной из пьес М. Горького (любого цикла).
17. Феномен русского футуризма и явление в нем В. Маяковского.
18. Лирика С. Есенина. Поэтический образ мира.
19. Лирика А. Блока как единый «роман в стихах». Анализ одного из циклов.
20. Художественный мир Шолохова (на примере анализа романа «Тихий Дон»).

ОПОП	СМК-ФОС ГИА-В1.П2021
Фонд оценочных средств государственной итоговой аттестации по направлению подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями подготовки), профили подготовки «Русский язык» и «Литература»	

21. Изображение русского национального характера в поэме А. Твардовского «Василий Теркин».
22. Полифония голосов в поминальной молитве поэмы А. Ахматовой «Реквием».
23. Природа и национальный мир в поэзии Н. Рубцова.
24. Творческий портрет одного из поэтов-шестидесятников (Е.Евтушенко, Р.Рождественский, А. Вознесенский, Б. Ахмадулина).
25. Проблемы нравственного самоопределения в творчестве В. Шукшина.
26. М. Булгаков. Художественный мир романа «Мастер и Маргарита».

#### **4.2. Тематика выпускных квалификационных работ**

1. Методика изучения сложных синтаксических конструкций в средней школе.
2. Обучение школьников синтаксическим нормам современного русского языка.
3. Формирование грамматического строя речи школьников.
4. Формирование орфографической зоркости и осознанного письма у обучающихся.
5. Формирование языковой личности школьника в процессе обучения русскому языку в средней школе.
6. Духовно-нравственное воспитание школьников средствами русского языка на уроках развития речи.
7. Изучение жанра оскорбления на уроках культуры речи в школе.
8. Изучение жанра угрозы на уроках культуры речи в школе.
9. Воспитание чувства юмора на уроках литературы (или русского языка) в средних классах.
10. Воспитание эстетической восприимчивости школьников средствами художественного слова в средних классах.
11. Развитие информационных потребностей личности школьника на уроках русского языка (или литературы) в старших классах.
12. Применение информационных технологий при обучении русскому языку (или литературе) в старших классах.
13. Применение произведений искусства на уроках литературы (или русского языка) в средних (или старших) классах.
14. Использование художественного текста на уроках русского языка в целях нравственного развития учащихся (на примере одного класса).
15. Формы работы с художественным текстом на уроках русского языка (на примере одного класса).